

蜜 蜂 计

双 凤 奇 缘



名著恒久远

代代永相传

中国文史出版社

中国古典文学名著

[第3辑]

双凤奇缘·蜜蜂计

图书在版编目 (CIP) 数据

双凤奇缘 / (清) 雪樵主人著 .—北京：中国文史出版社，
2003.2

(中国古典文学名著·第3辑/陈余齐主编)

ISBN 7-5034-1323-9

I . 双… II . 雪… III . 传奇小说—中国—清代 IV . I242.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 006598 号

出版发行：中国文史出版社
社 址：100811 北京太平桥大街 23 号
印 刷：北京通州鑫欣印刷厂
经 销：新华书店北京发行所
开 本：850×1168 1/32
印 张：384 字数：9600 千字：
版 次：2003 年 4 月北京第 1 版
印 次：2003 年 4 月第 1 次印刷
定 价：957.00 元

文史版图书如有印、装错误，工厂负责退换。

双
凤
奇
缘

清 · 雪樵主人

目 录

第 1 回	汉帝得梦选妃 奸相贪财逼美	(1)
第 2 回	太守被责献女 昭君用计辱奸	(5)
第 3 回	美人图奸臣点痣 鲁家庄金定掉包	(9)
第 4 回	使奸计太守被逐 害分离昭君上路	(13)
第 5 回	献图谎奏惑君 妒妻追舟遇贬	(17)
第 6 回	进冷宫昭君受苦 假圣旨太守充军	(21)
第 7 回	弹琵琶月洞相思 叹五更冷宫诉怨	(25)
第 8 回	王太守辽东受军棍 汉天子越州召皇亲	(29)
第 9 回	王嫱病缠冷宫 姚氏分娩辽东	(33)
第 10 回	坐孤灯思想汉天子 开科选取中刘状元	(37)
第 11 回	见西瓜吟诗散闷 踏夜月忆古伤情	(40)
第 12 回	双凤台林后听琵琶 望月楼昭君会皇后	(44)
第 13 回	唆天子正宫暗听 打西宫鲁妃受惊	(48)
第 14 回	分宫亭皇后伸冤 王昭君冷宫诉苦	(52)
第 15 回	真昭君亲见汉王 勇李陵锁捉奸臣	(56)
第 16 回	毛相拐图逃走 鲁妃仇报自尽	(59)
第 17 回	东教场抄斩毛宅 西宫里初整鸾衾	(62)
第 18 回	出边关奸相装醉汉 到番邦延寿找门生	(65)
第 19 回	召王忠总兵趋炎附势 造相府太守进爵加官	(69)
第 20 回	献昭君图挑番王 进哑谜诗难汉主	(73)
第 21 回	刘状元看破番诗 单于国大兴人马	(77)
第 22 回	彭总兵失机败阵 李元帅奉旨征番	(81)

第 23 回	李陵败石家父子	吴銮差左右先锋	(84)
第 24 回	智困李陵遭活捉	急差都督起救兵	(88)
第 25 回	百花女怒杀番将	石庆真暗箭伤人	(92)
第 26 回	报妻仇李虎阵亡	踹番营老将交兵	(96)
第 27 回	困番邦李陵不屈	说忠良番相受辱	(99)
第 28 回	美人计哄忠臣	李陵忿羞公主	(103)
第 29 回	公主含羞全节	忠臣尽义轻生	(107)
第 30 回	虎牙口忠臣立碑	雁门关苏武和番	(111)
第 31 回	大小逼卫律遭辱骂	风云岭苏武牧羝羊	(115)
第 32 回	苏武软困飞来洞	番王病想王昭君	(119)
第 33 回	毛延寿探病献计	北番王临朝发兵	(123)
第 34 回	娄相挂帅操人马	甘奇比武夺先锋	(127)
第 35 回	盘陀山妖仙逞异术	番元帅单骑请军师	(131)
第 36 回	攻雁门李广斩甘奇	摆异阵妖术困汉将	(135)
第 37 回	现白虎大败李广	放火龙烧破雁门	(139)
第 38 回	金雀关赵英救李广	水晶球妖人打汉将	(143)
第 39 回	张玉龙中计失银燕	黄崇虎被宝走铁鸦	(147)
第 40 回	渡黄河妖风吹战舰	围京城怪石冲汉兵	(151)
第 41 回	汉帝吓倒金銮殿	张相献计假昭君	(155)
第 42 回	番人班师归本国	大封功臣见美人	(159)
第 43 回	对图画假美露破绽	指真形延寿进谗言	(163)
第 44 回	二犯雁门惊魂胆	一纸战书逼美人	(167)
第 45 回	保江山苦舍昭君	和番邦哭别天子	(171)
第 46 回	辞父母十分难舍	别皇后万箭钻心	(174)
第 47 回	收御弟文龙赐姓	哭西宫昭君换服	(178)
第 48 回	芙蓉岭王龙和新诗	太行山土地逐大虫	(182)
第 49 回	雪拥马蹄见学士心	眼盼雁门谱昭君曲	(186)
第 50 回	出雁门昭君自恨	思故乡王龙吟诗	(190)

第 51 回	写血书征鸿寄信 看雁翅天子伤情	(193)
第 52 回	黑水河谈诗矢名节 九姑庙梦神赠仙衣	(196)
第 53 回	单于城昭君约三事 银安殿番王宴天使	(200)
第 54 回	昭君智哄番邦主 王龙计下蒙昏药	(204)
第 55 回	报冤仇怒斩延寿 仗仙衣吓坏番王	(208)
第 56 回	欲全名节说假梦 要还心愿造浮桥	(212)
第 57 回	救忠臣苏武回朝 寻丈夫猩猩追舟	(216)
第 58 回	弹琵琶带病思乡 嘱御弟含悲生别	(220)
第 59 回	深宫夜坐苦怨汉王 浮桥烧香悲诉求神	(224)
第 60 回	断肠诗猿啼鹤唳 洋河水玉暗香沉	(227)
第 61 回	见凶兆哭倒番王 赠金银礼送天使	(230)
第 62 回	教授哭祭白洋口 昭君魂返芙蓉岭	(234)
第 63 回	昭君魂怨失约事 王龙面诉和番情	(238)
第 64 回	百鸟护尸收仙衣 满朝送葬遇国丈	(242)
第 65 回	汉天子初见赛昭君 长朝殿加封刘教授	(246)
第 66 回	教授衣锦还乡 国丈给养续婚	(250)
第 67 回	痛王嫱皇亲思女 游花园九姑传法	(254)
第 68 回	林皇后得病归天 赛昭君充立正宫	(258)
第 69 回	掌昭阳哭祭芙蓉岭 报冤仇议证监于国	(262)
第 70 回	汉天子懒证北番 单于主思夺国宝	(266)
第 71 回	土金浑入寇雁门 汉李广大破番兵	(270)
第 72 回	报宿仇老将施威 请救兵二王挂帅	(274)
第 73 回	番僧宝伤汉将 皇后劝驾亲征	(278)
第 74 回	挂先锋铁花自请令 打头阵金浑落陷坑	(282)
第 75 回	破妖法异兽现形 踏番营二王被捉	(286)
第 76 回	破城番王哭求 显灵昭君讨情	(290)
第 77 回	收降表准赦番王 看碑文亲祭忠臣	(294)
第 78 回	奏凯歌苦祭昭君 还天朝大封功臣	(298)

第1回

汉帝得梦选妃 奸相贪财逼美

诗曰：

月貌花容最可亲，汉宫曾说有佳人；
一生种下风流债，直使多情悟夙因。

话说自古及今，奇男子与奇女子，虽皆天地英灵之气所钟，奇处各有不同：奇男子重忠、孝二字，做一番掀天揭地的事业，名贯古今；奇女子重节、义二字，完一身冰清玉洁的坚贞，名重史册。你道那女子是何人？就出在汉朝十一帝。相传元帝在位，其时天下太平，百姓安乐，文有宰相张文学、翰林院掌院学士苏武；武有元帅李广、总兵李陵、都督李虎，一班文武忠良，辅佐汉主，治得国家盗贼不起，旱涝不兴，要算有道的气象。只因宠任一个奸臣毛延寿，其人狡猾异常，善迎主意，贪财爱宝，无所不为，这也不在话下。

且说越州地方，有一位太守，姓王名忠，籍本京人氏，一身清正，爱民如子。夫人姚氏，年俱半百，膝下无子，只有一女，取名皓月，又叫昭君，生得有沉鱼落雁之容，闭月羞花之貌。女工针黹，自不必说，且精通翰墨，又善晓音律，父母爱如掌上珍珠，不肯轻于议婚，所以昭君年方十七，尚待字闺中。

那年八月中秋佳节，一家同坐饮酒赏月，但见一天月色，照得如同白昼，令人开怀畅饮。昭君多饮了两杯，有些醉意，告别双亲，先进香闺，和衣上床，蒙眬睡去。得一奇梦，兆他一生的奇缘。就是当今汉天子，也于此夜睡在龙床梦见芍药阶前、太湖石畔，有一美貌女子，冉冉而来，生得比花花解语，比玉玉生

香。

汉王见此美貌女子，就是三宫六院，也找不出这个绝色来，由不得浑身酥软，心中沉醉，急急抢步向前，把美人的袖子扯住，问道：“美人住居何处，姓甚名谁，青春多少，可曾婚聘？”那女子道：“奴住在越州，姓王名嫱，乳名皓月昭君，年方十七，尚未适人。”汉王听说大喜，叫声：“美人，孤只有正宫林后、东宫张后，西宫尚缺妃子，孤欲把美人选进西宫，以伴寡人，不知美人意下如何？”那女子道：“只怕奴家没福，若王爷不嫌奴容颜丑陋，可到越州召取奴家便了。”汉王见他依允，此刻春情难锁，便叫声：“美人，既蒙你怜爱寡人，奈水远山遥，一时难以见面，今夜且赴佳期去罢。”说着要来搂抱美人。那女子被汉王纠缠不过，心生一计，便叫：“陛下放手，后面有内侍来了。”哄得天子回头一看，他就用力把汉王一推，汉王叫声“不好！”一交跌倒在地惊醒。

汉王南柯一梦，睡在龙床，心中一想：“此梦好奇遇也！美人明明说了名姓地方，等早朝时分，差官到越州访问，自有下落。”想罢，天色已明。汉王登殿，文武拜呼丹墀，汉王连呼平身，众臣口称万岁，站起分班侍立。汉王先召圆梦官，当殿诉说梦境。圆梦官回奏：“梦是心头想，有是心必有是梦，有是梦必有是人。此梦上吉，吾主传旨召选，梦自遂心。”汉王闻奏大喜，打发圆梦官下殿，便问两班文武：“那位卿家，代孤到越州访取皓月昭君？”话言未了，班内闪出奸相毛延寿，俯伏金阶道：“臣愿往越州走遭。”汉王大喜道：“卿到越州，选取应梦美人，如选得来时，加官进爵外，赏黄金万两。只不许私受买嘱，有负寡人重托。”延寿领旨谢恩，退出朝门，回了相府，料理家务一番，不敢耽搁，带了二十名长班跟随，上马出京。一路地方文武官员都来迎接馈送，好不十分畅意。又思：“昏君得了此梦，认定将假作真，我往越州，此差乃是一件好买卖，那管昭君真不真。”

打算已定。在路行程非止一日，到了越州，也不先行报程，就到金亭馆驿下马。入内坐定，便连唤驿丞，只吓得驿丞急忙出来迎接，双膝跪下，口称“相爷在上，小官叩见。”奸相假意喝道：“好大胆狗官，明知钦差入境，不来远接，理当问不敬上之罪，法当取斩！”驿丞连叩响头道：“相爷请休怒，容小官告禀：一来相爷未打报贴，二来驿丞官卑职小，不敢擅专，三来本府无文差委，故此得罪相爷，望乞海涵宽恕。”奸相点点头道：“也罢，恕你罪名。速唤知府前来见我。”驿丞连声答应，站起上马，离了馆驿，飞星来到府衙，下马入内，跪禀知府道：“今朝廷差了毛相到来，选取后妃，未行报贴。现在馆驿，立请大老爷相见，作速便行。”这一报不打紧，只吓得王太守面皮失色，急急起身上马，带了驿丞，来到金亭馆驿。下马入内，投了禀贴，见了奸相，口称：“越州知府王忠禀见相爷。”说罢，跪将下去。奸相把脸一沉道：“如此大胆！明知朝廷旨意，到你地方选取昭君娘娘，不来远接，该当何罪？”王忠道：“因相爷未曾报帖，卑府有误公事，还望相爷宽宥。”毛相道：“且饶不究。这里有告示一道，速拿至人烟杂处张挂，着地方总甲举保美貌女子，自十一二岁起至十七八岁止，尽行报名，要选取皓月昭君，如有隐匿，以欺君罔法论罪。”

王忠接了告示，退出馆驿，回到衙内，一面差人送席，打扫馆驿，张灯结彩，一面将告示散布地方总甲，四门张挂。退到私衙，夫人接住，分宾主坐定，问道：“相公有何心事不快，面带忧容？”王忠道：“夫人有所不知，只是汉王差了毛丞相到此，要选取皓月昭君，此名乃是女儿乳名，眼见要来选取女儿了。你我夫妻只生此女，后来靠他收成，若选进宫，今生就不能见面了。”夫人道：“我女名叫昭君，外人并不知晓，只吩咐家人不许泄漏。”王忠连声有理。只说地方总甲，在外逐户细查，并无昭君。回报太守，太守即来禀知奸相。奸相因见王忠不曾有金银来打

点，心中已是着恼，又见王忠回说没有昭君，不禁十分大怒道：“那里没有昭君？显见狗官不用心细查，违逆圣旨。左右与我将狗官拿下。”下面一声吆喝，好似鹰捉燕雀一般。未知王忠如何，且看下回分解。

第 2 回

太守被贡献女 昭君用计辱奸

诗曰：

春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪；
若还四季不饮酒，空负人间好时节。

话说太守王忠，见奸相发怒，吩咐左右动手拿他，急急叫声：“相爷且慢，容卑职告禀。”奸相道：“你做一个黄堂太守，管辖万民，连一个昭君没处找寻，怎么回复旨意？你还有什么分辩？”王忠道：“非是卑府不用心细查，乃查了一月，在城在乡并无昭君名字，还望相爷原宥。”奸相听说，好不耐烦道：“钦限紧急，任你慢腾腾的性儿，谁担此违背圣旨之罪？你这狗官不用追比，焉肯将昭君找寻出来！左右与我将狗官扯下去打。”下面一声吆喝答应，吓得王忠只叫：“相爷开恩，容宽限三日，卑府好去细查。”奸相坐在上面，佯做不睬，左右虎狼动手，可怜王忠被捺在地，轮替四十荆条大棍，打得王忠哀声不止，肉绽皮开。打毕放起，奸相又叫声：“王忠，再限三日，如有昭君，万事休提，三日外再无昭君，定取狗官首级，决不宽贷。”

王忠听说，吓得魂飞天外，魄散九霄，只得诺诺而退，连声答应，一步一拐，出了馆驿。有家丁扶着，也骑不得马，唤一乘小轿抬进衙门。可怜王太守，眼泪汪汪，下轿入内，有姚夫人接至房内坐定，见老爷这等狼狈，问起原由。太守未曾开言，先叹了一口气，道：“夫人，想我堂堂四品黄堂之职，今日撞见奸相，这个对头星，因我不将昭君查出，打了四十大棍，又限三日，若无昭君，定要典刑。夫人呀！看来女儿是要献出的了，若再隐

匿，只怕我这条老性命就活不成了。”姚夫人见说，由不得目瞪口呆，暗想：“女儿这等聪明伶俐，怎生舍得他远离他方！若把女儿前去应选，丢得我夫妻二人膝下冷清，日后倚靠何人收成结果，若不把女儿献出，又怕老爷受罪不起。”由不得一阵心酸，两眼泪如雨下。王太守也是含悲痛哭，且自慢表。

再言昭君，自从酒醉睡去，梦中与汉王相会，面约终身，他就痴心妄想，志不改更。到了次日，天明起来，梳洗已毕，不带丫鬟，出了香房，独自步进花园，对天双膝跪下，暗暗祷告：“念信女王嫱，昨夜梦中相会汉王，汉王面许奴家选进西宫，若是奴家有后妃之福，但求天遂人愿，若是奴家福薄，汉王不来召取为妃，奴宁老死香闺，再不他适。”祝罢一番，将身站起，归了香房，每日只是闷闷沉沉，坐在房中，思想汉王，痴心等守，茶饭顿减，容颜消瘦，毫无一点欢情。

那日因在房中闲坐，取了一双大红绣鞋，用针刺绣双飞鸳鸯，正要绣成，忽然线断针折，因大吃一惊道：“难道奴与汉王无缘，不能应三更之梦了么？”说着扑簌簌的泪滴香腮，连声叹息，不禁心中有感，吟诗一首：

寂寞无聊坐绣房，尖尖十指绣鸳鸯；

鸳鸯绣到双飞处，线断针残泪两行。

吟诗方了，耳畔内忽听远远的上房一片嘈嚷之声，心中好不十分诧异，便叫丫鬟：“你听，夫人房中为甚事这等吵闹？速速前去，且看一看，回来报我知道。”丫鬟答应。去不多时，急忙回报小姐道：“不知为什么事情，老爷和夫人坐在一处，痛哭不止。”昭君闻知大惊，即命丫鬟拿梳具过来，打扮一番，要到上房探问消息。你道昭君怎生打扮？但见他：

面对菱花挽乌云，手理青丝发万根，高梳一个蟠龙髻，
凤钗金簪髻边横。柳叶眉弯如新月，秋波秀眼黑白分。脂粉
不施生来媚，耳上金环左右分。穿一件团花锦绣袄，系一条

碧水波浪裙。翠手镯双龙取宝，金戒指八宝装成。红绣鞋刚刚三寸，白绫带裹住褶根。行一步裙不动人真爱惜，笑一笑齿不露价值千金。远看他分明是广寒仙女，近看他好一似南海观音。

昭君打扮已毕，出了香闺，来到上房，见了爹娘，叫声万福。老爷夫人齐道：“吾儿少礼，一旁坐下。”昭君道：“孩儿告坐。”坐定，便问爷娘：“为什么事情这等伤心？可说与孩儿知晓。”王太守见问，料难隐瞒，便将朝廷钦差毛相来到越州，命为父的四门大张皇榜，要选昭君，因为父的舍不得将吾儿花名报去，回言越州没有此人，恼了奸相，把为父的打了四十棍，还限三日定要昭君，如再没有昭君，就要致死为父，所以与你母亲在此伤心的话说了一遍。昭君听说，心中又恨又喜：恨的是奸相太不留情，喜的是梦真灵验。便叫声：“爹娘，休要烦恼，事到其间，只管把孩儿报去充选，一可救爹爹性命，二使儿进皇宫，一家富贵。爹爹且去见奸相，只说昭君有了，要赦卑职无罪，方敢说明，他自然叫爹爹直说，爹爹回他，卑府一身无子，只生一女，名曰昭君，情愿入宫充选，他自然改容相待爹爹。”

王太守见女儿肯去充选，即刻出房，上马来到馆驿。见了毛相，毛相便问：“昭君有了么？”王太守就照女儿话回一遍。毛相忙站起扶住知府，口称：“恭喜知府”，只是陪罪道：“如今是国丈大人了，方才多多得罪，望乞国丈宽宥。”王忠连称：“不敢。”毛相道：“可用矮轿将令媛抬来一看。”王忠答应。回到府衙，说与夫人、女儿知晓。昭君道：“既是天子选儿为妃，还怕奸相不来朝见，岂有君妃见小臣之礼？爹爹去对他说，一个不出闺门的绣女，怎肯轻于出去见人，请相爷到府衙一看，不怕他不来，等他来时，女儿也代爹爹出一口气。”太守听说，连称：“有才女子胜于男儿！”便出了衙门，赶到馆驿，回明了毛相。毛相暗想：“我原是假意试他一试，他若肯来，就失了贵人的身份，如今不

来，方是正理。且住，难道我反求见于他么？”腹内沉吟。未知他肯去否，且看下回分解。

第3回

美人图奸臣点痣 鲁家庄金定掉包

诗曰：

休怪清宫心滞涩，一生如水人忠直；
奸邪不识爱芳名，只顾贪财掩美色。

话说毛相虽然心下沉吟，到底奉旨而来，既有昭君，不得不亲去一看。没奈何，与太守来到府衙下马，太守道：“请相爷迎宾馆稍坐，容卑官通报。”说罢进内。昭君道：“毛延寿可来了么？”太守道：“来了。”昭君道：“不要叫他就进来，等女儿打扮完备，再着他进来，还要他拜这么几拜！”太守道：“他是当朝太师，怎么拜起你来？”昭君道：“可恨这厮，前日将爹爹打了四十棍，定要他拜奴八拜，只算服礼”

说着起身，来到自己房中，吩咐一众丫鬟扮做宫娥彩女，先将圣旨朝南供在厅中，面前摆了香案，但等奸相来到，使他下礼；他若不跪，喝骂欺君。众丫鬟答应，忙去打点。昭君也是宫妆打扮，带领丫鬟出了香闺，来到厅上，先拜圣旨，连呼万岁，拜毕起来，便叫声：“爹爹，可请毛延寿到里面来相见。”太守依言，出来相请毛相。毛相同了太守，一路行来，心内暗想：“这丫头仗西宫贵妃，我去见他，倘不低头下拜，定说我是欺君；若去拜他，我乃一品宰相，屈膝于女子，哎，都怪我前日不是，打了他父亲，他今记恨在心，分明作弄于我。”想着，已到厅上。但见中间供着圣旨，旁边坐着一位宫妆美人，两旁彩娥宫女二十余个，分为左右，已是吃惊。忽听上面一声吆喝道：“圣旨至上，娘娘在下，还不下拜么？”只吓得奸相双膝跪下，先呼万岁，后

称千岁，拜了八拜，上面唤了平身，方敢起来。站在一旁，偷眼把这位娘娘细看一看：“果是画中人物！”昭君道：“不敢久留，请大人外边坐罢。”毛相告别而去，昭君又叫父亲随他出去，看他说些什么。

太守点首出来，见了毛相，问道：“小女可充得选么？”毛相道：“令爱虽有几分姿色，但未进皇上，未知中意，须要三张美人图：一张坐像、一张睡像、一张行像，将此图进呈皇上，若看中了，方做得西宫妃子。我现带画工在此，你快去收拾五百金，送与画工以作笔资，好代你画图。”说毕，起身回他的公馆。

太守送了毛相出去，转身入内，将毛相吩咐的话说了一遍。昭君听说，骂一声：“大胆奸贼，分明贪财爱宝，藉此图画为由，索诈金银，令人可恨！”便叫声：“爹爹，他既要图画进呈，待女儿自己画罢，也不用费爹爹一文半钞。”太守笑道：“你怎知画法？这是要进呈的，不可儿戏。”昭君道：“孩儿自幼学的画法，且画了呈与爹爹看。”

说毕，进房坐下，叫丫鬟抬了一面穿衣镜对着自己，又取了文房四宝，将色料、画笔放到桌上，铺下粉绫，细细对镜将三张画图描成。不到半日，图已画成，画的笔路分明，真是高手。有诗三首，赞这画图的妙处：

美人坐图：

浑如大士坐莲池，瑞霭千层入定时；
毕现全身无色相，善才龙女两相随。

美人睡图：

总为春情暗自伤，销魂早入梦甜乡；
吴宫恃宠巫山后，疲却西施在象床。

美人行图：

身躯袅娜下瑶台，疑是广寒谪降来；
步步莲钩虚着地，空阶踏月正徘徊。