

列王纪羊皮书

The Story of Old Testament Kings



En deule comment on doit chacier et prendre louz

Lquant le
veueur
voudra
chacier
louz cest
le meilleur
et la plus
leur chose taler en queste a tout
son lumier car autrement a
loyl il trespasseoit trop de foiz
routes car le chien en assentia
en trop de lieux que il nen pour
roit ia voir. Et si na lumier

il faut quil le queere en maillat
a laenture ainsi que lay dit
du deun et ou deun. et come lay
dit deun de la nature et de les
menques il doit aler en queste
selon les temps quil pourra faire
les menques. Au temps que les
blyz et herbes sont si aille equeste
aux champs. Et au temps des
vignes de grant et de fayne r des
autres menques que lay dit qd
fait. si aille en queste a chascun
selon sa layson. et le doit destour

图书在版编目(CIP)数据

圣经旧约的故事 / 祖光编.

— 西安: 陕西师范大学出版社, 2004.10

ISBN 7-5613-3109-6

I. 圣… II. 祖… III. 圣经—故事 IV. B971.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 102858 号

图书代号: SK4N0956



圣经·旧约的故事

列王纪羊皮书

祖光编

责任编辑 / 周宏

图文编辑 / 张福伟

装帧设计 / 万夏 宋丹

电脑排版 / 韦志民

出版发行 / 陕西师范大学出版社

经销 / 新华书店

印刷 / 北京国彩印刷有限公司

版次 / 2004 年 12 月第 1 版

2004 年 12 月第 1 次印刷

开本 / 880 × 1230 毫米 1/32 印张 / 50 字数 / 600 千字

书号 / ISBN 7-5613-3109-6/B · 68

定价 / (精装) 320 元 (全十册)

如有印装质量问题, 请寄回印刷厂调换

家庭第一藏书



圣经·旧约的故事

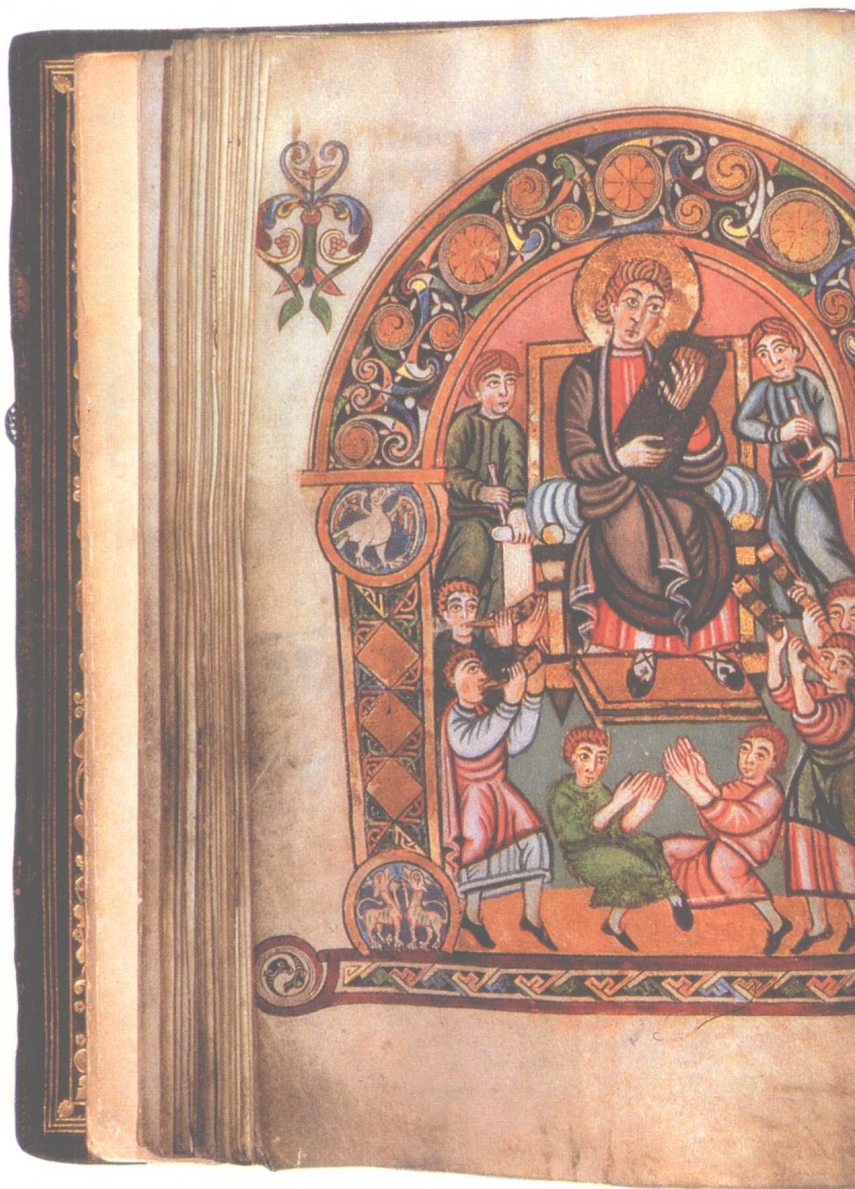
列王纪羊皮书

THE STORY OF OLD TESTAMENT

KINGS



陕西师范大学出版社



回荡数千年的圣经故事，是整个西方文明的重要基石。

中世纪手绘祈祷书，

以空前绝后的虔诚，对圣经篇章做出了最精美的阐释。



DNS DEPENDS

ET SALUS MEA QUAM TIMEBO
DomiNus DEpendSor Vitae MEeEle AquOTrePI

Qui ADpropRIant SUPerMEos NOceNtes Vitae MEeEle
CarNes MEeAS QUI TRibuLant MEos IN IudICio MEo
IPsI IN FirMitATis Vitae MEeEle Et CecIDERunt.

SicONsiSTant ADverSum MEos CastRAum NOn TIMEbit
BIum CorMEum. SicUTem SuRGat IN MEo PROelUm
IN Hoc Eco SpeRabo.

QuiAM PerITam Hanc REquiRAm UT IN HabITem
IN DomiNO DomiNI OmNibUS DieBus Vitae MEeEle.

Qui TuIDEm VolUNTateMus DomiNI Et ProTecTAre ProTEctoRem
QuiAM ABScoNDit MEos IN TabERnaCuloSuo IN DieMulo

RAm ProTecToRis IN ABScoNDitO TabERnaCuloSui
IN PetRA EXalTauITus.

NunC Vitae MEeEle EXalTauITus CapUm MEo SUPERini
Mos MEos CirCuMo Et IN MolUbo IN TabERnaCulo

GIus HostIAm IuBilATioNis CanTabO Et PsalMo IudICio
ExLAudiONE VocEMus MEam QuiEreLAudiMIus ADte

Qui MISerEREre MEo Et EXalUdiMEo.

本丛书以适合现代人阅读的方式，

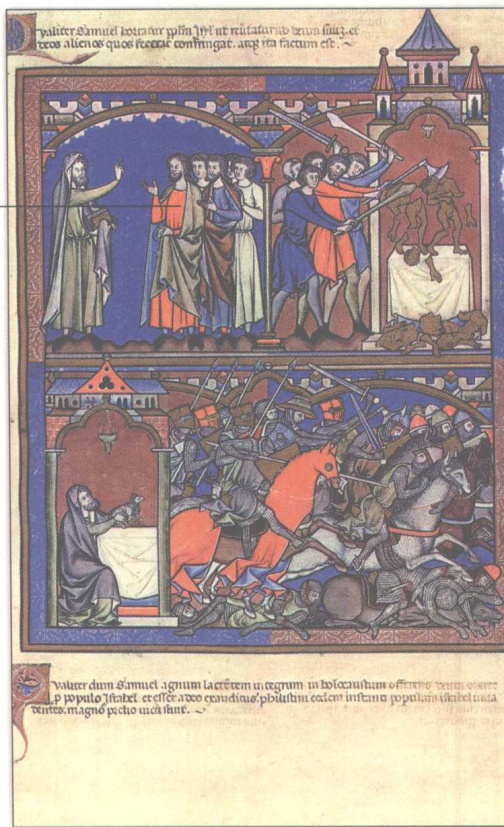
优雅呈现西方文化的双重瑰宝，

令你完美领略圣经故事的宏大叙事。

本书特色

1. 流传数千年的圣经故事，经过简明通俗的现代语言重新诠释，得以更加贴近现代人的阅读习惯。
2. 中世纪细密画传递出浓郁的宗教氛围，与现代版式风格相互结合，淋漓尽致展现圣经故事精髓。

细密画是祈祷书的主要装饰部分，以宗教故事场面为主。中世纪后期彩绘插图中的细密画有了大量反映世俗的宫廷和百姓日常生活的图样。本书收录的细密画均截取自中世纪的插图精品。



每段圣经故事形成的独立篇章，以简短标题直接点出故事中心。



约柜到达伯示麦



谁能理解和奉这圣洁的神面前站立呢？（撒上6:20）
Who is able to stand before the LORD, this holy God?

非利士的首领们见约柜到了伯示麦，就回去了。这时，约柜从被掳走到归还，已经在非利士的土地上停留了七个月。这些金痔疮和金老鼠，是为非利士的五个城市赎罪的，就是亚实突、迦萨、亚实基伦、迦特、以革伦五个城市。放约柜的那块大石，至今还在约书亚的田间，是这件事的证物。

伯示麦人接到约柜后，有一些人企图打开约柜偷窥里面，被上帝杀死了七十个人。伯示麦人就哭泣，说：“在圣洁的上帝面前，谁能立得住脚呢？我们应该把这约柜送到哪里去呢？”他们就打发人去基列耶琳，对人们说：“非利士人把上帝的约柜送回来了，你们派人把它接过去吧。”基列耶琳人就把约柜接过去，安置在亚比拿达的家中，又把亚比拿达的儿子以利亚撒立为祭司，让他看守约柜。



上帝的约柜在基列耶琳一共停留了二十年。

经文中的箴言佳句，中文选自《简化字现代和合本》，英文选自《新标准修订版》。

借鉴祈祷书华丽、优雅的经典装帧风格，并以适合中文版式和体现汉字之美的现代装饰手法演绎圣经故事。

重要段落和片段感悟，均做着重装饰和视觉提醒。

— 出自《十字军圣经》约1250年 法国

天上天下，从东至西皆为 上帝之国以色列人一心归奉上帝，以爱别人胜过爱自己的宗教律法，循守真向上帝祈祷，非利士人在以色列人面前遭败，在干断会 上帝面前需要进行1:3的比例划分，显示画家灵感的处理手法。

撒母耳记上 4:3



图解部分详细说明插图的出处和绘制内容与风格，令你从容鉴赏基督教最灿烂、最玄妙的插图艺术珍品。



目录



本书特色 / 4	准备修建圣殿 / 29
关于《列王纪》 / 10	圣殿建成 / 31
关于手绘祈祷书 / 12	圣殿内部的装饰 / 32
大卫的晚年 / 14	修建所罗门王宫 / 33
拔示巴向大卫王陈诉 / 15	户兰制作的铜器 / 34
大卫传位于所罗门 / 16	抬约柜进圣殿 / 37
所罗门封王仪式 / 17	所罗门献殿的祈祷 / 38
亚多尼雅害怕求饶 / 18	求耶和华眷顾子民 / 39
大卫给所罗门的遗言 / 19	求耶和华宽恕有罪的人 / 40
亚多尼雅自取灭亡 / 20	所罗门为人民祝福 / 41
约押之死 / 21	耶和华再次向所罗门显现 / 42
示每之死 / 22	所罗门的其他功绩 / 43
所罗门祈求智慧 / 23	示巴女王来访 / 45
智断疑案 / 25	所罗门的财富 / 46
所罗门的臣仆 / 26	所罗门晚年的罪 / 47
所罗门的功绩 / 27	亚希雅预言国家分裂 / 48
	所罗门之子罗波安为王 / 49



- 百姓背叛罗波安 /50
- 耶罗波安行不义之举 /51
- 先知受骗违背神的命令 /53
- 狮子咬死先知 /54
- 耶罗波安之妻见先知 /55
- 先知传耶和华的预言 /56
- 罗波安、亚比央做犹大王 /57
- 犹大王亚撒 /58
- 亚撒和巴沙争战 /59
- 心利背叛以拉 /60
- 暗利作以色列王 /61
- 以利亚预言旱灾 /63
- 面和油用不完的神迹 /64
- 寡妇之子复活的神迹 /65
- 俄巴底路遇以利亚 /66
- 以利亚质问亚哈和百姓 /67
- 巴力的先知求神不应 /69
- 耶和華的神迹 /70
- 以利亚逃到西奈山 /71
- 以利沙跟随以利亚 /72
- 亚兰王围攻撒玛利亚 /73
- 便哈达战败 /74
- 亚哈饶恕便哈达 /75
- 耶和華怪罪亚哈 /76
- 亚哈贪图拿伯的葡萄园 /77
- 以利亚责备亚哈 /79
- 亚哈准备攻打拉末 /80
- 米该雅的预言 /81
- 亚哈死于战争 /82
- 约沙法作犹大王 /83
- 以利亚预言亚哈谢必死 /84
- 亚哈谢之死 /85
- 以利亚升天 /86
- 以利沙得到以利亚的灵 /87



目录



- 约兰和约沙法攻打摩押王 /88
- 先知的指示 /89
- 以利沙帮助寡妇还债 /91
- 以利沙为贵妇求子 /92
- 贵妇之子病死 /93
- 以利沙救活孩子 /94
- 以利沙以面解毒 /95
- 亚兰人乃縵求医 /96
- 乃縵痊愈 /97
- 基哈西贪财受罚 /98
- 以利沙把斧头浮上来 /99
- 耶和华帮助以色列王 /101
- 撒玛利亚的饥荒 /102
- 亚兰人弃营而逃 /103
- 以色列百姓得救 /104
- 贵妇复得自己的财产 /105
- 哈薛篡夺亚兰王位 /106
- 约兰和亚哈谢作犹大王 /107
- 先知预言耶户为王 /108
- 耶户背叛约兰王 /109
- 约兰之死 /111
- 耶洗别的下场 /112
- 亚哈七十个儿子被杀 /113
- 耶户杀死亚哈谢的兄弟们 /114
- 耶户清洗巴力信徒 /115
- 亚他利雅弄权 /116
- 约阿施登基 /117
- 约阿施修葺耶和华圣殿 /118
- 约阿施之死 /119
- 约哈斯作以色列王 /121
- 以利沙病死 /122
- 犹大与以色列的战争 /123



- 以色列人生活困苦 /124
- 沙龙篡以色列王位 /125
- 以色列王米拿现 /126
- 约坦王行正义的事 /127
- 亚兰王和以色列王围攻耶路撒冷 /128
- 亚哈斯擅自更改祭坛和祭礼 /129
- 以色列亡国 /130
- 以色列人的罪 /131
- 安置外族于撒玛利亚 /132
- 希西家作犹大王 /133
- 拉伯沙基的挑衅 /134
- 劝降的话 /135
- 希西家向以赛亚求救 /137
- 希西家祷告耶和华 /138
- 以赛亚预言亚述必败 /139
- 耶和华惩罚亚述王 /140
- 希西家重病得救 /141
- 以赛亚预言被掳 /142
- 玛拿西的恶行 /143
- 耶和华的诅咒 /145
- 发现律法书 /146
- 女先知户勒大的预言 /147
- 约西亚与神立约 /148
- 约西亚下令守逾越节 /149
- 埃及王杀死约西亚 /150
- 犹大国民被掳到巴比伦 /151
- 圣殿被毁 /152
- 圣殿被掠 /153
- 巴比伦王恩待约雅斤 /154
- 关于《圣经》 /155
- 旧约背景知识 /157





关于《列王纪》

以色列民族是个奇特的民族。犹太商人天下闻名。他们还曾贡献出马克思、爱因斯坦、弗洛伊德、毕加索、卡夫卡、贝多芬等世界伟人。最令人惊叹的是，他们在漫长的2000余年历史中，居无定所、四处飘零，不断地受到排挤和迫害，时时面临文化被同化的危险，但是却始终能顽强地生存下来，并保持其独特的文化延续下去。在现代，犹太复国运动、中东问题频繁见诸媒体，吸引着世人的眼光。《列王纪》将告诉您一段以色列人遥远的历史，许多问题或许可以从这里得到解答。

《列王纪》属于《旧约》中的历史书体裁，它一般被分为上下两卷，而原本只是一卷，分卷是为了使用起来方便。它讲述了从大卫的儿子所罗门登基（公元前970年）到犹太国灭亡（前587年）期间，共约400年的历史。它可以分为两部分。第一部分讲述了以色列历史上最负盛名的君王所罗门的故事，详述他如何以极大的智慧使以色列众支派成为一个统一、强大的国家，以及为上帝修建耶路撒冷圣殿；但是他晚年沉湎女色，娶了许多外族女子，**将异教神带入以色列，从而遭到上帝的严惩**，以色列分为南北二国（以色列国和犹太国）。第二部分讲述了以色列分裂后南北二国的历史，两国由于不遵守上帝的律法，从而先



后亡国，人民被掳到巴比伦，从此进入漫长的流放时期（公元70年罗马人彻底摧毁耶路撒冷，以色列人开始流落到世界各地）。

这一段历史在同时期其他民族的文献中也可以找到，因而大体可信。但是它却不是忠实客观的历史纪录，因为它是以神学的观点解释历史，将历史的演进归结为上帝在幕后操作，将国家兴亡的原因归之于是是否遵守上帝的律法。所以，《列王纪》是从先知的角度叙述历史，其中所启示的教义就是：上帝对世事绝不袖手旁观，而是按照他的法度，在人类历史上不停地施行公义的裁判——这一信仰在第二次世界大战时遭到极大的重创，很多原来笃信上帝的人们看到弥漫世界的屠戮惨状，无法接受这是他们一心侍奉的慈爱的上帝的作为。

先知将以色列国家分裂、遭到异族侵略、奴役的原因归结为不按照摩西律法执行，而崇拜异教的偶像。事实上，人们对摩西律法早已淡忘，只是在公元621年，犹太王约西亚在清理圣殿时发现一部《圣经》残卷（见《列王纪下》第22、23章）——据历史学家考证就是《申命记》的大部分——面对严酷的局面，才进行宗教改革，对摩西律法异常严格地执行起来。之后由于亡国的惨痛，**以色列人更加强对《圣经》的信靠，从而形成了牢固的民族凝聚力。**这也是以色列民族在漫长的四处飘零中，仍然顽强不屈、能够保持民族特色的原因。



关于手绘祈祷书

公元400年前后到1400年间，基督教的“中世纪”历史在西方上演了千年。在此期间，希腊、罗马的文化传统与基督教、拜占庭艺术逐渐融合，同时，曾征服西方世界的游牧民族的皈依也带来了他们极为绚丽的装饰艺术，从而形成了体现热忱信仰和极富装饰风格的中世纪艺术。祈祷书的大量传诵使得手绘祈祷书变成了中世纪最富特色的一个艺术种类，虔诚的修道士和大量的民间工匠都投入到了这一持续千年的书籍装饰风潮中。这些作品中不乏由绝对的虔诚和天才造就的传世精品。下面即以《圣母的美好时光》（1380—1412）一书的76至77页为例，详细介绍手绘祈祷书的经典构成。

细密画：是祈祷书的装饰中心，以描绘宗教故事或世俗生活为主。细密画是最后，同时也是最重要的一道工序，通常由知名画师负责完成。在这里它占据了一个竖栏的宽度。

首写字母：用人或者动物装饰的首写字母，这样的首写字母通常填充有微型的画像或者一幅完整的画面。

边饰：包含一个装饰性的框架（把页边的空白、正文和边界隔开）和插入的图形。常用形状奇特的形象，或者是以滑稽而闻名神话人物。边饰也有专人负责，通常在抄写者抄完经文之后开始。这里的装饰性花边的边缘是由荆棘藤蔓和常春藤或者葡萄藤构成的。



页面的底部：它是正文底部的画面区域，通常装饰以故事性或幽默的图案。





● **首写字母**：文章某一段的第一个字母，通过把它的尺寸放大、改变字体或者加以装饰来突出它的不同。在哥特时期之前，有时首写字母会占据整个页面。

● **对页**：中世纪的手抄本并不是按照连续的页码来计算的，而是以对页来算。每一个对页包含两面，称为左页和右页。右页是正面，左页位于左边，是背面。页面的大小一般都是以长度乘以宽度来计算，该书的原尺寸为280 × 200毫米。

● **留白装饰**：红蓝双色线条装饰的空白。

● **正文版块**：正文通常由专门的抄写者负责，是书籍抄写的第一个步骤。在这里，这个文字版块占据了一栏。

● **花饰首写字母**：是用铅笔和水笔写成，通常是用红色和蓝色两种颜色，并用叶子、花和藤蔓装饰。





大卫的晚年

那时，哈及的儿子亚多尼雅自尊，说，我必作王，就为自己预备车辆，马兵，又派五十人在他前头奔走。（列上1：5）

Now Adonijah son of Haggith exalted himself, saying, "I will be king"; he prepared for himself chariots and horsemen, and fifty men to run before him.



老年的大卫

大卫年老的时候，身体十分不好，虽然每天盖很厚的被子，仍然觉得冷。他的臣仆就说：“大王，不如我们为您寻找一个年轻的处女，让她来伺候您，每天睡在您的怀里，好让您取暖。”大卫同意了，于是他的臣仆在以色列全境内寻找美丽的少女，最后在书念找到一个叫亚比煞的女孩子，把她带到大卫面前。亚比煞长得美丽无比，她整天伺候大卫，大卫却没有与她亲近。

亚多尼雅是大卫与哈及所生的儿子，生在押沙龙之后。他长得非常英俊，但是野心很大。他说：“我一定会接续父王的王位！”于是就为自己预备车辆和兵马，还派了五十个士兵在他的前面奔走开路。大卫知道亚多尼雅的举动，但是从来没有责备他，也从不质问他的做法。亚多尼雅为了自己的野心，勾结了国中两个有地位的臣子，一个是洗鲁雅的儿子约押，他是以色列军的元帅，一个是亚比亚他，他是国中的祭司。亚多尼雅把自己想继承王位的计划与他们商议，他们二人答应帮助他。但是国中还有几位重臣，即祭司撒督、耶何耶大的儿子比拿雅、先知拿单、示每、利以都不归顺亚多尼雅，大卫的贴身勇士们也都不顺从。



拔示巴向大卫王陈诉



我主我王阿，以色列众人的眼目都仰望你，等你晓谕他们，
在我主我王之后谁坐你的位。（列上 1：20）

*My lord the king, the eyes of all Israel are on you, to learn from
you who will sit on the throne of my lord the king after him.*

有一天，亚多尼雅在隐罗结旁的琐希列磐石附近大设筵席，宰杀牛羊，宴请各位王子和所有大卫的臣仆。只是先知拿单、比拿雅等人，还有他的兄弟所罗门，他没有请。

拿单就去对所罗门的母亲拔示巴说：“哈及的儿子亚多尼雅要作王了，大王却还不知道！现在我给你出一个主意，好保全你和你儿子所罗门的性命。你现在去拜见大王，对他说：‘我的王啊，您不是曾经向婢女起誓，说我的儿子所罗门一定会继承您的王位吗？怎么现在亚多尼雅作了太子呢？’在你与大王说话的时候，我就进去，向大王禀告亚多尼雅大设筵席的事，证实你说的是真的。”

于是拔示巴就去见大卫，在大卫面前屈身下拜。大卫说：“你有什么请求吗？”拔示巴说：“我主，你曾经向婢女指着耶和華起誓，说我的儿子所罗门必将接续您作以色列的国王，可是现在亚多尼雅已经做了国王了，您还不知道！他在琐希列磐石大设筵席，宴请了诸位王子，还有祭司亚比亚他和元帅约押，惟独没有邀请你的仆人所罗门。我主我王啊，以色列众人的眼睛都在望着您，等候您告诉他们，在您之后是谁继承您的王位。要不然，等到我主我王同列祖列宗同睡之后，我和我的儿子所罗门一定会成为罪人的！”

