

中
国
古
典
名
著

南戏



著文之次

生君水玉生雲
移舟光采殊殊
如淡曉涼月前流

中国古典名著

④2

主 编 齐豫生 夏于全

南 戏

北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古典名著/齐豫生,夏于全主编。—长春:北方妇女儿童出版社,2006.3

ISBN 7-5385-0392-7

I . 中... II . 齐, 夏 III . 古典名著·中国 IV . I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 021887

中国古典名著

齐豫生 夏于全 主编

北方妇女儿童出版社出版发行
北京海德印务有限公司印刷

开本:850×1168mm 1/32 字数:5000 千字

印张:400 2006年3月第1版第2次印刷

印数:2000 套

ISBN 7-5385-0392-7/I·405

定价:1280.00 元(全 60 册)

目 录

目 录

刘唐卿

白兔记 (1)

萧德祥

小孙屠 (58)

柯丹邱

荆钗记 (82)

刘唐卿

刘唐卿，太原（今属山西）人，生卒年不详。曾任皮货所提举（经孙楷第先生考证，应为“提领”）。贾仲明为其补挽词云：“刘唐卿老太原公，生在承平志（应为“至”）德中。王左丞（应为“右丞”）席上相陪奉，有歌儿舞女宗，咏博山细袅香风。莺花队，倚翠偎红。”可知他生活在元初盛世的至元到大德年间。

白兔记

第一出 开宗

【满庭芳】（末上）五代残唐，汉刘知远，生时紫雾红光。李家庄上，招赘做东床。二舅不容完聚，生巧计拆散鸳行。三娘受苦，产下咬脐郎。知远投军，卒发迹到边疆，得遇绣英岳氏，愿配与鸾凰。一十六岁，咬脐生长，因出猎识认亲娘。知远加官进职，九州安抚，衣锦还乡。

第二出 访友

【绛都春引】 (生上) 年乘运蹇，枉有冲天气字。最苦堂堂七尺躯，受无限嗟吁，似饿虎岩前睡也，困龙失却明珠。

结交须结英与豪，莫结区区儿女曹，正所谓也。自家姓刘，名皓，字智远，本贯徐州沛县沙陀村人氏。自幼父亲早丧，随母改嫁，把继父泼天家业，尽皆花费，被继父逐出在外。日间在赌坊中搜求贯百，夜宿马鸣王庙安身。这苦怨天不得，恨自己难言。正是时运苦淹留，可须去强求？百花逢骤雨，万木怕深秋。怒气推山岳，英雄贯斗牛。一朝时运至，谈笑觅封侯。那堪正值隆冬天气，积雪堆琼，江上渔翁，两两披蓑拽棹；人间过客，个个失路迷踪。你看好大雪。

【绛都春】 彤云布密，见四野尽是银妆玉砌。迸玉筛珠，迸玉筛珠，只见柳絮梨花在空中舞。长安酒价增高贵，见渔父披蓑归去。(合) 鼻中但闻得梅花香，要见并没觅处。

【前腔】 (小生上) 堪觑，青山顿老，见过往行人失路迷踪。下幕垂帘，下幕垂帘，酌酒羊羔歌白苧。红炉兽炭人完聚，怎知道街头贫苦？

(合前) 晚来风雪满乾坤，四野人家尽掩门，暗想刘兄在何处？许多心事向谁论？正是相识满天下，知心能几人？自家当初结义十个弟兄，各自投东往西去了，止剩弟兄三人。大哥刘智远，二哥郭彦威，自家史弘肇。大哥流落天街，我已怀揣贯百，不免寻访他，买三杯五盏，与他敌寒。有何不可？呀！远观不审，近觑分明。有个汉子，呆立在彼。上前看来。(见介。生) 兄弟何来？(小生) 小弟见天气寒冷，特来寻兄。欲买三杯五盏，与兄敌寒。(生) 兄弟，我好恨也！(小生) 敢是恨小弟来迟？(生) 那个恨你！

【皂罗袍】 自恨一身无奈，论奔波劳役，受尽速灾。通文会武两尴尬，目今怎得将来买？（合）朝无依倚，怎生布摆？夜无衾盖。怎生摆划？日长夜永愁无奈。

【前腔】 （小生）劝你宽心宁耐，论韩信乞食，漂母堪哀。忽朝一日运通泰，男儿志气终须在。（合）那时腰金衣紫，日转九阶，一朝荣贵，名扬四海。那时节驷马高车载。

哥哥，小弟见天气严寒，怀揣贯百，欲买三杯五盏，与兄煖寒，但哥哥能饮。小弟颇酌，买酒吃不醉，买饭吃不饱。哥哥且到寒家去，有浊醪与哥哥尽醉方归。（生）如此多谢。只一件，多时不到宅上，恐怕嫂嫂见外，不当稳便。（小生）哥哥说那里话。（生）如此多感。（小生）穿长街，过短巷，这里便是。哥哥少待，等我叫出拙妻出来。（叫介。丑上）隔脑！隔脑！（小生）混堂里洗澡，这不是隔脑。快来快来。（丑）来了来了。

【十棒鼓】 奴奴生得如花貌，言语又波俏。丈夫叫做甘一郎，奴奴唤做三七嫂。方才房中补衣补袄。（小生）大嫂快来。（丑）忽听老公叫，慌忙便来到。

那个？一个两个，三四五六七八九十来个。（小生）眼见虚花了。（丑）蜜蜂见我脸上花斑斑的，在我脸上采花。（小生）那些个赛过西施。（丑）那个在此？（小生）是汝刘伯伯。（丑）今日也刘伯伯，明日也刘伯伯，怎么不见刘老娘？（小生）浅水摊头下一个坐婆来，这不是刘老娘。（丑）来得快，我要一个老娘刘。（小生）韩信乞食于漂母，这不是老娘刘。（丑）我如今又要一个老娘刘不刘。（小生）哎！浑不过三，哥哥且请坐。（丑）刘伯伯，多时不见，吃得这般脸儿红丢丢的，好像个老猴孙屁股。（小生）不要取笑。（丑）不啰。我说刘伯伯指日封侯。（小生）且住。前日做下的浊醪有什么？（丑）甚么叫做浊醪？（小生）清酒叫香醪，白酒叫浊醪。（丑）原来如此。只是天寒如此大风大雪，我请东村头张妈

妈，西村头李妈妈，他一钟，我一钟，尽数都吃没了。（小生）咳！怎么好？我请刘伯伯到家，你与我妆个面皮才好。（丑）不然，我前日洗脚，剩得些干面在此。我打些合锅素面吃后，饮酒如何？（小生）如此甚好。你快打来。（丑下。小生）哥哥请坐了。（丑上）面在此。

【梧叶儿】（生）智远多蒙恩顾，感蒙爱怜，得鱼后怎忘筌？待等春雷动，管取来报贤。（合）这严寒吃一碗合锅素面。

【前腔】（小生）一碗家常饭，何须苦挂牵？略且止饥寒。有日春雷动，管取朝帝辇。（合前）

【前腔】（丑）宁可添一斗，怎禁一口添？全不管家筵。每日要柴和米，酱醋油共盐。（合前）

（生）相识如同亲眷，（小生）朝朝每日厮见。（丑）刘伯少坐片时，吃一碗合锅素面。

第三出 报社

【三台令】（外上）歌声百里喧传，喜膝下儿孙满前。晚景乐丰年，爇明香答谢苍天。

自乐村庄得自由，地炉煨芋度春秋。但愿子孙荣秀日，何须谈笑觅封侯。老夫李文奎，世居沙陀村住居。祖遗下田产，春种秋收，虽无千钟之粟，颇有桑麻之乐。自家所生子女三人。长子洪一、次子洪信、次女三娘。且喜一门和气，外无牵挂。今日这般天气，瑞雪飘飘，梅花绽蕊，正宜赏玩。院子，请太婆，叫春儿请三娘，一同出来赏玩。

【前腔】（老旦上）桑麻粗守田园，喜膝下儿孙满前。（旦上）竹离茅舍，前村雪里，问道野梅开未？（丑上）待春儿折取一枝，惟有暗香扑鼻。

（相见介。外）你看几树老寒梅，冷淡不嫌溪畔静，精神偏向雪中开。（老旦）飞雪徘徊，顷刻妆成银世界，须臾变作玉

南戏

楼台。(旦)月色更奇哉，惟有暗香来。(外)今日天寒大雪，梅花正开，请你同女孩儿出来，一同赏玩。(老旦)孩儿将酒过来。(旦)酒在此。

【莺啼序】(外)随车缟带逐乱飞，搅银海生辉。睹前村、草舍茅檐，尽是玉筋低垂贺来年，时丰岁稔，喜今岁先呈祥瑞。(合)雪晴时，梅梢上淡月，三白总相宜。

【前腔】(老旦)冯夷特地助威，扫云散天雾。向云衢推出银蟾，万里光莹如洗。姑射与嫦娥斗美，问梅道那些个为最？(合前)

【前腔】(旦)诗人先自品题，胜玉骨冰肌，雪光映月色交辉，一点暗香扑鼻。月照梅在奴纱窗上弄影，向雪里精神越美。(合前)

【前腔】(丑)撒盐未是比宜，不若柳絮风吹。看长空素魄团圆，并无一点尘翳。看梅花香清韵美，比三姐娇容无二。

(合前)(净领众上)

【入赚】特来咨启，马鸣王显圣多灵异。照旧规，今冬社主伊家里。(外)莫踌躇，非干老汉相推避，只为农事冗，下来报我应失计。(老旦)自当留意，可办下福礼三牲，银瓶注酒斟醕醕。(旦)花数枝，年年献上香和纸。小心传示！小心传示！

(众)老员外拜揖。今年社主是老员外为头，特来报知。

(外)咳！果然是我。你们不来报知，我几乎忘记了。今年社会，可胜似上年么？(净)今年齐整。跳鬼判的，端跷的，做百戏的，不能尽述。我们演与太公看。

【插花三台令】(众舞)打和鼓乔妆三教，舞狮豹间着大旗。小二哥敲罗击鼓，使牛儿箫笛乱吹，浪猪娘先呈百戏，驷马勒妆神跳鬼。牛筋引鼠哥一队，忙行走竹马似飞。(舞下。外、老旦、旦)

【尾声】答还心愿皆如意，果然是人欢神喜，祭赛鸣王，平安过四时。

(外)福礼三牲要志诚，(老旦)祭赛鸣王果是灵。(旦)凡

事劝人休碌碌，（众）举头三尺有神明。

第四出 祭赛

（净扮道士上）官清公吏瘦，神灵庙祝肥。乡间来朝贺，社户保灾非。自家马鸣王庙中提典是也。今年会首，却是前村李大公承赛。昨日已去报知，今日摆下香案，待我请神则个。（念介）奉请东方五千五百五十五个大金刚，都是铜头铜脑铜牙铜齿铜将军，都到庙里吃福鸡嚼福鸡。天尊！（内介）道人，不见下降。自古东方不养西方养。奉请西方五千五百五十五个大金刚，都是铁头铁脑铁牙齿铁将军，都到庙里吃福鸡嚼福鸡。天尊！（内介）为何又不来？道人，我家养家神道在那里。（内介）请他出来。（马鸣，王鬼判上介）神道自古敬如父母，使如奴仆。今年会首，乃前村李文奎。他家极志诚。若还讨笑，要圣筴便是圣筴，不可三疑四惑。若还不听我说，我教你不要慌，暂辞神道去，迎取会首来。（生上）

【金焦叶】 奈何？奈何？恨苍天把人耽误，自恨时乖运苦，怎禁这般折挫？

朦胧喑哑家豪富，智慧聪明却受贫。年月日时该分定，算来由命不由人。我刘智远身上无衣，口中无食，受这般狼狈。风雪又大，无处赶趁，不免到马鸣王庙中去躲避则个。

【一江风】 冻云垂，凛凛朔风起，刮体难存济。自思之，枉有一旦英雄，到此成何济？身寒肚又饥，愁烦诉与谁？空教我滴尽英雄泪。

此间已是庙前，进得门来。你看东廊下风又大，西廊下雪又紧。且往正殿上去。呀！且喜大开在此，不免把平昔心事，诉与鸣王知道。

【前腔】 告神祇，神圣听咨启，可怜三日无粮米。泪偷垂，只得撮土为香，拜告天和地。神圣，别人赌钱，十赌九赢，偏我智

远呵……。蒲牌买快时，蒲牌买快时，十番九遍输，望神圣与我空中庇。呀！你看旌幡队队，鼓乐喧天，想是赛会的来了。不免躲在供桌底下，取些福礼充饥，有何不可？正是一日不识羞，三日不忍饿。（躲介。外、老旦上）

【疏影急】 祥光影里，见宫殿尽是金装玉砌。（旦）宝阁珠楼，琉璃鸳瓦侵云起。

（末丑）金钉朱户光耀日，两廊下塑狰狞小鬼。（合）巧装成神像多灵异，威严相貌世间无比。（外）阿婆，你看好一座殿宇。前面山如岳岱，后边水绕连天。香烟不绝喷龙涎，愿保人间康健。（老旦）只见耀日山门华丽，两廊画壁神仙。（旦）御书牌额字新鲜，敕赐鸣王宝殿，（外）果是好一座殿宇。叫当直的请庙官出来。

【小引】 （净上）庙官来，庙官来，打点香炉蜡烛台。但办志诚心，何劳神不灵？但办志诚意，何劳神不至？

（末）我员外在这里，上前相见。（净）老员外稽首。（外）庙官少礼。（末）见了大婆。（净）三钱一只。（末）怎的说？（净）大鹅。（末）不是，是大婆。（净）嗄，大婆稽首。（末）见了三娘。（净）五钱一只。（末）怎的说？（净）你说是山羊。（末）不是，是三小娘。（净）嗄，就是前年在此烧香，扒在栏干上，几乎跌在水里去的，至如今这等长成了。稽首。（丑）还有我在此。（净）叫道人快把十王殿门关了。（丑）怎么说？（净）我见你这鬼婆婆都走出来了。（丑）啐！你这醜鬼。（净）我倒是个妙人。（外）休得胡说，快请神道。（净通诚介）水也水也，井水三担，河水三担。（末）减省些。（净）减省两担半。（外）院子过来。一是误，二是故，这庙官不致诚。请张庙官出来。（末照前与净说介。净）实不相瞒，早上吃几杯早酒，一时唐突太公。自今以后，诚诚致致，致致诚诚。停一会香金钱与老哥两个八刀。（末）那个要你的，果儿与我几个便了。（净）果子小事。（末照前与外说介。外）这也罢，只要志诚便

了。(净指末介) 老员外，此是何人？(外) 是我掌家的。(净) 何为掌家？(外) 我诸事都托他。(净) 不好了，托人托了鬼了。(外) 怎么说？(净) 方才香金钱他要分我一半。(末) 那个要你的。(净) 我若不说，不见你的好情。(末) 休得取笑。(净又通诚介) 上八定，下八定，中八定，三八二十四定。抬子歪邪，扛得端正。香烟蓬蓬，神道空中。香烟馥郁，大王吃肉。鸡儿虽小，蒲灯底下，好块大肉。奉请马大王细嚼细嚼，慢吞慢吞，骨头留与庙祝，请祭主来上坑。(末收科介)

【花滚】 (外) 然起道德香，然起道德香，超三界炉烟细。嵬阁楼殿，通情旨，弟子家住沙陀村里。(合) 同家眷男女，到来瞻礼。

【前腔】 (老旦) 举眼望瑶池，举眼望瑶池，早以知惭愧。见腊雪呈祥，预报丰年瑞，并无旱涸虫蝗，麦生双穗。(合前)

【前腔】 (旦) 三娘本娇媚，三娘本娇媚，父母多年纪。生长村庄勤纺织，攻针指。愿降慈祥，父母双全喜。(合前) 生偷鸡介。众惊介。(外) 神道灵异，把我祭物，金龙爪去了。(末) 这方见太公来得志诚。(净混介)

【前腔】 三牲不见来，三牲不见来，几案上空空的。酒果又全无，又没些香和纸。马鸣王粗眉毛，大眼睛，落腮胡，有些不欢喜。(外) 你们休得胡言语。(合前。净) 请女眷后殿焚香，请老员外散福。(外) 还早，年规讨筭后方才散福。

(老旦) 神道亲临下降，(旦) 愿得消除灾障。

(净) 为香金钱还得志诚，三抛都是上上。

(老旦、旦、丑俱下。净) 请老员外通诚。(外通诚介。净打筭介) 好筭好筭。三圣连迎筭，灾殃疾病消。再停三五载，平步上青霄。目下有个贵星，落在庄上来。老员外请后殿散福。(净扯末介) 一只福鸡，休拿了去，大家分一分也好。(末) 我怎么拿汝的福鸡？(外) 放手么。我家当直，怎扯住了他？(净) 小道念得口干舌燥，便只这个福鸡，被他拿了我的。(外)

嗳，不是。你方才不曾见来，我拜下去时，只见满殿红光，神帐里现出五爪金龙，把福鸡爪去了。（净）我家神道是泥塑木雕，那得五爪金龙？（外）自家不敬神，安得神人敬？你既不信，明日赔你一只罢了。（外、末下。净）你这神道，一只鸡也管不得，怎么管一方一境？还不进去。（神道下。净）且住，这样悔气，待我叫喊一叫。（喊介）一只福鸡儿，落在谁家，若不还我，要骂的。（内介。净）啐！我是不知死活的。呀，在那里吃响？（取桌，见生介）呀！到是你偷了我福鸡儿。打这蛮子。（相打介。外上）且住，不要打。怎么这等？（净）是他偷我福鸡。（外）这是我远方来的侄儿。我赔你一只鸡罢。（净）常在我庙中打搅，得放手时且放手，得饶人处且饶人。（下）

【好姐姐】（外）看你堂堂貌美，因甚的不谋生理。家居那里？姓名还是谁？听吾语，你肯务农耕田地，带你归家作道理。

【前腔】（生）祖居在沙陀村里，字智远刘家嫡子。双亲早亡，此身无所倚，蒙周济。若得太公收留取，结草衔环当报你。

（外）堂堂七尺貌英雄，（生）自恨时乖运未通。（外）今日得吾提掇起，免教人在污泥中。

第五出 留庄

【七娘子】（老旦上）孩儿美貌体天然，似洛浦神仙，荏苒芳年。（旦）凛烈寒风垂幕，喜得晴明天气。

（老旦）孩儿，你父亲在庙中赛愿，这时候不见回来。我和你在庄前庄后观看一番则个。庄前庄后牧牛羊，村北村南稻满场。（旦）家有余粮鸡犬饱，户无徭役子孙康。好个村景。（老旦）

【尾犯序】村落少人烟，见横塘水暖，宿鹭如拳。喜野梅开遍，时有香传，消遣，饮香醪时煨芋栗，采山花斜插鬓边。（合）茅檐下，见耽瞳父老，欢笑舞睛喧。

【前腔】 (旦) 家庭聊自遣，喜庄农自种，百亩良田，数十个人家，相闻鸡犬，声远，听摇船渔歌唱晚，见牧童骑犊困眠。(合前)

【前腔】 (老旦) 今朝天色渐严寒，霜凝万瓦，冰筋挂在檐前。更有喜鹊声声，在枝上喧传，欣然。料必是特来报喜，愿子母欢谐老年。(合前)

【前腔】 (旦) 亭前修竹两三竿，清闲度日，宜暑宜寒。野蔌山肴，足可饥餐。心闲，纸糊帘竹钩半卷，饮村酒三杯自遣。(合前)(外同生上)

【入赚】 (外) 才貌兼全，见你身狼狈又饥寒。太婆，是我领归来，好生与我行方便。(老旦) 听伊言，我与他人不面善。未知他家住何州并那县？恩多又恐番成怨。(生) 婆婆出语何难见？公公见我身狼狈又饥寒，休疑我，分明咫尺家不远。

(旦) 莫埋怨，口食身衣宿世缘。母亲，留在家中听使唤。(老旦) 休强言，守闺女不当汝占先。(旦) 奴自归房拈针线。再难相劝，再难相劝。(旦下)

【缠枝花】 (外) 休得把他相轻贱。此汉身强健，春种秋收休辞倦，自然不用愁衣饭。(合) 记得买臣未遇挑薪卖。后来发迹何难？

【前腔】 (老旦) 公公既要行方便。何劳我心多执见？汉子，只怕他命乖福分浅，在我家中不常远。(合前)

【前腔】 (生) 上告公公见怜，再告婆婆听言，这恩德铭心镂肝。若是收留在宅上，大凡事自当向前。(合前)

【尾声】 这恩德缘非浅。(老旦) 取出青蚨数贯。(外) 要青蚨何干？(老旦) 留与他人作雇钱。

(外) 太婆，这汉子不是受雇之人。

(外) 不须忧虑不须嗟，你且宽心度岁华。休恋故乡生处好，受恩深处便为家。

第六出 牧牛

【似娘儿】 (生上) 受雇度年时，无烦恼无是无非。三杯浊酒堪消遣，牧羊放马转过疏篱。

富则亲兮贫则退，此乃人间真小辈。贫则亲兮富则疏，此是人间大丈夫。自家刘智远，多感李太公收留在家，着我锄田耕地，都不晓得。在此牧牛放马，太公见我身上寒冷，与我几杯酒吃。将马上料，身子有些困倦，不免卧牛岗上，少睡片时则个。正是归来饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明。一磨去，二磨来。两眼胶粘拨不开。卧牛岗上一觉睡，梦魂飞入楚阳台。(生做睡介。外上) 踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫。前日在马鸣王庙中赛愿，收留一个汉子，叫做刘智远。此人锄田耕地都不晓，止会牧牛放马。我家有一匹暴劣乌追马，诸人降他不伏。此人一降一伏。我见他身上寒冷，把酒饭与他吃了，不知去那里去睡了。不免到庄前庄后闲步一回。(生作鼾介。外) 呀！那里雷响？冬行春令，必致人间灾病，此是万民有灾。霎时间有大雨来了。小厮，房上晒的东西收了，就有大雨下来。

【小桃红】 腊天不雨，喜在庄农，爱日暄晴昼也。转过疏篱步蹴躡，极目看西东，四下里影无踪，只听得雷声也。莫不是老倒无能？怨天公令自行冬。

远远望见卧牛岗边，一道火光，透入天门。莫非小的失火？待我观看。

【下山虎】 见一人高卧，见一人高卧，倒在蒿蓬，鼻息如雷振也。气如吐虹。我把两眼摩挲，觑他貌容。呀！元来是霸业图王一大雄，更有蛇穿窍定须显荣，振动山河鱼化龙。

咳！自古道：“草庐隐帝主，白屋出公卿。蛇穿五窍，五霸诸侯。蛇穿七窍，大贵人也。”我家一洼之水，怎隐得

真龙在家？眉头一皱，计上心来。我小女三娘，未曾婚配他人。趁此汉未发达之时，将女儿配为夫妇，后来光耀李家庄。我要招他为婿，只是没人做媒，央我兄弟做媒便了。

【蛮牌令犯】 (外) 急急去报三公。(旦上) 见怪非怪，其怪自害。(外) 女孩儿因甚出闺门？(旦) 怪哉怪哉真怪哉，见五色蛇儿坠紫青红，一步步赶来后，影也无踪。(外) 孩儿，你为何到此？(旦) 奴家在绣房中做女工针指，只见天窗下调下一条花蛇。奴家紧赶紧走，慢赶慢行，赶到这里，不见这蛇了。(外) 我儿，你可要见这蛇么？(旦) 奴家要见。在那里？(外) 这不是蛇。(旦) 见着后，见着后使奴心惊，莫不是妖精把他缠定？(外) 女孩儿休得气冲冲，大贵人蛇穿七窍中。一朝运通，九霄气冲，异日轩昂把妻子来封。

(旦) 爹爹，那汉子怎么有许多的蛇在他身上？(外) 孩儿，蛇穿五窍，五霸诸侯。蛇穿七窍，大贵人也。我家一洼之水，怎隐得真龙在家？孩儿，你未曾婚配，趁此汉未发达之时，将你配为夫妇，后来光耀李家庄。我欲招他为婿。你意下如何？(旦) 爹爹，他是我家牧牛放马之人，如何使得？

【傍妆台】 爹爹做事不思维，他是我家牧牛的。缘何把我与他做夫妻？爹听启，儿拜启，山鸡怎与凤凰栖？

【前腔】 (外) 孩儿你好不思维，难道刘郎穷到底，不记得马鸣王庙里现出五爪金龙来取鸡。爹言语，儿记取，后来必定挂朝衣。你自进去，我自有主张。(旦下)

(外) 画虎未成君莫笑，安排牙爪始惊人。

(净上) 一年之计在于春，一生之计在于勤，一日之计在于寅。春若不耕，秋无所望。寅若不起，日无所办。少若不勤，老无所归。自家不是别人，李洪一是也。好笑我家爹娘，在马鸣王庙中赛愿，收留一个汉子，叫做刘穷。自到我家，锄田耕地，一些不晓，止晓得牧羊放马。终日使枪弄棍，骑了马走到东，走到西，哄得我庄上人不务生理。我今

日回家，寻见了他，着实打他一顿，赶他出去便了。（生鼾介。
净）呀！雷响，敢是天雷地雷霹雳？看看雷到头上来。
呀！前面一道之光，敢是卧牛岗边失火？呀！元来是刘穷睡
在此。你看鼻子里蛇钻进钻出，敢是弄蛇的？待我打这蛮子。
且住。这刘穷蛮子晓得弄拳的。我若打输了，别人尤可，大娘子知道，一世话靶。待我叫娘子出来帮打。（叫介）
娘子，房下，令正，浑家，拙荆，山妻，怎么好？自古道：
“三朝媳妇，月里孩儿，引惯了他了。”罢了，我的娘。（丑
上）来了，听得老公叫，慌忙走来到。（净、丑见介。丑）大官
人叫我怎么？（净）叫你出来帮打刘穷。（丑）怎么要打他？
(净) 他吃了大碗酒，大块肉，今日也徒，明日也徒，他便徒
了，我去徒那个？（丑）说得有理。打刘穷，打刘穷。（生起介。
外上）打那个？（净）刘穷。（外）怎么打他？

【驻马摘金桃】 他本是豪门，住在沙陀小李村。我与他公公来
往，与我家中有些薄亲。他暂时落薄暂时贫，领归来自然依本分。
何故怒生嗔？交他进也无门，退也无门，全不有大人苦乐不均。

【前腔】 （净、丑）上告严尊，他又不是我家相识我家亲。况兼
官司文榜，不许窝藏面生乔人。当初来历不分明，被两邻觉察难
藏隐，打教他须防人不仁。出入无凭，胡做胡为一个真歹人，累
及我庄门。

（外）哎！还不进去。（净）偏不进去，偏要你赶他出去。
(外) 我不赶他，偏要赶你夫妻出去。（净）你真个不赶他出
去？告你。（外）告我甚么？（净）告你忤逆儿子。（净下。丑）公
公，儿子是你养的，管得他。我是你大媳妇，外人动也动不得。
(外) 还不进去。（丑）公公，我是冢妇，你休得无礼。
(下)

【忆多娇】 （外）你休怨忆，莫叹息，将他做小儿一般见识，巧
语花言都勾讫。凛凛雄威，凛凛雄威，管取前程显赫。