

一九八二

四川省民歌调演  
优秀作品选

四川省民歌调演大会编

## 前　　言

由四川省文化局和中国音乐家协会四川分会共同举办的1982年四川省民歌调演，是建国以来我省规模最大的一次民歌单项调演。这次调演是对继承和发展民族民间音乐工作的鼓励和提倡，也是对我省近年来民歌演唱艺术和创作改编工作的一次检阅。

四川是个多民族地区，民间歌曲丰富多采，别具特色。建国以后，在党的文艺方针的正确指引下，我省的音乐工作者在发掘、整理、出版民间歌曲方面，作了大量的工作，很多曲作者还在学习民歌的基础上，创作改编了不少优秀的曲目，它们在五十年代中曾经广泛流传，深受群众欢迎。但是，在十年动乱中民歌的继承发展工作受到了严重的破坏和阻挠，并曾一度陷于中断。党的十一届三中全会以后，这方面的工作虽然得到了较快的恢复和发展，但一方面由于“左”的流毒和影响并未完全清除，一方面随着对外音乐文化交流的增多，一些同志对外来的东西缺乏分析批判态度，认为它一切都好，以致一段时间以来在一部分音乐工作者中不同程度的存在着轻视民族民间音乐的倾向。因而，这次调演就具有特别重要的意义，它不仅丰富了群众的文化生活，抵制了一些坏歌的流传，而且澄清了一些轻视民间歌曲的错误观念，增强了搞好民歌继承发展工作的信心，这对进一步提高民歌的演唱水平和创作改编质量，并促进我省整个音乐创作的繁荣，无疑将起很大的作用和产生深远的影响。

这次民歌调演，共演出了二百四十多首改编及创作曲目，它们的题材广泛，形式多样，从不同的角度表现了十一届三中全会以来四川人民大干四化的豪情壮志，反映了广大农村实行生产责任制以后的巨大变化和丰收景象，展示了人民群众崭新的精神面貌。

貌，很多作品都具有鲜明的时代精神和浓郁的民族风格和地方特色。这是我省广大词曲作者，贯彻文艺为人民服务、为社会主义服务的方向，执行“百花齐放、百家争鸣”的方针，努力继承并发展民歌的优秀传统所取得的丰硕成果。

为了推广这些作品，以满足群众的文化生活需要，并为广大词曲作者进一步搞好民歌的继承发展工作提供学习研究资料，大会领导小组决定编印1982年四川省民歌调演优秀作品选集。大会评选组根据作品的思想内容和艺术质量，以及演出的实际效果，经过研究讨论，从中挑选了五十七首歌曲编选成这个集子，供同志们选唱推广，学习参考。

编 者

1982年12月

# 目 录

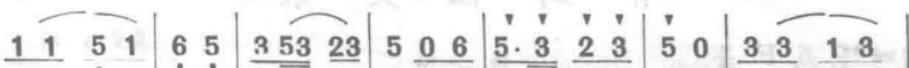
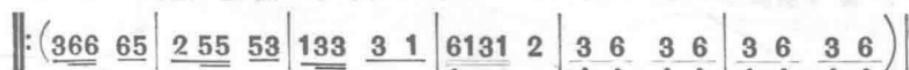
香甜的日子开了头	田德芳词	黄新权曲(1)
春到社员家	龚爱书词	关永怡曲(2)
农家的小院歌连歌	邓丹心词	冯晓阳曲(3)
新农家乐	崔吉熹词	汤重稀曲(4)
我敬队长三杯酒	周又郎词	杜 皎曲(5)
屋里飞出一串笑	晓 军词	董 政曲(7)
你我都是队里的人	孙牧原词 胡平改词作曲	(9)
打到月亮落西山	陈定华词	罗德华曲(10)
一把芝麻撒下河	陈定华词	万家德曲(11)
么姑娘养鸡		杨正杰词曲(12)
放鸭小姑娘	胡 嘉词	陈玉奎曲(14)
峨眉月	王持久词	匡天齐曲(15)
放鸭歌	伟智、必能、远征、	明清词曲(16)
鸭哈哈	曾权绍词	万 斋曲(18)
放 排	朱 彻词	廖义方曲(20)
赞三多	傅开志词	汤重稀曲(21)
我爱琳琅清泉水	陈正鹏词	成 学曲(23)
岩上妹妹做新鞋	范明吉词	何家吉曲(25)
巴山背篼歌	王敦贤词	李诗定曲(26)
新农家小唱	胡 嘉词	孙德华曲(28)
油茶花	梁上泉词	杨正杰曲(29)
船工号子	廖云、子农词 常苏民、	陶嘉舟曲(30)
我爱金佛山春色美	向天游词	白 水曲(32)
家住天府楠竹林	刘光弟词	张正平曲(33)
小河从我的门前流过	怀 梅词	郭树元曲(35)
喜燕来	曹永治词	刘洪飞曲(36)

月儿弯弯照小河	崔吉熹词	曾凡柯曲 (38)
夸么妹	胡兴模词	屈超尚曲 (40)
晾衣竿	王志华词	啸 岗曲 (42)
伞姑娘	曾仲曲词	陈道武曲 (44)
三峡桔柑红	何培贵词	申仲维曲 (45)
果林丰收谣		杨正杰词曲 (47)
巫山情歌	梁上泉词	唐泽民曲 (48)
思念		张文治编词作曲 (49)
赶马哥哥赶马郎	钟 霞词	薛 明曲 (51)
马蹄带着格桑花		周长玉词
彝家有句话	川 丁词	令 士曲 (53)
羌家姑娘绣彩绣		李刚夫词
举杯同唱团结歌	吴淑坤词	杨玉生曲 (56)
藏汉本是一家人	黑水藏族民歌，郭智德记词	江国荣编曲 (58)
贤妹真爱人		李天鑫词曲 (58)
想红军	渡口亚拉山歌，陈显环作词	编曲 (60)
溜溜调		杨正杰词曲 (62)
迎春山歌	陈洪府词	张定聪曲 (64)
同心巧手绣山河		陶永贤词
青石磨儿溜溜圆	叶扁舟词	江书辉曲 (67)
忘不了党的恩情		邓一鸣词
油菜花儿黄	崔吉熹词	秦运梁曲 (71)
小伙儿回娘家		秦运梁词曲 (72)
我望情妹来跳灯	袁中霞、朱中庆词	朱中庆曲 (75)
平晒坝		崔吉熹词
知心话留到明晚说	四川民歌、程世明词	沈 忠曲 (78)
单身汉新歌		晓林、云心词
茶叶青青	裴 灵词	陈文述、辛发先曲 (84)
妹送阿哥去参军		刘光弟词
手扶犁头口唱歌	杨柳青词	魏建尧曲 (88)
杜鹃花		刘农荣词
		顾昭华曲 (90)

# 香甜的日子开了头

田德芳词

黄新权曲



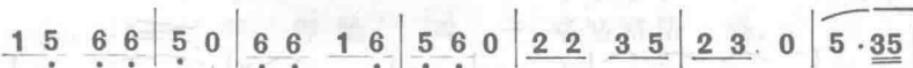
九月 里来 是金 秋， 呵 溜溜 溜溜 溜 山欢  
山河 伴着 银镰 舞， 呵 溜溜 溜溜 溜 喜悦



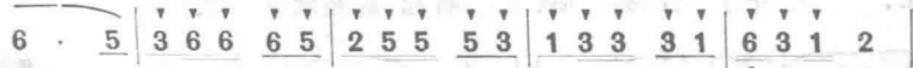
水 笑 庆丰 收， 呵 溜溜 溜溜 溜 大豆 摆 铃  
含 着 汗水 流， 呵 溜溜 溜溜 溜 落实 生 产



唱新 曲 咪， 高粱 那个 舞 起  
责任 制 咪， 石头 那个 变 金



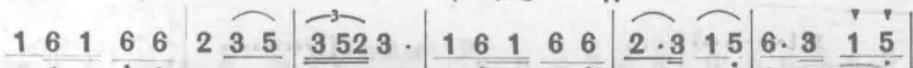
红绣 哟嗬 球， 柿子 挂灯笼呵， 鸭梨 满枝 头呵 呢  
水成 哟嗬 油， 党的 政策 好呵， 一步 一层 楼呵 呢



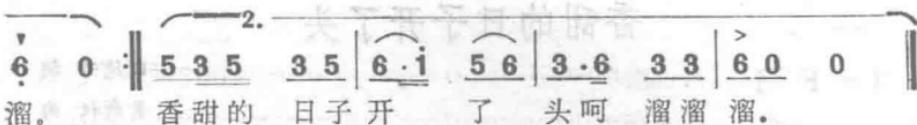
嘿溜溜 溜溜 嘿溜溜 溜溜 嘿溜溜 溜溜 嘿溜溜 溜  
嘿溜溜 溜溜 嘿溜溜 溜溜 嘿溜溜 溜溜 嘿溜溜 溜

稍慢

原速 1.



哪来的 红霞 落水 库 呵， 大红的 鲤鱼 浪 中 游 呵 溜溜  
问我 为啥 这样 乐 呵，

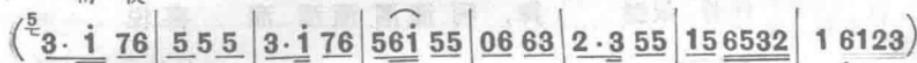


## 春 到 社 员 家

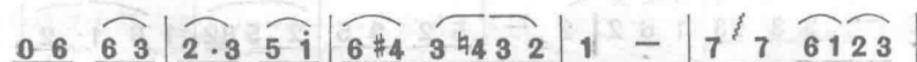
1=  $\text{B}_\text{E}$  或  $F_\text{#}$  独唱

龚爱书词  
关永怡曲

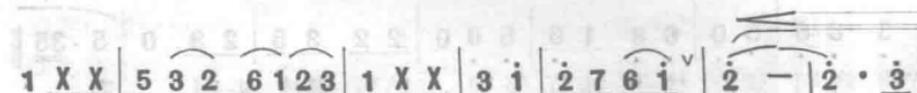
稍快



春风轻轻刮， 春到社员家； 两枝红杏出墙头呀，  
春风轻轻刮， 春到社员家； 梁上燕子筑新巢呀。



门前翠柳吐新芽。 鸭群在戏水。  
窗下瓜秧爬上了架。 社员回到



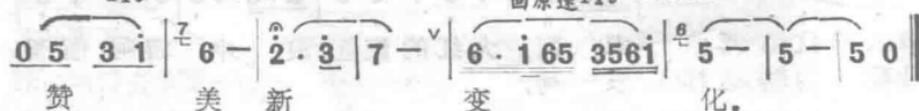
水， 雄鸡上篱笆， 高唱迎春曲 哎！  
家， 打开了小喇叭， 唱起富裕歌 哎！



换来满天霞， 呵来满天霞满天霞。  
赞美新变化， 赞美新变化新变化。

rit.....

回原速 rit.....



# 农家的小院歌连歌

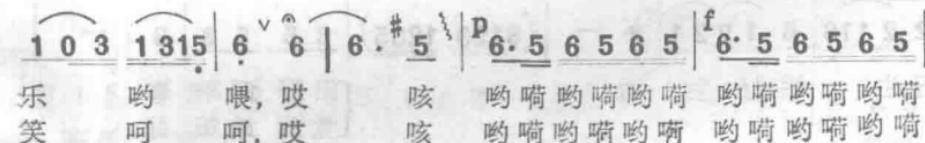
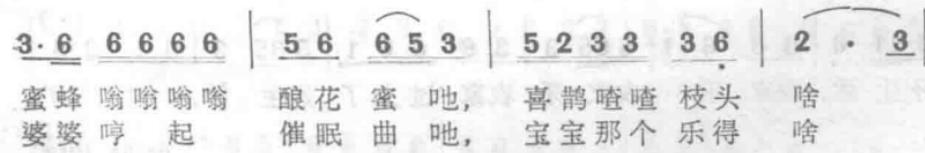
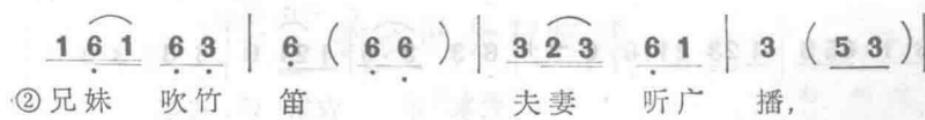
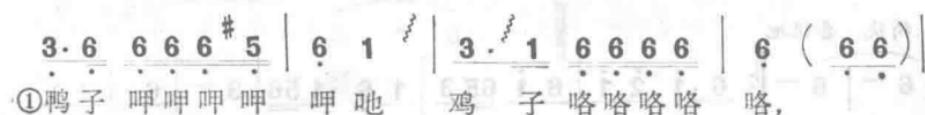
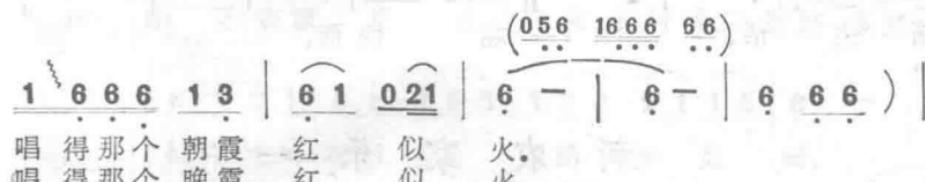
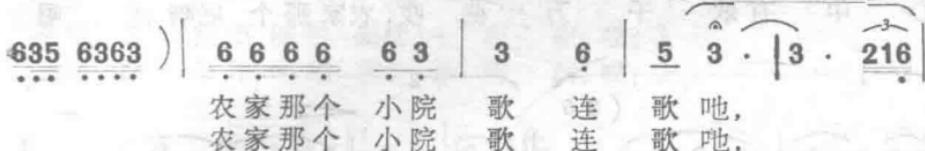
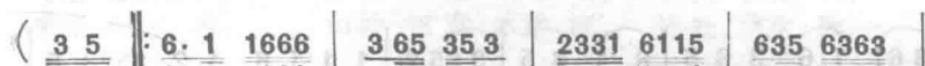
1=G 竖

男高音独唱

邓丹心词

冯晓阳曲

中速 喜悦地



5 3 - | p 5 . 3 | 5. 3 5 3 | 5. 3 | 2 1 1 6 | 2 - |

喂 哎 咳 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 喂  
喂 哎 咳 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 哟嗬 喂

( 3 6 1 1 6 | 3 6 5 | 6 : i 6 5 | 3 6 5 3 | 1 1 1 6 . 1 2 | 3 5 2 3 5 |

小院好似那琴一 架哎，天天那个哟嗬奏出  
心 中 有歌千 万 曲哎，农家那个哟嗬越唱

1. ( 3 5 ) 2.

3 2 1 3 1 5 | 6 - | 6 - || 6 i 0 5 | 6 - | 6 - | 6 0 |

新生活。越快活。

## 新农家乐

崔吉熹 词  
汤重稀 曲

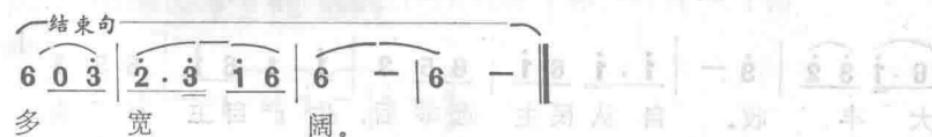
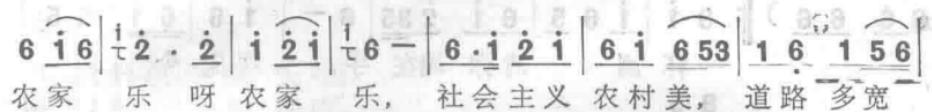
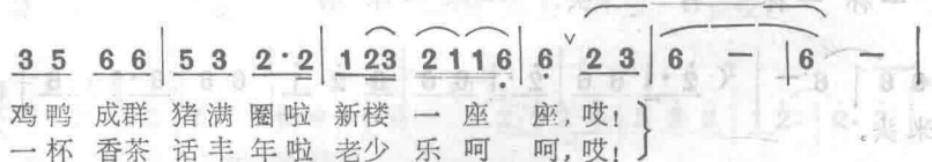
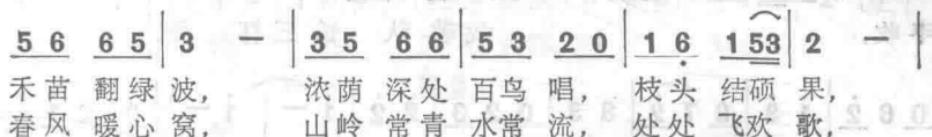
$$1 = F - \frac{2}{\pi}$$

稍快 喜悦地

The musical score consists of two staves of Chinese folk music notation. The first staff uses a soprano C-clef, common time, and includes lyrics: '农家乐 农家乐, 农家过上了好生活, 农家乐 农家乐 过上了好生活' (Nongjia Le Nongjia Le, Nongjia Guo Shàng Le Hǎo Shēng Huó, Nongjia Le Nongjia Le Guo Shàng Le Hǎo Shēng Huó). The second staff uses an alto C-clef, common time, and includes lyrics: '田野四季春, 党的政策好' (Tiányè Sìjì Chūn, Dǎng de Zézhèng Hào). The notation uses vertical stems with horizontal strokes for pitch and thickness for duration.

(3551 5653)

(281 28)



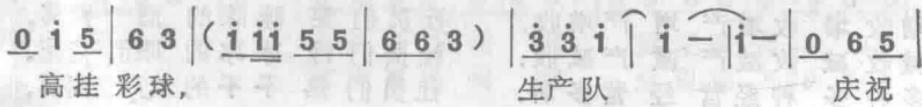
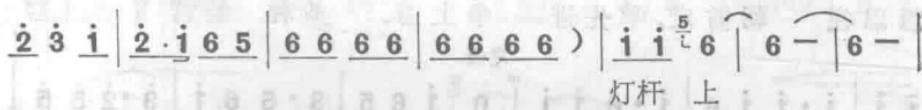
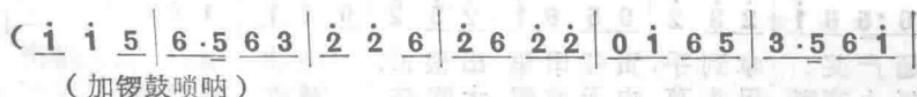
## 我敬队长三杯酒

周又郎词

1 = D  $\frac{2}{4}$ 

男声独唱

杜皎曲



2 2 | ( 6 6 6 5 6 | 2 5 2 ) | 0 i 5 | 3 6 5 | 3 3 | 2 - | 2 - |  
丰收，我敬队长三杯酒，

0 6 2 | i 3 | 0 7 2 | 3 3 | 0 2 3 | 2 2 | i - | i - | 0 / 2 i |  
一杯一杯有来头，一杯一杯啥有

6 6 | 6 - | ( 2 . i 6 6 | 2 . i 6 6 | 0 2 i | 6 6 | 6 . 6 6 6 |  
来头。

6 6 6 6 ) || 3 i | i 6 5 | 6 i 2 3 5 | 6 - | i 6 | 6 i 3 5 |  
一杯酒请你端在手，欢庆今年  
3 5

二杯酒请你端在手，想起那年  
i i 6 6 i 3 3 5

三杯酒请你端在手，祝愿明年

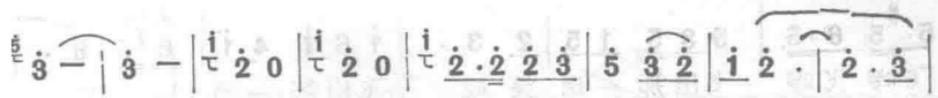
6 . i 3 2 | 3 - | i . i 6 i | 6 5 3 | i . i 6 i | 6 5 3 |  
大丰收。自从民主选举后，生产自主有奔头。

16 假丰收。搞好生产挨批斗，铁牛睡觉人忧愁。  
再丰收。火车沿着轨道走，快慢全靠火车头。

(渐快)

6 . 5 6 i | 2 3 2 | 6 5 6 i | 2 3 2 | 0 i i | i 6 | 0 i 6 |  
超产奖拿到手，责任田里出粮油。增收增产增产  
纸上高产田头草，史无前例大吹牛。减收减产减产  
想以往朝前走，学先进争上游。多种经营经营

尖慢  
i i | i . i i 6 | i . 6 i i | 0 6 i 6 5 | 3 . 5 6 i | 3 . 2 5 5 |  
增收增收增产增产增收，社员们笑眯眯的酒窝窝。  
减收减收减产减产减收，社员们冷冰冰的眼泪花花。  
多种多种经营经营多种，社员们热乎乎的心窝窝。

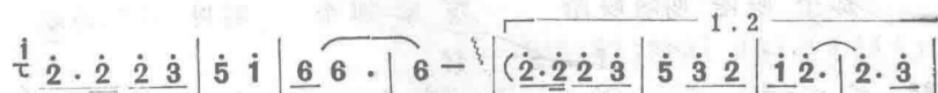


哈 映 映 映 在 这 杯 酒 里 头 哎！

3 3

哈 (白) 哒 哒 点 点 滴 在 空 碗 头 哎！

哈 盼 盼 盼 望 更 上 一 层 楼 哎！

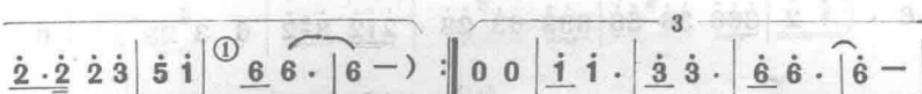


映 在 这 杯 酒 里 头 哎！

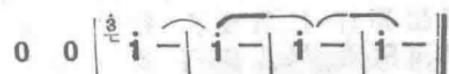
3 3

点 点 滴 在 空 碗 头 哎！

盼 望 更 上 一 层 楼 哎！



② 6 · 6 6 6 6 6 (白) 队长！ 干 杯 干 杯 干 杯



(白) 请 酒。

### 屋 里 飞 出 一 串 笑

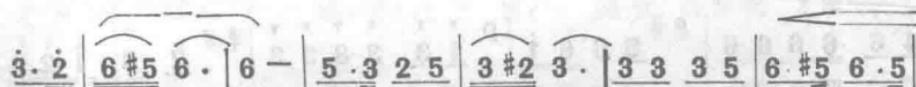
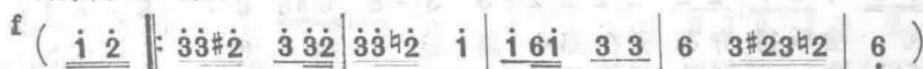
1 = <sup>b</sup>E  $\frac{2}{4}$

男 声 独 唱

晓 军 词

董 政 曲

兴高采烈地 稍快



张 大 爷 家 里 好 热 闹 哟 屋 里 头 飞 哪 飞 哪

张 大 爷 家 里 真 热 闹 哟 屋 里 头 飞 哪 飞 哪

5. # 5 6 . 5 | 5 3 5 1 5 | 2 3 . | i 6 i 4 i | 6 # 5 6 . |

飞啰 飞啰 飞出那一串 笑哎 飞出那一串 笑哎  
飞啰 飞啰 飞出那一串 笑哎 飞出那一串 笑哎

6 . 6 i | 4 6 6 6 6 6 | 6 # 5 6 6 i | p 1 3 3 3 3 3 |

那个 呀哈 呀哈 呀哈 呀哈 那个 呀哈 那个 哟吹 哟吹 哟吹  
那个 呀哈 呀哈 呀哈 呀哈 那个 呀哈 那个 哟吹 哟吹 哟吹

f ————— ff

2 3 i 2 | 3 . 2 3 . 2 | 3 - 3 . 2 3 2 | i 6 i 3 3 | 6 # 5 6 . |

哟吹那个 飞啰 飞啰 飞 嘢 飞出那一串 笑哎  
哟吹那个 飞啰 飞啰 飞 嘢 飞出那一串 笑哎

渐慢

6 . ( i 2 | 3 6 6 3 6 # 5 6 | 6 3 3 6 3 2 3 | 2 1 2 3 # 2 | 6 3 # 2 3 2 | 6 0 )

加快

0 2 | 3 . # 2 3 # 2 | 6 . # 5 6 # 5 | 3 # 2 3 2 6 # 5 6 # 5 | 5 . 1 2 3 |

我 踏起脚杆 扒着窗子 踏起脚杆 扒着窗子 往里望啥  
那 笑声 随着云儿 飞啥 笑声 随着风儿飘呀 我一听啥

回原速

放慢

0 0 | 0 2 3 3 3 3 . 6 # 5 6 | 7 . 6 # 5 6 | 5 . 5 5 3 5 5 5 6 |

(白) 嗨哟 一屋头咁男的 女的 老的 少的 看到家乡 上了电  
吹哟 村里村外流水 合来高山 应罗哪山 山水

回原速

7 6 7 6 7 | 2 2 2 2 2 | 3 3 . # 5 | 6 # 5 6 . | 6 . 6 i |

视 哪乐得鲜花 开在那个眉毛 梢哎 那个  
水 哪 到处 都在那个快活的笑哎 那个

4 6 6 6 6 | 6 # 5 6 i | p 1 3 3 3 3 | 2 3 i 2 |

呀哈 呀哈 呀哈 呀哈 那个 哟吹 哟吹 哟吹 那个  
呀哈 呀哈 呀哈 呀哈 那个 哟吹 哟吹 哟吹 那个

f — ff

3. #2 3. 2 | 3 - | 3 . | 2 3 2 | i 6 i 3 3 | 6 #5 6 . | 6 . (i 2 : |

开 嘬 开 嘬 开 嘬 嘬 在 那 眉毛 梢 哎  
开 嘬 开 嘬 开 嘬 嘬

---

-2.

(3 3 #2 3 3 2 | 3 3 b 2 i | i 6 i 3 3 | 6 0 )

i 6 i 3 3 | 6 #5 6 . | 6 . 3 #2 | 3 - | 3 - | 3 - | 3 ( 0 6 i |

快 活 的 笑 哟 笑 嘬 笑 哟 笑 哟 哈哈

3 6 3 #2 3 b 2 | 6 0 0 ) ||

## 你我都是队里的人

孙 牧 原词  
胡 平 改词 作曲

1 = F  $\frac{2}{4}$

中速 稍快

(5 5 5 6 5 6 i | 5 5 6 5 2 5 | 5 5 #4 5 6 5 6 i | 5 - || : 5 5 5 6 5 6 i | 5 5 6 5 2 5 |

5 2 2 5 2 1 6 5 | 5 5 5 0 | 5 6 . i | 6 5 2 5 | 5 #4 5 6 i | 5 5 2 |

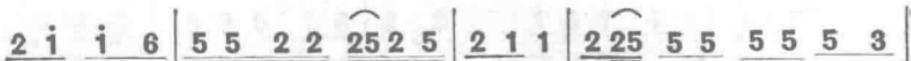
天 上 的 雁 鹅 不 离 群 ( 哪 ),  
一 个 ( 哟 ) 太 阳 暖 人 心 ( 哟 ),

2 2 5 | 1 1 5 1 | 2 2 6 1 | 1 5 . | 2 0 2 3 3 2 | 1 3 2 |

地 下 的 竹 子 ( 哟 ) 根 ( 呀 ) 连 着 根 ; 对 门 对 户 的 人 家 ( 哟 ),  
一 条 ( 哟 ) 大 路 连 ( 呀 ) 连 全 村 ; 隔 壁 邻 舍 的 人 家 ( 哟 ),

2 2 5 | 1 . 3 | 2 0 3 | 2 6 1 |  $\frac{1}{4} \frac{5}{4}$  | 5 | 5 - | 5 5 6 | 2 2 3 |

你 我 都 是 队 里 的 人 ( 哟 ), 没 有 集 体 的  
你 我 都 是 队 里 的 人 ( 哟 ), 爱 国 家



大青山(嘛)哪有(那个)个人的小竹林, 没有党的好政策(嘛)  
爱集体(嘛)鱼儿(那个)和水不离分, 东边吆喝西边应(嘛)



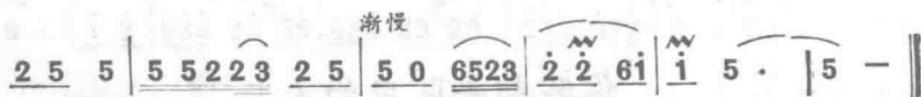
哪得(那个)我们发富根, 对门对户的人家(哟), 分了责任

6 6 i

齐心(那个)建设新农村, 隔壁邻舍的人家(哟), 分了责任



莫分心, 分了责任 莫分心(啰) 莫分心(哟)。 分了责任  
莫分心, 分了责任 莫分心(啰) 莫分心(哟),



莫分心 分了责任 莫分心(啰) 莫分心(哟)。

渐慢

## 打到月亮落西山

陈定华词

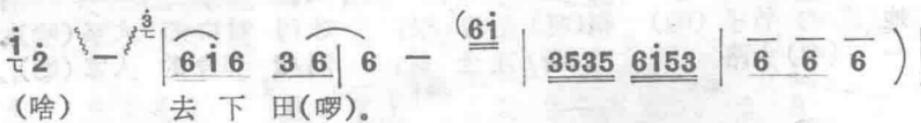
罗德华曲

1 =  $\frac{b}{4}$  B  $\frac{2}{4}$

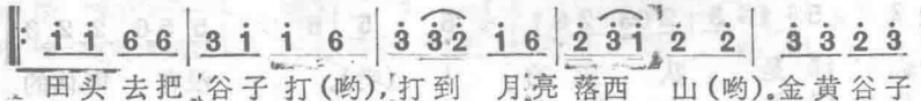
节奏自由 亲切  
(笛引)



月亮出来(啥) 弯又弯(啰), 么妹约我



(啥)去下田(啰)。



田头去把谷子打(哟), 打到月亮落西山(哟)。金黄谷子

5 535 | 6 6 . | 6 . 53 | 2 2 23 | 5 5 3 | 3 i 6 |  
 收进 仓(吶)。 阿哥我心头(嘞) 蜜蜜甜。

(6161 23 | 5 5 | 3531 6) : | 5 5 3 | 23 2 ... 3 | 3 i |  
 结束句  
 头(嘞) 蜜蜜

6 v 6 ||  
 甜 (哎)

## 一把芝麻撒下河

陈定华 词

万家德 曲

四川民歌风 稍慢 自由地

(66 3 23 5252 5 3 . 61 31 1 2 . 66 3 . 23 5252 3 1 . 61 15 5 6 . ) |  
 6 6 3 . 23 5 252 5 3 . 61 31 1 2 . 66 3 . 23 5252 3 1 . 61 15 5 6 .

一把(啥) 芝 麻 吒 撒 下 河 吒, 我唱(啥)  
 6 6 3 . 23 5 252 5 3 . 61 31 1 2 . 66 3 . 23 5252 3 1 . 61 15 5 6 .

山 歌 哟 用 牛 驮 哟, 牛 儿 (啥) 驮 着 山  
 5 252 3 1 . 61 15 5 6 . 3 3 6 . 3 6 1 6 1 2 2 3 23

歌 跑 吒 一 个 哟 脚步(啥) 一 支 歌 哟。  
 5 35 5 6 3 1 2 . 3 3 3 7 3 7 7 6 5 6 . (3 77 76)

75 63 | 3 77 76 | 75 60 ) | 3 77 76 | 7 5 6 3 | 3 77 76 |  
 一把啥 芝麻 撒下 田 吒, 一串啥 山 歌

7 5 6 | 6 3 3 3 2 | 3 1 2 6 | 6 3 3 3 2 | 3 1 2 | f 2 2 6 |  
 飞上天, 芝麻啥 下田 要发芽 吒, 山歌啥 出口 心里 甜。如今 啥

6 . 5 | 6 5 6 5 4 | 5 . 6 6 5 4 | 5 - | 2 2 6 | 6 . 5 |
 芝 麻 结 了 粽 吧， 如今 啥

6 5 6 5 4 | 2 . 4 3 2 1 | 2 - | 6 6 3 | 3 . 2 | 3 2 3 2 1 | 6 1 3 1 |
 农 民 有 了 钱 吧， 有 钱 啥 莫 忘 政 策

3 2 . | 6 6 3 | 3 . 2 | 3 2 3 2 1 | 6 1 1 5 | 5 6 . | 3 3 6 |
 好 吧， 要 为 啥 四 化 作 贡 献 啰， 有 钱 啥

6 . 3 6 | i 6 i 2 2 | 3 2 3 5 3 5 | 5 6 | 3 i 2 | 2 . 3 | 3 3 7 0 |
 莫 忘 政 策 好 吧， 要 为 啥 四 化 哟

3 7 7 5 | 5 6 . | 6 - | 6 - | 6 - | 6 0 ||
 作 贡 献 啰。 哎！

### 么姑娘养鸡

杨正杰词曲

1=G 2/4

||: (1 1 1 1 2 . . 5 | 1 1 1 1 2 . . 5 | 1 1 2 . 5 5 5 2 5 | 6 6 6 1 2 1 6 | 5 2 2 5 5 5 6 | ...

5 2 2 5 5 5 6 | 3 3 2 3 3 2 | 1 1 2 . . 5 | 5 5 5 5 2 . . 5 | (5 5 5 5 2 5 2) | ...

么姑娘养了 一群鸡 咯咯咯咯噔  
 么姑娘科学 来养鸡 咯咯咯咯噔

3 3 2 3 3 2 | 1 2 3 5 . 2 | 2 2 2 2 5 . 6 | (2 2 2 2 5 2 5) | 1 2 . 1 2 6 1 |

花色 品种 样样 齐 咯咯咯咯噔  
 长得 快来 喂得 肥 咯咯咯咯噔 有会生蛋的  
 长得 快来 喂得 肥 咯咯咯咯噔 生 起蛋来嘛