

大學叢書

印度通史

周祥光著

自由出版社刊行



印 度 通 史

周 祥 光 著

A GENERAL HISTORY OF INDIA

BY

CHOW HSIANG-KWANG

自 由 出 版 社 刊 行

印 度 通 史

周 祥 光 著

中華民國四十六年八月出版

• 版權所有 •

出版者：自由出版社
九龍彌敦道五八號二樓
電話：三六三七

(Published by Freedom Press, Kowloon, H.K.)

承印者：田風印刷廠
香港高士打道一二一號
電話：七〇七四

總經售處：安平書店
九龍彌敦道五八號
電話：二五八六

定價港幣四元八角

張君勸先生序

嗚呼！印度史之寫作，豈易事哉。印度之大異於吾國者，莫著於對於史書之態度。吾國自古代以降，有所謂左史記言，右史記事之制。孔子之成春秋，司馬遷之作史記，自成一家之言，非官修之史。然自漢代以降，一代有一代之史。或出於同時代之人，如司馬遷與班固，同爲兩漢之人；或出異時代之人，如後漢書之作者范曄爲南朝宋代之人，三國志之作者陳壽爲晉代之人。此制相沿歷兩晉南北朝以及唐宋元明清，未之或改。此所以有一部二十四史，爲自古迄今源源本本之記載，外人目爲吾族成績之紀念碑，誠非無故而云然也。

印度人長於宗教哲理與冥想，不以記言記事爲重。其著作中非無半歷史性之書籍，然時參以神怪、小說、與顛倒事實之言，如玄奘遊學時統一北印度之戒日王，在印有曷利沙所行讚一書，作者爲拔尼氏 *Bani*，其性質類於劇本，非吾國所謂傳記也。惟印度人素不以史傳寫作爲重；歐人踐履印土之後，求一部印史，或考訂歷代帝王名姓與生死年月，渺不可得。於是歐人乃自語言、貨幣、碑記、外國人紀載，收集材料，進而求其年代次序之正確，終之以印度歷史之寫作，而劍橋大學印度史，因之以成。此劍橋印度史之總纂者蘭泊孫氏嘗有發凡起例之言，譯之如下，以

明印度史寫作之不易。蘭氏之言曰：

「本冊（劍橋印度史第一本）記古代印度史，始自最早期迄於公元第一世紀。此一冊乃因研究結果之進步，對於數年前所認為已失而無可恢復之一段歷史，終能寫成其大綱節目所在矣。本冊中各篇作家所記憶，平日口中相習成風之言曰：印度在十一世紀回教克印之前，未曾有一本歷史。此時期中冷眼旁觀者又嘗有一種口碑曰：舊事年月之可查考者，即令今日成為確定，至明日可又被推翻」。

此一段蘭氏之言，可以見研究初期困難之為何如。蘭氏繼之以關於人物年月考訂之說明。

「此書倘視為各大人物之性格與行事之紀載，自然缺憾甚多。其有戰勝家與行政家中，惟有二人之人格為吾人所熟知，是為亞歷山大王與阿育王。以云其他人，或僅能保持其行誼之記憶，或其名姓由研究之中，僅得其一時一地之報告。近年殘篇斷簡之收集已多，乃能使吾人對於若干王國之時代與地理位置，終於造出一個輪廓。此輪廓之中，可實之以社會制度史，此社會制度史乃在其古代典籍中明白表顯而出者」。

蘭氏又就兩百年來印度研究專家中筆路楷樓以啓山林之人物，有記述其功績之語曰：

「此印度再發現之故事，乃一段長期奮鬥史，初則以為各項問題實無解決之法，乃持以堅忍，濟以聰明，而終至於勝利完成矣。此工作始於一七九三年威廉瓊斯 William Jones 氏發現希臘

史家記亞歷山大王書中之 Sandrocottus 卽爲梵文書中之 Chandragupta。此卽瓊斯氏所貢獻之印史年代考訂之浮標。其第二人爲一八三四年詹姆泊林西泊 James Princep 發見印度碑文中久已遺忘之字母。其第三人爲一八五三年德人拉森氏 Christian Lassen 將印史考訂所得，彙爲一書，名曰印度古代文獻。其後有史密斯斯 Smith 氏於一九〇四年著印度早期史。於一九一三年拔納脫博士 Dr. L. D. Barnett 著印度古典 Indian Antiquities。蘭氏自身於一九一四年亦有古代印度 Ancien India 一書。

逮劍橋印度史第一冊印行，其時爲一九二一年，距瓊斯氏發現梵文、希臘文與拉丁文之屬於同一語系者（時爲一七八六年），時之相去，非一百七十年之久乎？瓊斯氏、泊林西泊氏、拉森氏等於印度學，猶之哥崙布之於新大陸，伐斯哥大瑪之於好望角。哥氏、伐氏所乘爲木筏，自不免於跋涉海洋之險阻。迄於今日，昔之帆船，已一易而爲汽艇，再易而爲飛機，昔以一年或數月而達者，今則需時二十三十小時之久，得達於地球上任何一角。可見學術鑽研與交通便利，得力於科學進步者爲何如耶。

周祥光博士留學印度，已逾十餘載，其勤學好問，可與千載以上西行求法之高僧，後先暉映，既成中國佛教史（英文本）一書，將吾國所得於印度者，還以報告於印；最近又以其治印史之所得還以饗吾國人士。於是大藏經中，但有西域記之地理書，而少一本印度史之歷史書之缺憾，

得以彌補矣。

然百七十年來，西方人士治印史時銜石填海之苦心孤詣，應爲吾國所共曉，故述之於此，以爲祥光印度通史之序言，卽所以告吾國學界勿因今日飛機往還之便捷，而忘却當年步行與木筏之辛苦也。

吾更有欲言者，印度以雅利安民族而淪於大英帝國之殖民地所以然之故，尙有待於中外人士之發其伏。中就其兩千年來立國之特異於吾國者言之，則有三點：

（第一）文字不統一，大別有十四種，方言有二百種之多，迄於今日，尙有依語言劃定各省省界之說。

（第二）政府不統一，共和政府成立以前，共有五百六十二個藩邦之多。

（第三）略私德之離奇，此制已爲印憲所不容，且以隸於不可接觸階級之人列席內閣之中；然社會交際場中，此制之鴻溝依然存在。甘地氏泊德爾氏尼赫魯氏對於此三點，亦嘗盡其廓清滌之力。然除第二點泊德爾氏確能貫及其政策外，關於第一第三尙待後起者之努力，尤以階級高下之廢除爲人民獨立平等之真正基礎。倘此等舊習不先除，而欲以外交手段，左右於共產反共產兩大陣營之間，吾不免對印度前途有所疑慮也。吾嘗反覆思量印度古代所以不統一之故，而聯想及於印度之今後。深望國內外治印史者探求其過去，愛護其未來，對於印度朝野，致其直諒之忠

告。此亦立國亞洲者共負之職責也。

中華民國四十五年二月

張君勸序於美國斯坦福大學

自序

中印往還，源遠流長，始自東漢，下迄近代，實爲世所罕見。西域大德宏揚佛法於東土，乃有中印兩國近二千年之文化關係。兩國學者所譯佛教經典達三千餘部，今日日本所印行之大正藏經，卽此譯述之總匯也。

我先哲在中印學術文化關係領域上所爲者，要皆孜孜於佛教教理之闡發與宏揚，而對於印度文物制度、歷史人物、以及興亡盛衰之跡，鮮有探究述作，斯爲美中之不足。我人本「一物不知儒者之恥」之義言之，何以不以昧於印度歷史爲憾事乎！

當第二次世界大戰結束之時，我適供職於印度中央政府出版署。公餘之暇，曾撰印度古代史一部，交由上海大法輪書局出版；原稿寄去，音訊杳然。加之中印兩地，關山修阻，萬里迢遙，亦無法查詢其事，乃作罷論。然欲重寫一部印度史，以貢獻於國人，銘於心中，幾達十載之久也。

去冬香港自由出版社鑒於赤焰漫天，大陸淪亡，主張我人應在海外保持中華民族文化；因而舊學商量，新知培養，倡言印行世界社會科學名著及各國歷史，以爲我人今後復國借鑑。茲述此

書，用以響應其號召，亦所以償我之宿願也。

承 君勸先生校閱並作序，謝謝。

此書文字，因順手寫來，未加潤飾，不妄之處，尙希讀者鑒諒爲幸。

中華民國四十五年仲夏（釋迦世尊降生涅槃成道二千五百年）

周祥光序於印度阿拉哈巴大學

印度通史目錄

張君勸先生序·····

自序·····

第一章 緒論·····

第一節 印度及其人民·····

第二節 印度歷史之泉源·····

第三節 印度史前文明·····

第二章 雅利安之文明·····

第一節 梨俱吠陀時代·····

第二節 後期吠陀時代·····

第三章 史詩·····

第一節 羅摩所行傳與大戰詩·····

印度通史目錄

第二節	史詩之歷史價值·····	三九
第四章	新興的宗教運動·····	四三
第一節	耆那教·····	四三
第二節	佛教·····	四五
第五章	孔雀王朝前期·····	五五
第一節	北印度之政治狀況·····	五五
第二節	波斯與希臘之侵印·····	五八
第六章	孔雀王朝·····	六七
第一節	旃陀羅笈多孔雀王·····	六七
第二節	阿育王·····	七三
第三節	孔雀王朝之崩潰·····	八四
第七章	婆羅門族之再起·····	八七

第一節	巽伽王朝·····	八七
第二節	甘華王朝·····	八九
第三節	安陀羅之崛起·····	九〇
第八章	外族之入侵·····	九三

第一節	印度大夏族·····	九三
第二節	印度安息族·····	九五
第三節	釋伽族·····	九六
第四節	希臘文明對於印度之影響·····	九八
第五節	貴霜族·····	九九
第九章	笈多王朝·····	一〇七

第一節	帝王世紀·····	一〇七
第二節	笈多王朝之文化·····	一一三
第三節	笈多王朝之衰亡·····	一一六

第十章 戒日王朝……………一一九

第一節 戒日王……………一一九

第二節 唐與印度之邦交……………一二五

第十一章 印度殖民與文化拓展……………一二七

第一節 印度與東西洋之關係……………一二七

第二節 印度與南亞之關係……………一二九

第十二章 戒日王崩後之印度……………一三三

第一節 戒日王崩後之政局……………一三三

第二節 戒日王崩後之印度學術與宗教……………一四七

第三節 戒日王崩後之印度與中國關係……………一五六

第十三章 回教之侵入……………一五九

第一節 回教之興起與發展……………一五九

第二節	廓爾來寇	一六二
第三節	奴隸王朝	一六四
第四節	伽爾耆王朝	一六八
第五節	圖格拉王朝	一七〇
第六節	帖木耳來寇	一七四
第七節	德里回教王國之行政	一七六
第八節	德里回教王國時期之學術文化	一七七

第十四章 印度的國中之國

第一節	北印度的王國	一八五
第二節	南印度的王國	一八七

第十五章 莫兀兒帝國之建立

第一節	巴卑爾	一九三
第二節	胡默元大帝與薛沙王	一九六

第十六章 阿克巴大帝時代……………二〇五

第一節 阿克巴大帝之武功……………二〇五

第二節 阿克巴大帝之行政制度……………二一〇

第三節 阿克巴大帝之宗教政策……………二一四

第十七章 麗日中天的莫兀兒帝國……………二一七

第一節 迦亨基執政時期……………二一七

第二節 沙迦罕執政時期……………二二三

第十八章 奧楞塞執政時代……………二二三

第一節 北印度之政局……………二二三

第二節 薛梵琦與馬拉德王國之興起……………二二六

第三節 南印度之政局……………二四一

第十九章 莫兀兒帝國時代之文學美術與社會經濟……………二四五

第一節	文學·····	二四五
第二節	藝術·····	二四七
第三節	經濟與社會·····	二四九

第二十章	莫兀兒帝國之崩潰·····	二五三
------	---------------	-----

第一節	奧楞塞之繼承者·····	二五三
第二節	波斯阿富汗來寇·····	二五六
第三節	馬拉德王國之再起·····	二五九
第四節	錫克族之興起·····	二六一
第五節	莫兀兒帝國崩潰之原因·····	二六三

第二十一章	歐人之東漸·····	二六七
-------	------------	-----

第一節	葡萄牙之經營印度·····	二六七
第二節	其他歐人之經營印度·····	二七〇
第三節	英法在達卡高原之爭·····	二七五