

读牌尺今古

观大迹墨

第三辑

古今尺牘墨迹大观

常州大学

常藏

图书馆  
章

第三辑

长江出版传媒 湖北美术出版社

责任编辑：戴建国  
整理校订：周 赞  
整体设计：龚 明  
技术编辑：李国新

### 图书在版编目（C I P）数据

古今尺牍墨迹大观. 第3辑 / 高野侯编.  
-- 武汉 : 湖北美术出版社, 2012.12  
ISBN 978-7-5394-5941-7  
I. ①古…  
II. ①高…  
III. ①汉字—法书—作品集—中国—古代  
IV. ①J292.21  
中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第316719号

## 古今尺牍墨迹大观 第三辑

---

出版发行：湖北美术出版社  
地 址：武汉市洪山区雄楚大街268号B座18楼  
电 话：(027) 87679522 87679553  
传 真：(027) 87679529  
邮政编码：430070  
印 制：武汉安捷印刷有限公司  
经 销：新华书店  
开 本：787mm×1092mm 1/16  
印 张：23.5  
版 次：2013年4月第1版  
2013年4月第1次印刷  
定 价：48.00元

# 前言

尺牍者为一时挥翰之文，虽未有经史子集之重大，然雁羽笔阵亦可为备览酬酢、增广艺兴。民国时期有好事者，广采博收历代翰札之佳作者，汇成此洋洋大观。上至汉代张芝、崔子玉，下迄清代吴大澂、张之洞，凡二百三十六位名家，其中多为书法可观者，故可由此窥觅书学习尚、时代风标，如叶梦得习米、吴宽学苏，皆能神似逼肖，然亦有等差。窃以为名人未必尽能善书，读者观者，自审自判，不当为名所拘束。

又尺尾一二行跋语，亦足见观读者之精审，因其载记生籍字号、职历著述，有辅于文史稽核之功，不可忽视其价值。更有阐发书理者，如陈希曾跋文徵明札云：『文待诏行书早年学松雪，后学山谷，逐有刚狠之习，可谓直陈其弊。』一语中的，确为灼见。还有讨论画品者，如西泠四家之奚冈；或有考证鼎彝文字，收罗古印、碑刻、拓本者，如吴大澂；还有论经术、易道者，如高攀龙等等，皆为今世学者所称美。

余每临纸感怀，尤见名贤奸臣当年状况，或心生敬意，或戒训恶名。今湖北美术出版社同仁嘱托审稿，聊缀数语为记。

原版目录编次所误之处加以修正。敬请专家不吝赐教。

# 目錄

清 第十二册

|    |     |    |     |    |     |    |     |     |     |     |    |     |     |    |
|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|----|
| 袁枚 | 張敦仁 | 劉墉 | 姚元之 | 洪梧 | 梁同書 | 紀昀 | 孔繼涑 | 錢大昕 | 蔣宗海 | 顧光旭 | 朱珪 | 彭元瑞 | 翁方綱 | 桂馥 |
| 一  | 五   | 八  | 二七  | 二九 | 三三  | 三八 | 四一  | 四五  | 四八  | 五〇  | 六〇 | 六六  | 六八  | 七二 |

清第十四册

|     |     |
|-----|-----|
| 董誥  | 七九  |
| 秦瀛  | 八二  |
| 奚岡  | 八四  |
| 洪亮吉 | 九九  |
| 符清  | 一〇三 |
| 吳錫祺 | 一一二 |
| 趙懷玉 | 一七  |
| 鐵保  | 一四  |
| 江德量 | 一五  |
| 孫星衍 | 一六  |
| 法式善 | 一三三 |
| 章煦  | 一三六 |
| 范來宗 | 一三九 |
| 十四册 |     |
| 伊秉綬 | 一四一 |
| 王芑孫 | 四五  |
| 吳鼒  | 一五三 |
| 錢泳  | 一六六 |
| 石韞玉 | 一六〇 |
| 曾燠  | 一六八 |

第十六冊

|     |     |
|-----|-----|
| 林則徐 | 一九三 |
| 郭尚先 | 二九五 |
| 何紹基 | 二九八 |
| 姚瑩  | 三〇四 |
| 張績  | 三〇七 |
| 徐渭仁 | 三一一 |
| 戴熙  | 三一三 |
| 馮桂芬 | 三一六 |
| 曾國藩 | 三一八 |
| 張之萬 | 三二一 |
| 胡林翼 | 三二三 |
| 楊沂孫 | 三二五 |
| 彭玉麐 | 三三二 |
| 李元度 | 三三五 |
| 俞樾  | 三三九 |
| 翁同書 | 三四一 |
| 李文田 | 三四七 |
| 吳大澂 | 三五〇 |
| 張之洞 | 三七〇 |

清 第

第十五冊

|     |     |
|-----|-----|
| 錢楷  | 一七〇 |
| 王曇  | 一七四 |
| 張師誠 | 一九一 |
| 錢杜  | 一九五 |
| 張問陶 | 一九八 |
| 阮元  | 二〇五 |
| 鮑桂星 | 二一〇 |
| 顧莼  | 二一四 |
| 郭麌  | 二二〇 |
| 舒位  | 二三四 |
| 陳鴻壽 | 二三七 |
| 彭兆蓀 | 二四一 |
| 張廷濟 | 二四五 |
| 李兆洛 | 二四七 |
| 孫爾準 | 二五八 |
| 英和  | 二六二 |
| 吳榮光 | 二六三 |
| 齊彥槐 | 二六六 |
| 吳蘭修 | 二六八 |
| 包世臣 | 二七一 |
| 湯貽汾 | 二八八 |

昨晚 團先生來備述

老長兄閑却之情不但老人刻名乞費  
有所取賚而亡妹一家之寡婦孤兒  
俱免填于溝壑所謂仁人一言其利  
甚溥銘感之忱非一言所能老人今  
日買舟明日嚬運臺晚飯後即挂  
帆行矣汪甥履歷反亡妹詩稿常

而于席間面致之者作何言說，還

當走告以便

大君子終始成全之也。先此申謝

不宣

肯國長兄閱下

袁枚拜手

園先生不另札矣。又及

袁枚拜手



三世其臺老先生閣下弟于九月二十

七到揚州擬即到尊寓奉擾緣

有敏門生招作海州雲臺之遊以

故將所要拙集全部及帶來奉

贈之磁錫器兩種交与尊紀收

明寄上希

教正之兼啞存之弟約有半月往

返俟雲基歸來再在揚州盤桓數日或天時尚暖水路平安竟到

泰州相訪何以先札問

貴紀綱轉述

老世臺留下打掃公館之言具信古道焰人可感之至又及



胥閭杞被快慰

瞻依嗣以麻、從公竟未獲稍

申地謹藉領

教言至今方歎茲承

蓮使遠來益復

錫以多珍拜

嘉之餘慨歸無既就差  
樹堂先生東山養素望与日  
隆翹首江雲可勝馳念鼓偶  
以蘇門豪無建監所幸  
諸上憲格外姑容得以臧拾是  
可告

慰者耳

併還手泐佈

謝即請

惠履諸惟

朗照不宣 故忙叩上

樹堂先生閑下

敬問

春蕙老先生安好  
張主政兄示  
官草並紅帖領坐仍付張天  
送至大約賞給咸銜乃知任  
在系志浩可叙入朝又想到未  
嘗咸銜志不知何如  
特都司

經奏

准在午門寄印禮吳可以搬班席  
賀東老以可從衆仰

恩力格

乙卯之官學歲十四日立  
食不則

齊戒不  
叩頭

奏摺十六日可以早々宣摺  
人送交對太司馬立於  
二十  
十七日

似ツ生之遺傳先全鄉是日赴

國門以次此而而免

惠楚先生  
家塘即乞

示欽桂

十一日午刻

有四

啟候

春簷老先生安好弟住在內城諸凡  
潤遠念及來歲經塗公陽京中办  
省頃有信息往來想

老先生家已預早料理矣但  
夏月

遠有熱河及玉圓系數百內以有

汝羅河屯王以既圓系以卦雲

焦迎

聖駕久不與

公通向而未能也常此否