



智慧文丛
小中见大

TM

神秘的海

中国当代优秀轻文学作品选集

张健鹏 胡足青◎主编



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

小中见大
智慧文丛

TM

神秘的海



张健鹏
胡足



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

神秘的海/张健鹏,胡足青主编. — 北京:北京大学出版社, 2012.1

(小中见大·智慧文丛)

ISBN 978-7-301-19618-2

I.①神… II.①张… ②胡… III.①故事—作品集—中国—当代 IV.①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 203513 号

书 名: 神秘的海

著作责任者: 张健鹏 胡足青 主编

责任编辑: 樊晓哲

标准书号: ISBN 978-7-301-19618-2/G·3237

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62764976 出版部 62754962

电子邮箱: zpup@pup.pku.edu.cn

印 刷 者: 北京宏伟双华印刷有限公司

经 销 者: 新华书店

710 毫米×960 毫米 16 开本 17.5 印张 145 千字

2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子邮箱:fd@pup.pku.edu.cn



轻文学，我们时代的礼物

也许是巧合，也许是冥冥之中的安排，上个世纪的最后一年，悄悄地，平淡地，我们“小中见大·智慧文丛”的第一本——《虚掩的门》出版了。

书中一篇篇短小精悍的哲理散文，如同一颗颗明珠，凝聚了作者们对生活的感悟、对文字的锤炼，传递出一股清新的文风，闪烁着作者们智慧的光芒。但这毕竟是一种全新体裁，我们心中不免有几分忐忑，却也寄托了我们对图书的希望。

随后，我们又相继推出了《心里的锁》《鞋里的沙》《上帝的笑》《神秘的海》《山外的楼》《手中的牌》和《天堂的信》，一共八本。

到今天，12年过去了，情况如何？

非常欣慰！

丛书的精华本，曾经先后两次获得国家级的图书大奖，其中更有文章入选世界各地的华文教材，在港台繁体本的



销售也成绩斐然。

更重要的是，哲理散文——只有我们时代才有的轻文学（“轻”是指这些文章虽然篇幅短小，但每篇文章的骨子里都透着以简驭繁、举重若轻的范儿），通过“小中见大·智慧文丛”这个系列丛书的推举、沉淀、概括之后，得到了广大读者的高度认可与共鸣。书中一个个经典故事迅速扩散，被运用到儿童阅读、经管励志、情感熏陶、职业培训等领域，形成一个又一个散文化图书的阅读和使用热潮。一本本、一套套的图书，捧在读者的手中，收进了读者的书柜，成为他们的珍爱；一个个故事、一句句点评，融入了读者的心灵深处，化作了他们的思想和意识。很多故事已经广为流传，许多点评也已烂熟于心。很多人受益于此，又逐步发展成为哲理散文的作者，写出更多更优秀的作品。

哲理散文，这种通过近百年白话文书面化运用、中西文化交流互融、现代科技突飞猛进、综合知识日趋全面均衡后发展起来的新型文学形式，与现代人的文化水平、思维习惯、生活节奏相生相依，互为表里，已经成为现代人学习和生活中离不开的一种表达形式和文学体裁。从学校的学生写作，到商场的商业推广，到职场的员工培训，再到日常生活的思想、情感交流，它已经无处不在。如何适应、掌握和驾驭这种文学体裁的形式、特点，在某种程度上，业已成为新型人才一种不可或缺的素质要求。

这种文体的出现，既是时代发展的需要，也是民族散文基因演绎的结果。



中国本就是一个散文的国度。在世界文化版图上，像中国文化这样以其文字的连贯性，而将文化保存得这么完整的，没有第二家。而在中国文化里，散文具有独特的地位和作用，《文心雕龙》里的“文以载道”、杜甫的“文章千古事，得失寸心知”、曹丕的“文章乃经国之大业，不朽之盛事”，这里的“文”、“文章”，都指的是各种形式的散文。所有的这些散文，都是中华文化内涵实质最重要的载体，是我们民族赖以前行的精神基础。

但正如毛泽东的《沁园春·雪》里“俱往矣，数风流人物，还看今朝”所述，时代变迁了，语言变化了，我们的表达方式也已经不同了。祖宗们熟极而流的文学方式，到我们这里变得隔膜了，甚至有点望而生畏了，不由得有点敬而远之了，我们用起来不顺手了，我们开始怀疑自己不会看“文章”，不会写“文章”了。可是我们就真的不会看、不会写了？

现代哲理散文作家们通过他们的作品告诉我们：不是，绝对不是，我们同样会将散文的优秀传统发扬光大！只是我们的行文方式、表达重点和关注对象，已经不同于祖辈们而已！

在这些哲理散文高手中，很少有人受过所谓中国传统式的专门文章训练，一开始也并非专业作家，但他们的作品却隽永耐读，回味无穷，很多文章已经成为经典、成为名篇。这些来自身边、有感而发的文章，将文字、文学很好地统一到了一起，记载了我们时代的心声，叙述着我们时代的情感，称得上是时代馈赠给我们的最好的礼物。

神秘的海

——中国当代优秀轻文学作品选集



作为我们时代所特有的新的文学形式，我们应该很好地熟悉它，欣赏它并驾驭它。

在《虚掩的门》出版一旬之际，我们重新修订，希望它能承载经典，永驻读者心间！

编者

2011年9月于世纪城



文学可以承受之轻

最初写这些哲理散文时，并没有很多想法，只是想把自己亲身经历或听到、看到的故事记录下来，把自己的感悟和感动与更多人分享。这些故事短小、文风简约的小品文，像一粒粒细小的沙砾，分布于浩如烟海的杂志、报纸副刊，那时根本没有想过它们会有多少影响力，也完全没有料到会形成哲理散文这一新的文体！现在回过头来看，我想这要得益于一大批和我一样的作者，是大家的共同努力聚沙成山；同时——也是更为重要的一点儿，要感谢最早发现并向广大读者推广它们的沧浪书业的创始人胡足青、张健鹏老师，他们凭着对文学的热爱和对市场的敏感，把这些散落在报刊上的沙砾精心收集起来，并加以清晰和准确的定位——小故事，大哲理，以丛书的形式向读者推广，从而打开了一道“虚掩的门”，让哲理散文自成一派，成为书海中一道亮丽的风景线。

与传统散文的大立意、大视角不同，这些哲理散文讲述的只是生活中的小故事，阐明一个小哲理，不足以肩负“文以载道”的使命，只是让人们在轻松愉悦的阅读中顿悟人生。从这个角度来说，确实“轻”了，所以被评论界归类为“小散文”（相对于传统的大散文来说）。但不可否认，这些“小散文”以其实用性、简洁性和营养性而受到读者——特别是广大青年读者的喜爱，使原本以小说为主



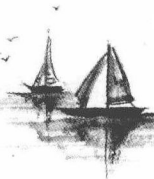
导的文学天地变成了散文的天下。许多中学生、大学生把它们当成首选的课外书，从中汲取营养，健康成长；许多初入社会的青年把它们当成贴心的枕边书，从中积聚力量，拼搏奋斗。如果说它们改变了一代人似乎过了，但确实影响了许许多多年轻人，他们是读着它们长大的，心灵从中得到滋养，心智从中得到启迪，从这个角度来说又是一种“重”。

文学是否要肩负使命？文章是否一定载道？在古代封建社会，知识为少数士大夫独有，是为皇权贵族服务的，与百姓生活无缘。自“五四”新文化运动起，文学发生了天翻地覆的革命，白话文取代了文言文，成了传播新思想、新文化、新道德的前沿阵地，担负起兴邦救国的神圣使命，引领无数热血青年追求进步、加入到推翻旧世界、建立新世界的革命洪流中。而现在，中国步入以经济为主导的商业社会，文学也不可避免地染上商业色彩，从抽象走向具体，从务虚走向实用，变得功能化、娱乐化，文体亦更加轻松、简约。正因此，哲理散文应运而生，它顺应了时代的潮流，抓住了时代的脉搏，传递了时代的声音，因而受到广大读者的喜爱。比起那些深刻厚重的长篇巨著，它更容易为当下读者接受，因为我们生活在一个信息爆炸、竞争激烈的快节奏社会，没有多余的时间和精力去承受文学之重，所以选择了“轻”。

一沙一世界，小故事，未必不蕴含着大哲理，所以这套开创哲理散文之先、以《虚掩的门》为代表的智慧文丛，才会历经12年之久，在大浪淘沙的书海中，至今仍稳稳立在潮头，引领着轻文学——这份时代的礼物向前驰骋。

林 夕

2011年10月



目录

第一辑

/1

大家风范

- 永远都要坐前排/2
- 买件红衣服穿/4
- 打好你的牌/6
- 认真的米开朗基罗/7
- 站在上帝这一边/8
- 大仲马的优点/9
- 丘吉尔的弱点/10
- 萧伯纳和小姑娘/11
- 谦逊的拳王/12
- 给别人一个机会/13
- 艾森豪威尔与二等兵/14
- 无需再锦上添花/15
- 马车声/16
- 一本小说/17
- 激励/18
- 演讲/19

暗示/20

角度不同/21

翻来覆去/22

办公室的设备/23

开介绍信/24

第二辑

/25

出乎意料

- 马屁股的宽度/26
- 发现不拉马的士兵/28
- 惩罚微笑/30
- 没有信誉就没有生存/33
- 三个和尚/36
- 吓死病人/37
- 传口令/39
- 落网之鸟/40
- “破窗理论”/41
- 小人“能防”/44



幼稚的真理/45
借力与合作/47
大师写字/48
请为你的冷漠付费/49
自尊无价/50
独木桥的走法/51
四千年又如何/53

第三辑

/55 认清自我

记住，有人不喜欢你/56
羡慕梭罗/58
被上帝咬过的苹果/60
勇敢的故事/62
自己也是一道风景/65
一棵核桃树/67
素质创造财富/69
可乐杯倒了/71
对 时/73
女人真正想要的是什么/74
最优秀的人是你自己/77
不可挥霍头顶的光环/79

第四辑

/81 神秘的海

特别的東西不要珍藏/82
8%的烦恼/84
生命的柠檬茶/86

错过一站岂能错过一生/89
二十楼的行李/91
尊严比生命重要/93
两个家/94
神秘的海/95
放弃人生的电梯/96
死去的人才没有希望/98
愿生命恬淡如湖水/100

第五辑

/101 用爱倾听

家 庭/102
你说什么？我听不到哦/103
善小亦为/105
般 配/108
不要闭上眼睛/111
爱，只有一个奢望/113
真 爱/115
马戏团/117
不一样的爱情/119

第六辑

/121 另类思维

换一个思路/122
鱼骨刻的老鼠/123
慷慨的农夫/125
地图的另一面/127
逆向思维/128



慈善舞会/129
简单道理/130
广告的妙用/132
美国人与犹太人/133
别出心裁的告示/135
最短的道路/136
周总理的笔/137
突破局限/138
市长的意见/139
你必须有一样拿得出手/140
盐一样的智慧/142
一美元小费/143
睿智的远见/145
跌倒的地方也有风景/147

第七辑

/149 总理道歉

新天方夜谭/150
总理道歉/154
法官的文学批评/157
告别权力的华盛顿/159
自扫门前雪/161
英国人的法制观念/163
致歉龙虾/165
西方的大盗与东方的好汉/168
美国“笨蛋”/170
印度妇女与抱树运动/172

为枯树付“埋葬费”/175
德国小学生的“绿色记事本”/177
不得有一人站着/181
拥抱大树/183

第八辑

/187 原来如此

不能便宜了别人/188
扔猫/191
希望之谷/192
黑猫纵鼠/193
陈阿土/195
及第/196
鸚鵡/197
原来如此/198
等火车/199
罚单/200
检查制度/201
各国人的看法/202
她与警察/203
报仇/205
谁的狗聪明/206
自作聪明/207
投标/208
虚张声势/209
老经验/210



第九辑

/211 分鱼问题

- 上帝的拯救/212
- 喜马拉雅山的猴子/213
- 上帝的奖赏/215
- 吕洞宾寻徒/217
- 猎人与熊/218
- 猎狗的变化/219
- 上帝的三封信/220
- 英雄与门/221
- 茄子的好坏/222
- 智者的勇气/223
- 上帝的答复/225
- 分鱼问题/227
- 谁能找到兔子/229
- 先 进/230
- 吓 唬/233
- 上帝的迷惘/235

第十辑

/237 点亮心烛

- 富翁与修女/238
- 高 山/239
- 点亮心烛/240
- 爱迪生的计划/242
- 火车站的地底/243

你可以与众不同/244

《独立宣言》签署人的遭遇/246

走，或者是等/249

大厨与银行家/253

他终于成了富翁/255

一个平常的故事/257

选 择/259

改变人生的一句话/260

商人收养的孤女/262

奇迹诞生的途径/265

后 记/267

第一辑

大家风范





永远都要坐前排

20世纪30年代，英国一个不出名的小镇里，有一个叫玛格丽特的小姑娘，自小就受到严格的家庭教育。父亲经常向她灌输这样的观点：无论做什么事情都要力争一流，永远做在别人前头，而不能落后于人。“即使是坐公共汽车，你也要永远坐在前排”。父亲从来不允许她说“我不能”或者“太难了”之类的话。

对年幼的孩子来说，他的要求可能太高了，但他的教育在以后的年代里被证明是非常宝贵的。正是因为从小就受到父亲的“残酷”教育，才培养了玛格丽特积极向上的决心和信心。在以后的学习、生活或工作中，她时时牢记父亲的教导，总是抱着一往无前的精神和必胜的信念，尽自己最大努力克服一切困难，做好每一件事情，事事必争一流，以自己的行动实践着“永远坐在前排”。

玛格丽特上大学时，学校要求学五年的拉丁文课程。她凭着自己顽强的毅力和拼搏精神，硬是在一年内全部学完了。令人难以置信的是，她的考试成绩竟然还名列前茅。

其实，玛格丽特不光是学业上出类拔萃，她在体育、音乐、演讲及学校的其他活动方面也都一直走在前列，是学生中凤毛麟角的佼佼者之一。当年她所在学校的校长评



价她说：“她无疑是我们建校以来最优秀的学生，她总是雄心勃勃，每件事情都做得很出色。”

正因为如此，40多年以后，英国乃至整个欧洲政坛上才出现了一颗耀眼的明星，她就是连续四年当选保守党领袖，并于1979年成为英国第一位女首相，雄踞政坛长达11年之久，被世界政坛誉为“铁娘子”的玛格丽特·撒切尔夫人。

“永远都要坐前排”是一种积极的人生态度，激发你一往无前的勇气和争创一流的精神。在这个世界上，想坐前排的人不少，真正能够坐在“前排”的却总是不多。许多人所以不能坐到“前排”，就是因为他们把“坐在前排”仅仅当成了一种人生理想，而没有采取具体行动。那些最终坐到“前排”的人，之所以成功，是因为他们不但有理想，更重要的是他们把理想变成了行动。

一位哲人说过：无论做什么事情，你的态度决定你的高度。撒切尔夫人的父亲对孩子的教育给了我们深刻的启示。

(孙 毅)

【文 眼】



人的潜能是无限的，而且越开发越多。相反，你不思进取，不开发自己的潜能，那么你可用的能量反而会越来越少。



买件红衣服穿

美国钢铁大王卡内基小的时候家里很穷，有一天，他放学回家时经过一个工地，看到一个穿着华丽、像老板模样的人在那儿指挥工人干活。

“请问你们在盖什么？”他走上前去问那位老板模样的人。

“要盖个摩天大楼，给我的百货公司和其他公司使用。”那人说道。

“我长大后要怎样才能像你这样？”卡内基以羡慕的口吻问道。

“第一要勤奋工作……”“这我早知道了，老生常谈，那第二呢？”

“买件红衣服穿！”

聪明的卡内基满脸狐疑：“这……这和成功有关？”

“有啊！”那人顺手指了指前面的工人道，“你看他们都是我的手下，但都穿着清一色的蓝衣服，所以我一个也不认识……”

说完他又特别指向其中一位工人：“但你看那个穿红衬衫的工人，我长时间注意到他，他的身手和其他人差不多，