

全国学前教育专业艺术类

规划教材 QUANGUO XUEQIAN JIAOYU ZHUANYE  
YISHULEI GUIHUA JIAOCAI

# 钢琴实用基础教程 (上)

GANGQIN SHIYONG JICHU JIAOCHENG

顾 硕 主 编

张 莹 曾格男 钟秋月 副主编



西南师范大学出版社  
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

重庆市2012年教改课题《重庆市农村中小学音乐教师培养  
与高师音乐教育专业教学改革研究》，课题编号1203080，（市级一般项目）

全国学前教育专业艺术类规划教材

# 钢琴实用基础教程（上）

GANGQIN SHIYONG JICHU JIAOCHENG

主 编 顾 硕

副主编 张 莹 曾格男 钟秋月

---

图书在版编目(CIP)数据

钢琴实用基础教程. 上 / 顾硕主编. — 重庆: 西南师范大学出版社, 2014.8

ISBN 978-7-5621-7022-8

I. ①钢… II. ①顾… III. ①钢琴—奏法—幼儿师范学校—教材 IV. ①J624.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 182791 号

## 钢琴实用基础教程(上)

GANGQIN SHIYONG JICHU JIAOCHENG

主 编 顾 硕

副主编 张 莹 曾格男 钟秋月

选题策划:周 松

责任编辑:王英杰

封面设计:  周 娟 尹 恒

版式设计:王玉菊

出版发行:西南师范大学出版社

网址:<http://www.xscbs.com>

地址:重庆市北碚区天生路 2 号

邮编:400715

经 销:全国新华书店

印 刷:重庆川外印务有限公司

开 本:889mm×1194mm 1/16

印 张:10.25

字 数:295 千字

版 次:2014 年 8 月 第 1 版

印 次:2014 年 8 月 第 1 次

书 号:ISBN 978-7-5621-7022-8

定 价:21.00 元

# 目录

M U L U

<b>第一单元 钢琴基础知识</b> .....	1
一、钢琴简介 .....	1
二、五线谱简介 .....	2
三、音符和休止符 .....	3
四、音名与唱名及五线谱音位对照表 .....	4
五、临时升降记号 .....	6
六、弹奏钢琴的基本手型与基本姿势及指法标记 .....	6
<b>第二单元 落指练习(一)</b> .....	8
一、基础知识与弹奏要点 .....	8
(一)基础知识 .....	8
(二)弹奏要点 .....	8
二、课堂练习 .....	9
请弹吧(右手) .....	约翰·汤普森 曲 9
请弹吧(左手) .....	约翰·汤普森 曲 9
爷爷的大钟 .....	约翰·汤普森 曲 9
莫卡辛皮鞋舞 .....	约翰·汤普森 曲 9
爬 楼 梯 .....	顾 硕 编曲 10
下 山 去 .....	顾 硕 编曲 10
三、课后作业 .....	10
开 步 走 .....	但昭义 曲 10
《白毛女》序曲引子 .....	周广仁 编曲 11
芦 笙 舞 .....	梁官流 曲 11
嬉 戏 .....	但昭义 曲 11

<b>第三单元 落指练习(二)</b> .....	12
<b>一、基础知识与弹奏要点</b> .....	12
(一)基础知识 .....	12
(二)弹奏要点 .....	12
<b>二、课堂练习</b> .....	12
火 车 .....	约翰·汤普森 曲 12
海军工兵 .....	约翰·汤普森 曲 13
玛丽有只小羔羊 .....	约翰·汤普森 曲 13
伞 兵 .....	约翰·汤普森 曲 14
爬 楼 梯 .....	但昭义 曲 14
<b>三、课后作业</b> .....	14
雷格泰姆舞曲 .....	约翰·汤普森 曲 14
双音圆舞曲(之一) .....	但昭义 曲 15
双音圆舞曲(之二) .....	但昭义 曲 15

<b>第四单元 非连奏练习</b> .....	16
<b>一、基础知识与弹奏要点</b> .....	16
(一)基础知识 .....	16
(二)弹奏要点 .....	16
<b>二、课堂练习</b> .....	16
一 二 一 .....	约翰·汤普森 曲 16
上 下 行 军 .....	约翰·汤普森 曲 17
上 山 去 .....	盛建颐等 曲 17
叮 当 .....	盛建颐等 曲 17
<b>三、课后作业</b> .....	18
小 白 马 .....	格罗维 曲 18
下 雨 天 .....	格罗维 曲 19
打 电 话 .....	李斐岚、董刚锐 曲 19
钟 声 .....	约翰·汤普森 曲 19
吹 号 .....	约翰·汤普森 曲 20
劳 动 号 子 .....	樊建勤 曲 20
工 人 歌 .....	盛建颐等 曲 20

<b>第五单元 连奏练习</b> .....	21
<b>一、基础知识与弹奏要点</b> .....	21
(一)基础知识 .....	21
(二)弹奏要点 .....	21

二、课堂练习	21
蒙古民歌	金村田 编曲 21
春天	佚名 词曲 22
练习曲	拜厄 曲 钢琴基本教程之 12 22
练习曲	拜厄 曲 钢琴基本教程之 13 23
练习曲	拜厄 曲 钢琴基本教程之 14 23
三、课后作业	23
练习曲	拜厄 曲 钢琴基本教程之 15 23
小老鼠吃米	佚名 词 韩常德 曲 24
练习曲	拜厄 曲 钢琴基本教程之 23 24
练习曲	拜厄 曲 钢琴基本教程之 28 25
练习曲	拜厄 曲 钢琴基本教程之 39 25

## 第六单元 小连线练习 26

一、基础知识与弹奏要点	26
(一)基础知识	26
(二)弹奏要点	26
二、课堂练习	26
练习曲	李其芳 曲 26
知更鸟	约翰·汤普森 曲 27
睡吧,睡吧!	桑桐 曲 27
三、课后作业	28
布谷鸟	约翰·汤普森 曲 28
练习曲	车尔尼 曲 作品 599 之 36 28
猎狐	古利特 曲 29
摇篮曲	菲利普 曲 30

## 第七单元 音阶练习 31

一、基础知识与弹奏要点	31
(一)基础知识	31
(二)弹奏要点	32
二、课堂练习	32
一个八度的音阶练习	33
练习曲	拜厄 曲 钢琴基本教程之 65 34
三、课后作业	35
练习曲	拜厄 曲 钢琴基本教程之 83 35
练习曲	车尔尼 曲 作品 599 之 19 36
追人游戏	巴斯蒂安 曲 36

滑 冰 .....	巴斯蒂安 曲 37
吉卜赛舞 .....	巴斯蒂安 曲 38
a和声小调 .....	拜厄 原曲 顾硕 改编 39
两个八度的音阶练习 .....	39

## 第八单元 简谱知识介绍 .....

一、基础知识 .....	45
(一)音符 .....	45
(二)调号 .....	47
二、课堂练习 .....	47
小 钟 .....	佚名 词曲 47
找 朋 友 .....	佚名 词曲 47
我是值日生 .....	佚名 词曲 48
小 鸭 小 鸭 .....	佚名 词曲 48
拍 拍 踏 踏 .....	美国幼儿歌曲 张志华译配 48
小 鱼 的 梦 .....	佚名 词曲 48
三、课后作业 .....	49
月 牙 儿 船 .....	曹泉星 词 唐河 曲 49
一 双 小 手 .....	金波 词 潘振声 曲 49
热 气 球 .....	外国童谣 汪爱丽译配 50
七只小乌鸦 .....	日本民歌 贾玉芝译配 50
学 兵 操 .....	杨邦义 词 黄京利 曲 50
小 红 帽 .....	巴西歌曲 赵金平、陈小文译词 51
捏 拢 放 开 .....	佚名 词曲 51

## 第九单元 跳音练习 .....

一、基础知识与弹奏要点 .....	52
(一)基础知识 .....	52
(二)弹奏要点 .....	52
二、课堂练习 .....	52
(一)五线谱练习 .....	52
铃 声 .....	但昭义 编曲 52
玩 具 .....	李重光 曲 53
青 蛙 跳 舞 .....	丁善德 曲 54
嬉 戏 曲 .....	桑桐 曲 54
数 蛤 蟆 .....	四川民歌 55
(二)简谱练习 .....	55
我上幼儿园 .....	江爱丽 词曲 55

三、课后作业 .....	55
进行曲 .....	齐尔品 曲 55
练习曲 .....	梅·伯楠 曲 56
雪  橇 .....	约翰·汤普森 曲 57
小  刺猬 .....	卡巴列夫斯基 曲 58
跳舞的雨点 .....	约翰·汤普森 曲 59
马车绕山奔驰 .....	美国南方民歌 59
头发、肩膀、膝盖、脚 .....	英国童谣 60
笑  一个  吧 .....	丁荣华 词  王正荣 曲 60
动物音乐会 .....	佚名 词曲 60

## 第十单元 歌唱性旋律练习 .....

一、基础知识与弹奏要点 .....	61
(一)基础知识 .....	61
(二)弹奏要点 .....	61
二、课堂练习 .....	61
(一)五线谱练习 .....	61
睡吧!宝贝 .....	格尔曼 曲 61
春天圆舞曲(一) .....	但昭义 改编 62
春天圆舞曲(二) .....	但昭义 改编 63
四  季  歌 .....	日本歌曲  晓慧 配伴奏 63
船  歌 .....	广西上林民歌  陈福美 编曲 64
(二)简谱练习 .....	64
摇  篮  曲 .....	朱晋杰 词  李嘉评 曲 64
三、课后作业 .....	65
摇  篮  曲 .....	勃拉姆斯 曲 65
多瑙河之波 .....	伊凡诺维奇 曲  霍伊曼 改编 66
我们在一起 .....	英国儿童歌曲  梅华 配伴奏 67
雪  绒  花 .....	罗杰斯 曲  唐重庆 配伴奏 68
打  电  话 .....	佚名 词  汪玲 曲 69
小  手  爬 .....	江爱丽 词曲 69
新  年  到 .....	佚名 词曲 69

## 第十一单元 跳音与连音交替练习 .....

一、基础知识与弹奏要点 .....	70
(一)基础知识 .....	70
(二)弹奏要点 .....	70



二、课堂练习 .....	70
(一)五线谱练习 .....	70
乒 乓 歌 .....	周广仁 曲 70
愉快的劳动 .....	周广仁 曲 71
卖 报 歌 .....	聂耳 曲 但昭义 改编 72
喂 鸡 .....	李肇真 编曲 73
(二)简谱练习 .....	74
两 只 小 象 .....	常瑞 词 汪玲 曲 74
三、课后作业 .....	74
《威廉·退尔》序曲 .....	罗西尼 曲 74
跳 绳 .....	刘诗昆 曲 75
快 板 .....	莫扎特 曲 76
小 步 舞 曲 .....	巴赫 曲 77
虹 彩 妹 妹 .....	内蒙古民歌 79
小 木 马 .....	佚名 词 曲 79

## 第十二单元 双音练习 .....

一、基础知识与弹奏要点 .....	80
(一)基础知识 .....	80
(二)弹奏要点 .....	80
二、课堂练习 .....	80
(一)五线谱练习 .....	80
预 备 练 习 .....	但昭义 曲 80
溜冰的女孩 .....	约翰·汤普森 曲 81
跳舞的熊 .....	约翰·汤普森 曲 82
练 习 曲 .....	车尔尼 曲 作品599之34 83
俄罗斯民歌 .....	贝多芬 曲 84
(二)简谱练习 .....	85
丰 收 之 歌 .....	丹麦民歌 吴钧燮 译配 85
三、课后作业 .....	85
晚 钟 .....	约翰·汤普森 曲 85
练 习 曲 .....	车尔尼 曲 作品599之24 86
练 习 曲 .....	车尔尼 曲 87
在 花 园 里 .....	迈卡帕尔 曲 88
练 习 曲 .....	车尔尼 曲 作品261之23 89
练 习 曲 .....	车尔尼 曲 90
办 家 家 .....	佚名 词 刘德伦 曲 91
对 不 起,没 关 系 .....	王玉田 词 曲 92
小 小 雨 点 .....	童谣 金月苓 曲 92

第十三单元	和弦练习	94
一、	基础知识与弹奏要点	94
(一)	基础知识	94
(二)	弹奏要点	94
二、	课堂练习	94
(一)	五线谱练习	94
	预备练习	梅·伯楠 曲 94
	和弦蹦蹦跳	约翰·汤普森 曲 95
	和弦游戏	约翰·汤普森 曲 96
	舞曲	卡巴列夫斯基 曲 97
	大象走路	许特 曲 98
(二)	简谱练习	99
	小鼓手	王键 词 杨春华 曲 99
三、	课后作业	99
	练习曲	车尔尼 曲 作品 599 之 35 101
	练习曲	车尔尼 曲 作品 599 之 57 102
	热闹的街道	科勒 曲 103
	练习曲	莱蒙 曲 作品 37 之 35 104
	拔萝卜	佚名 词 包恩珠 曲 105
	我有一双勤劳的手	孙自伦、天河 词 潘振声 曲 105
	老鼠画猫	威万凯 词 牛桂吉 曲 106

第十四单元	分解和弦练习	107
一、	基础知识与弹奏要点	107
(一)	基础知识	107
(二)	弹奏要点	107
二、	课堂练习	107
(一)	五线谱练习	107
	让我们尽情欢乐	吉利特 曲 107
	小圆舞曲	车尔尼 曲 108
	练习曲	巴斯蒂安 曲 109
	练习曲	克拉克 曲 110
(三)	简谱练习	110
	爷爷为我打月饼	徐庆东、刘青 词 梁寒光 曲 110
三、	课后作业	111
	多年以前	爱尔兰民歌 拜厄第 78 条 111
	练习曲	车尔尼 曲 作品 599 之 28 112
	练习曲	车尔尼 曲 作品 599 之 31 113

练习曲	车尔尼曲 作品599之86	114
练习曲		晓卉曲 115
月儿	宋祖朝芬词 贾敏曲	116
小娃娃照镜子	晓笛词 卫芳曲	116
会跳舞的叶子		佚名词曲 116

## 第十五单元 琶音练习 .....117

一、基础知识与弹奏要点		117
(一)基础知识		117
(二)弹奏要点		117
二、课堂练习		117
琶音练习(一)	钟秋月 编曲	117
琶音练习(二)	钟秋月 编曲	118
琶音练习(三)	钟秋月 编曲	118
降B大调练习曲	约翰·汤普森 曲	119
练习曲		古利特 曲 120
回 归		格里特 曲 121
摇 篮 曲		弗里斯 曲 122
三、课后作业		123
练习曲	车尔尼曲 作品599之84	123
练习曲	车尔尼曲 作品599之87	124
练习曲	车尔尼曲 作品599之89	125
练习曲	车尔尼曲 作品599之90	126
大鞋与小鞋	金湘词 汪岭曲	127
好 妈 妈		潘振声 词曲 128
太 阳		佚名词曲 128

## 第十六单元 综合练习(一) .....129

暴 风 雨		菲勒 曲 129
儿童联欢会	布格缪勒 曲 作品100之4	131
跑 跑 跳 跳		鲁施塔克 曲 132
练 习 曲		古利特 曲 134
哈 巴 涅 拉		比才 曲 135
小 鱼 的 梦		佚名词曲 137

第十七单元 综合练习(二) .....138

- 天真烂漫 .....布格缪勒曲 作品100之5 138
- 小童话 .....迈卡帕尔曲 139
- 练习曲 .....莱蒙曲 作品37之24 141
- 练习曲 .....车尔尼曲 作品599之98 144
- 儿童献花舞 .....严金萱原曲 金爱平编曲 145
- 牧羊人 .....R.罗杰斯原曲 王树编曲 147
- 月亮船 .....杨虹词 张全复曲 150
- 太阳出来喜洋洋 .....四川民歌 金鼓词 151
- 有趣的歌声 .....张锦章词曲 151

# 第一单元 钢琴基础知识

## 一、钢琴简介

钢琴(piano)是源自西洋古典音乐中的一种键盘乐器,由88个琴键和金属弦音板组成,普遍用于独奏、重奏、伴奏等。弹奏者通过弹下键盘上的琴键,牵动钢琴里面包着绒毡的小木槌,继而敲击钢丝弦发出声音。钢琴被称为乐器之王。世界上第一台钢琴,由意大利人克里斯托弗利(B.Cristofori)于1709年在佛罗伦萨制造出来。现代钢琴主要有两种:直立式钢琴、三角平台式钢琴。



直立式钢琴(简称立式钢琴)



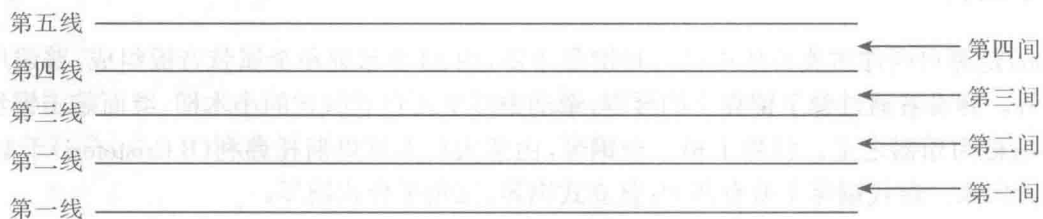
三角平台式钢琴(简称三角钢琴)

现代钢琴一般有36个黑键,52个白键,共88个琴键。三个踏板,最右边的踏板称为制音器踏板也叫延音踏板;最左边的踏板称为弱音踏板;中间的踏板称为持续音踏板。但在很多钢琴特别是立式钢琴上,中间的踏板并不是持续音踏板,而是最弱音踏板。

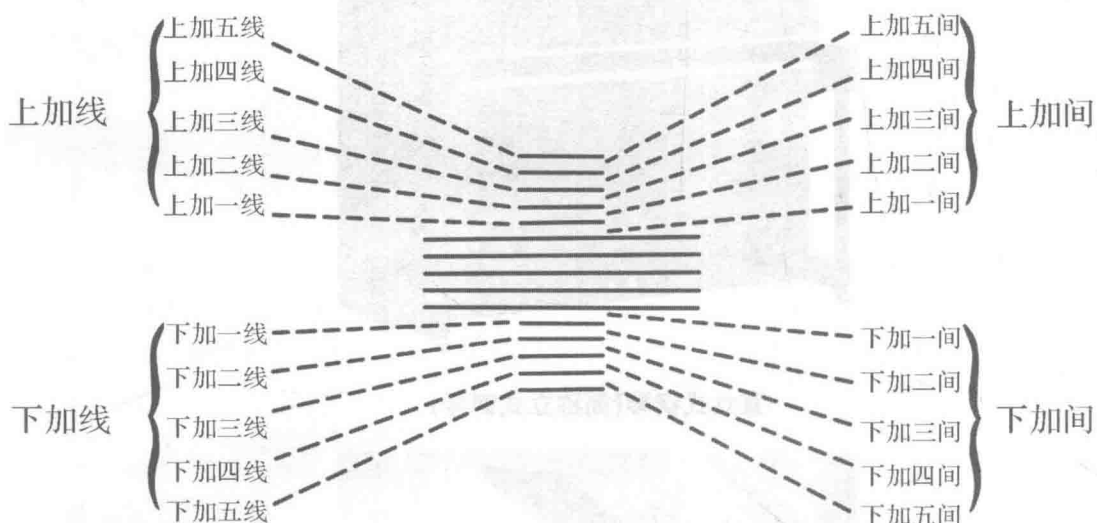
## 二、五线谱简介

1.五线谱,顾名思义是由五条线组成,由五条平行的“横线”和四条平行的“间”组成,它们的顺序是由下往上数的。

最下面第一条线叫作“第一线”,往上数第二条线叫“第二线”,再往上数是“第三线”“第四线”,最上面一条线是“第五线”。“线”与“线”之间的地方叫作“间”,这些间也是自下往上数的。同“线”一样,最下面的一间叫作“第一间”,往上数是第二间、第三间、第四间。



2 线和间如不够使用,可在五线谱上方或下方增加线和间,加线及加间分别称为上加第一线、上加第一间,下加第一线、下加第一间等。如下图所示:



### 2.谱号

指写在五线谱左端,用以确定谱表中各线间的具体音高位置的符号。一般有高音谱号(G谱号),低音谱号(F谱号),中音谱号(C谱号)等。其中,高音谱号最常见,低音谱号只在音域宽的乐器上出现,中音谱号则在中提琴、大提琴等中音乐器中常会用到。



### 3.大谱表、小节与拍号



$\frac{4}{4}$  拍,以四分音符为一拍,每小节四拍。

$\frac{3}{4}$  拍,以四分音符为一拍,每小节三拍。

$\frac{2}{4}$  拍,以四分音符为一拍,每小节二拍。

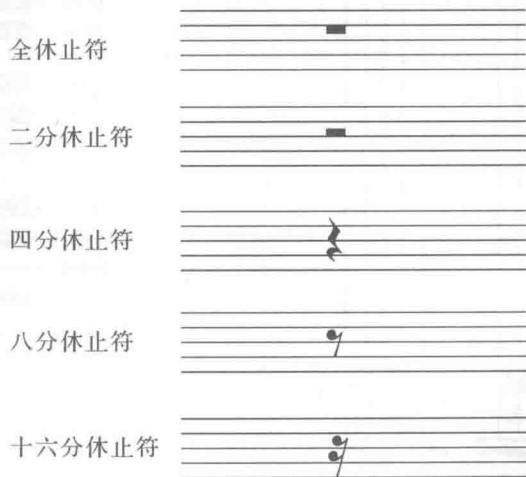
$\frac{3}{8}$  拍,以八分音符为一拍,每小节三拍。

### 三、音符和休止符

在谱表上记录乐音高低及其时值长短的符号,称为音符。音符包括三个部分,即符头、符干和符尾。五线谱中常用的音符有:全音符、二分音符、四分音符、八分音符等。

全音符	
二分音符	
四分音符	
八分音符	
十六分音符	
三十二分音符	

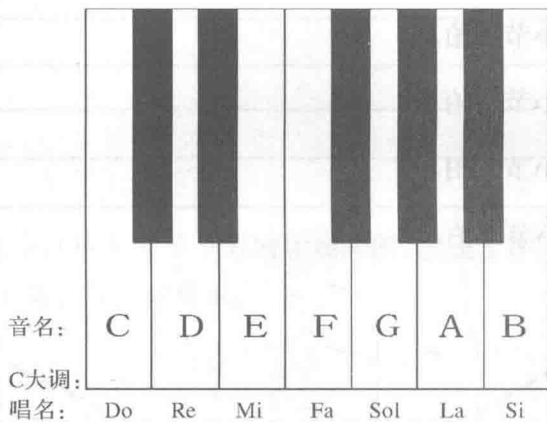
休止符是标记音的时值停顿的符号。休止符的使用,可表达出音乐乐句中不同的情绪。常用的休止符有:全休止符、二分休止符、四分休止符、八分休止符等。



## 四、音名与唱名及五线谱音位对照表

### 1. 音名与唱名

音乐中所使用的有固定音高的音的总和,称为乐音体系。乐音体系中所有的音依次由低到高,或由高到低排列起来,叫作音列。音列中的各音,均称为音级。音级分为基本音级和变化音级两种。基本音级有两种名称:一为音名,二为唱名。音名用C、D、E、F、G、A、B这七个字母来标记,它代表固定的音高。唱名用do, re, mi, fa, sol, la, si来标记,它通常只代表相对的音高。



### 2. 音名与大谱表和钢琴键盘对照表



低音区

大字二组 大字一组 小字组 大字组 小字一组 小字二组

中音区

小字三组 小字四组

高音区

大字二组 大字一组 小字组 大字组 小字一组 小字二组 小字三组 小字四组 小字五组

A<sub>2</sub> B<sub>2</sub> C<sub>1</sub> D<sub>1</sub> E<sub>1</sub> F<sub>1</sub> G<sub>1</sub> A<sub>1</sub> B<sub>1</sub> C D E F G A B c d e f g a b c<sup>1</sup> d<sup>1</sup> e<sup>1</sup> f<sup>1</sup> g<sup>1</sup> a<sup>1</sup> b<sup>1</sup> c<sup>2</sup> d<sup>2</sup> e<sup>2</sup> f<sup>2</sup> g<sup>2</sup> a<sup>2</sup> b<sup>2</sup> c<sup>3</sup> d<sup>3</sup> e<sup>3</sup> f<sup>3</sup> g<sup>3</sup> a<sup>3</sup> b<sup>3</sup> c<sup>4</sup> d<sup>4</sup> e<sup>4</sup> f<sup>4</sup> g<sup>4</sup> a<sup>4</sup> b<sup>4</sup> c<sup>5</sup>

中央C

8va