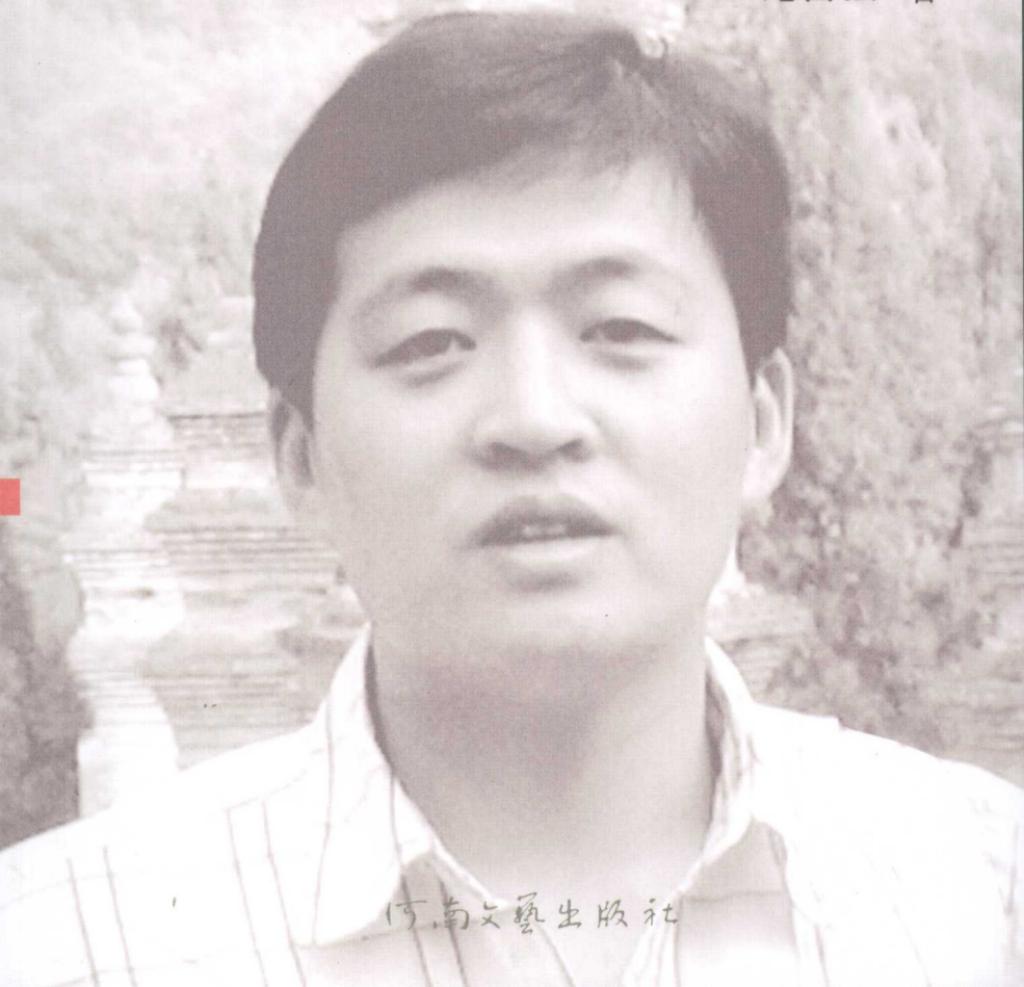


# 乡村凉拌

纪富强 著



河南文艺出版社

中国小小说典藏品（第三辑）

主编 杨晓敏

乡村原野

纪富强  
著

河南文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

乡村凉拌/纪富强著. —郑州:河南文艺出版社,  
2007.12

(中国小小说典藏品. 第3辑/杨晓敏主编)

ISBN 978-7-80623-903-2

I. 乡… II. 纪… III. 小小说—作品集—中国—  
当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 198553 号

出版发行 河南文艺出版社

开本 32

本社地址 郑州市鑫苑路18号11栋

印张 37.5

承印单位 河南省瑞光印务股份有限公司

字数 715000

经销单位 新华书店

版次 2007 年 12 月第 1 版

纸张规格 850 毫米×1168 毫米

印次 2007 年 12 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-80623-903-2

定价 144.00 元(共 12 册)

如发现印装质量问题,请与承印单位联系。

# 小小说的优势(代序)

铁 凝

这是一个特别害怕别人说自己不深刻的时代。假如各式各样的小说技巧，相似于演员的舞台肌肉，那么这种舞台肌肉的确有发展和强化的必要。但我以为营养灵魂比营养舞台肌肉更为要紧。

小小说的优势很强大，世界上的一些通都大邑，诸如东京、纽约等地，小小说都很发达。为什么会发达？当然，小小说不是因为城市大，就自然而然地大起来。日本有位作家一辈子只写小小说。他有篇小小说迄今我还印象很深：一个单身汉的家里弄得非常杂乱，有一天，一个非常爱干净的小偷来到他家偷窃。当小偷看到屋子里如此杂乱不堪时，忍无可忍，迅速地将屋子拾掇得整整齐齐，打扫得干干净净，尔后，给单身汉的家留了个字条，让他以后要保持室

乡村凉群

内清洁。小偷什么也没偷就走了。不久前，我去日本访问时，见到了这位专写小小说的作家，问：“写小说时，你是怎么想起这样的情节的？”那位作家说：“我女儿的房间经常那么乱。”

还有这样一篇美国小小说：一个美国人到一家餐馆去吃饭，用完餐后把20美元放在了餐桌上就往外走，快到门口时，服务员把他叫住了，问他用餐后怎么不付钱。这个美国人看了看服务员，什么也没说，又给了服务员20美元。当服务员收拾餐桌时，却发现盘子底下压着20美元。

有许多通都大邑里生存着这样的小小说作家。这是为什么？这是因为越是坚硬的大城市里，越容易发现这种犄角旮旯里的软弱与无奈。作家们都明白，用语言表达不完的，读者可以用智慧去填充。如今，在许多读者的眼里，这些写小小说的作家，丝毫不比写长篇小说的作家逊色。

## 目 录

- 1 小小说的优势(代序) 铁 凝
- 1 绝缨会
- 5 收获
- 9 错位
- 11 说你爱我吧
- 13 乡村凉拌
- 17 滚鸡
- 21 炸狐
- 25 扫荒
- 29 放养
- 33 光板球拍

乡  
村  
凉  
拌



- 37 青天恨  
41 爱殇  
45 走夜  
49 纯爱的丝缕  
53 狼狗  
56 假装你爱我  
60 幸  
64 一个夏日的黄昏  
68 害怕  
71 听课  
74 大哥的飞翔  
78 迷路的女孩儿  
82 拔刀  
86 山匪吴起  
  
90 小小说童话(代后记) 杨晓敏

## 绝 缨 会

一管竹笛，清婉悠扬，似从天际云端中生，又似从楼外驿道间来。在那个闷热的黄昏，就那么丝丝缕缕地撩拨着我寂寞无依的心。

“吧嗒”、“吧嗒”，随着一阵马蹄声的临近，笛声隐了。透过窗棂，我看一个英俊少年独坐马上，左手持剑，右手执笛，襟袖翩翩，白衣胜雪。

他仰起头，用一双含笑的眸子捉住了我，惊疑中带着一些放肆。啊，又是一个被我美貌迷醉的男人。

可不知何故，这一次我脸上竟烧得厉害，胸口也“咚咚”地跳个不停……

不久，有个自称唐狡的人，只身前来提亲，遭到父亲的拒绝。我隔窗一瞧，心急得差点跳出来——是他！

转身跑上阁楼，痴望唐狡的背影远去，我怅然若失。

不料，唐狡刚走，又有一个人经过我的窗前。这人浑身血污，铠甲残损，发髻凌乱，布满血丝的一双大眼，似乎要撑出眼眶来，身下的赤鬃马一瘸一拐，狼狈不堪。

他的落魄，激起了我的好奇。我启窗张望，不料正与他四目相对！

“姑娘，可否赠口水喝？”他粗犷的嗓音震得我耳朵生疼。我慌乱地指指楼下，让他去求我父母。

没想到，这竟是我一生中最致命的错误。

坐在昏暗的阁楼上，我能清晰地听到他地动山摇的大笑，和母亲一连串唯唯诺诺的应答。

之后一天，突然有很多人携金带银闯进家里，把我用轿子一路抬进了郢都。原来，这个求水之人就是被斗越椒射伤了的楚庄王。

我成了楚王的一名嫔姬。可我却憎恨这个浑身是毛、敏感多疑的家伙！我的心早已许给了唐狡。那个英俊少年，才是第一个走进我心里的男人。

我以为这辈子再也见不到唐狡了，谁料在那座石桥附近，当所有人的目光，都集中在对射的养由基和斗越椒身上时，我却意外地发现了唐狡。是他，他就挺拔地站在浩荡的护国大军里，地位卑下，但气宇轩昂。

我试图一步一步靠近他，再看一眼他深邃的眸子。可他面对我灼热的目光，竟低下头片刻也不敢回视。我的心，彻底坠入冰窟。

斗越椒被养由基一箭射穿了头颅。楚王终于平定

了叛乱，天下大赦。楚王急命各路将臣齐集郢城大殿，开怀痛饮，尽情笙歌。直到夜半风起，皎月高悬。

终于，楚王让我这个举国最美的女人出场，为将士们斟酒助兴。

这一刻，我等得好苦！我要亲口问一问唐狡，为什么迟迟不来娶我？为什么不敢正眼看着我的眼睛？

纤指微弓，莲步飘移，歌吟轻狂，笑靥彤红。大殿上所有男人都已为我痴狂。凡我过处，谁人不醉？

唐狡，你呢？抬起头来，正视我的眼睛！懦夫！你为什么不敢？我正要含泪质问，一阵夜风忽然吹灭了大殿所有的蜡烛。

天可怜见！此时，千言万语又怎抵得过片刻相拥？唐狡，抱紧我！

我的拥抱就像撞击在一面冰冷的墙上。那堵厚重的墙，将我生生推出一个趔趄！伴随我跌倒摔碎的，是我那颗滚烫的心。

攥着手中不知如何扯下的一缕红缨，我凄惨一笑，厉声说：“大王！有人趁黑非礼我，我扯下了他的盔缨，快点起蜡烛砍了他的脑袋！”

孰料，楚王听了，只是一阵狂笑：“所有人都摘下盔顶红缨，为战死的将士干一杯！”黑暗中，铿锵锵锵，筹杯喧响。等烛光再次点亮，只见满地的红缨如血！

我双眼迷离。再看唐狡，他，竟颌首枯坐，像一尊冰冷的石头。我瘫倒在大殿之上……

两年以后，楚王倾兵攻郑，陷入重围，甚至已有人杀到了我的车侧。突然，一个人从斜刺里杀将出来，以一当十，锐不可当，只率领百十号兵甲，不但救出了楚

王，且一直杀到了郑国城下。

望着那个熟悉而又陌生的身影，我能感到浑身的震颤。是他。只有那个曾在郢都大殿趁黑把我推出怀抱的人，才能如此勇猛！

楚王发誓重赏唐狡。我的心，却猛然像被一只大手攥紧了，生疼生疼。隔着帷幔，我抽出鞘中的匕首，放眼看去。

楚王发话：“唐狡，你无论要什么，我都答应你！”唐狡连连叩首：“大王息怒！我就是两年前在郢都大殿，非礼许姬的人！微臣无以回报，唯愿拼死效力！”

楚王听完，爆出一阵大笑！那声音在我听来，却抵不过我心头的一声轻叹。

揽镜自怜，我倾国容颜，毁于一旦。

## 收获

秋天一到，老陶的院子里热闹起来。

门口是夹竹桃、百日红和鸡冠花，开得泼辣；墙角是丝瓜，一路奔袭，出了门外，吊满条条吐着黄芯儿的绿蛇；走廊两侧是青萝卜、小白菜，跃跃欲试，长势撩人；临近门槛，挤满了星星点点迎风招展的“朝天吼”小辣椒；南瓜们则完全占据了“制空权”，将胖身子在小南屋上肆意舒展；最后剩一棵甜石榴树哪甘寂寞？直蹿得十几米高了，引一伙聒噪的麻雀前来筑巢。

偶尔风过，院子里欢声笑语不寂寞；偶尔雨落，小院里清新舒怡不落魄。秋高气爽，老陶就经常坐在这充实而丰盈的院子里，笑眯眯，乐滋滋，捧一本闲书，沏一壶龙井，直坐到落霞横斜，天光黯淡。

邻居们就羡慕老陶，夸他精细、赞他勤

乡村凉拌

谨，羡慕他心态好，赋闲生活过得悠闲自在，趣意横生。老陶也乐得与邻居相交，常打打扑克、下下象棋，关系不远不近，从容和谐。

老陶的小区住的多是老人。这里地处城郊，交通不便，但房子却是村里开发的二层小楼，价格便宜，环境幽雅。对于退休爱静的老年人来说，这绝对是块安度晚年的妙地！

老陶他们就是这样搬过来的。

但也有年轻人来住——老陶在和邻居们打牌时就认识了一位，小陈，三十冒头，机灵善谈，学识丰厚，也懂得享受生活，最喜欢往人堆儿里扎，专爱凑老陶他们的场子。老陶他们下棋他就站在一边支招，老陶他们打牌他又想方设法入伙。大家都喜欢他，老陶更是格外欣赏，每次打牌总跟小陈搭档，几乎是攻无不克，所向披靡。

老陶听别人说，这小陈可不是个一般人，据说是某家企业的副总呢，年收入突破六位数！就有人当面打趣老陶，说老陶你过去也是一厂之长，人家小陈才是副总，你挣多少，人家又挣多少？大家同在一个小区里住，差别怎么就那么大呢？

老陶听了，就乐，就说，我巴不得现在的年轻人都比我强呢，这说明时代在发展，我们的日子越过越好啊！

不知不觉，一件轰动性事件却突然发生！小陈于某天被县检察院的警车带走了，罪名是涉嫌挪用公款！过了很久，竟被判了缓刑放回来！一时间，小区人人歎歎，有人为小陈叫屈，有人为小陈遗憾，也有人说小陈活

该！谈论归谈论，人们从此再也很少见到小陈的影子了，更少有人去主动敲开他那扇紧紧关闭的尴尬之门。

等事情渐渐烟消云散，人们又见到久违的小陈，他明显瘦了，脸上颧骨都凸了出来。人们小心翼翼地与他招呼，他反而主动热烈回应，还跟先前一样去凑老陶他们的场子。

时间一长，小陈就变成了牌桌上的常客。可曾几何时，老陶却变了脸。每次只要小陈一来，老陶起身拔脚就走，该下的棋立即扔了，没打完的牌干脆一把丢掉。

人们就觉得蹊跷。有人质问老陶，老陶啊老陶，人家小陈当官时你和他打得火热，现在遇到麻烦了，你就那么看不起人家？是啊！牌友们七嘴八舌地附和。

老陶就苦笑，忽然却正了色道，你们这帮老家伙，小陈人还年轻，一点点挫折能算什么呢？他的路还长，怎么能老跟着我们打牌下棋呢？玩物丧志，会毁了人一生的！

人们听了顿觉有理，小陈现下整天没事干，净跟他们这些老头子瞎掺和什么呢？

于是小陈再来凑场，所有老人都一齐摔了扑克、推了棋盘，匆匆走人！小陈脸上的笑就忽然僵得结结实实，整个人如一截木头傻傻地戳在了原地。

如是几次，小陈再也不去凑场，心头恨死了老陶！从此见面，总是怒目相对，气愤难平。

那是一个清凉的早晨，小陈忽听见门响，叫妻子开门。门开了，走进来的却是笑容可掬的老陶。老陶手上满满都是些好东西：肥胖的葫芦、苗条的丝瓜、修长的萝卜、烫过发的小白菜、救生圈样笨重的大南瓜、一塑

料袋探头探脑的小红辣椒、一口袋扎着长辫子的大白葱……

小陈愣愣站着，有些不解，却听老陶说道，小陈啊，这都是我自己种的玩意，收获了，给你尝尝鲜。自己下力气种的东西，香着哪！

小陈的眼眶猛地就潮湿了，老陶的话似乎让他醍醐灌顶清醒过来。只有脚踏实地劳作，才能有真正的收获啊！他一时竟找不到话来开口，只是紧紧攥住了老陶的手。

就在同一天，不知道是经过事先商量的，还是因了老陶感染，小区里很多很多的老人都来到了小陈家里，把自己类似的心意纷纷送给了小陈。面对他们的热情，小陈的眼睛几乎哭成了两只桃子。

这年初冬，小陈重新找到了一份薪水不错的工作。天一冷，小区里人们已经不再外出串门、打牌了，小陈却忙活着进进出出，为各家各户送去了盆盆娇滴滴、红艳艳的百日红。

小陈逢人便说，收下它吧，自己种的可好看啦。

## 错位

“爸！”他猛地惊叫一声，吓坏了身边的女友。

女友颤颤地疑惑道：“什么，你叫他什么？”

他即刻羞红了脸，像个做错了事的孩子低下头：“梅子，对不起，我欺骗了你！我爸爸根本不是什么局长……他，就是我爸爸！”

女友慌张地捋起额前被风吹乱的秀发：“他？你不是在开玩笑吧……”

眼前的这个人，衣衫褴褛，蓬头垢面，一双失神的眼睛呆滞地凹陷在枯树皮一样的脸上，破裂的嘴唇微微地抖着，不时流下肮脏的涎水。这老人显然也是惊呆了，慌忙将手中的垃圾袋往身后藏去。

女友痴痴地站在原地。不知所措，像是

乡村惊异

呆了，又像是傻了。

他紧张地晃晃女友，沉重地说：“梅子，你果真那么在乎吗？难道我们的爱情不值得你留恋？我向你坦白了，我们是不是要……要结束了？……”

女友闭口不答，她仿佛在震惊中还没有反应过来。

突然，他诡秘地一笑：“呵呵，梅子，好梅子，我只是逗你玩呢！谁又能真的不在乎？！”

他揽着女友纤瘦的肩：“开开玩笑，一个游戏，好了好了，别再想了！”

这时，老人已经背负着麻袋默默地走远了。

女友眸子里却肆意地流出泪水：

“那是我爸爸……”