

瓊瑄白玉蟾上清集八卷

(宋)葛長庚撰 元建安余氏靜庵刻本。框高

十七·一釐米，寬十一·六釐米。每半葉十一行，行二十字，黑口，左右雙邊。

葛長庚，生於宋高宗紹興四年（一一三四），一說生於宋光宗紹熙五年（一一九四），字如晦，號白叟，祖籍閩清（今屬福建）。其祖董教於廣東瓊州，長庚生於彼地，遂為瓊州（今海南省）人。幼年父亡母嫁，棄家外出。後至雷州，繼白氏後，改姓白，名玉蟾，字以閱，號海南，又號瓊山道人、武夷散人、神霄散吏等。年十二，從道士陳楠學，凡九年，盡得其道。宋寧宗嘉定中徵召至闕，命掌太乙宮，封紫清真人。後不知所終。為道教南宗五祖之一。平生著述甚富，除是書外，尚有《玉隆集》、《武夷集》、《海瓊白真人語錄》、《海瓊問道集》、《海瓊傳道集》、《道德寶章》、《靜餘玄問》、《金華沖碧丹經秘旨》、《太上老君說常清靜經注正誤》、《九天應元雷聲普化天尊玉樞寶經》等。

是書為長庚所撰詩文別集之一種。凡八卷，各體皆備，按類編排。卷一為「記」，卷二為「古風」，「行」，卷三為「歌」，卷四為「詩」，卷五為「曲」，卷六為「賦」、「序」、「文」、「說」，卷七為「銘」、「贊」，卷八為「青詞」、「疏語」。所作雖不脫道家習氣，

然詩詞頗有雋語。清陳廷焯《白雨齋詞話》云：「葛長庚詞，一片熱腸，不作閒散語，轉見其高。其《賀新郎》諸闋，意極纏綿，語極俊爽，可以步武稼軒，遠出竹山之右。」

此本前有景定元年庚申（一二六〇）彭耜及童應卯二序，目錄首葉鐫：「建安余氏刊於靜庵。」靜庵蓋為元時余志忠別號。建安余氏自北宋以來，世以刻書之業名於其邑。丁丙《善本書室藏書志》卷三十一著錄葛氏《上清集》元刊八卷，前亦有「建安余氏刊於靜庵」刊記，蓋與此本同版。又建安余氏所刻葛氏之集，非止此一種。據《鐵琴銅劍樓藏書目錄》及《藏園群書經眼錄》所載，葛氏之《武夷集》八卷、《玉隆集》六卷，亦分別有「建安余氏新刊」及「建安余覺華刊於勤有堂」刊記。

鈐有「吳郡顧元慶氏珍藏印」、「洪氏寶藏」印，知為明顧元慶舊藏者。今藏上海圖書館。（睦駿）