



万里长城·山海关

附：秦皇岛·北戴河

万里长城·山海关

附：秦皇岛·北戴河

秦皇岛市文化局 编

文物出版社出版

人民美术出版社印刷厂印刷

新华书店发行

1979年9月第一版第一次印刷

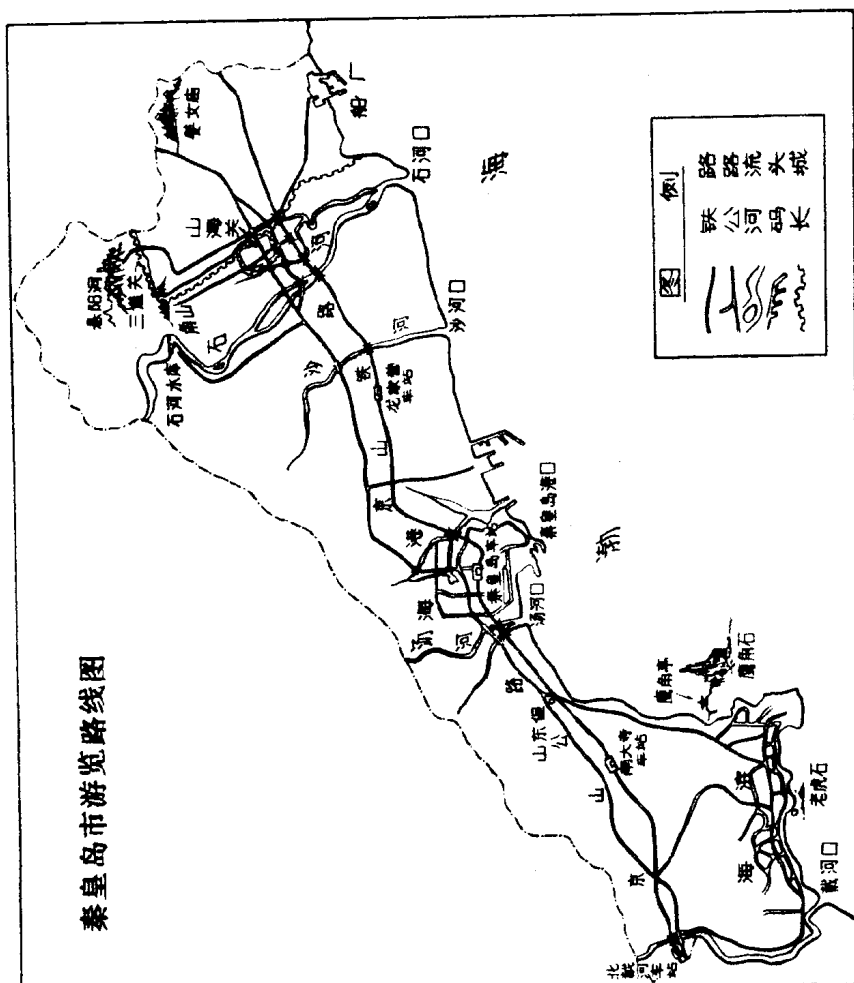
印数：1-60,000

统一书号：7068·746 定价：0.28元

浪淘沙·北戴河

大雨落幽燕，白浪滔天，
秦皇岛外打鱼船。一片
汪洋都不见，知向哪里？
往事越千年，魏武挥
鞭，东临碣石，只道是三
秋。萧瑟秋风，今又是，换
了人间。

秦皇岛市游览路线图

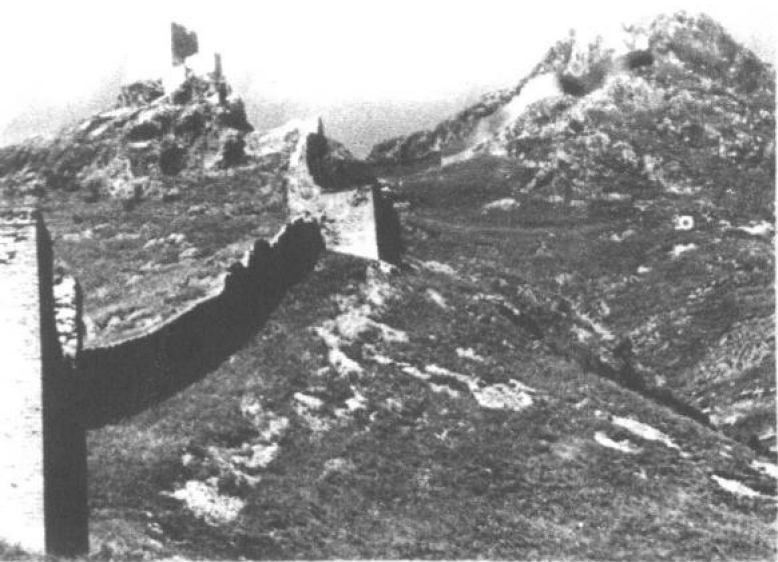


秦皇岛市游览图

万里长城·山海关

万里长城是我国古代一项极为伟大的防御工程。它显示了中华民族悠久的历史，表现了我国古代劳动人民的坚强毅力与高度的智慧，也反映出我国古代建筑工程技术的伟大成就。它好象一条长龙，翻越巍峨的群山，穿过茫茫的草原，横过浩瀚的沙漠，绵延起伏，长达一万多里。由于长城气势雄伟，工程艰巨，历史悠久，不仅在我国古代工程中少有，在世界上也是罕见的。因此，万里长城早已被誉为世界的一大奇迹了。

长城开始修筑的时期，大约在公元前七世纪前后。这时正当我国历史上的春秋战国时期，由于诸侯互相兼并的结果，出现了秦、楚、齐、燕、韩、赵、魏等几个较强的诸侯国家。它们彼此之间为了互相防御，便在自己的土地上修筑起长城。另外还有一些个别诸侯小国如中山（在今河北省境内）也筑有长城以为防御。公元前四世纪前后，燕、赵、秦等国的北方，都和我国游牧民族匈奴毗邻，那时匈奴正处在奴隶制初期阶段，匈奴奴隶主贵族经常侵扰燕赵秦三国的边境，掠夺牧畜、财物、人口，严重地妨碍了那里人民正常的生产和生活。所以，燕、赵、秦三国又在他们的北



万里长城东端之雄姿

部修筑了长城。这三国的北方长城就成了后来秦始皇万里长城的基础。

秦始皇于公元前221年统一了六国，建立起我国历史上第一个多民族统一的国家，为了保卫这一多民族统一国家的安全，有利于中原地区比较先进的经济文化的发展，对匈奴奴隶主贵族的侵扰，采取了坚决回击和积极防御的方针。于公元前221年派大将蒙恬率领三十万军队，北击匈奴，收复了河南地（今黄河河套地区），并大规模地修筑长城，把从前燕、赵、秦三国的北方长城连接起来，又

增筑扩充了许多部分，西起临洮（今甘肃岷县）东至辽东，蜿蜒一万余里。从此，这一世界上古代最宏大的建筑工程——万里长城，便巍然雄峙在我们伟大祖国的土地上了。

自秦始皇以后，经西汉、东汉、北魏、北齐、北周、金、明各代，都对长城进行了大规模的修筑或增建。其中以汉代和明代长城的规模最为宏大。汉代长城的长度超过了两万里。

明朝是长城修筑史上最后的一个朝代，工程技术有了很大的改进，在东部的重点地段采用了整齐条石和用砖包砌的结构，修筑得更加坚固了。

明朝在开国的第一年，即公元1368年，明太祖就派大将军徐达修筑居庸关等处长城，到公元1500年前后，经过了一百多年的时间，才算完成了明代万里长城的全部修筑工程。东起鸭绿江，西达祁连山，全长一万二千七百多里。其中尤以北京东北从山海关到居庸关这一段的长城修得更 为高大坚实。

明代为了防止被灭掉的鞑靼和东北兴起的女真等游牧民族贵族的骚扰，在长城沿线划分了九个主要的防守区——镇。镇设有总兵。具体情况如下：

辽东镇 总兵驻地在今辽宁辽阳，管辖的长城东起凤凰城，西至山海关外，全长一千九百五十多里。

蓟镇 总兵驻在今河北蓟县，管辖的长城东起山海关，西达居庸关的灰岑口，全长一千二百多里。

宣府镇 总兵驻地在今河北宣化，管辖的长城东起居庸关的四海冶，西达西洋河（在山西大同东北），全长一

千零二十三里。

大同镇 总兵驻地在今山西大同，管辖的长城西起丫角山（在今山西偏关东北）东达镇口台（今山西天镇东北），全长六百四十七里。

山西镇 总兵驻地在偏关。管辖的长城西起山西保德，东达黄榆岭（今山西和顺县东）全长一千六百多里。这一带的长城有很多重，并有石墙，有的石墙多达二十多道。

延绥镇（也称榆林镇）总兵驻地在榆林堡（今陕西榆林），管辖的长城东起清水营，（今内蒙古自治区清水河附近），西至花马池（今宁夏回族自治区盐池县），全长一千七百七十里。

宁夏镇 驻地在甘肃宁夏县（今宁夏回族自治区银川市），管辖的长城东起大盐池，西至大兰靖（今甘肃皋兰、靖远），全长两千里。

固原镇 总兵驻地在今宁夏回族自治区固原县，管辖的长城东起今陕西靖边与榆林镇相接，西达高兰与甘肃镇相接，全长九百四十里。

甘肃镇 驻地在今甘肃张掖，管辖的长城东起甘肃金城县（今兰州市），西抵嘉峪关，全长一千六百余里。

明代长城除设立九镇防守外，并在长城沿线南北设置了许多城堡、烟墩（烽火台）用来传递军情和守卫。在长城以北很远的地方设立军事行政管辖区，如山海关以外三千多里的奴儿干都司（今苏联尼古拉耶夫斯克），嘉峪关以西数千里的哈密等卫。

清朝除利用一些原来长城的关隘，对部分长城加以维

修之外，对整个长城和关隘即没有新修增筑了。

万里长城现在虽然已经失去了它原来的作用，但是，作为我国古代劳动人民智慧和血汗的结晶，确是值得我国珍视的一份宝贵的历史遗产。为了保护这一珍贵文物，1961年国务院已将山海关、居庸关、八达岭、嘉峪关等处重要的长城地段公布为全国重点文物保护单位，并逐步加以维修开放，供国内外游人参观游览。

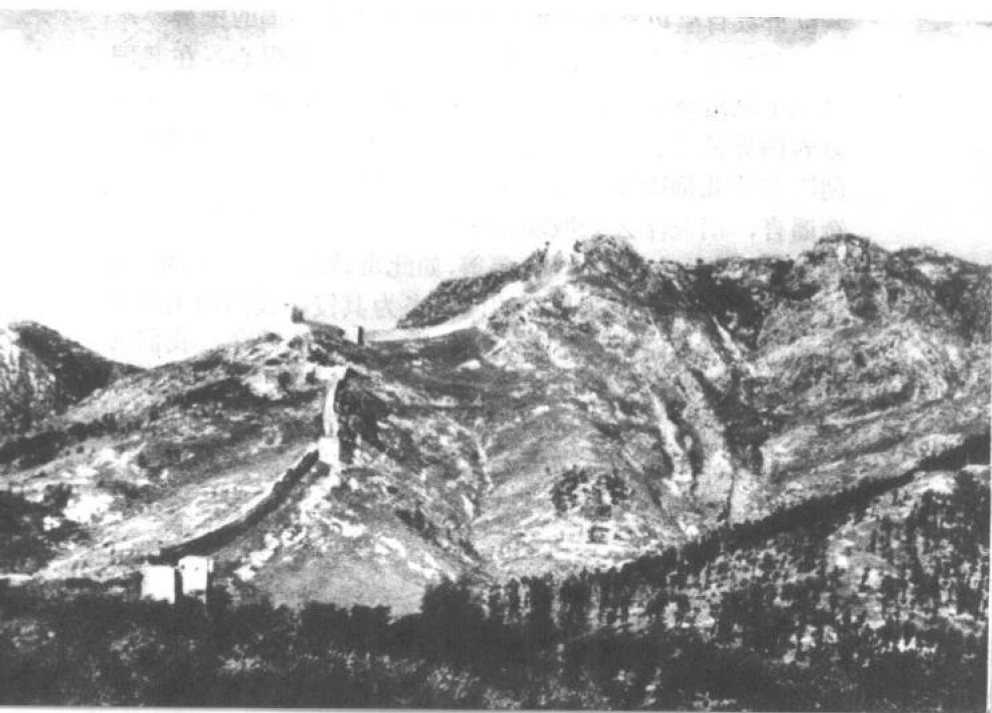
长城是我国古代国内各统治集团和各民族统治集团之间矛盾的产物，是一种防御工程，不仅黄河流域有，长江流域也有；或南或北或西或东，有的地方甚至有二十多重城墙。它在中国境内根本不是划分行政区界的标准。从秦始皇起就在长城内外设置了许多郡县。汉长城则远出秦长城以外数百里以至数千里。长城从来不是中国的国界。

苏联统治集团，为了实现其侵略扩张的野心，在我国边境上制造事端，并且公然发表政府声明，胡说：“中国北方的国界是以长约四千公里的长城为标志的”，“中国在清朝以前的北部边界是长城”，并指使其御用文人，写文章，造谣言，胡说什么长城以北的领土不是中国的，什么长城是“稳定的北方边界”……等等，如此奇谈怪论不一而足，妄图制造一个“长城为界”的谎言来为其侵略我国领土的野心打掩护。然而历史不容歪曲，谎言终究要戳穿。我们只要翻阅一下长城修建的历史，查看一下各时代长城的遗址，所谓长城为界的谎言，只是一个胡乱编造的政治骗局而已。

山海关在秦皇岛市的东北部，与辽宁省接界，是明代万里长城东部的一个重要关口。早期燕和秦始皇长城还远

在山海关以北，明代辽东长城在山海关以外尚有一千九百多里达于鸭绿江畔。根据历史文献记载，在山海关这一带修筑长城最早开始于公元553年北齐时代。《隋书·地理志》记载：这里有长城，有关官，有临榆官。唐朝在这里设临渝县，有临渝关。据《临榆县志》记载，在铁雀关鸭水河庄西山上，还保存有古长城的旧基。而现存山海关关城和附近长城、城堡、墩台皆为明代所修筑。据历史文献记载，明洪武十四年在这里修建关城，设立卫所，始名为山海关。

山海关关城倚山临海，形势非常险要，关北万山重叠，气势雄伟，长城从山上蜿蜒而下，与关城相连。再从关城的南面向南伸展，一直伸入大海之中。





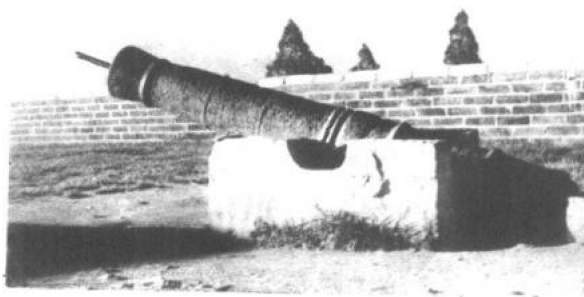
山海关（贝雕艺术品）

角山一带的长城



山海关是万里长城重要的一座雄关。关城不是一座孤立的建筑，它与附近的长城和城堡、墩台、关隘共同组成的一组防御工程系统。据文献记载，当时山海关的防御系统“山海路”包括：山海关（即关城）、南海口关（老龙头）、南水关、北水关、旱门关、角山关、三道关、寺几峪关、南水关敌楼、北水关敌楼共十处据点和相连的长城以及关城外的城堡、墩台。至今明代遗留下来的铁炮依然保存在城墙上。

由于山海关这里形势险要，历来为兵家必争之地，历史上有许多重大的战争在这里进行。至今尚有不少的战争遗址历历可寻。



明代铁铸大炮

明朝末年，李自成率领农民起义军攻

下了明王朝首都北京后，挥师东北，在石河西岸大败官兵。直抵山海关城下。山海关北翼城的一股明军起义响应，攻破关城指日可待。但是山海关守将总兵吴三桂不顾民族危亡，出关拜请清朝多尔衮引兵入关，由于众寡悬殊义军不敌，只好退去。于是关门大开，清军直入中原，取代了明王朝的统治。

1922年直、奉两系军阀也在石河西岸大战，1924年又战于山海关外威远城和姜女庙一带。

1933年日寇侵占我东北后又侵入华北，山海关沦于日寇之手。在日寇统治时期把东北划为“满州国”，山海关成了出入门户，过往旅客强行履行所谓“出入国手续”，百般刁难，肆意盘剥，山海关成了“鬼门关”，“雁过拔毛之地”。在国民党反动派统治时期，大量砍伐林木，破坏古迹，人民同样过着暗无天日的生活。解放以后，山海关才彻底换了新天，工农业生产飞跃发展，文物古迹得到了保护维修，城市欣欣向荣，中外游人络绎不绝。

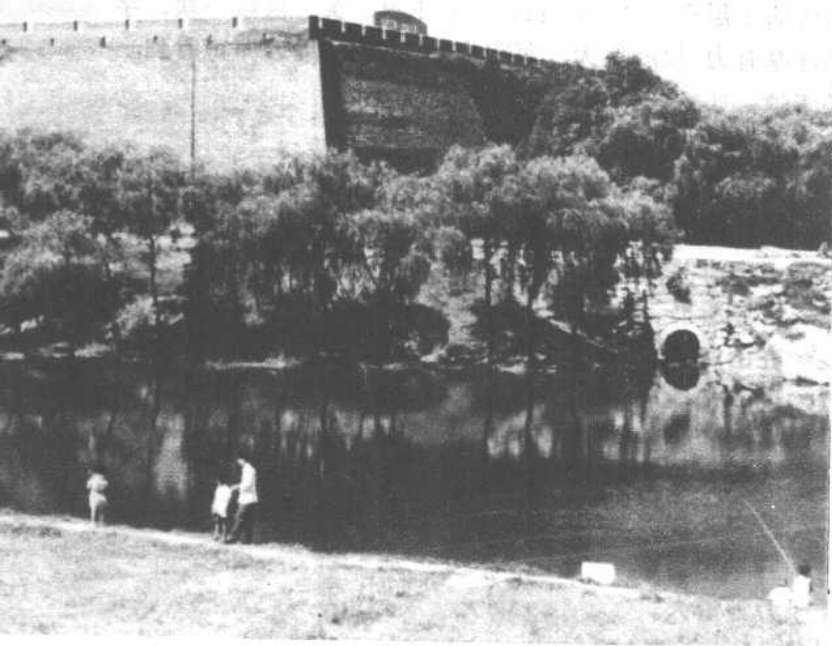
山海关关城 周围八里一百三十七步四尺，高四丈一尺，厚二丈。城墙内部土筑外面用砖包砌。有东、西、南、北四个关门，东门名叫“镇东”，西门叫“迎恩”，北门叫“威远”，南门叫“望洋”。在关城外面绕以一道深二丈五尺，宽五丈的护城河。在关城的东面还有一个伸出去的小城圈叫做东罗城，建于明嘉靖十二年，是用来加强防御之用的。关城的东墙南北与长城相连，在南面城墙上原有奎光阁、牧营楼，北面城墙上威远堂、临间楼。为了加强关城的防御力量，在关城的南北两侧长城城墙以内南侧南水关之南建有南翼城，北侧北水关之北建北翼城，以驻兵防守，并储存粮草武器和关城互为呼应。

“天下第一关”门楼 它是山海关城的东门，原名“镇东”。因为它是面向关外的大门，所以在建筑布局 and 结构上都更为坚固。因此，从前曾有人以“两京锁钥无双地，万里长城第一关”的词句来形容它的险要。为了加强防御，这一大门设置了三道防线：第一道防线是罗城，第二道防线是瓮城，第三道才是山海关的大门。

门楼下部是一座长方形的城台，台下当中设砖砌券门，以通关内外。券门内原设巨大的关门，可以开闭。城台之上建关楼两层。据县志记载，“东门建楼高三丈，凡两层，上广五丈，下广六丈，深各半之。”根据现状实测，楼的形制大小与记载基本符合，只是高度不符，（现测楼高13.2米，应合四丈。）楼的面宽三间，进深七架，单檐歇山顶。下层向里的一面（西面）当心间辟门，上层三间均安设隔扇门，其余三面共开设箭窗六十八个，以为作战时射击之用。在



山海关东门瓮城





天下第一关城楼上的箭窗

门楼的上层房檐之下，悬有“天下第一关”匾额一块，字迹浑厚有力，尺度巨大，每字高达1.6米，远远即可看到。

关于这一匾额的书法，过去有不少的传说，有传为明代严嵩所写的。根据可靠文献

记录，此匾系明朝进士山海关本地人肖显所书。

在山海关附近，还有许多与长城有关的名胜古迹，它们或以历史传说，或以名山胜景吸引着千千万万游人。

城楼内部肖显所书



孟姜女庙 原来也称作贞女祠，据《临榆县志》记载：“贞女祠，在东关外十三里望夫石之巔，祀孟姜女。此祠创始于宋以前，文天祥有联云：

秦皇安在哉，万里长城筑怨。

姜女未亡也，千秋片石铭贞。

以后祠虽荒废，联尚留传。至明万历年主事张栋重建，崇祯间附使范志完重修，清康熙间曹安宇葺而新焉。”

关于孟姜女的传说和修建这个庙的目的，在明朝万历二十二年山海关关尹张栋在他经手重建这一祠宇时的碑记中，曾经加以说明。这个传说由来已久，有说“贞女孟姜姓许氏，陕西同官人。他的丈夫被征去修长城不知何日能返，孟姜女便做了寒衣，万里相送。但到达这个地方时，丈夫已经死去，便痛哭而死。这里的人选择在这个高岗望夫山上来祭祀她。有的说她的丈夫是范郎，又有的说她的丈夫是杞梁。按历史记载，杞梁妻故事，出于《左传》，是春秋时代的事，远在秦始皇修长城之前，明显是附会上去的。因此，在张栋的修祠记中也只能说：“其误无疑，皆不足论。”但是他为了宣扬封建礼教，“以启人之贞烈”，不管是真是假，暂且就把他当作遗迹，在此修祠祭祀。

从此以后山海关外的望夫石和姜女庙便被流传下来，大家也都知道不是真事，就连清朝的乾隆皇帝也照样说“讹传是处也无妨”了。

我们查考历史文献，在早期的文献中杞梁妻的故事与秦始皇和哭长城均没有关系。现在所知最早把杞梁妻与秦