

惠安
周玉藝



世兴石业
SHIXING STONE

中國·福建省惠安縣山霞鎮赤湖工業區
0595*87608888 87610999



浙江嘉兴东方巴黎—凯旋门，兴建于2008年6月16日——竣工于2008年12月6日，总高32.6米、总宽31.8米、总厚9.8米、中心拱门宽度8.6米，由四个拱形组成，形成了四通八达的四扇门，门上有精美的雕刻，是引用于法国巴黎市中心夏尔—戴高乐广场（又称星形广场）中央的凯旋门，内壁刻的是宣扬拿破仑赫赫战功的上百个胜利战役的浮雕，外墙上刻有取材于1792-1815年间法国战史的巨幅雕像，所有雕像各具特色，同门楣上花饰浮雕构成一个有机的整体，显然是一件动人的艺术品，正面有四幅浮雕（马赛曲）（胜利）（抵抗）（和平），这其中最吸引人的是在右侧右柱上的1972年志愿军出即著名的（马赛曲）的浮雕，凯旋门整体选用优质花岗岩及多种传统加工、工艺结合现代石材干挂技术构建而成。



《妈祖》花岗岩雕，高14.5米，1990年落成于莆田湄洲祖庙

www.jingmei-stone.com

精美雕塑



尚芭古建

园林古建筑、建筑幕墙二级资质、装修装饰三级资质施工专业企业

中国·福建泉州市崇武镇溪底工业区

0595 * 87681360 87682361



福建榮發石業有限公司

FUJIAN RONGFA STONE CO.,LTD



《毛泽东青年艺术雕塑》石材加工、制作、安装工程简介

为缅怀伟人风采，传承革命精神，由中共长沙市委、长沙市人民政府报经中共中央办公厅批准，在湖南长沙橘子洲头设立毛泽东青年艺术雕塑。雕塑由广州美术学院院长黎明教授创作设计，由中国雕塑协会负责全程监制。

雕塑为钢筋混凝土框剪结构，筒体外设主、次龙骨钢结构，外挂7900块永定红花岗岩。总高度为32米，长83米，宽41米，该雕塑是中国目前唯一最大的青年毛泽东艺术雕塑。

2008年3月5日，由长沙橘子洲开发建设指挥部面向全国的加工、制作、安装企业公开招标，我公司以优良的业绩精湛的技艺获得评审专家组的一致认可，一举成功中标。

2008年6月25日，雕塑石材开始加工；

2008年7月23日，雕塑开始进行安装；

在长沙市委、市人民政府及橘子洲开发建设指挥部领导和专家们的指导下，雕塑于2009年12月26日圆满竣工落成，历时21个月。中国雕塑学会毛泽东青年艺术雕塑工程艺术监制专家委员会对雕塑取得的巨大成功表示肯定，并评价该工程是一件传世之作，为我国巨型雕塑的创作和建设提供了宝贵的经验，必将成为中国雕塑史上新的里程碑。

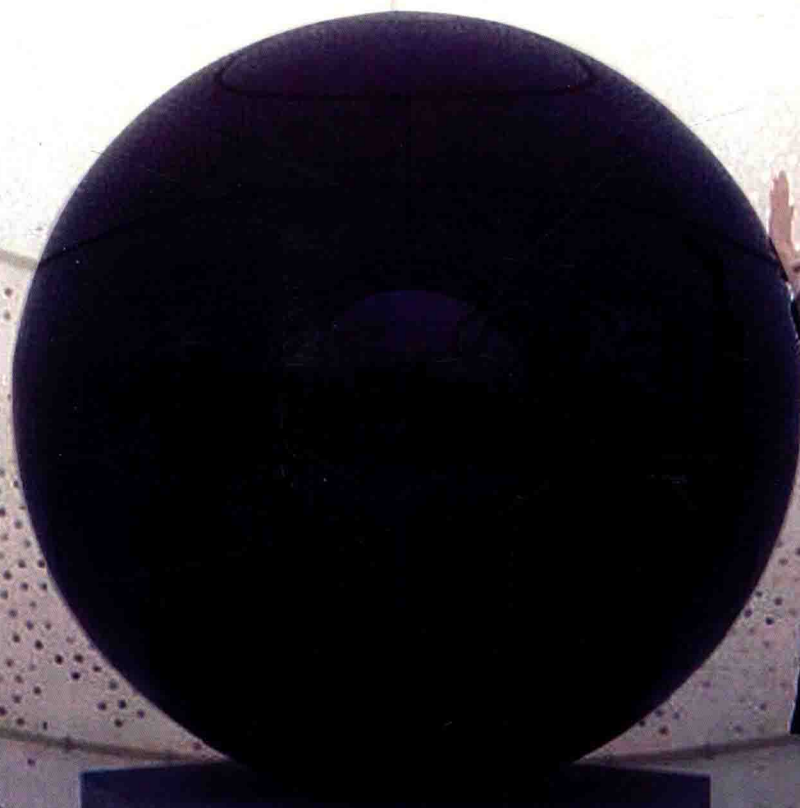
毛泽东青年艺术雕塑

湖南省长沙市橘子洲，高32米、长83米、宽41米，基座3500平方米



泉州有志石材有限公司

—地址:福建省惠安县崇武镇溪东工业区—
电话:0595-87685588 传真:0595-87672279



戰役者慰靈之碑

建在 崇武鎮市
平成20年 2月



福建省著名商标 泉州市知名商标 2007年福建省建筑专业承包20强企业
全球石雕刻五星级供应商 通过ISO9001:2000质量管理体系认证企业

承接寺庙古建石刻、建筑幕墙与装饰石材、园林景观、市政雕塑项目工程
设计、生产、加工、安装。

Add: 惠安县崇武镇溪底村南路4号 P.C:362131
Add: No.4, xinan South Road, Chongwu Town, Hui'an, Fujian
Tel: 0595-87682367 87682467 Fax: 0595-87687222
Http://www.straitchina.com E-mail: hx1006@126.com



弘扬 **佛** 教爱心 创造 **新** 术精品



地址:福建省泉州市惠安县张坂镇上塘开发区 电话:86-595-87510858
传真:86-595-87520858 <http://www.foyi858.com> E-mail:foyi858@163.com

悟禪 築寺 揚佛光



我们只承接与佛、寺庙相关的古建筑规划、设计和施工
规划--募捐--施工--宣传--收益我们一手操办



福建天承园林古建筑有限公司 电话:15860568266
地址:中国石雕之都--惠安--科山脚下 <http://www.yimaitiancheng.com>(一脉天承)

序 言

惠安雕艺始源黄河流域，融汇中外文化等技艺精华，现集中原文化、闽越文化、海洋文化于一身，形成了独特的雕刻艺术和丰富的文化内涵，是中华优秀传统文化的一朵奇葩。

千百年来，惠安一直是中国著名的建筑之乡，是中国南派建筑的主要代表。新中国成立后，惠安雕刻工艺获得新生，期间雕刻工艺珠联璧合，佳作灿若繁星，不胜枚举。从毛主席纪念堂到南昌起义纪念馆、井冈山纪念碑、江苏盐城周恩来纪念馆、南京雨花台纪念馆、北京中华世纪坛、昆明世博园等雕刻艺术品的不朽之作和国内外其它一些纪念性的石雕、木雕园林景观等都凝聚了惠安人民的聪慧才智，成为惠安石木雕艺术的辉煌见证。

改成开放以来，政府政策支持使雕艺行业有了跨越性发展，尤其是传统雕刻在保留原有风格基础上，与现代雕艺相结合，技艺更高，成为全国石雕石材加工能力最强、工艺最精湛、出口量最大的石雕石材集散地。1997年我县被国家农业部授予“中国雕艺之乡”、2003年9月中国工艺美术学会授予“中国石雕之都”荣誉称号、2006年6月惠安石雕入选首批国家级非物质文化遗产名录。

今后，惠安雕艺产业将按照县委、县政府确定的“保持传统特色、吸纳现代技艺、带动产业升级、促进持续发展”的思路，坚持以市场为导向以资源整合为龙头、以石雕木雕企业为主体，、以雕艺创新为动力、以创建品牌为支撑、以建立高效服务机制为保障，进一步优化石雕木雕产业结

序 言

构，延伸产业链，提升石雕木雕的产业水平，把惠安建设成为国家级国际性石木雕产业基地，再铸惠安雕艺新辉煌。

总结历史，就是要更好地把握现在，开拓未来。《惠安雕艺》商务专刊在各有关部门和石雕、木雕企业的配合支持下，收录了大部分惠安规模以上石木雕企业，并在第十届中国厦门国际石材展览会期间付梓出版。《惠安雕艺》商务专刊定位精准、内容丰富、发行全面，主要面向房地产、城市雕塑、园林景观、宗教寺庙、殡葬陵园等与雕艺行业密切相关的企业组织及个人发行。专刊的出版建立了新的合作渠道，而且集中宣传和推荐了惠安规模以上石木雕企业，展示石木雕企业风采，宣传惠安雕艺品牌形象，是一本集品牌宣传、案例展示、商务采购的实用全书。

“走自己的路”，创立独特的现代艺术观、审美观和多种多样的艺术流派。在世界创作自由的大潮中，加强与世界各国雕刻艺术的交流，吸收各国艺术的精华“为我所用”，“弘扬主旋律，提倡多样化”，寻找挖掘传统雕艺历史的积淀，思考未来石木雕艺术的发展，将惠安雕艺带入光辉灿烂的新天地，惠安雕刻艺术必将迎来新的发展。

感谢各企业对专刊的支持，并祝事业繁荣发展。

《惠安雕艺》商务专刊编辑部

山子鐵花

水美堂

2006

丁巳

巧奪天工

田浩運



甲申年新春

取石之精華
造石之精品

王漢斌

二〇〇四年十二月十日

精美的影雕艺术

顾秀莲 二〇〇五年
首印

■ 主办单位：惠安县经济贸易局

■ 协办单位：惠安雕刻艺术研究会

■ 承办单位：《惠安雕艺》商务专刊编辑部

惠安雕刻艺术发展协会（筹）

■ 支持单位：

中国石材工业协会

中国工艺美术学会

中国佛教协会

中国房地产业协会

中国殡葬协会

中国建筑设计协会

中国园林建筑工业协会

全国工商联房地产商会

中国木雕艺术专业委员会

中国建筑业协会园林与古建筑施工分会

中国风景园林学会园林工程分会

中国建筑规划设计师协会

中国别墅石雕建材工业协会

中国石雕工业协会

中国房地产开发商协会

中国环境艺术协会

惠安雕艺

主 编：陈景祥（惠安县经济贸易局局长）

副主编：王经民（惠安雕刻艺术研究会会长）

责任编辑：连紫瑜 陈火龙 陈水发 邱锡雄

名誉顾问：

陈兴国（中国工艺美术学会副会长）

钱绍武（雕塑专业委员会会长）

范伟民（中国雕塑）杂志社社长

张朝阳（集美大学艺术学院副教授）

胡渡南（福建省经济委员会副主任）

曾荣华（泉州市经济委员会主任）

张其聪（惠安县政协副主席）

蒋细宗（泉州市商会副会长）

王荣平（福建省政协委员）

杂志统筹：

设计指导：泉州市元素文化科技有限公司

美术设计：陈汉阳 苏清彬

内容校对：张晓红 密佳

信息采编：邱旭峰 傅源泉 蒋跃平

发行主管：邱忠南 张小平

《惠安雕艺》商务专刊编辑部

TEL：87898800 87891166

MOB：13788820755

URL：WWW.STOOE.CN

杂志 · 引导

A 发展篇

序言

提题

惠安雕艺发展史·····017

B 企业篇

石雕、园林古建企业·····021

木雕企业·····095

雕艺名人大师风采篇·····119

C 获奖篇

第五届中国雕刻艺术节·····149

第三届中国雕刻获奖作品·····153