

读图时代  
品茶馆

# 信阳毛尖

「中原名茶 声名远扬」



中国轻工业出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

信阳毛尖 / 读图时代. —北京: 中国轻工业出版社,  
2006.4

(品茶馆)

ISBN 7-5019-5290-6

I.信... II.读... III.茶—简介—信阳市

IV.TS272.5

中国版本图书馆CIP数据核字:(2006)第013823号

## 信阳毛尖

责任编辑: 王秋墨

策划编辑: 龙志丹

责任终审: 劳国强

责任监印: 胡兵

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印刷: 北京画中画印刷有限公司

经销: 各地新华书店

版次: 2006年4月第1版第1次印刷

开本: 889 × 1194 1/16 印张: 7.75

字数: 100千字

书号: ISBN 7-5019-5290-6/TS · 3079 定价: 28.00元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 010-85111729 传真: 010-85111730

发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 010-85113293

网址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: [club@chlip.com.cn](mailto:club@chlip.com.cn)

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

60045S5X101ZBW

浅山、翠峰、秀水、美泉，萧郁的绿意，无限的涟漪，这是茶树最喜欢的居地。

信阳有一条青峰很依，迤迤东去的大别山；信阳还有一条碧波逐浪，蜿蜒千里的淮河。山间有无数深潭小溪，植被茂密，河谷有弥漫的水雾，柔曼的细雨。信阳是茶的乐园。

翻开信阳的历史，我明白了，信阳是楚季冈文化的发祥地和红军的摇篮，是孙叔敖、司马光和众多红军将领的故乡。一片人文厚重而殷红的大地，信阳毛尖深藏和散发的正是这样的内质和气息。

读图时代

www.dutotime.com

---

总策划：蒋一谈

脚本作者：李伟

内容总监：茅翊

图片统筹：DuToTime

图片总监：DADA

图片提供：李伟 DuToTime

图文编辑：美村

整体设计：**高子庄**

印制统筹：画中画

设计监理：阿壮


技术编辑：王立发

---

读图时代

品茶馆

# 信阳毛尖

 中国轻工业出版社

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)





本书作者李伟

## 序

李伟，是一位热爱茶，从事茶事研究多年的新一代茶人。他是我们中国国际茶文化研究会的理事，也是河南省茶文化工作委员会委员副主任。他在河南从事茶事业的过程中，非常钻研、十分投入，善于调查研究，在茶业和茶文化工作方面作出了显著的成绩。这次编著出版的专门介绍“信阳毛尖”茶的著作，可以说是他从事茶事业迈上了一个新台阶的具体表现。

说起“信阳毛尖”，中国的爱茶人无人不知、无人不晓。信阳地区是我国的重要古茶区之一，早在唐代属淮南茶区，当时是中国的第二大茶区。“信阳毛尖”是历史名茶，早在1915年就获得过巴拿马国际博览会金奖。因



此，它是中国名茶之林中的佼佼者。

信阳是河南省南部的一个地区，地处江北，是江北茶区的重要产茶地。信阳茶分布于整个信阳地区的几个县，自然环境优越，植被丰富，雨量充沛，云雾弥漫，茶树生长良好。这里由于昼夜温差大，茶树体内积累的品质成分非常丰富。茶叶中的热水可浸出物质含量高，因此茶叶滋味浓度好，耐冲泡。很多识货的老茶客，对信阳毛尖的品质都是深信不疑的。

李伟编著的《信阳毛尖》一书，虽然文字数量不大，但已全面概括了信阳毛尖茶的历史与文化、茶区分布与自然环境、栽培加工与品质特点、冲泡技艺与品饮要诀等等。内容丰富，全面而完整。这本书的出版将有助于爱茶人对信阳毛尖茶的全面认识，同时也是茶文化研究工作者的的重要参考资料。愿国内外更多的爱茶人在品尝“信阳毛尖”茶的同时，阅读《信阳毛尖》一书，相信会更加有滋有味。

中国国际茶文化研究会 程启坤



# 目录

## 第一章

### 追寻若隐若现的历史足迹 /9

#### ——信阳茶的起源与历史传承

陆羽骑一头白颅乌牛走进信阳 /9

汉水滔滔漂来巴蜀茶 /12

信阳茶区是唐代第二大产茶区 /14

淮南散茶曾是宋代贡茶 /15

苏轼在信阳论水品茗 /17

清末信阳茶燃起复兴之火 /19

民国涌现八大茶社 /20

“信阳毛尖”的演化 /23

巴拿马万国博览会夺魁 /25

信阳茶业的新生 /27

国家质量金奖折桂 /29

## 第二章

### 名山名水出名茶 /32

#### ——信阳名茶风采

绝美的山水画廊 /32

信阳十二大名茶 /34

信阳毛尖	仰天雪绿
金刚碧绿	新林玉露
赛山玉莲	震雷春
龙眼玉叶	杏山竹叶青
灵山剑峰	雷沼喷云
震雷剑毫	香山翠峰



### 第三章 用科学与汗水打造完美 /50

#### ——信阳毛尖的栽培与炒制

- 新型茶园的建设 /50
- 新型茶园的种类 /54
- 茶园的优质高产管理 /58
- 春暖山绿采茶去 /64
- 茶把飞旋炒新茶 /67
- 在一招一式中塑造品质 /70
- 名茶炒制的奥秘 /73
- 专家点评毛尖茶 /78



### 第四章 如诗如画的冲泡品饮艺术 /82

#### ——信阳毛尖的茶艺与茶道

- 从饮茶到品茶 /82
- 冲泡的要素 /84
- 信阳毛尖之十道茶泡法 /89



- 信阳毛尖之玻璃杯泡法 /95
- 信阳毛尖之盖碗泡法 /100
- 品鉴的艺术 /104
- 信阳茶道：和美清敬雅 /106

### 第五章 茶俗透视古老与现代 /108

#### ——信阳茶风茶俗

- 敬茶的礼仪 /108
- 火塘上的吊壶 /110
- 淅河水泡茶 /110
- 茶歌传情 /112
- 给毛主席献茶 /115
- 信阳茶叶节 /117
- 信阳茶文化节 /118



## 第一章 追寻若隐若现的历史足迹

### ——信阳茶的起源与历史传承

每当端起一杯澄明碧透的信阳毛尖，品啜它那鲜爽清醇滋味时，老客们不免要探究它的身世和历史。信阳毛尖何时起源，是信阳原产还是传入？信阳毛尖已跻身中国十大名茶，盛誉遍于华夏，那么，它又走过了怎样的发展历程？



这是一串若隐若现的历史足迹。

在中国茶史上，第一个记载信阳茶的是茶圣陆羽和他的《茶经》，陆羽曾亲自到信阳访茶，陆羽怎样说？

#### 陆羽骑一头 白牯乌牛走进信阳

唐天宝十三年（754），清明来临的时节，义阳郡的满山茶树生机勃勃



陆羽烹茶图 赵原（元）

物，正等待着春茶的采摘。这一天，在重重茶园间的山路上，一头通体如炭，却长着一颗白色头颅的乌牛缓缓走来，牛身上端坐着一位其貌不扬的青年。这位青年就是后来被人们尊为“茶圣”，此时刚21岁的陆羽，陆鸿渐。

陆羽，唐复州竟陵（今湖北天门）人，字鸿渐，号竟陵子，因著世界上第一部茶叶专著《茶经》而闻名于世。陆羽创造的茶学、茶艺、茶道是世界

茶史上的一个划时代的标志。

陆羽是前来信阳考察茶事的。为了写作《茶经》，这年初春，陆羽与崔国辅相识，两人经常一起出游，品茗鉴水，谈诗论赋，十分相得。揖别时，崔国辅以白颅乌草及“文槐书画”相赠。陆羽一路风寒，饥食干粮，渴饮泉水，逢山驻马采茶，遇泉下鞍品水，深入农家评茶品水。是年清明前夕，陆羽赶到了义阳郡（现信阳市一带），

他在义阳考察了南部钟山等地的茶树和淮源之水，备加称赞。后又从义阳入光州、潢川、固始，陆羽对光州黄头港的茶叶更为赞赏，称颂不已。

陆羽路过固始县祁门山紫阳洞时饥渴难忍，随香客入洞内，掬石泉而饮，清冽甘甜；采嫩茶而食，清香鲜醇。洞中舒适凉爽，烦躁全消。神龛上供有茶仙子安石偶，案上香烟袅袅，他立即礼拜，愿结茶缘，于是歇脚洞内。

陆羽下榻紫阳洞，为这里的山光水色、甘泉香茶所迷恋。访茶中，他与崇佛寺、太阳庙、观音洞等寺院禅师为友，互相唱酬。白天观察茶树，采制茶叶，晚间作诗品茶，探讨茶事。为了进一步考察淮南茶区，复东出舒州，南下黄州，北上寿州。陆羽考茶历时5年，最后隐居于苕溪，以实地考察32州所获资料，终于写成《茶经》。

陆羽在《茶经》中，对信阳茶这样写道：“淮南茶以光州上，生光山县黄头港者与峡州同。义阳郡、舒州次，

茶圣陆羽造像



茶圣陆羽

生义阳县钟山者与襄州同，舒州生太湖县潜山者与荆州同”。

《煎茶水记》又载，陆羽与湖州刺史李季卿论天下名水时曾说：“天下之水，楚水第一，晋水最下，详而论之，则有20等”。这20等水中“桐柏县淮源，第九”。淮源水即发源于桐柏山的淮河源头之水，经桐柏、义阳（信阳）而下。这些都是陆羽在信阳访茶得出的结论。

陆羽《茶经》问世后，固始茶农为了纪念陆羽对淮南茶区的贡献，在紫阳洞内茶仙子安像旁增设了他的神位，每年清明节敬茶祭祀。民俗至今保留有“清明采新茶，试新火”的习俗。

### 汉水滔滔涨来巴蜀茶

陆羽的《茶经》记载了唐代的信阳茶。其实，信阳在2000年前的周代就已有茶，它是巴蜀之茶经陕南和汉水传入的。

巴蜀是中国茶的原产地之一。巴蜀之茶向北扩展时，在气候适宜的秦岭之南找到了落脚生根之地，很快发

展成为历史上有名的陕南茶区。陈椽教授在《茶叶通史》一书中说：“西周初年，云南茶叶传入四川，后往北迁移至陕西，以秦岭山脉为屏障，抵御寒流，故陕南气候温和，茶叶在此生根。因气候条件限制，茶叶不能再向北推进，只能沿汉水传入东周政治中心的河南（东周建都河南洛阳）”。

茶作为一种经济作物，向西北方向发展，受到了秦岭屏障的阻隔，于是顺汉水向东传播。发源于陕西汉中的汉水是长江最大的一条支流，它流经陕西南部，进入湖北，注入长江。河南南部有许多河流，河道纵横密布，皆汇入汉水。而信阳、罗山一带是最接近汉水流域的地方，也是自然条件最适宜种茶的区域，于是顺汉水而下的茶树就开始在这里繁衍起来。这就是陈椽教授所说的：“折南沿汉水下，流到襄州，而达河南的义阳郡（即信阳）至光州，再向东移动入安徽西部的寿州（六安）形成陆羽所称的淮南茶区和河南省信阳茶区。”

函谷大道则是周朝贡茶的陆路通

陈椽教授







翠山老茶树

道。殷商末年，周武王姬发与巴蜀和各地诸侯组成反封联盟，共同讨伐纣王，并一举推翻了殷朝的统治。周武王灭殷后，“封邦建国”，把宗亲、各地首领和功臣加以分封。分封在巴地的巴王每年都向周武王进献贡品。《华阳国志·巴志》中有一个“贡单”，记载进贡的贡品有：五谷六畜，桑蚕麻纆，鱼盐铜铁，丹漆茶蜜，灵龟巨犀，山鸡白雉等等，茶名列其中。这里，巴地所进贡的茶，绝非野生，而是经过加工的珍贵茶叶。西周王室把贡茶作为何用？史书《尚书·顾命》记载：“王（指周武王）三宿，三祭、三

论（即茶）”。说明茶不仅供饮用，而且是重要的祭品。

公元前771年，周朝东迁，定都洛阳，史称东周。贡茶从陕西通往河南洛阳的函谷大道被送到洛阳，茶叶随即在洛阳及周边地区盛行起来。因此，仅靠巴蜀进贡的茶叶远远不能满足实际需求。加之后来战乱不断，诸侯并起，巴国是否仍源源不断地进贡茶叶也未可知。朝廷在洛阳就近寻找适宜种植茶叶的地方，以满足自己的需要也是迫不得已的事。这样，离洛阳最近又适宜种植茶树的桐柏和信阳一带就成为“御用茶园”的风水宝地。