

蘆南增訂治療要訣

1874年



序

徐君藹堂。余廿餘年交也。性慈祥。好施送。有范文正必為良醫之概。故雖未嘗醫學。而見驗方必鈔錄。遇良醫必探討。無論內外。孜孜不倦。蓋素志也。一日得應其南先生所著治疗要訣。披而閱之。覺其穴圖明晰。瞭如指掌。擬欲翻印濟衆。無如原板早付一炬。而世所藏者惟鈔本。復多祕不示人。以致寶貴之遺書。湮沒而不彰。殊可惜也。旋徐君袖其書商諸裘君焜。如焜如乃其中表兄。亦余老友也。裘君曰。是書也。非昔所謂屢試屢驗之治疗書乎。曰。然。曰。然。則能用鍼而粗識字者。便可按圖索驥。無不立效。殆與先叔父楚香公增訂喉痧一書。同為濟世之善本。

歟。蓋疔瘡既屬危險。而喉痧視疔瘡無稍異。徐君曰。若二書兼  
刊。可謂珠聯璧合。輝映後先。遂囑余任校政。不獲辭。余以為治  
疔一書。原本而外。復有鈔本。想見其效果。若楚香先生。乃名孝  
廉。而為名醫者也。其喉痧一書。尤膾炙人口。二君慨然出資付  
之手民。亦可謂闡揚先哲。救濟當世之首屈一指者矣。書既成。  
校讀數過。為誌其緣起如此。

民國己未十月。鄞縣范橋年蘭卿甫識於申江之寄廬

原序

夫疔瘡治法。雖備載於外科正宗。然其見症也驟。其為害也速。往往藥力不到。遂有朝不及夕之慮。惟鍼挑一法。立見神效。大抵祕焉而不傳。傳焉而不詳。先從叔諱其南。博采祕方。詳明鍼法。以此濟世活人。不可數計。因繪圖授予。頗得其術。亦屢試屢驗。今年春。盛友篆珊過予齋。見鈔本圖而悅之。謂廣行於世。其益人也更多矣。遂出資付手民。俾人人按圖而辨之。隨穴而刺之。庶免毫釐千里之差。先從叔之苦心。盛友之樂善。以視夫祕焉而不傳。傳焉而不詳者。其相去為何如哉。

同治甲戌九月應遵誨味農氏謹識於成氏之醉經館

新增凡例

一論歌中一為疔名

一論歌中△△為挑穴

一圖內●為患處

一桃穴詳列圖外

治疗要訣

慈谿應其南先生著

同邑

裴光耀焜如  
徐炳耀鵠堂重刊

疗瘡論

夫疗瘡乃外科迅速之病也。有朝發夕死。隨發隨死。有三日五  
日而不死。一月半月而終死者。此在於毒中之深淺。臟腑之乖  
逆。節候之溫寒。肅殺之瞬息畜類尸忤。性情激變。暴戾一時。發  
生立判。人之氣血虛者。各隨臟腑而中之。毒氣發於心經者。生  
為火焰疔。多生唇掌指節間。其發初生一點紅黃小泡。孤動痒  
痛非常。左右肢體麻木。重則寒熱交作。頭暈眼花。心煩發躁。言  
語昏憤。此皆出於心經之病也。毒發於肝經者。生為紫燕疔。多

生手足腰脅筋骨之間。初生便作紫泡。次日破流血水。三日後串筋爛骨。疼痛苦楚。重則眼紅目昧。指甲純青。舌強神昏。睡語驚惕。此等發於肝經之病也。毒發於脾經者。生為黃鼓疔。初起黃泡。光亮明潤。四邊紅色纏繞。其患初生口角腮頰眼胞上下。及太陽正面之處。發之便作麻痺絆急硬強。重則惡心嘔吐。肢體木痛。寒熱交作。煩渴乾穢。此脾經之病也。其毒發於肺經者。生為白刃疔。初生白泡。頂硬根哭。破流脂水。癢痛。驟然易腐易陷。重則腮損咽焦。毛聳肌熱。咳吐膿痰。鼻煽氣急。此肺經之病也。其病起腎經者。生為黑瘡疔。多生耳竅胸腹腰腎偏僻軟肉之間。初起黑斑紫泡。毒串皮膚。漸攻肌肉。堅硬如釘。痛徹骨髓。

重則手足青紫驚悸沈困軟陷孔深目睛透露此腎經之病也  
以上五論相應五臟又紅絲疔起於手足初起形似小瘡漸發  
紅絲<sup>8</sup>發冷作熱惡心嘔吐遲治紅絲至心壞人不淺矣<sup>8</sup>

同治七年戊辰六月味農氏錄於稻香書舍之南牕

### 挑疔歌訣

挑疔之法最為奇。先明臟腑經絡理。地合能消頭面瘡。百勞諸  
毒亦須記。鶴疔獨刺印堂上。地合百勞與千刃。天庭疔從肩上  
挑。插花面岩必須行。命指尖頭并地合。頰下一決值千金。天門  
疔挑龍舌穴。地倉肩井兩處尋。面顧百勞三節下。何愁煩躁不  
安寧。太陽疔凶挑耳門。地合兩旁截其根。眉中插花同太陽。百

其言之乃要旨

卷之三

靈素  
穴注急

向命指鍼男左女右須要分。再桃齒孔與疔根人中顧骨地合尋弔角疔屬脾腎經。肩窠燕梁亦可鍼耳癰耳茸桃無血。大耳肩後決不禁。地合疔桃命指根男左女右各有經地倉疔須挑地合耳癰耳墜與天庭耳茸頰車若生疔當刺虎口與肩井耳墜生疔挑肩尖耳挹有疔命指裏項疔獨刺印堂上插花面岩虎口靈對口偏生毒如何尾閭八字千刃破正對口疔挑印堂尾閭天庭再鍼康背脊疔屬督脈經尾上二節速須鍼飯超疔生髀骨上肩上燕梁將刀化肩下生疔挑肩井再鍼龍舌自然寧脈門疔毒發紅絲左屬心經右屬肺此穴脈為大淵經宜挑龍舌與命指紅絲尋處宜先挑寸寸挑至瘡為止命指疔鍼手

掌根脚指尖頭速須鍼。手掌疔挑臍骨上。命指印堂脚均連。擗手疔挑手交股。手背疔須龍舌決。手脣疔挑脹門側。食指尖頭拔出血。乳上疔挑臍骨上。拘上三指鍼即康。乳下疔挑臍骨下相離二指鍼即瘥。卧胸須從芳食決。膀胱疔認臍上穴。肚疽速向耳齒鍼。肋下疔挑手脣頭斷蹻疔破脚虎口。脚指疔決背脊上。再挑命指毒自休。初起黑硬是脫疽。將指截落不須留。膝眼疔鍼脚虎口。耳癰耳墜好尋求。前後隱疽無別穴。前隱千針後血池脚均疔刺脚虎口。刀法宜深血水流。又有滿身小毒生。四面紅絲如花心。名為海棠金菊疔。團團瘡邊挑其根。速服罩心甘露飲。遲則難生命歸陰。吞珠疔生陰門內。含珠疔生龜頭上。

大指尖頭定可清。胎前生疔切莫攻。攻藥用之毒增凶。產後生疔不可寒。寒藥用之病加添。小兒痘瘡生惡疔。須明六經八門。  
因。痢後生疔有藏毒。清涼敗毒便安寧。傷寒餘毒生大疔。四肢  
腐爛毒攻心。護心丹兼牛黃丸。落咽一笑即回生。以上歌訣存  
大畧。學淺全賴後賢增。

味農氏錄

又

手掌生疔。臍骨破面。岩破處屬天庭。反唇龍舌無差錯。耳聾須  
知命指根。脚後太陽破毒血。眉梢耳聰反唇明。耳垂大指根當  
破。臍骨從大脚指根。乳下脚挺二指穴。淚堂命指破頭行。如逢  
乳上挺三指。左右平分不可紊。鼻火定應破地合。寒芹根潤火

葉銀花胡葱根飯超骨燕利三指尾子骨尖對口疔。地合下邊再刺破。請君一一盡留情。天庭地合。指尖破。弔角疔從耳聳正兼破頂潭後史脰。髮際燕利前後分。紅絲到處攔頭斷。鶴頂印堂破亦靈。炙炭畢桃為細末。清油調敷效非輕。人中大脰破三節。舌上疔瘡另有名。挑破之時爛舌死。治遲發腫亦亡身。三分川連五蓮心。煎汁鷺毛頻刷疔。背脊生時破尾子。還須三節定其衡。如挑太陽氣斗穴。鍼無妙手須避却。勢不得已來刺入。留心淺鍼仔細行。挑疔大畧已如此。全望學者細心鍼。

同治七年戊辰六月錄於稻香書舍之南牕

味農氏又錄

治疗要訣

目錄

弔角疗

牙車疗

喉旁蝎子疗

眉中心疗

盤蛇疗

額膠疗

偏對口疗

正對口疗

額骨疗

面岩疗

頤疗

頰車疗

耳後膀胱疗

耳挹疗

耳垂疗

耳茸疗

後髮際疗

插花疗

鼻環疗

山根疗

前髮際疗

天門疗

印堂疗

迎香疗

佛頂珠

太陽疔

天庭疔

大頭疔

舌尖疔

地倉疔

地合疔

耳下項疔

鼻尖疔

卧胸疔

手掌疔

肩上插花疔

前隱珠疔

斷橋疔

後隱珠疔

髀骨疔

髀骨下疔

鼻梁疔

背脊疔

人中疔 以上有圖

喉疔

耳膈疔

耳癰疔

耳齒疔

上反唇疔

中反唇疔

內反唇疔

下反唇疔

眉燕疔

眉梢疗

散笑穴疗

穿鼻疗

上下眼胞疗

眉下絲行疗

託腮疗

脈門紅絲疗

脚上紅絲疗

手肘蚯蚓疗

海棠金菊疗

合角疗

天蛇疗

手脣頭疗

攢手疗

曲池疗

手槽疗

螺紋疗

命指蛇舌疗

腋下疗

乳上丁疗

乳中疗

肚疽

肋疗

肩下疗

手背疗

胸潭疗

大權疗

伏兔疗

臍骨疗

膝眼疗

肉龜疗

血池疗

脱疽

脚均疗

脚指疗

脚后疗

脚板面疗

脚揭疗

海底懸疗

含珠疗

吞珠疗

以上無圖

補遺

天蛇頭

葡萄疗

拍蟹疗

羊毛疗

拓盤疗

魚子疗

脫節疗

聯珠疗

疔初起

疔初起又服方

指頭生毒