

农村小学

作文

序列训练

Z
U
O
W
E
N

11

涪陵地区 小语教研会 编
教委 教研 室

作文

Z
U
O
W
E
N

11

潘曉地區 小學教育實驗
教學法研究

说 明

《农村小学作文序列训练》是配合六年制小学语文课本编写的乡土试用教材。原则上以大纲为依据，以语文课本的作文训练体系为序列，体现三个结合：读与写结合，学习语文与认识事物结合，观察与表达结合。并以思维训练为核心，注意形式的灵活性，将知识的传授与能力的训练结合起来。每个单元的训练分为单项练习和综合练习。单项练习为后者分散难点，放缓坡度；综合练习则进行全面整体的训练。

这套教材的主编是张华义、卢明俊、王承铎。第十一册的编写者是张华义，责任编辑是张巨生、周孝梅，审定者是卢明俊。

在使用过程中，希望全区广大语文教育工作者对本书提出批评和修改意见。

目 录

1	记一件事情.....	(1)
2	写读书笔记.....	(5)
3	写一个事物.....	(9)
△	写报告.....	(13)
4	写一处景物或一件东西.....	(15)
5	写一样喜爱的事物.....	(19)
6	记一件经历过的事.....	(23)
△	写合同.....	(28)
7	记一件值得回忆的事.....	(30)
8	记一件事.....	(35)
△	写日记.....	(39)

1 记一件事情

学习先局部后整体，先主要后次要的观察方法，注意抓住事物的特点；掌握有条理地叙述事情的方法，注意抓住要点，突出重点。

单 项 练 习

- 一 读下面这段话，说说它从哪几个方面突出了冬天深夜的特点。

冬天的夜真黑啊，黑得好象眼前蒙上了一层厚厚的布，伸手不见五指，张口不见牙齿；冬天的夜真冷啊，冷得好似一个冰窟窿，穿上棉衣仍然浑身抖索，牙齿打架；冬天的夜真静啊，静得仿佛能听到自己心脏跳动的声音。

- 二 学习《桂林山水》的写作方法，观察家乡的山水或其他事物，找出它的几个特点，想想每个特点包含了哪些内容，然后按先局部后整体的顺序，列出要点，先扼要地说给同学听，再把它写成一段话。

三 观察一个活动场面，分清哪些是主要人物，哪些是次要人物，弄清活动的主要内容。然后列出提纲，讲给同学或家长听听。

综 合 练 习

注意听老师讲一个故事或一件事情，听的时候要集中注意力，听懂老师讲的内容，并想想哪些内容是主要的，把它归纳成几个要点，拟出提纲，先扼要复述，再记叙下来。

【例文评析】 爸爸戒烟

提纲：①爸爸叫“老烟鬼”的原因。

②家中两派对爸爸抽烟的态度及行动。

③爸爸戒烟了。

爸爸虽然刚刚四十出头儿，可吸烟的历史却老长老长的哩。爷爷在世的时候说：“你爸爸小学毕业，扛起锄头就抽烟了。”奶奶说还要早哩，三四岁就在你爷爷的怀里抽上“便宜烟”了。难怪周围的大人都叫他“老烟鬼”！

外号难听还不算，围绕爸爸吸烟问题，我们一家人还常闹矛盾，分成了两派。姐姐、妈妈是反对派。姐姐是中学生，常爱看个报，听

个广播什么的，因此常向爸爸宣传吸烟的坏处：什么“尼古丁毒害大”啦，什么“容易得肺癌”啦，什么“吸一支烟少活六分钟”啦，理论可多着哩！爸爸每次都听，就是这个耳朵听，那个耳朵冒，烟瘾一上来什么也不顾。你要再说，他就向你进行反宣传：“你爷爷活着的时候常说，‘饿了，吸支烟解饿；困了，吸支烟长精神；烦了，吸支烟解闷；高兴了，吸支烟痛快……’。”姐姐没法儿了，只好去联合妈妈。妈妈早就为这事和爸爸打过仗。不过那时候主要是日子紧。嫌爸爸太糟踏钱。现在生活好了，听姐姐说吸烟对身体不好，又眼见爸爸咳嗽越来越厉害，出于疼爸爸，进攻的措施越来越严厉了：加强了“财政”管理，不让爸爸见着钱；哪天吸了烟，哪天不让爸爸进屋睡觉；哪天不吸，哪天给爸爸煎三个大荷包蛋；每天晚上睡觉前，还得加上一节开导课。

不管姐姐、妈妈怎么反对，我可是支持派。起初，我见爸爸常因吸烟烧衣服和被褥，也挺反感。后来，爸爸把买烟的采购权交给了我，我的“观点”立刻就变了。因为我喜欢和

小伙伴玩用烟盒折的“三角板”游戏，过去常因缺少好烟盒苦恼，这下子可随心了：我喜欢哪个烟盒，就买哪种烟。至于烟怎么样，我可不管，反正爸爸一问，我就说别的牌儿没有，也就完事了。这回爸爸一受治，我也遭了“殃”。姐姐与我们班主任一联系，不但没收了我所有的烟盒，还让我当场写了“保证书”，你说我多倒霉。

爸爸戒烟可真够受罪。他一下班，茶不思、饭不想，头不抬、眼不睁，就象丢了魂儿似的。我真担心他憋出病来，好几次都想偷着给爸爸买一盒去。可半年过去了，爸爸不咳嗽了，面色红润了。妈妈用爸爸戒烟省的钱买了一百多只小鸡，院里一撒，满院滚雪球，乐得爸爸看着鸡，天不黑不进屋。爸爸戒烟了！

评析：这篇习作在有条理地叙述“爸爸戒烟”的过程时，注意了以下几点：

1. 抓住事情的要点，全文围绕爸爸抽烟——戒烟组织材料，写了爸爸抽烟的历史，姐姐、妈妈反对爸爸抽烟的宣传和采取的措施，爸爸要抽烟的说法，我的态度

和结果，以及爸爸戒烟时的情景。使得文章显得严密紧凑。

2. 突出了事情的重点，本文围绕“戒烟”这一重点写了姐姐的宣传、妈妈的措施，“我”的态度，爸爸的“受罪”，使人读后印象深刻。

3. 写出了人物的特点，姐姐有文化，反对爸爸吸烟的方法是“宣传”吸烟的危害；妈妈有实权，反对爸爸吸烟的方法是“控制”；爸爸是“老烟鬼”，烟瘾一来什么也不顾，进行反宣传，戒烟时象丢了魂儿似的；“我”是支持派，为了玩“三角板”，给爸爸当采购。这些人物各有特点，使人读后便能区别开每个人的形象。

2 写读书笔记

学习怎样分辨文章主次的方法；用“写体会”的方式写读书笔记，掌握抓住主要内容，把印象深的部分写详细的方法。

单 项 练 习

- 一 将下面这段话与《给颜黎民的信》的第一自然段比较，在引用的原文部分下面画上线，然后把画了线和没画线的部分比较一下，看看能不能从中发现三个写作规律。

第一点是：“只看一个人的著作，结果是不大好的。”因为这样做，“你就得不到多方面的优点”。这一点我是有体会的。这两年，老师介绍我看了不少课外书。这些书是不同的作者写的，各有各的特点，有的情节曲折动人，有的人物活灵活现，有的词汇特别丰富，有的语言十分生动。看了些这书，我思想上有收获，语文上也得益不少。老师说我的阅读能力提高了，作文也有进步了。我还要加倍努力。

- 二 小明写了一段短小的读书笔记，你看看，这段短文的主要毛病在什么地方。

我爱读《不怕鬼的故事》这本书，它可真有趣，讲的都是斗鬼的故事。我看了不止一遍，最近还在空闲的时间读。自从

读了《不怕鬼的故事》后，我知道了世界上根本没有鬼，人们传说的鬼实际上是指那些坏人坏事。从此，我的胆子大了。

综 合 练 习

从读过的课文或课外读物里，选一篇或一本你最喜欢的，仔细阅读后，按第二种写法，写一篇读书笔记。印象最深的部分写详细些。

【例文评析】 读《再寄小读者》

《再寄小读者》是我国著名女作家谢冰心奶奶给全国少年朋友的又一封信。在这封书信中，谢奶奶用亲切的话语，具体的事例，勉励我们要认真学好语文，提高写作能力。我读着这封信，就象在谢奶奶身边聆听她的教诲。

信的开头，谢奶奶亲切地询问了我们的暑假生活。我觉得那些亲切的问话，实际上就是谢奶奶启发我们平时要多参加有意义的活动，把一些“值得回忆的事情”写在日记本上，为作文积累材料。这一点我是有体会的。上三年级的时候，爸爸就给我准备了日记本。我每个星期坚持写两三篇，把看到的，听到的有趣的

事情都记下来。今年春节，爸爸带我上街看龙灯、猜谜语、抄春联，我回家都记在日记本上。开学后，老师要我们写一篇《春节见闻》，我提起笔来，觉得有很多内容可写。

谢奶奶在信中用对比的手法，讲了两个三个小朋友游了北京动物园后写的日记。第一个小朋友象记流水帐一样。他先说某月某日和什么人到动物园去玩，下面就写了几个动物的名字和“好玩极了”的空话，最后写回家吃饭睡觉。第二个小朋友比他写得好，他先描写那天的天气和动物园的游人，交待了动物园的环境，接着写动物。他把各种动物的动作、形态和脾气、羽毛的颜色写得十分生动具体，最后还写了谢奶奶和他们的谈话。谢奶奶用这个例子告诉我们：在参加有意义的活动时，要认真观察，把活动写具体，写生动。我原来的作文，象第一个小朋友那样，也是干巴巴的几句空话。后来，老师要求我们平时多留心观察事物，还教给了我们观察事物的方法。在老师的指导下，我能对事物作具体描述了，作文本上“不具体”“不生动”的红字批语也减少了。

谢奶奶在信中还讲了第二个小朋友日记写得好的原因。我想那些原因既是老师和母亲对孩子的评价，也是谢奶奶对我们少年儿童的要求。我要象第二个小朋友那样，喜欢语文课，学好语文。坚持做好笔记，多读课外书刊，摘记优美、生动的词句。我作文时总爱把字写错，爸爸、老师都批评过我。我以后要象谢奶奶说的那样，“细看每个字的写法”，掌握好语言文字这个工具。

谢奶奶那么大的年纪，还时刻不忘我们少年儿童的学习。听爸爸说，谢奶奶还写了《三寄小读者》呢，我多么想找来读一读啊！

评析：这篇读书笔记先总写自己对《再寄小读者》这封信的看法，然后根据信的主要内容，结合自己实际，抓住三条写了体会，结尾部分写了自己的想法和要求。

文章做到了条理清楚，重点突出，联系自然，感情真挚。

3 写一个事物

学习通过一个事物来说明一个道理的写

法；在记述事物时，注意做到重点突出，主次分明；主要内容详细写，次要内容简略写。

单 项 练 习

- 一 下面是一篇作文的提纲，重点不突出，请你自定中心意思，重新编写一下提纲，并标出哪些是主要的，哪些是次要的。

《愉快的星期天》

- (1) 早晨起床后，帮助妈妈煮饭。
- (2) 上午和爸爸一块儿到河边钓鱼。
- (3) 下午和院里的小伙伴做游戏。
- (4) 傍晚给军属王大娘挑水。
- (5) 晚上在灯下练毛笔字。

- 二 学习《落花生》的“以小见大”的写作方法，给下面的每一个题目定出两个不同的中心，并将其中一个题目的两个中心各拟出提纲。(1) 闹钟 (2) 初春的田野 (3) 松树 (4) 母鸡

- 三 以“小明和小平一起做……”为开头，写一段话，要选择其中一个作为重点详写，另一个则略写。

综合练习

学习《落花生》一课的写法，写一篇作文，通过一个事物说明一个道理。重点部分写详细些，其它部分写简单些。

【例文评析】 朝天椒

我家种了两块地的朝天椒。它们直挺挺地立在地里，那一颗颗红彤彤的小辣椒点缀在绿叶丛中，看上去十分惹人喜爱。

我家的朝天椒有两种：一种是五彩椒，一种是佛手椒。五彩椒是朝天椒的变种，果有尖顶，果色由暗紫逐渐变成红色，远远望去，就象一团团正在燃烧的火焰。我想：五彩椒这个名字，也许确是由于它果实在生长时五彩缤纷而得名的吧。

虽然五彩椒艳丽多彩，但我更爱佛手椒。它是簇生椒的变种。果实呈圆锥形，椒簇生在枝端，果色由白变红。妈妈说：“这种椒栽进土后要经常浇肥水。一般在七、八月间开花结果。果实颗颗向上，十分整齐。”我听后，就常去给每一株佛手椒浇肥水。浇完后，我还要

站上一会儿，看着它们贪婪地吮吸水份。眼看着佛手椒一天天地长大，我心里甭提有多高兴，因为这里面也有我的心血呀！

佛手椒终于结果了。听人家说，它的果象一只手似的，五指朝天，一般都是五个一簇。而我家的佛手椒不知怎的，总也长不全，不是只长三、四个“手指”，就是一下子长出九个“手指”。个个长得壮壮的，又粗又短。

我问妈妈：“朝天椒这么好看，可以用来吃吗？”妈妈说：“当然能吃罗！就是太辣了，你敢吃吗？”我一听，把头摇得象拨郎鼓似的，连声说：“不吃！不吃！”妈妈笑了，她抚摸着我的头说：“人们喜欢它，不光是喜欢它的外表好看，还喜欢它辣而耐用，内心实在，同时，还喜欢它们有团结一心，天天向上的美德。”望着这一簇簇火焰般的果实，我会意地点了点头。

我爱我家的朝天椒，更爱佛手椒那别具一格的特色！

评析：习作主要讲朝天椒的形状和它的一些生长情况，并通过和妈妈的谈话，讲了

人们既喜欢外表好看，又喜欢内心实在，更喜欢团结一心，天天向上的美德。达到了通过一个事物说明一个道理的目的。

本文写朝天椒时，注意了突出重点，详写佛手椒，略写五彩椒，一细一粗，一重一轻，一长一短，使人读后感到文章的主次非常分明。

▲ 写 报 告

掌握报告的格式，学会写报告的方法。

报告是下级向上级请示工作，汇报情况或者要求上级帮助解决某个具体问题而写的一种文体。常见的有请示报告，工作报告，答复报告等三种类型。

报告有一定的格式。一般的格式为：

1. 标题。在第一行中间写“报告”两字。有的还写上报告的名称，如“请示报告”，“××工作汇报”；有的报告在第一行写上类似题目的报告名称，如《红光小学关于加强纪律教育的情况报告》、《三·一中队开展“一帮一”活动的工作报告》。另外，正规