

世 茂 極 選  
值 得 珍 藏

# 成功在不知不覺中

莎士比亞是摩菲理論的實踐者

莎翁的成就，舉世公認；  
摩菲的理論，衆所皆知。  
這兩位相差四百年的成功人士  
他們之間的密秘究竟是???

Success  
Murphy & Shakespeare

草薙太郎◎著

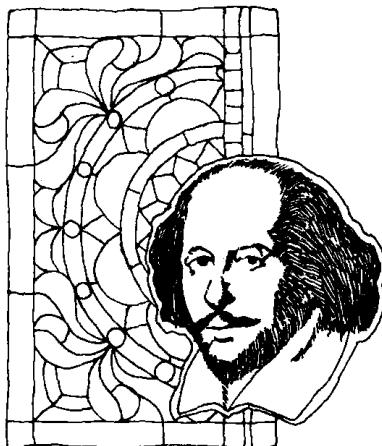
風行全亞·排行榜暢銷書

# 成 功

中 覺 不 知 在

---

---



莎士比亞

是摩菲理論的實踐者



## 前 言

有一個教育程度相當高的女性，陷入極度的煩惱中，無法自拔。這位女性對於母親一再推薦的對象，十分厭惡，而母親不斷地為她尋覓結婚對象。她想，這樣的婚姻一定不會得到幸福，所以相當苦惱。

可是，當她無意中發現摩菲理論，並且身體力行之後，終於遇到夢寐以求的理想伴侶，享受幸福的婚姻生活。

當我聽說這段故事之後，對摩菲理論產生極大的興趣，究竟是什麼樣的魔力，能夠解決這位女性的困擾？於是，馬上找摩菲博士的書來閱讀。

讀完後，我好像完全變了一個人。

找不到人生目標，為煩惱白了頭，甚至想一死了之的人委實不少，那位女性如此，我自己也不例外。

人生是什麼？這是一直盤旋在我腦海中的問題。找不到生命的全貌，使我懷疑生命的價值，不知如何自處。所以，我在大學工學院畢業後，進入文學院就讀。但是文學院畢業，當了大學英文老師的我，仍然無法窺知人生的全貌。

本來以為文學研究和人生有密切的關聯，可是以現在學術界抽象理論盛行的情況而言，我更看不清楚人生的前景在那裏了。

就在這時候，摩菲理論適時解決了我的煩惱。

摩菲理論的中心思想，採用佛洛伊德精神分析的潛在意識想法，但它的範圍更廣，還包括了哲學和宗教，是不論東西方、超越時代的真理。

特別值得一提的是，摩菲理論相當具有說服力，只要一被吸入這個說服力的磁場，那麼不僅是我，就算有再大煩惱的人，也會得到拯救。

我一直在想，這麼大的說服力，究竟從何而來？後來得到一個結論，那就是

來自於歐美文化圈的人，來自於他們充滿活力的生命。

摩菲理論所使用的潛在意識，是不分東西方，各種哲學、宗教都完全適用。但它的說服力，無論如何，我都認為是來自於領導世界文化圈的那股活力。而談到歐洲文學，不可不提莎士比亞。我的工作，正是從事莎士比亞的研究，瞬間，自己的工作和摩菲理論就緊緊地結合在一起，真是不可思議。

我剛剛之所以說，領導世界文壇的是歐美文化圈，其真正的意義，應該是以經濟為中心。

有一個時期，法國文學很流行，現在則是美國文學的天下，從法國文學到美國文學，很明顯地是經濟的關係。美國經濟比法國經濟更有資格領導世界，所以美國文學自然受到重視。誰還敢說經濟與文學毫無干係？

在想到結合摩菲理論和莎士比亞之後，下一步要做的，就是從經濟學的角度來分析莎士比亞。這樣的構想，實在令人興奮，如果只是讓學者朋友們看看，根本無法滿足，這就是本書問世的原因。

天下憂愁苦惱的人實在太多，如果有人因爲讀了這本書使心情轉好的話，我寫此書的用心也就沒有白費。

其次，若能使摩菲理論的讀者和莎士比亞的讀者更接近一點，那就太令人開心了。

很多人喜歡摩菲博士的書，也有不少人對於莎士比亞的作品極感興趣，但是，摩菲理論的擁護者對莎士比亞很生疏，莎士比亞的忠實讀者沒聽過摩菲，這真是令人惋惜的事。若能以此書爲媒介，讓站在兩條平行線上的莎士比亞讀者和摩菲理論的讀者相遇，我的夢想就得以實現。

# 目 錄

## 前言

序 莎士比亞是體會摩菲理論的天才 15

## 第一章 莎士比亞是摩菲理論的實踐者

- (1) 「這樣持續下去究竟好不好呢？那是個問題。」這個屬於哈姆雷特的煩惱，只要使用摩菲理論就能解決 25
- (2) 用摩菲理論來診斷哈姆雷特的煩惱 29

(3) 摩菲博士和莎士比亞都認為，與其用理性萬能的想法讓痛苦持續，不如想辦法獲得幸福 31

(4) 精神分析家和英文學家，是否有將摩菲理論和莎士比亞結合在一起的理由？ 33

(5) 研究莎士比亞文學的我，為什麼寫關於摩菲理論的書呢？ 35

(6) 在閱讀這本書之前，最好先了解莎士比亞的時代背景 37

(7) 莎士比亞的時代和摩菲博士所處的現代，有哪些相同點和相異點？  
(8) 莎士比亞不只是一位成功的文學家，他所擁有的財富、名聲和身為一個劇團經營者來說，無疑地是一位傑出的成功者 41

(9) 摩菲理論和莎士比亞的想法如何一致？ 49

- 對異性或結婚的想法一致性 49
- 對時間和衰老的想法一致性 53
- 對聖經詩篇的解釋一致性 55

- 感覺他人重要的一致性 56
- 對寬恕行爲的一致性 57
- 對金錢觀感的一致性 58

## 第二章 強烈的成功願望

- (1) 從富人的子弟變為貧窮的莎士比亞，具有強烈的成功願望 63
- (2) 兒童時期富裕的回憶，是莎士比亞繼續想像自己為富人的原動力 69
- (3) 沒有上大學，反而不會拘泥於深奧的思想層面，成為忠於自己、懂得生活的力行者 73
- (4) 常在劇中描寫一些金錢買不到的價值，令觀眾感動萬分，結果是自己賺進錢財。這就是莎士比亞的成功 77

### 第三章 心存感謝之意的重要

(1) 在黑暗之中看到太陽時，充滿感謝之意 83

(2) 哈魯王子是個徹底的馬基維利主義者 87

(3) 善意的馬基維利主義者，能夠善解人意；而善解人意，並非甘於清貧

91

(4) 充分發揮自己的長才，這就是莎士比亞的gentle 93

(5) 莎士比亞身為劇團組織的幹部，是個充滿創造性的經營天才 97

(6) 莎士比亞統合了性慾及神愛 101

(7) 莎士比亞並不自暴自棄，他努力去做一名文字工作者，是個充滿精力

的人 105

(8) 身濶色慾和權力慾的時代，成功者與淪落者不計其數。莎士比亞未曾

淪落的理由是什麼？

109

- (9) 失踪時期的艱苦，消除了莎士比亞孤傲的習性。不論是低俗或高尚，  
他都能從中擷取活力 117
- (10) 思想集團和學者自我反省的習慣皆不同，莎士比亞是適當運用自我抑  
制才沒有墮落 121
- (11) 連娼妓都是莎士比亞對人類愛的關懷對象，並對生活的喜悅充滿感謝  
之意，那就是反映人類所有慾望的劇作家，一切成功的秘訣 125
- ## 第四章 將負面情感轉化為正面情感
- (1) 莎士比亞懂得拔除妨礙願望的不幸之刺的道理，那就是所謂「愛的接  
枝」 133
- (2) 在『馬克白』出現的巴拉姆森林不是單純的機智 139
- (3) 錢財流通後，經濟便有希望；精液流通後，人類的未來就有希望 145
- (4) 流通能解決團體與個人之間的問題 149

(5) 莎士比亞無意解決人與人之間的對立，他認為這種對立將永遠持續下去 151

(6) 權力者或革命家都亟思一種固定的秩序，但莎士比亞沒有，他認為世界是變動的 153

## 第五章 睡眠和沉默的重要性

(1) 認為「睡眠是人生的主食」的莎士比亞，知道利用睡眠讓他的潛在意識運作 157

(2) 馬克白「不成功」是因為輸給不安，而非犯下違反道德的殺人罪 159  
(3) 莎士比亞了解沉默、睡眠和祈禱的效用——也就是摩菲理論 163

(4) 馬克白的「成功相」會是什麼樣子呢？ 167  
(5) 未捲入宗派之爭的莎士比亞及其宗教熱情 171

(6) 把莎士比亞當作新教徒的想法 173

- (7) 把莎士比亞當作天主教徒的想法 177  
(8) 莎士比亞是一般溫和的基督徒嗎？ 179  
(9) 宗教熱情的根本含有成功的能量 181



序

莎士比亞是體會摩菲理論的天才

