

1012

无
知
市

宜兴文史资料

宜兴古代的

状元宰相





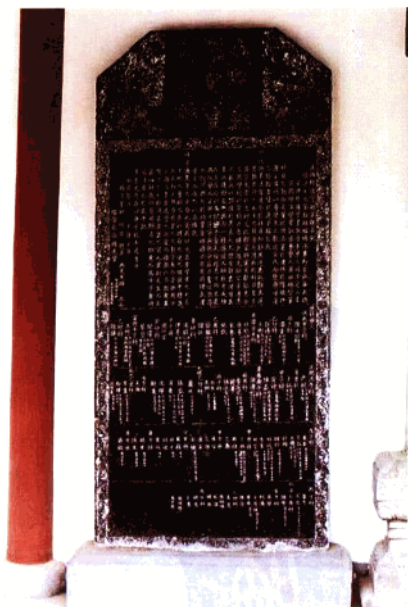
文昌阁旧貌（建于明代，为古代科举考试的地方）



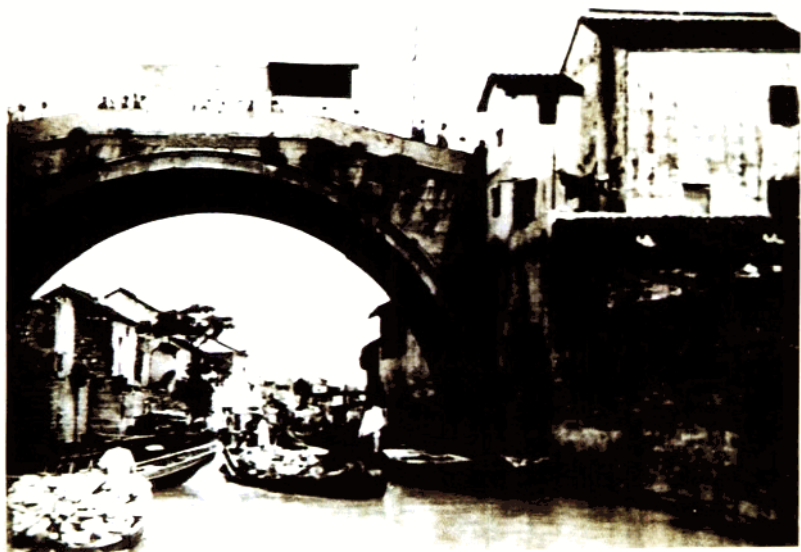
移建的文昌阁（现任昉公园内）



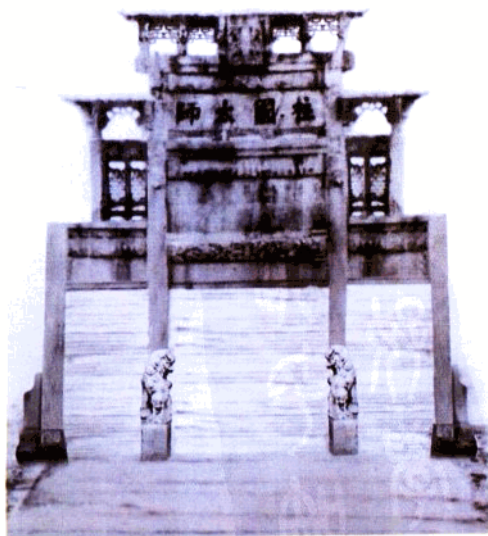
宜兴素有耕读传家的传统美德（建于清代，分水中和村民居门头）



宜兴历代举人碑（现存周王庙内）



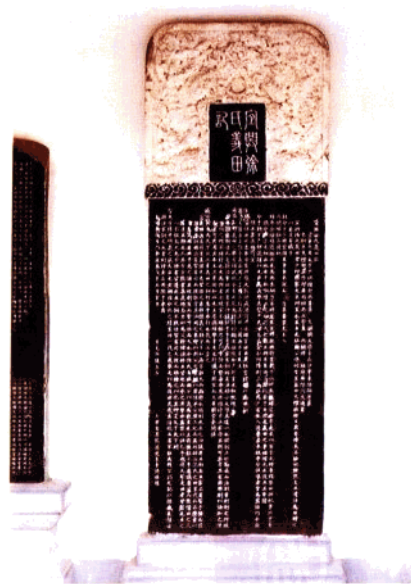
古蛟桥（始建于东汉，宋时重建）



矗立于蛟桥南堍的
“柱国太师”坊（明代为
纪念徐溥建造）



徐大宗祠（现存宜城镇溪隐村）



徐溥创办徐氏义田，
并刻石立碑（现存周王庙
内）



徐溥古宅旧貌（建于明代）



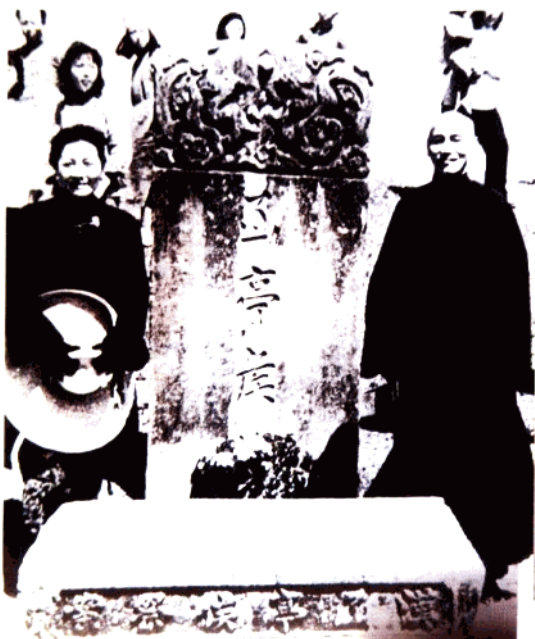
徐溥古宅内的白虎堂（现存宜城镇茶东新村）

周延儒中会元、状元后，在
宣城文庙前东侧立此牌坊，上书
“会元状元”



周延儒出资建造的扶风古桥（现存芳桥镇扶风集镇）

蒋介石、宋美龄夫妇于一九四八年五月十六日来宜祭扫蒋氏先祖五亭侯墓



宣
兴
市
五
牧
村
村
民
委
员
会



蒋仲兄弟一门五牧，“五牧村”沿袭至今（现芳庄镇五牧村）



陈于泰族伯古墓遗址（现存高膝镇毫村）



堵胤锡墓遗址（现存岳亭镇胜天村）



宋代狄家古墓前石柱
（现存环科园铜峰茶场）



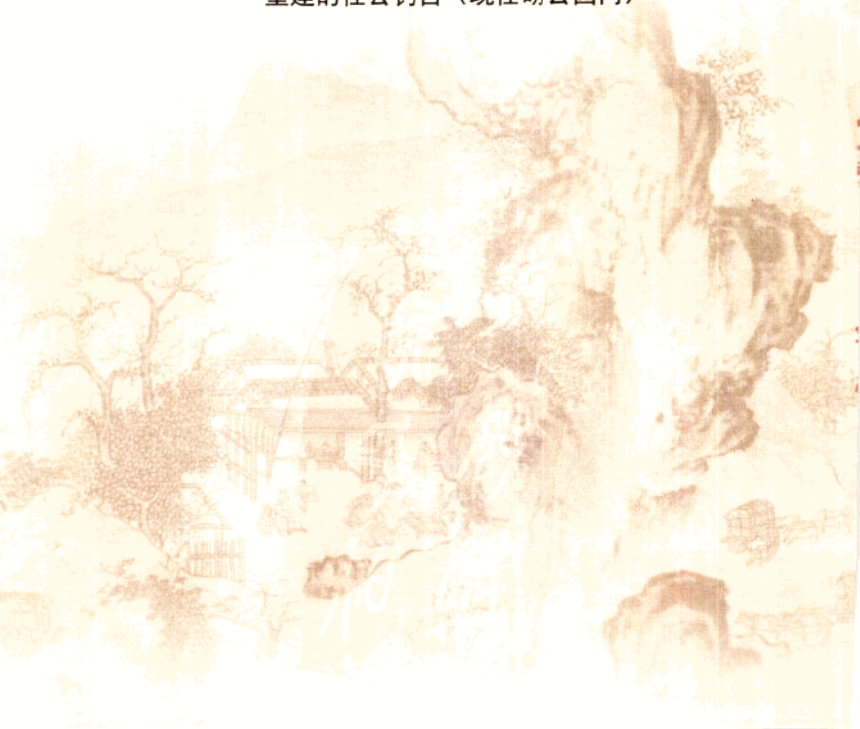
宜兴周王庙新景



周处斩蛟之图
清·缙丝作
(现存台湾古宫博物院)



重建的任公钓台（现任昉公园内）





张公洞及洞灵观外景



明代首辅叶向高
游张公洞、玉女潭碑
记（现存张公洞）



善卷洞新景



善卷洞三生堂（为纪念唐代李螟、宋代李纲、李曾伯三人建造）

鼎義女碑

原碑文字... 鼎義女碑... 碑文內容...

史贞
义女碑。
原碑唐代
所作，宋
时重刻
(现存周
王庙内)



前 言

宜兴，物华天宝，人杰地灵，是锦绣江南鱼米之乡，太湖西岸历史名城。早在新石器时代，我们的祖先就在这片富饶的土地上渔猎耕作，烧土制陶，不断繁衍生息。在中国历史上的几次民族大迁徙中，宜兴凭借其优越的地理环境，成为中原文化和吴楚文化的交汇之地，见证了古代经济文化演变发展的风雨历程，形成了独具魅力的阳羨历史文化。

宜兴籍学者徐铸成先生曾经用明代学者王思任的话赞美家乡道：宜兴，自古非藏污纳垢之地，乃忠义奋发之乡。事实确是如此。千百年来，宜兴的人民素以勤劳智慧、崇尚诗书而著称，耕读传家，为文立德，名公巨卿，鸿儒硕彦，代不绝书。据

史籍记载，至明代中叶，宜兴的人口仅 20 万，但历朝各代高中进士的就有 385 人，其中廷试第一、皇帝钦点的状元有 4 人。宜兴累出朝廷重臣、封疆大吏，其中荣登相位、显赫一时的就有 10 人之多。他们在辽阔的中华大地上纵横驰骋，在缤纷的历史舞台上叱咤风云，抒定国安邦之抱负，展文治武功之雄才，其中杰出者更是名垂青史，光耀千秋。宜兴的秀丽山水和淳厚民风，吸引了众多文人雅士前来观光、侨寓，留下了许多脍炙人口的佳话美谈。而今拂去岁月的尘埃，我们依然可以从史料记载和人文遗迹中领略先贤们的风采。

斗转星移，沧桑巨变，中国发生了翻天覆地的变化，宜兴也随着时代的节拍昂首向前。我们研究历史，编纂史料，不是要发思古之幽情，而是要在悠悠历史长河中挖掘那些逐渐被人遗忘的宝藏，继承和发扬优秀的民族传统文化，不断推陈出新，激励后人，更好地服务于中华民族的伟大复兴，更好地服务于家乡宜兴的繁荣进步。因此，《宜兴古代的状元宰相》一书的编辑出版是一件很有意义的事情，它对于弘扬宜兴的历史文化，树立