

大乘广五蕴论讲义

澄静 著

大足石刻弥勒菩萨像

供佛教内部教学及研究参考



《大乘广五蕴论讲义》

作者:澄 静

摄影:张文刚

开本:787×1092 印张:4 字数:4万

使用范围:内部使用

内部书刊号码:008073

出版:重庆市佛教协会

发行:重庆市佛教协会顾问处

地址:重庆市民族路罗汉寺街7号

邮编:400011

联系人:钟洪鸣、杨自合

南 无 阿 弥 陀 佛

序

《大乘广五蕴论讲义》是重庆佛学院讲师澄静所著书，现印刷出版，为中国佛教增添一本理论新书。

澄静，1925年4月出生于重庆大足县万古镇，5岁在当地凤顶山庙出家为僧，15岁于重庆华岩寺受戒。曾考入华岩佛学院、法王佛学院、成都莲宗佛学院、汉藏教理院、武昌佛学院深造。25岁应征入伍到中国人民解放军第二野战军第十二军，赴朝鲜参加抗美援朝战争，任无线电报务员。曾参加过举世闻名的五次战役、上甘岭战役。1956年转业到四川省木材公司任总务，1958年申请回乡任小学教员，曾在万古公社医院任会计，后又回村上任生产队会计。和五一林场会计1983年2月落实宗教政策到宝顶山圣寿寺为居士，任管委会副主任。1993年5月换届选举任重庆市佛教协会秘书长，1997年重庆成为直辖市后，任重庆市佛教协会顾问。同时，受聘任重庆佛学院讲师，从1993年起一直任教至今。

1985年澄静在重庆佛教协会出版《宝顶石刻》书，1993年在四川大学出版社出版《善财童子五十三参》书，受到海内外佛教高僧的高度评价。1994年9月到韩国汉城参加“韩、中、日三国佛教“金纽带”文化

交流千人大会”交流佛教文化。

澄静,佛学知识渊博,造诣极深,对研究佛学有创新发展的见解,重视弘扬佛教在改革开放的新发展。他对宝顶圣寿寺恢复维修和对外开放付出了艰辛的努力,是很有影响的佛教人物。他整理自己在重庆佛学院任教的部分讲稿,写成《大乘广五蕴论讲义》,是佛教入门的理论基础知识书,是引导佛教徒修行证果的基本读物,深入浅出,容易接受理解,填补了修学佛法对《五蕴》作重点解释的空白。佛教从修行到证果少不了对《五蕴》的观照,所以《般若心经》一开头就是“照见五蕴皆空”。这是佛法入门必读的一部书,经重庆市佛教协会惟贤法师审稿,重庆市民族宗教事务委员会审批出版,是改革开放新时期中发展佛学理论的一部好书,学佛法者读之大受启迪。是以为序。

赵甫华

1998年11月23日

目 录

序	(1)
“五蕴”“百传”与“唯识宗”	(1)
释论名	(14)
一、总标	(17)
二、别释	(20)
1. 色蕴	(20)
甲. 四大种	(20)
乙. 四大种所造诸色	(23)
子. 总标	(23)
丑. 五根	(26)
寅. 五境	(30)
卯. 无表色	(35)
2. 受蕴	(37)
3. 想蕴	(39)
4. 行蕴	(41)
甲. 总标	(43)
乙. 别释	(44)
子. 遍行(三)	(44)
丑. 别境(五)	(47)
寅. 善(十一)	(51)
卯. 烦恼(六)	(61)
辰. 随烦恼(二十)	(75)
A. 小随烦恼(十)	(75)

B. 中随烦恼(二)	(79)
C. 大随烦恼(八)	(80)
巳. 不定(四)	(84)
午. 不相应行(十四)	(87)
5. 识蕴(八)	(95)
三、三科	(99)
1. 蕴	(100)
2. 处	(102)
3. 界(色、见、对、漏、三界、取蕴、三性、内外、缘、分别、执受、同分)	(104)
后记	(115)

“五蕴”、“百法”与“唯识宗”

佛法以有情为本，有情以人中心。人是由五蕴组成，一切见、闻、觉、知都是五蕴所起的作用。研究佛学，就是一门研究人的学问。人是如何感果受生？如何起造作善恶的作用？如何能够解脱自己而得到自在？这是学佛的根本出发点。所以我们每天早上念《般若心经》，一开头就是“观自在菩萨行深般若波罗密多时，照见五蕴皆空”。观自在菩萨已经解脱得到自在，他的自在就是由照见五蕴皆空得来的。学佛是修行般若道和解脱道，修般若道和解脱道的起点，就是学习五蕴，参透五蕴。五蕴是什么？是组成人的基本因素“色、受、想、行、识”。这五蕴既有物质的，也有精神的。由众多元素的和合组成，没有实体，所以五蕴皆空。参透了五蕴皆空，就懂得了“色不异空，空不异色；色即是空，空即是色”。学习五蕴的教典，就是《五蕴论》，这是一部专讲五蕴的论述。

《五蕴论》有两种本：第一种《大乘五蕴

论》，世亲菩萨造。世亲（公元 320 年～380 年）北印度健陀罗国富娄沙富罗城人，两兄弟同时于萨婆多部出家。后兄无著从弥勤学，弘传唯识学，世亲从经量部学小乘，立志改善有部教义，遂入迦湿弥罗国研究《大毗婆沙论》评击大乘。后因其兄无著的导化，始转小向大，著述甚多，有千部论师之称，为瑜伽派的弘传者。

翻译成汉文流传中国的玄奘法师（602 年～664 年），河南洛州缙氏县人，俗姓陈名伟。其兄先于洛阳净土寺出家、法名长捷。奘从其诵习经典，隋大业八年（612 年），洛阳度僧，奘十二岁报名。大理卿郑善果见其对答不凡，气宇超群，破格录为沙弥入僧籍，与兄共住净土寺。隋唐天下大乱，奘从兄遍历陇、蜀、荆、赵诸地，参谒耆宿。于唐武德二年（621 年）具戒习律部。就道深学成实，道岳学俱舍，感到所论不一，莫可适从，誓游天竺问圣释疑。于贞观三年（629 年）西行。五年抵摩揭陀国，留学那烂陀寺，受教于戒贤论师习《瑜伽师地论》，又习《显扬》、《婆沙》、《俱舍》、

《顺正理》、《对法》、《因明》、《声明》、《集量》、《中》、《百》等论。遍游五天竺，谒名贤，寻求梵本，历十二年返那兰陀寺，制《破恶见论》一千六百颂，破乌荼国小乘论师，名震天竺。戒日王于曲女城设无遮大会，请五印大小乘僧及婆罗门七千余人开辩论大会。奘为论主，出《真唯识量颂》悬于会场门外，经十八日无能破之者。又于首都钵罗那迦城开七十五天之无遮大会为奘送行。贞观十七年东归。往返十七年，行程五万里，贞观十九年正月返长安。太宗令房玄龄等百官迎接，请回经像等数百件。梵文原典 520 夹 657 部。组织译经院，译经 75 部 1335 卷。于麟德元年(664 年)示寂，寿 63 岁。

第二种《大乘广五蕴论》安慧菩萨造。就是今天讲的这本书。

《五蕴论》是唯识宗圣典依据“一本十支”之一。一本是《瑜伽师地论》，十支是《百法明门论》、《五蕴论》、《显扬圣教论》、《摄大乘论》、《杂集论》、《辩中边论》、《二十唯识论》、《三十唯识论》、《大乘庄严经论》、《分别瑜伽

论》。所以《五蕴论》是研究唯识学必修之课，也是研究佛学必修之课。学习佛法的起步就该学习五蕴。五蕴，不但是大小乘共有，而是佛陀用慧眼观察有情，得出由五种因素聚集的结论，所以名五蕴。

小乘佛教对诸法的分类，以“蕴、处、界”三科为标准，蕴，就是五蕴。五蕴的安立，基于“四识住”。即识住于色，识住于受，识住于想，识住于行。这就将有情的身心活动包括罄尽，修三处观就从五蕴观开始。五蕴是现前的身心活动，是有为法。除了无为之外的有为诸法，都摄于五蕴之内。《俱舍论》七十五法，除三无为七十二法都摄于五蕴。大乘百法，除六个无为九十四法都属五蕴。要参透五蕴，才能显示无为证得空理，才能得到解脱，得到自在。这就是我们必须学习五蕴的旨趣所在。

《瑜伽师地论》一百卷，广明瑜伽师所依所行之十七地，故又名《十七地论》。弥勒菩萨述，无著菩萨记，作为唯识宗的根本数典，“十支”都依此论而阐述。世亲菩萨于其“本

地分”中略出法相百法，称《百法明门论》，阐述法相五位百法的法义，所谓“色法十一心法八，五十一位心所法，二十四个不相应，六位无为成百法”。他的次第安立是“一心法，二心所法，三色法，四心不相应行法，五无为法”。世亲菩萨为什么要造《百法明门论》呢？一开头就说：“如世尊言一切法无我”，作论的旨趣是破我执。为什么有心、心所、色、不相应、无为的次第安立呢？论又说：“一切最胜故，与此相应故，二所现影故，三位差别故，四所显示故”。唯识宗的要旨是阐明“三界唯心，万法唯识”，印顺法师判为“虚妄唯识论”，一切法皆唯识所变现，只有心识能转八识成四智，为最胜，故“一切最胜故”。心所法为心王相应生起，故“与此相应故”。色法由心王心所变幻所现，故“二所现影故”。心不相应行法不能自起，藉前三法差别假立，故“三位差别故”。无为法藉有为法而显示，去有为而显现无为，故“四所显示故”。这是《百法明门论》的次第安立旨趣，目的为后学入门有所捷径。

世亲菩萨再造《大乘五蕴论》的目的是阐明五蕴。《大乘广五蕴论》一开始就说“佛说五蕴，谓色蕴、受蕴、想蕴、行蕴、识蕴”。五蕴不是唯识宗专有，早在《杂阿含经》就有色，受、想、行、识五阴（阴即蕴）的安立，为佛教谈空的精髓所在。不管空宗、有宗、大乘、小乘都得先明五蕴。色的定义是变碍，属物质的四大种所造，有可见性，有对性，容易观察了解。理解色蕴进而观察由色蕴对精神上初步领纳（受蕴）。领纳后而对境取相（想蕴）。取相后的进一步是思维造作（行蕴）。造作的结果归识的了别和蓄藏（识蕴）。《瑜伽师地论》卷54对五蕴的次第安立是“谓世间互相见已，先了其色，是故先立色蕴。次由受蕴，知彼色是苦是乐，故次立受蕴。次由想蕴，知彼如是名，如是类，如是性，如是相，是故次立想蕴。次由行蕴，知彼如是愚痴，如是聪睿，是故次立行蕴。后立识蕴，安立内我，谓于诸蕴中、安立所有苦有乐，随起言说，及智愚等，是名诸蕴次第安立”。这把五蕴次第安立说之已尽，不可更改，圣言如是。《五蕴论》的目的

是分析有为法无实体，堪破有为而证得无为空的理性。

五蕴既然贯穿整个佛教，所谓有大乘五蕴，小乘五蕴，是因为弘扬佛法，为适应社会发展与进步，由无数大德呕心沥血演变而来。原始佛教由五百结集的《杂阿含》进而演变成四阿含。由小乘部派佛教而演变成大乘中观、唯识，乃至后期的密宗。这些都是随着时代的发展，弘化人的环境、地区、时间、社会等各种条件演变而成。我们不妨把汉传佛教小乘佛教的代表圣典《俱舍论》的七十五法，与大乘佛教的百法和五蕴法作个比较。下列三表：

从上三表看出由七十五法演变成百法的过程。色法是可见有对，容易理解，没有什么变化。精神方面第一将“意识万能”变成“分工负责”的六、七、八识；第二把不定地法的“贪、瞋、慢、疑”变成独立的根本烦恼，这的确是一种进步，为天台宗的“五钝使”打下基础；第三把前面粗重易懂的色法变成重点的心王排在前面第一位，显示了“三界唯心，万法唯

俱舍七十五法

(表一)

5 无为法三(虚空无为、择灭无为、非择灭无为)

4 心不相应行法十四(得、非得、众同分、无想、无想定、灭尽定、命根、生、住、异、灭、名、句、文)

不定地法八(寻、伺、睡眠、恶作、贪、瞋、慢、疑)

小烦恼地法十(忿、恨、覆、悭、嫉、恼、害、谄、诳、僞)

大不善地法二(无惭、无愧)

3 心所有法四十六

大烦恼地法六(痴、放逸、懈怠、不信、昏沈、掉举)

大善地法十(信、不放逸、轻安、舍、惭、愧、无贪、无瞋、不害、勤)

大地法十(受、想、思、触、欲、慧、念、作意、胜解、三摩地)

2 心法一(六识心王)

1 色法十一(五根、五境、元表色)

(表二)

大乘五位百法

5 无为六(虚空无为、择灭无为、非择灭无为、不动无为、想受灭无为、真如无为)

元常、流转、定异、相应、势速、次第、时、方、数、和合性、不和合性

4 心不相应行法二十四

得、命根、众同分、异生性、无想定、灭尽定、无想报、名、句、文、生、住、老

3 色法十一(五根、五境、无表色)

不定四(睡眠、恶作、寻、伺)

大随烦恼八(不信、懈怠、放逸、昏沈、掉举、失念、不正知、散乱)

随烦恼二十——中随烦恼二(无惭、无愧)

小随烦恼十(忿、恨、覆、恼、诳、诤、谄、害、嫉、悭)

2 心所法五十一

烦恼六(贪、瞋、痴、慢、疑、恶见)

善十一(信、精进、惭、愧、无贪、无瞋、无痴、轻安、不放逸、行舍、不害)

别境五(欲、胜解、念、定、慧)

遍行五(作意、触、受、想、思)

1 心王八(前六转识、第七末那识、第八阿赖耶识)

五蘊

5 识蘊八(前六转识、第七末那识、第八阿赖耶识)

不相应行法十四(得、无想定、灭尽定、无相报、命根、众同分、生、老、住、无常、名、句、文、异生性)
不定四(恶作、睡眠、寻、伺)

大随烦恼八(昏沈、掉举、不信、懈怠、放逸、失念、散乱、不正知)
随烦恼二十 中随烦恼二(无惭、无愧)

4 行蘊六十三

小随烦恼十(忿、恨、覆、恼、嫉、慳、诳、诤、谄、害)

烦六恼(贪、瞋、慢、无明、见、疑)

善十一(信、惭、愧、无贪、无瞋、无痴、精进、轻安、不放逸、舍、不害)

别境五(欲、胜解、念、定、慧)

遍行三(触、作意、思)

3 想蘊(取像)

2 受蘊三(乐受、苦受、不苦不乐受)

1 色蘊十一法(五根、五境、无表色)

识”，以心识为重点的唯识宗。五蕴，就不能改变他由粗到细，由色而感受想象成行动住于八识的规律。也不能改变识住于色，住于受、住于想、住于行的性能。但心所法的“受”、“想”别立为蕴，其结构有所调整。百法的“作意、触、受、想、思”，《百法明门论疏》解为“作动于心，令心数数缘外诸境、名为作意。既作意已，令心王触于前境，名之为触。领纳外尘觉苦知乐，如是取境名之为受。谓于境界取其相貌，故名为想。令心造作善恶无记，称之为思”。《五蕴论》则变成“触，作意、思”，就是根境、识、相和合为“触”，触后令心惊觉于境为“作意”。作意后是否即变成思的造作行动？是乎有点距离，所以安慧菩萨在《大乘广五蕴论》里加上“忆念”“任持攀缘心”两个内容，忆念不忘、任持不变的攀缘心，就把作意与思连接起来了。考《瑜伽师地论》卷三作意由四种因生：“一欲力，于境爱著，心于彼多作意生；二念力：于境取相已极想，心则于彼多作意生；三由境界力：彼境广大正现在前，心则于彼多作意生；四数习力：于彼境已极串