

文化曲靖·陆良

金耀执行主编



云南人民出版社

云南出版集团公司
云南人民出版社

【THE CULTURAL ASPECTS
OF QUIJING · LU LIANG】

曲文化
靖良

曲文化



曲文化
靖良

图书在版编目 (CIP) 数据

文化曲靖·陆良 / 金耀执行主编. -- 昆明 : 云南人民出版社, 2011.12
ISBN 978-7-222-08745-3

I . ①文… II . ①陈… III . ①散文集—中国—当代
IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 265774 号

创意策划 云南出版集团公司发展研究部

出品人 刘大伟
责任编辑 苏映华 马跃武 黄粤榕
设计总监 袁亚雄
创意设计 云南非鸟文化传播有限公司
责任校对 陈春梅
责任印制 施立青

文化曲靖 · 陆良

执行主编 金 耀
出 版 云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行 云南人民出版社
社 址 昆明市环城西路 609 号
邮 编 650034
网 址 www.ynpph.com.cn
E-mail rmszbs@public.km.yn.cn
开 本 787 × 1092 1/16
印 张 17
字 数 100 千
版 次 2012 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷 昆明卓林包装印刷有限公司
书 号 ISBN 978-7-222-08745-3
定 价 48.00 元

《文化曲靖》丛书编委会

总 策 划: 赵立雄 岳跃生 范华平
主 编: 何 华 饶 卫
副 主 编: 范利军
总 监 制: 江庆波
监 制: 龙雪飞

执 行 主 编: 范利军
执行副主编: 钱世昌
编委会主任: 范利军
编 委: 许泰权 朱莉娥 张雅存 岳石林 范荣春 侯文利 钱世昌
耿 妍 窦文孝 缪涤非 潘利华 (按姓氏笔画为序)
编 务: 刘勇沧 张建刚

文化曲靖 · 陆良

本卷编委会

本 卷 总 策 划: 朱党柱 陈 锐
本 卷 编 委 会 主 任: 赵鸿翔 太云生
本 卷 编 委 会 副 主 任: 赵华芬
本 卷 主 编: 岳石林
本 卷 执 行 主 编: 金 耀
本 卷 执 行 副 主 编: 陈赶良 方聪文 方 俊 王荣兴 陈子平 周康林 资发明 袁军魁
本 卷 编 委: 王洪斌 太 文 太祥坤 李 井 李树慧 伏鸿翔 杨丽芳 苏轼剑
季自萍 张建刚 孟欣荣 陈培元 罗文祥 郭鹏程 钱坤寿 钱斌华
资长寿 曹星河 龚 斌 韩自光 韩琨瑶 潘吉光
本 卷 图 片 编 辑: 陈子平
本 卷 撰 稿: 方聪文 赵鸿翔 王启国 资发明 金正雄 周康林 苏轼剑 太 文
韩自光 韩琨瑶 李树惠 钱坤寿 罗文祥 太祥坤 张建刚 陈子平
资长寿 王洪斌 李 井 潘吉光 季自萍 杨丽芳 郭鹏程
本 卷 图 片 供 稿: 陈子平 赵一民 王荣兴 韩自光 龚 斌 孟欣荣 曹星河 陈培元
方聪文 周康林 钱斌华 王洪斌 郭鹏程 张建刚 陈秋毅 太祥坤
陈海波 陈旭岗



独步南境 卓尔不群（总序）

“珠流南国，得天独厚。沃水千里，源出马雄。”这是诗人对这条南中国母亲河——珠江源头的赞美，充满了自豪和骄傲。

“迤东古郡，滇中新市，环抱二万八千里，长寿二千二十岁，乃珠源故里，为二爨之乡。”这是历史学家对这块地处云岭大地东隅，乌蒙磅礴、群山叠翠、盘牛碧流、山雄水秀、人口众多、交通便捷、物产丰腴、文化璀璨、人杰地灵的红土地的称誉。

这就是曲靖。一块古老而又年轻的土地，一片充满传奇又充满希冀的热土。她有着众多的彩云之南乃至华夏大地的第一桂冠。当她的GDP迈过千亿元之后，曲靖人的文化自觉醒悟般地想向每个关心她、热爱她、支持她的朋友倾诉，告诉她珠江源的大美、爨乡福地的神奇、入滇锁钥雄关漫道、锦绣滇东富饶壮丽……

“独步南境、卓尔不群”，是一千五百多年前龙骧将军《爨龙颜碑》中的名句，今天的曲靖人读它，思绪万千、拍案称奇，思的是千年前的先贤们那种豪迈和自信，奇的是千年后曲靖人励精图治、敢为人先，正是先辈们希望达到的目的。当然，还有点羞愧和汗颜……如此灿烂的古代文明、如此厚重的文化底蕴，今天却显得有些苍白，有些不自信……

时逢盛世伟业，在中国共产党走过九十周年光辉历程之际，党的十七届六中全会又发出了进一步兴起社会主义文化建设新高潮的动员令。从经济崛起到文化再造，曲靖市委、市政府决定从增强文化软实力入手，编撰出版一套《文化曲靖》丛书，一套高品位、全景式、权威性、图文并茂的文化读物，把完整、独特、准确、鲜明的曲靖人文精神呈现给读者，告诉人们，曲靖文化是中华文化宝库中的一朵奇葩。

随即，全市七县一市一区，组成市县（区）两级文化系列丛书编撰班子，汇聚了本土优秀的人文专家、文化学者，开始了艰辛、清苦、细致的编撰工作，凭着对家乡的挚爱之情，怀着解读曲靖历史文明和当代文化的骄傲和自信，一套以文化为主体、以特色为亮点、以魅力为重心、以成就为内核、以展望为延伸，全面呈现古老而鲜活、质朴又现代、韵味独特、生机勃勃、魅力四射、充满希望的《文化曲靖》系列丛书展现在读者面前。

纵观全套丛书，她打破传统编撰体例，以文化为核心，以统摄天地人文、洞穿过去未来的气魄，挥洒出曲靖的魅力，以前所未有的高度和创新的视角，完成对曲靖文化魅力更高层次的提炼，把曲靖文化价值提升到一个新的层面，同时大力彰显地域文化的精髓——传统文明的亮点和当代文化创新的亮点，涵盖人文历史的亮点，民族文化的亮点，山川、风物文化的亮点，旅游、美食文化的亮点……读完《文化曲靖》丛书，你会深受启迪，在文化上有新的觉醒，从而更加自觉、更加自信地投入到全市文化大发展大繁荣的自强中去。

翻阅《文化曲靖》丛书，你会看到：几千年悠久的历史文明，从富源大河旧石器遗址到宣威尖角洞新石器遗址，从珠江源孕育的盘江两岸稻作文化到会泽几千年铜商文化；你会看到二爨之乡——麒麟、陆良爨文化深厚的底蕴，感悟到这种源于中原汉文化又融合边疆多彩少数民族文化的复合型文化的魅力；你会看到记录中国文字由隶书向楷书过渡的南碑瑰宝，记录中华民族由北向东、向东南迁徙的“正书古石第一”。一部立体的曲靖千年文化史让你惊喜。

翻阅《文化曲靖》丛书，你会看到：从古滇青铜文化东界的“鼎立鼓群”这一

特殊文化现象，到古夜郎文化的蛛丝马迹；从马龙彝人先祖阿呵造古彝文“韪书”，到“五花爨弄”这一宋史上记录边疆少数民族歌舞音乐的专有名词；从陆良明末清初第一部章回体长篇小说《紫溪传》，到近代沾益回族词作家桂涛声的《在太行山上》那样让人荡气回肠。你还会看到被誉为云南“戏窝子”的曲靖，这个滇剧的发源地，老曲新唱，现代滇剧《爨碑残梦》荣获中宣部“五个一”工程奖，滇剧《阿诗玛的新族人》在建国五十周年晋京演出的盛况；你会看到曲靖人岁花灯岁出《淡淡的茴香花》获国家文华奖，《风雪马樱花》、《随水而去》、《牵心的歌绳》等故事，用老百姓所熟悉的灯调边唱边岁边获奖。曲靖的版画、水彩画，曲靖的书法、摄影，曲靖的影视文化……文化曲靖让你称奇。

翻阅《文化曲靖》丛书，你会看到：卓尔不群的曲靖人生活中充满传奇，会泽乐尼山下彝族先祖“六祖分支”的民族大迁徙，恩威著于南土、为夷汉所服的建宁（曲靖）人孟获，南中大姓、世袭刺史、将军的有爨习、爨谷、爨宝子、爨龙颜、爨宏达、爨归王、阿咤等，数十人让南中大姓踞地称雄，历史达数百年。你会看到大理国段氏与统辖滇东三十七部的首领们在“石城”（曲靖）歃血为盟的传奇，立下民族团结的丰碑。你还会看到写下名扬中外的《岳阳楼题联》的作者窦垿，隐姓埋名的文化名士鹤髯先生孙璿、朗目大师、玄鉴大师……近代经济学家伍纯武、名教授刘尧民、民族史专家尤中……你会看到近现代曲靖一大批优秀儿女为共和而集结，为护国护法而挺身，唐继尧、黄毓英、殷承𤩽、文鸿揆、胡若愚、张汝骥、浦在廷、孙渡、王甲本……你再会看到为新中国解放奉献毕生的中国共产党人中的优秀俊杰，曲靖人引以为荣的周建屏将军、刘雄武将军、徐文烈将军、徐文礼将军等。传奇的曲靖、传奇的文武将帅、文人墨客，让你拍案惊奇。

翻阅《文化曲靖》丛书，你会看到：有东方花园之誉、金花银瀑好地方的罗平，云南第一大坝子、滇东粮仓的陆良，八宝之乡的富源，少数民族千花荟萃、丹凤朝阳的师宗，火腿飘香美名扬的宣威，汇聚百川、泽润千秋的会泽，三峰叠翠、仙女降瑞的麒麟，珠江源头第一县的沾益和人见人爱、车如流水马如龙的马龙。这是富庶的曲靖、宜居的曲靖，为曲靖文化崛起夯实建设基础的富饶之地。

翻阅《文化曲靖》丛书，你会看到：七彩滇东居住着彝、回、壮、苗、布依、瑶、

水等七个世居民族，用独特的民族语言、服饰、风俗和信仰，团结和睦、和谐发展。鸟蒙彝风、苗岭霜雪、水寨田园、壮乡木楼、布依风情、瑶家度戒、传油香的回民……还有踩花山、三月三、立秋节、斗牛、火把、大三弦、对山歌、高跷、旱船……民族文化浓郁，风情万种、风情曲靖。

翻开《文化曲靖》丛书，你就走近了锦绣万里的滇东美景：大海草山、雨碌地缝，九龙瀑布、多依河风景，神奇的生命之门、千花灿烂的英武山，大美珠江源、七彩峡谷，千年古塔、彩色沙林，绿色氧吧、野花沟风景，清溪山涧、爨琴县令，商贾将军故里、云腿飘香之地，阿诗玛的故乡、爨乡福地麒麟。你会大“吃”一惊，游在云南，吃在曲靖，沾益辣子鸡，宣威火腿、小炒，马龙燉附子、野山菌，会泽羊八碗、大洋芋，陆良米线和撇子，师宗黑山羊，罗平鸡枞、白薯、野生鱼，富源羊汤锅、拽米线，麒麟蒸饵丝、韭菜花……还有鸡系列、羊系列、牛系列、鱼系列美食，菌子席、豆腐席、鸭子席、杀猪饭等佳肴……让你味蕾飘香、大快朵颐、吃得汗流浃背、吃个惊天动地。让那些说曲靖“小粑粑”的食客为自己的肤浅而汗颜，让那些美食家咂舌惊叹。宜居之地、美食之地、和谐之地、包容之地……

文化是民族的血脉，是人民的精神家园。一地有一地之文化，一时有一时之文化。聚一地而为国家，聚时代而为千古，这就是地方文化和中华文化薪尽火传、生生不息的原理。正是因为共同的价值观念、共同的语言文字、共同的典章制度、共同的伦理仪轨，构成了中华文化最深层、最底层、最牢固、最顽强的文化基因，造就了中华民族共同的血脉，并融进每个国民的血液里。曲靖人捍卫着她的血脉，不因战火灾难而枯竭、不因朝代更替而断流，秦时明月汉时关，晋唐气象，宋明风韵，几千年的文明浩瀚无涯、博大精深，构成了曲靖人民共同的精神家园。

阅读完全书，你的期待和我们的期待一样吗？这套丛书能成为曲靖的文化名片吗？若干年内，你只要想了解、知悉曲靖，分享、品味曲靖，就翻阅这套丛书吧，但愿书中优美的文字、靓丽的图片让你眼亮心动，进而悟道珠江源，感知爨文化。我们期待着你的品读！

《文化曲靖》丛书编委会

2011年12月

目 录

CONTENTS



2 独步南境 卓尔不群 (总序)

- 002 1. 历史的回声
- 003 回望陆良
- 016 铜鼓王
- 018 爨族乌蛮女神像
- 021 钟灵书院
- 026 飞虎队与旧时乡土记忆
- 032 陆良华侨农场
- 036 三线厂

041 2. 爨碑流韵

- 042 拜谒大爨碑
- 048 爨龙颜将军
- 053 独步南境五百年



060 3. 古城寨·古民居

- 061 月牙江，曾泊住多少历史的风烟
- 068 陆良卫城
- 073 雍家古村
- 075 古民居

081 4. 古道·古镇·商旅

- 082 古道沧桑，青山依旧
- 088 失落的老商号

091 5. 署乡人物

- 092 “鹤氅仙姿”方正阳
- 094 杜公与杜公河
- 098 绍兴知府俞卿
- 101 护国元老殷承𤩽
- 105 抗日名将孙渡
- 113 情系桑梓的李鸿谟
- 116 首倡“大同”的李苏翹





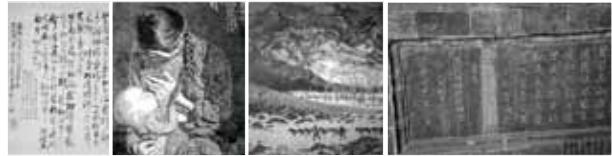
120 1. 山水毓秀

- 121 盘江悠悠向南流
128 跌水喷云
132 白水塘
138 如意潭水
142 大觉晓钟
148 普济寺千年古茶树
151 龙海晴岚
154 牛山挹翠
158 五峰秋韵
163 终南山
166 彩沙神韵
170 犍文化公园
174 陌上桑

177 2. 羌乡风情

- 178 陆良方言
181 “偷青”节的妙趣
184 神秘的彝族密枝节
186 古老的上梁仪式
189 彝族青年的交友方式
191 吟着诗歌闹洞房
195 水烟筒
198 多彩的打鼓撒尼风情

203 3. 羌乡美味



218 1. 书乡风韵

219 翰墨飘香

226 《紫溪传》

232 根植沃土的文学艺术

235 陆良滇剧的百年遗风

238 2. 绚丽的民间文艺

239 欢乐的大三弦

242 古都邑情歌

245 乡村舞台唱大戏

250 3. 精美的民间工艺

251 斑斓的民间刺绣

254 精湛的铜工艺

256 小蒲箩·金窝窝

258 后记





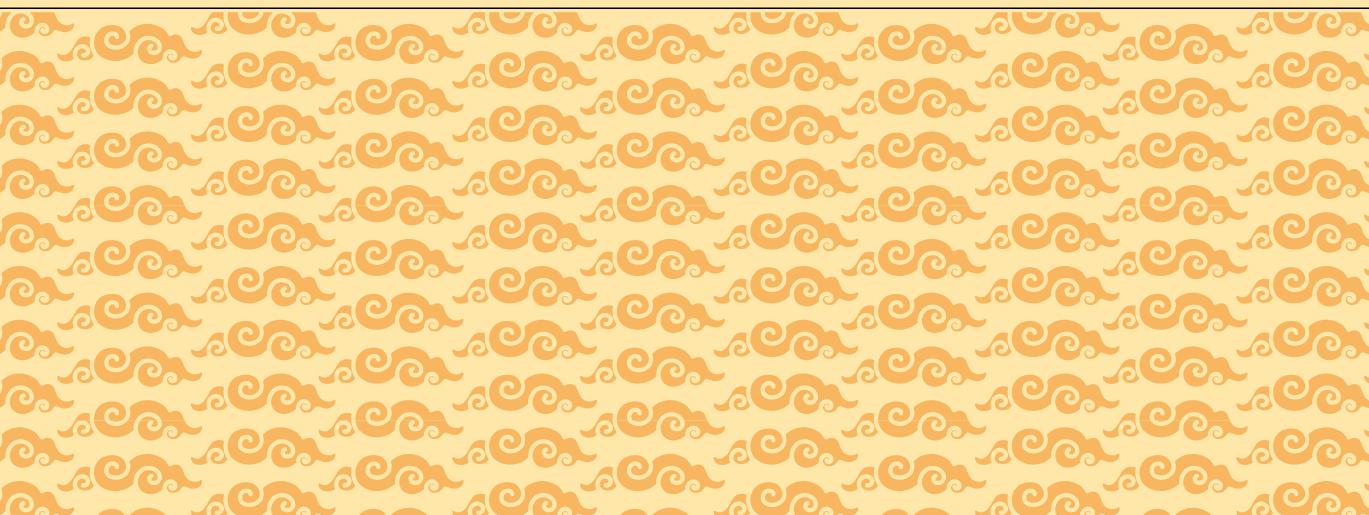
使都刺史
君縣判
之

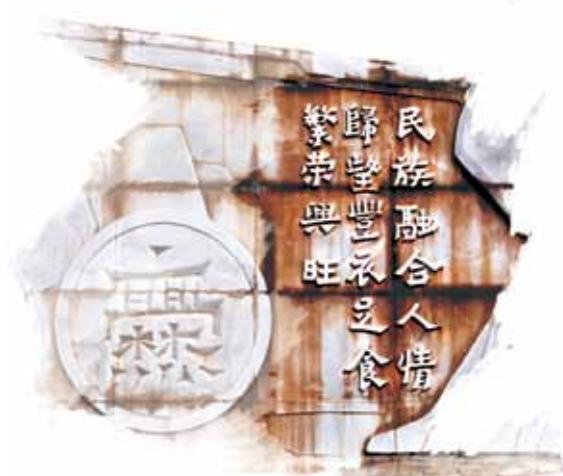
一、

千年爨乡

陆良是云贵高原上最大的平坝，在这块热土上，几千年来，亘古静穆而又潺潺不息的南盘江及其如根血脉般的支流，从这片神奇古老的土地流过，积淀了深厚而又源远流长的历史和文化，这就是爨的故乡，爨文化的发祥地，是一个神奇而令人向往、充满生机的地方。

1. 历史的回声





拨开历史的尘烟，回望陆良，可以看到一条清晰的历史脉络。古驿道上，一路征尘，汉族的先民们一朝朝、一代代、一步步走来，与古僰人相融共生，共同创造了辉煌灿烂的爨文化。

回望陆良

陆良是古僰人的故乡，古夜郎国和古滇国交汇的地方，它的发展历史是伴随着汉民族的迁入而展开。

作为云南膏腴之地，云南省第一大坝子——陆良坝子，区域内河渠纵横、湖泊交错、万顷良田一望无际。丰富的自然资源和优越的地理条件，为历代王朝经略云南的战略之选。

往事越千年，令人遐想无限。公元前109年汉武开滇，置益州郡，在陆良设置同劳县，是西汉最早在云南设立的二十四县之一。两汉