

印 記

江陰市山觀退休教師分會

印 记

江苏工业学院图书馆
藏书章

江阴市山观退休教师分会

二〇〇九年十二月

序 言

山观中学校长 李 明

2009年10月30日

《印记》的作者——我的前辈、山观教育的先行者。曾经，你们以人生之锄默默耕耘在这方贫瘠的土地上，时至今日，你们中的很多人虽已耄耋之年，仍站在这方热土以人生之笔书写那段在山观学校平凡的曾经。

说到人生，其实它是一个过程，一条道路。就过程而言，英雄也是一个凡人，凡人也可能充满着英雄精神。所以，真正的英雄，往往是不认为自己是英雄的人；认为自己是英雄的人往往不是真正的英雄。中国有句古语叫“不以成败论英雄”，我认为，对于我们那些孜孜以求的教育前辈而言，就不能简单地以伟大、平凡来论人生。

人生价值是不同的，不同的人生自然有不同的价值。别人会对你有一个评价，但这个评价只是在别人眼里的你，它并不是永远那么恰如其分的，我们不能只为别人的评价而活着。一个老想着别人对你的评价而活着的人，其本身心胸就是狭窄的，动机就是自私的，这样的人又怎能称得上英雄？中国人看自我人生价值喜欢向外看，特别注重他人的评价，实际上，真正的人生价值存在于我们自己的潜意识中。当我们把这种潜意识付诸笔端时，那么一个有别于外界评价而更加真实的你的自我价值评估也就更加准确地呈现在后来人面前。我想，从过去的艰难中走过来，将内心的体验再次经过自己的价值评估后呈现出来的老一辈教育者们，你们就是这样的一些人。

当然，有的会说，我们不是圣人，不是英雄，但是我们没有理由拒绝崇高。

从身体力行中以生命来换取伟大的事业，这本身就是一种无上的崇高。《庄子·逍遥游》中所说的朝菌蟪蛄，固然生命很短；楚南冥灵，以五百岁为春，五百岁为秋，上古大椿，以八千岁为春，八千岁为秋，这种生命该是很长了，然而在整个历史长河中，又何尝不是一睁眼再一闭眼的工夫？故生命的长短不足以决定生命的价值。生命的价值，是以生命存在的意义决定的。生命即使匆匆，无论如何，有一点不灭，那就是生命所换来的永不磨灭的事业。山观教育的发展，是我们的前辈用青春换得的，对于伟大的教育事业而言，你们是渺小的，但你们却不因自己的渺小而放弃奋斗，也不因自己的卑微而拒绝高尚，也许这就是我的前辈们退出教育一线后，还不忘曾经的那段沧桑与辉煌相交杂的岁月的原因吧。

人生的价值，决定着我们要有一种作为。古今中外，已逝的生命不知有多少，但是古往今来立德立功立言之人，名垂青史，在他长辞于世的千百年后，仍受着世人的敬仰。所以唯有事业，才是人生的价值，人类的遗产。孔子虽死，但他的思想精髓仍然存在；秦始皇虽死，但他为中国制定的大一统的规模仍然存在；拿破仑虽死，但他立下的法典还留存至今。像孔子那样能留下丰功伟绩的人毕竟甚少，而我们的作为虽不惊天动地，但教育是一项长久的大规模的事业，只要在其中作出无愧于自己内心的贡献，那便是自我价值的体现了。

相信，这本书对教育事业的后来人会有一些借鉴与启迪的。是为序。

序 言

江阴商业职业高级中学校长 朱自力

阅罢掩卷，心中溢满感动。一摞书卷，浓缩着前辈们对岁月的眷恋，闪耀出他们对教育的忠贞。

他们是山观教育当之无愧的开拓者和奠基人。菁菁校园，处处承载着他们的印记。三尺讲台曾经是他们展示人生风采的舞台，一支教鞭曾经是他们演奏生命之歌的指挥棒。黑板铭刻着他们奋力拼搏的业绩，粉笔记录了他们壮丽无悔的年华。多少次深夜不眠，只为那几十双求知的眼睛，多少年呕心沥血，只为兑现那最初的誓言。春风桃李开花日，秋雨梧桐叶落时。在四季交替、岁月轮回中，他们静静地恪守着自己的职责，勤勤恳恳，兢兢业业。

他们的谆谆教诲，激励着莘莘学子的健康成长；他们的含辛茹苦，造就了一批批栋梁之才；他们的爱岗敬业，深深地影响着我们年轻的教师……是他们，用毕生的精力和满腔的热血为山观的教育注入了激情和力量；是他们，为山观教育的今天迎来了辉煌和阳光！

当年壮丽年华，如今已近垂暮，但人生易老情难老，桑榆虽晚夕阳红。青丝变白发，不变的是对学校的一片深情，对教育事业的满腔热爱。耳闻目睹山观教育的一项又一项光辉业绩，他们激情澎湃，热血沸腾，纷纷拿起手中的笔，书写自己坎坷而灿烂的教学印记。酸甜苦辣，得失成败，人格魅力，业绩才华，桩桩件件，点点滴滴。他们虽不是舞文弄墨的作家，文章里没有虚浮华丽的辞藻，但字里行间却充满着令人动容的真情：有同事间的相互鼓励之情，

也有师生间的教学相长之意；有享受成功时的自豪之情，也有遭受挫折时的不屈之志……这一切的一切，都源于他们对学生的一片挚爱，对教育事业的无限忠诚！

此书名为《印记》，实则是前辈们情之印记，心之印记，魂之印记！吾之后辈当传承前人之精神，开创后世之伟业。兹为序。

无悔的杏坛人生

——为《印记》而序

山观实验小学校长 孟彩娟

2009年11月

树有根，河有源。翻开《印记》，一段段动人的语录，一个个动人的片断，记录着前辈们在教育岗位上励精图治的心迹，展示出他们在教学园地上辛苦耕耘的风采。可以说，是这一个个“躬耕劳作”的场面，构成了山观教育过去那些年代最亮丽的“风景”。他们的美德和敬业照亮了那时候学生心灵广袤的“原野”。

他们用自己的追求折射了师德的神圣。从“天地君亲师”到“太阳底下最崇高的职业”，上下千年，古今中外，教师被尊崇为神圣。如果说，一个懵懂少年把自己进入学堂作为人生的一次新的开始的话，那么老师就是他们内心深处所敬奉的神圣之一，成为他们追随的精神向导。我们的教育前辈给了学生们道德上的教育，精神上的指引，润物无声。

他们用自己的言行实践了师道的内涵。韩文公云：“师者，所谓传道、授业、解惑也。”一位师者，不但要善于引导学生走出迷茫，更要立足教学帮助学生学好知识，充实自己。我们的退休老师在完成教学任务的同时，带领学生野外观察，社会实践，丰厚学生素质底蕴。还有，他们引领家庭创建“红领巾小书房”，为学生营造良好的读书环境，从小书房走向大世界。

他们用自己的魅力书写了师表的风采。春风化雨，为人师表，

这既是学生对教师的崇拜之因，也是社会各界对教师之道的判断基点。在他们身上，正是那一处处为人师表的闪光点，让学生在内心深处铭记着师者的背影。多少个日夜，当他人尽情享受工作之余的快乐生活时，我们的退休老师却还坐在书桌前，寻觅和发现自己需要的东西，不断地更新和充实已有的知识体系，也为其他老师和学生提供新知识的信息。

.....

山观教育，有如那树，有如那河。为使生命之树枝繁叶茂，生命之河奔流不息，让我们每一个人都挤出时间，静下心来，细细咀嚼《印记》。回首看一看山观教育的那根、那源，必定能感受到前辈们高尚的师德、精湛的师道、典范的师表。我们这一代山观教育事业的后辈们，努力修好自身，尽心培育花朵，使山观教育之树更加葱茏，山观教育之河更加奔腾！

雁 过 留 声

——为《印记》所序

山观中心幼儿园园长 周桂芳

2009年10月26日（重阳节）

要为《印记》一书作序，是我不曾想到的事情，也是我来此世界接近四十年中最最倍感荣幸的事情。这里的好多作者都曾经是我儿时的老师，也有不少曾经是我前些年的同事。对我而言，他们是师长，曾搀扶我走过了虽不多彩但却很快乐的童年时光，也曾引领我走过了一段初为人师的青春岁月。更为难忘的是其中有很多老前辈虽已退休多年，偶尔邂逅时还会关切地问起我的工作，我的生活乃至我的孩子，其关切之情溢于言表。所有这些都让我心生感激，觉得人生旅途中有这些师长相伴真乃人之幸事。所以我顺祝这些老教师们能健康长寿、快乐永随。

他们中的每一个人都曾经在三尺讲台上奋斗了几十年，大多数人一辈子依旧平平凡凡，如同一粒粒石子，虽仰高山之巍峨，但却从不自惭形秽；如同一朵朵浪花，虽羡长江之无穷，但却绝不妄自菲薄。他们徒步杏坛，永远忠诚于党的教育事业、忠实于自己的心灵，生命之树永远郁郁葱葱，令人好生钦佩和感动。

我翻看了这里的每一篇文稿，虽不是辞藻华丽的散文、也不是情节曲折的小说、更不是动人心扉的诗歌，每一篇、每一页都只是一位曾经战斗在教育第一线的老师亲身经历的叙说，正是这样的叙说却深深地震撼了我的灵魂。我突然感觉，每一位退休教师都像秋

日清晨花园里一滴晶莹的露珠，虽然渺小，但她承受着日月精华，孕育了江河湖泊，滋润了别人，最终在平凡中升华了自己。“上善若水”这是人们对许许多多露珠的集合——“水”之品格的赞誉。而这本《印记》文集也正具有了这样一种上善若水的风范和品格。至少让我，一个教育战线上的后辈，万分敬仰这里每一滴露珠平凡背后的伟大与不凡。

在这个纷繁世界中，很多时候让人忙碌得顾不上关注自己，顾不上回味自己走过的路。退休教师们的文字，却让我再次伫足，去倾听发自心灵深处的声音，去感念曾经有过的纯真，去回忆有些淡忘的理想，去珍惜生命中所有的美好。

教育是和人类社会一起同时存在和发展的。人类要把自身生存的本领传给下一代，于是就自然地产生了教育。教育事业是伟大的事业，教育事业是永远的事业。教育发展与经济社会发展一样，只有起点没有终点，只有逗号没有句号，只有更好没有最好。退休教师都曾经是风华正茂的年轻人，在粉笔灰的浸染下成了花白头发的长者。他们一辈子奉献于山观的教育事业，对山观怀有深厚的感情，对山观的发展前景抱有非常美好的期望。在这些作者中，很多已古稀之年，还有已过 90 高龄。他们在写这些文章时，是在克服疾病缠身、视力不好等重重困难，甚至可能躺在医院病床上的情况下完成的。仅说这种精神，就值得后来人学习和发扬。

《印记》的出版，比较完整地记录了山观教育史上退休教职工的足迹。真可谓“雁过留声”。《印记》既是老教师对自己教育生涯的总结，也是老教师向建国 60 周年献出的一份厚礼，更是对后来人的一种激励。有道是：教育前辈一片心，满怀深情迎国庆，倾心写

作送厚礼，《印记》出版寄后人。

谢谢你们，敬爱的老教师们，是你们给世界培育出了美丽的花朵，创造出了更为灿烂的春天。作为教育战线的后辈一员，深刻感受到了你们身上取之不尽用之不竭的精神财富。我们要学习你们朴素的教育精神，学习你们一心为学生的高尚情操，学习你们脚踏实地的工作作风，学习你们艰苦耐劳的持久意志力，学习你们忠于教育事业的坚贞……更重要的，我们要学习你们更深层的对教育、对孩子、对我们这个世界真挚厚重的爱。

不知道这算不算“序”。此时我只感受到一份沉甸甸的异常厚重的责任与期待，虽难于企及，却又不愿辜负，唯有奋然从命……

前 言

在新中国诞生 60 周年的喜庆日子里,《印记》付梓了。

这是一本比较详实的曾在山观学校工作过的离退休教职工的个人档案,她,记录了他们的个人履历;这是一幅生动的人生画卷,她,展现了耕耘者当年在山观教育的园地里忙碌的身影;这是一首校园史诗,她,折射着时代的光影。

《印记》,篇篇文章表达了每位作者的感恩之情、热爱之情、依恋之情。

新中国成立前参加工作的教师,饱尝过旧社会教师地位低下,职业不稳定的痛苦。新中国的诞生让大家过上了教书安定、收入稳定的生活,特别是改革开放后,全社会尊师重教、教师地位不断攀升,谁不感奋!?

“情系学校、关爱学生、忠诚教育”是离退休教职工回忆文章的主旨,也是几代离退休教职工共同的品格特征。许多作者在文章中倾吐:“回顾教育生涯,虽没有可歌可泣的动人事迹,但我做到了教海无涯‘勤’作舟,‘爱’到深处情动人”。他们热爱教育、热爱学校、热爱学生,以一个“爱”字坚守在教育的园地里。“爱”是师德的灵魂,没有爱就没有教育。教师们正是体悟了这个教育的真谛,创造出了学校教育上的一个又一个奇迹,书写了学校发展史上的辉煌,同时也彰显了教师的人生价值。

“一生教书,无怨无悔,如果有来世,我还选择当教师”。“我做梦都想着那一张张圆圆的笑脸,一只只高高举起的小手”,“当听

到一声老师好时，幸福、自豪之感顿涌心头。”这又是大家对教师职业幸福的感悟，凸显了对教育的热爱和依恋。有的老师虽在反右扩大化和文革运动中受到过不公正待遇，但他们仍然坚信党的政策，依然忠诚党的教育事业。

教师是学校教育管理的主体。教师个人的教育活动构成了学校发展的历史。山观退管会、退教会组织编写《印记》旨在纪念新中国诞生 60 大庆，展示离退休教职工的教育生涯、人生风采，安慰个人、愉悦自己，同时展现山观学校教育的发展，把时代和生活留给后人。

《印记》分为四部分，以中、成职教（商校）、小、幼为列。每一部分前面分别对其 60 年的发展变化作了总叙性，简略性的介绍，意在老师文章中涉及的学校作些注释，便于读者阅读。每一部分又以姓氏笔画为序排列，对已谢世的教职工分别放在这一部分的后面。老师写的基本上分为两部分内容：简历和回忆性文章，也有的仅有简历或小传。文章基本上为老师自己撰写，编者仅作了个别字句上的修正。对文章中涉及的时、地、人和事，编者虽通过几次座谈会听取意见，但并非事事亲历、亲见、亲闻，再加上年代久远，编者水平所限，错误、疏漏在所难免，敬请谅解。

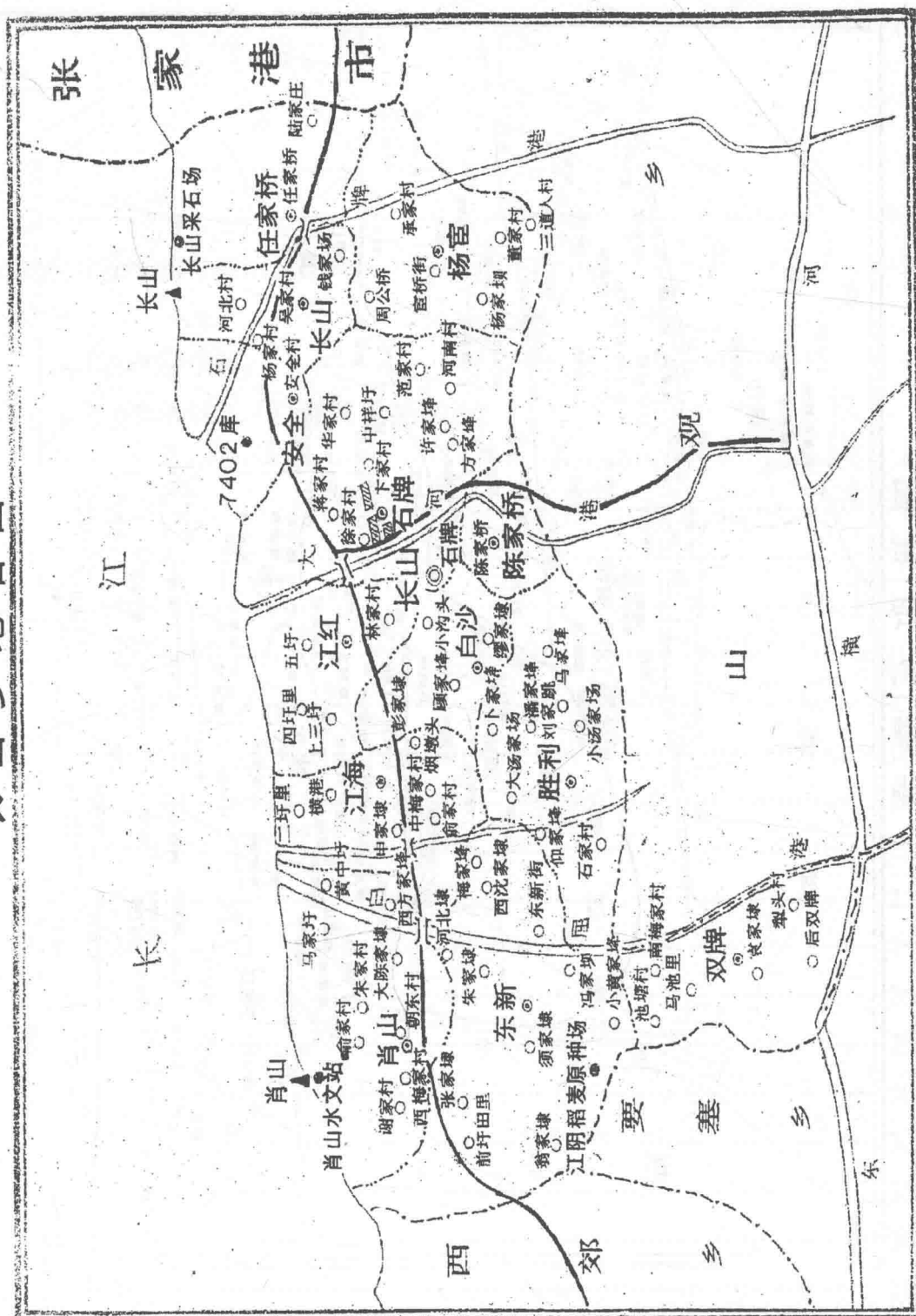
《印记》编辑组

2009 年 8 月 7 日

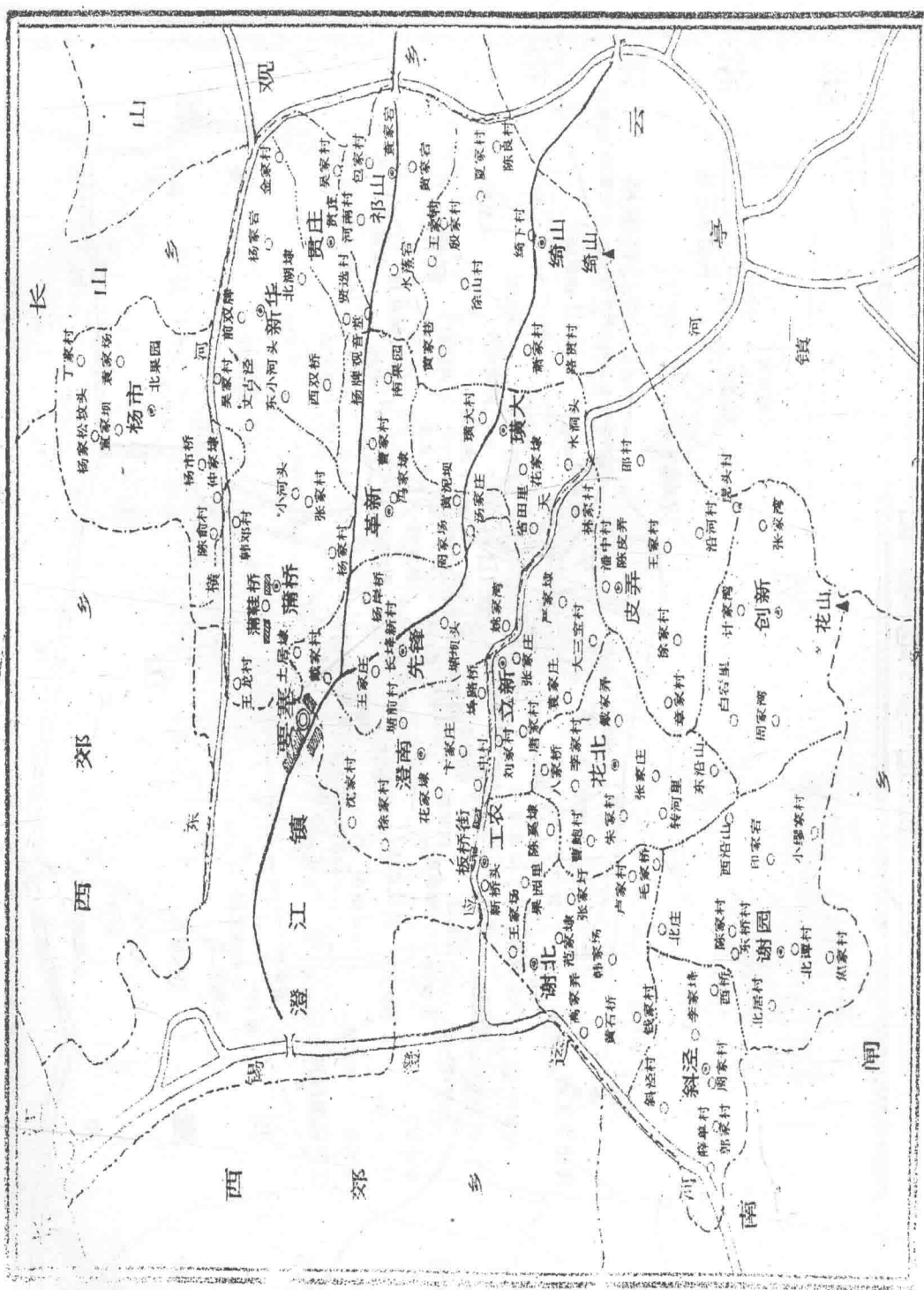
-12-



长山乡地名图



要塞乡地名图



目 录

序 言.....	1
前 言.....	10
山观地区中小学校分布示意图.....	12
一、中学	
山观地区的中学.....	1
中学离退休教职工（以姓氏笔划为序）	
马遗宝.....	4
方金渭.....	7
方美英.....	8
王君琪.....	9
王明华.....	10
王荣芬.....	13
孔士文.....	16
刘汉良.....	19
任洪华.....	21
汤士良.....	23
许永芬.....	25
许勤华.....	26
陈兴玉.....	29
陈明珍.....	30
陈洪清.....	32
吴文达.....	35
李 凯.....	36
李天生.....	39
邱生才.....	42