



彭海秋

聊斋志异

彭海秋

原著：蒲松龄

改编：王昌定

绘画：金协中

封面：马晋

天津人民美术出版社

内 容 介 绍

从前，有两个读书人，彭生和邱生。彭生为人诚实谦虚，邱生为人骄傲自大。一年中秋节，邱生正拿着自己的一篇文章向彭生夸耀，忽然进来一个穿着粗布衣服的人，自称彭海秋，毫不客气地将邱生的文章批评一顿，邱生很不服气。彭生为缓和这种紧张局面，就请他们喝酒，彭海秋就找来一个名叫娟娘的女子给他们唱歌。并且说能领他们到千里以外的西湖去游玩，邱生根本不相信，只见彭海秋用手一招，天河上立刻降下一只彩船，将他们带到西湖。他们在西湖玩了很久，彭生对娟娘一见钟情，彭海秋就替他们订了婚。玩过通宵，彭海秋说用马送彭生回去，彭生骑上这匹马，一天光景就到了家，仔细一看，原来那匹马是邱生变的。邱生很惭愧，从此再也不敢夸耀自己了。那彭生一直相信彭海秋的话，等待着娟娘，一个非常偶然的机会，两个人见面了，最后终于结了婚。结婚那天，彭海秋还站在云彩上面祝贺他们，他们俩从此过着美满幸福的生活。

本册连环画1956年10月第1版，1956年10月第1次印刷。



1 这是一个中秋节的晚上。月亮就像玉盘一样，又圆又可爱，把她那清爽而又柔和的光芒，照耀在无边无际的大地上。



2 月光照进了一家窗户，只见一位读书人正对着月光专心地读书。这读书人名叫彭好古，是一个诚实、谦虚而又刻苦的青年人。



3 彭好古正读着书，邻居邱生拿着一篇文章，得意洋洋地进来了。原来这是一首诗，邱生内心很满意，但表面上却要请彭好古给以批评。

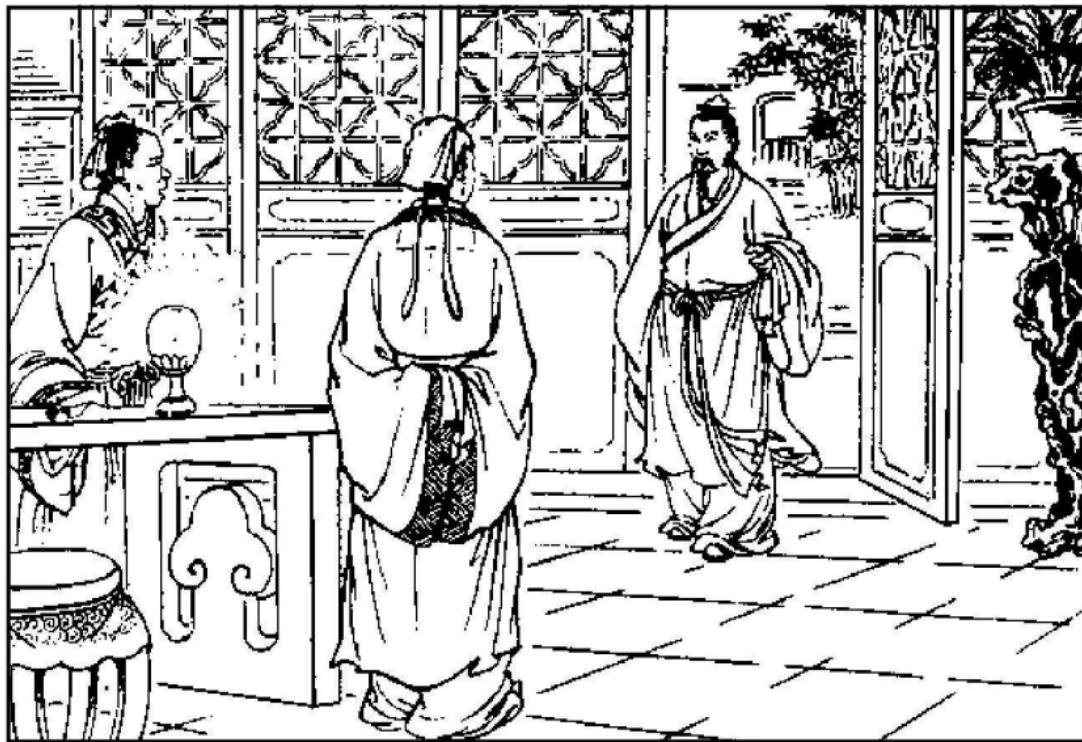


4 邱生本意是想听到彭的赞美。无奈彭好古是个老实人，他把诗一看，就毫不隐瞒地指出缺点来。邱生听了，很不高兴。

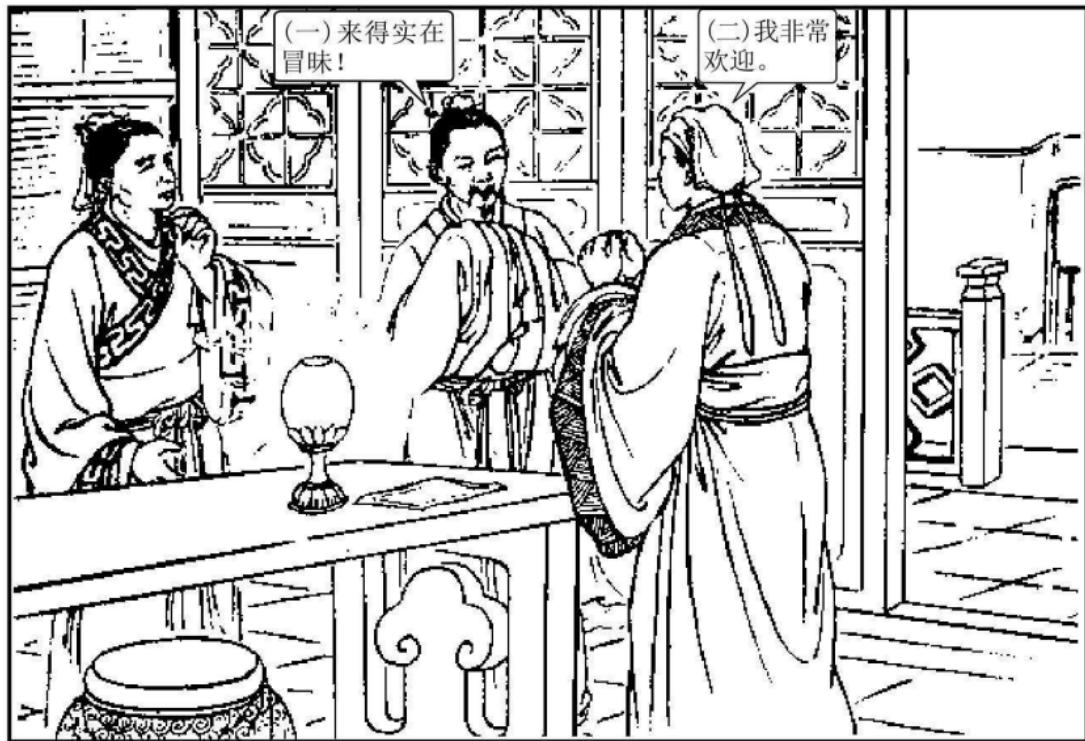


我一天写上百儿八十首诗;一点问题也没有。别人都说我是天才,我倒不在乎。

5 这邱生为了显示自己,就海阔天空地吹嘘起来,吹得唾沫星子到处乱溅。



6 彭好吉正愁着无法应付的时候，忽然，门开了，进来一位中年人，穿着整洁的粗布衣服，样子也很潇洒。



7 客人自己介绍说叫彭海秋，因为中秋节一个人过得没意思，偶然听见这房中的高谈阔论，就闯进来了。彭好古很高兴，立刻对这位不认识的客人加以招待。



8 客人随手拿起桌上的诗篇，低声念了一遍，然后把头点了几下，又摇了几摇。邱生以为这位客人很欣赏自己的诗，又连忙上前请求批评。



9 彭海秋没有回答什么，只提起笔在诗的旁边写了四个大字，邱生伸头一看，原来是：“比屁还臭！”



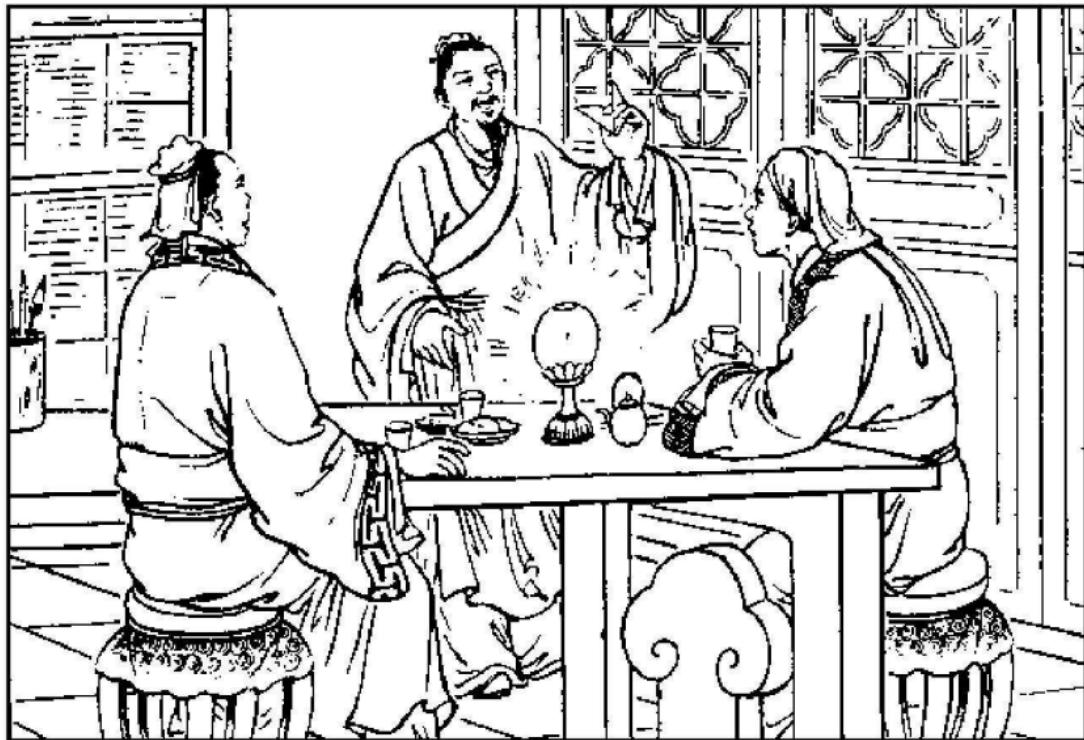
10 邱生恼了，用手指着彭海秋的脸说：“你算什么东西，敢乱批评我！要知道，我可不是普通人，从小我父亲就夸奖我，说我是邱家的千里驹……”



11 彭海秋大笑不止，回答道：“千里驹就是一天能走一千里路的马，你愿意当千里马吗？”邱生气坏了，袖子一甩就要离开，还是彭好古把他留住了。



12 为了缓和这种紧张的局面，彭好古特地拿了一壶酒来。三个人喝着酒，彭海秋说说笑笑很自在，邱生赌气不说一句话。



13 彭海秋拍了拍邱生的肩膀说：“别生气，听我唱支歌。”于是，清一清喉咙，敲着铁板，唱了一支《大江东去》，那声音足足可以传出二里地以外。



14 歌子唱完，彭好古一连气地鼓掌。彭海秋说：“我唱得并不好，有一个人比我唱得好多个啦！”彭好古忙问：“谁？”彭海秋回答说：“这人就在门外。”