

顺德罗氏人物志

罗长青 编著

[广东]佛（顺）印准字第 20140089 号

出版物名称：顺德罗氏人物志

编辑单位：罗长

开 本： A4

正文页数：150 页

责 任 者：罗长青

印 刷 者：顺捷印刷公司

内部资料，免费交流

目 录

前言	001
历史人物传	003
罗 贵	003
罗辉之	005
罗淳之	006
罗宝珍	007
罗 纲	007
罗铸夫、罗文凤、罗永祥、罗 彪	008
罗 忠	009
罗显庸、罗显韶、罗子房	010
罗虞臣	011
罗大宾、罗昌儒、罗昌仕	012
罗名世、罗万里、罗文解、罗良信	013
罗良策、罗廷玮、罗应许	014
罗梦说、罗真英、罗文昭	015
罗孙耀、罗淡庵、罗世举、罗一池	016
罗天尺、罗天俊	017
罗朝彦、罗良会、罗国器、罗世健	018
罗次壘、罗 麐、罗 华、罗礼绵	019
罗礼璋、罗礼琮	020
罗 嵩、罗传球、罗家政、罗学鹏	021
罗 阳、罗在思、罗遇良	022
罗家勤、罗家劭	023
罗惇衍	023
罗癭公	030
罗复堪	034
罗福安、罗彤缙	036
罗瑞征、今 严、罗士宏、罗文恪	037
罗景泉、罗丹谷、罗孝高	038
罗家树	039
罗家权、罗 昌、罗 珠、罗学潦	040
罗宗棠、罗静宜、罗冠樵	041
罗守真	042
罗镇海、罗 八	045
罗定邦	046
罗 中	048
罗汉荣	048
罗芝英、罗 健、靚少凤	051
罗鉴雄、罗宗泰、罗千文、罗子云	052
历史人物录	054
明清外籍职官名录	061

明清封赠荫袭名录·····	061
明清文武科举名录·····	064
进士·····	064
举人·····	065
五贡生·····	068
明清秀才名录·····	070
文秀才·····	070
武秀才·····	076
国学生·····	077
现代人物记要·····	086
罗家英·····	086
罗家宝·····	087
罗艳卿、罗若萍、罗耀淮·····	089
罗景云、罗福南·····	091
罗小燕·····	093
罗少卿·····	094
罗耀强·····	096
罗小甲·····	097
罗维满·····	101
罗彦雄、罗桥胜·····	102
罗崇远·····	105
罗福兴·····	106
罗敦健、罗三根·····	107
罗崇兴、罗崇能·····	108
罗德文、罗汉生·····	109
罗建英·····	110
罗沃波、罗锡璋·····	111
罗勇武、罗一平、罗 忆、罗子宪·····	110
罗廷亮、罗福南·····	114
罗乐凤、罗蜀凯·····	116
罗嘉穗、罗颖怡、罗可旋·····	117
罗家宝、罗家圣·····	118
罗竹蕴、罗煦春、罗瑞强·····	119
罗厚光·····	120
罗泽强·····	121
罗劲柏、罗德志·····	122
罗国兴·····	124
罗亮天·····	125
现代人物简录·····	125
明、清顺德罗氏著作表·····	129
《〈顺德北门罗氏族谱〉考》统计表·····	131
珠玑巷南迁祖罗贵先祖名录·····	132
参考书目和网站·····	148
后语·····	149

前言

据上世纪后期编写的《顺德县志》介绍，顺德所见的一百零三个姓氏中，罗姓居第十四位，属五万人以下、一万人以上的大姓，顺德各镇村差不多都有罗氏民众的聚居地。顺德罗氏在大良有南门罗、北门罗之分，现在已清楚南北罗都是率领珠玑巷先民大规模南迁珠三角的罗贵之后，顺德其它街镇如容桂马岗罗氏、均安沙浦罗氏、杏坛罗水罗氏等都是当地的大家族，他们也都奉罗贵为始祖。历史上，顺德罗氏是顺德的名门望族。“南关立字头，东关两个口，北关四维走，西关陈老九。”这是一首描写旧时大良“龙、严、罗、陈”四大家族的民谣。在这四大家族中，又以龙、罗两家为首，顺德民间素有“龙罗两姓叮当响”的说法。据说每当新任县令上任时，都要先屈尊拜访。自顺德立县到清末废科举，罗氏共出过12位进士，103位举人，78位贡生。千余位生员（俗称秀才）。民国以来入籍顺德或迁出顺德的罗氏宗亲，不论居在何处或在何种行业工作，亦不乏精英俊才。作为外地入籍顺德的罗氏宗人，深为下述罗氏史事所感动：

罗氏大宗祠向后平移轰动一时。2006年10月15日，有着400多年历史的顺德大良罗氏大宗祠在数万名市民及专家的见证下，成功平移了4.83米。这是继2001年广州锦纶会馆平移之后，广东省第二例文物单位整体平移的工程。今年年底前，大宗祠将进行“修旧如旧”修葺，设置浮雕墙壁画、文字介绍历史，而且计划作为身后“本原幼儿园”的大门。罗氏大宗祠建于明末清初，前身是罗氏族人创办的顺德首家男女同校的学堂——本原学堂。因宗祠地处规划道路红线范围，有关部门经过研讨决定对罗氏宗祠采取平移方式往后退移。鉴于罗氏宗祠属于市级文物保护单位，顺德政府决定斥资90万元实施平移并修葺保护。经过大半年的时间修葺，平移前卸下的地砖、石雕花贴面、石墩等原有构件都已对号入座、原样拼装，一些墙体还进行了清洗，基本恢复了原貌。顺德政府不惜重金将罗氏大宗祠平移，罗氏大宗祠究竟有着怎样的历史背景和意义？顺德历史文化研究会会长、珠江商报编辑李健明认为：“利用最现代化的科技手段来保护具有深厚意义的古建筑，这在佛山地区来说是从未有过的文化盛举，这反映了顺德政府对深厚物质文化遗产及非物质文化遗产的重视，这也透露了一个重要的信息，顺德政府有魄力和决心保护历史文物，这对于文化保护具有示范意义。一个成熟的城市标志之一是对古代文化的保护。顺德作为经济发达地区，文化举措亦敢为人先。”

顺德设县建城以罗忠为首倡。明朝英宗正统十四年（公元1449年），南海县冲鹤堡番村发生了由雇农黄萧养领导的农民暴动，但很快遭到镇压。为了社会的安定，以罗忠为首，在罗显庸、罗显韶兄弟的支持下，联合北门罗和南门罗的罗姓族人及当时大良的士绅共九十人，向当时的广东布政使、巡抚广东兵部左侍郎揭稽上书，请求在大良设置新县。罗忠亲撰的《上制府揭侍郎请立县书》，言切意恳，质朴在理，且心怀大局，目光深远。他指出东涌、马宁、西淋三地“去南海治远，难遥制”，大海弥漫，极易生乱，因此他建议朝廷在大良设县立城。揭稽很快将罗忠的上书上呈朝廷。刚刚从“土木堡之变”后获取了皇位的明代宗，很爽快地批准了罗忠等人的请求，下旨从景泰三年（公元1452年）四月二十七日（公历5月16日）起，划出南海东涌、马宁、鼎安、西淋四都三十七堡及新会白藤堡新置顺德县，县治大良。朝廷在为新成立的县命名时，还不

忌讳与已经存在数百年的顺德府（顺德府在今天河北邢台市一带，民国时易名邢台）同名，把新县命名为“顺德”，意即“顺天威德”之意。为了新县城早日建成，罗忠带头捐出大良东西南北周围一千四百八十六步，面积多达五顷七十一亩，作为建城之用。还带头捐银修造大良县城的城池、仓库、衙门等，因而他对顺德县在历史上的出现以及大良几百年的城市建设模式起到了史无前例的作用。

顺德旧“八景”中有两处与罗姓有关。罗姓中有一位传奇人物叫罗务光，原名罗宝珍，是一个道士。他在四十四岁时，见儿女已经成人，无所牵虑，便偕同友人出游，遍访名山大川、佛道寺观。在游历福建武夷山时得遇异人，并为宝珍讲授导引成仙之术。受得道成仙思想的影响，罗宝珍回乡后即出家为道，按照导引之术安静潜修，遗弃俗务，了悟道法。并在凤山南麓修建了“玄真观”，（清代因避康熙讳改名元真观，在凤山南麓，位于现在大良顺客隆附近），挖掘了一口“炼丹井”招传弟子，自号务光子，终年在玄真观内诵经炼丹，弹琴赋诗，怡然自得。顺德旧八景之一的“丹井留香”说的就是此处。大良河沿北流经新滘的一段叫石湖涌，以前与锦岩路一带合称“锦湖镇”。清代前期，北门罗一位名叫罗淡庵的人通过科举走上仕途，曾做过贵州都匀司理，但他仅仅任职三个月便离任回乡，隐居在石湖涌一带，另立别业（靠近桂畔海），建成一座园林，经常与一些文人雅士在此雅聚，取名“迷蜨园”。傍晚时分，此地既有园林之胜，又可观渔舟唱晚，遂成一景，名曰“石湖晚望”，乃顺德旧八景之一。

罗氏子孙名人辈出。最有影响者当属罗惇衍，嘉庆十九年（1814年）生于大良南门仕宦世家，道光十四年中举，翌年入进士，并选为庶吉士，授翰林院编修，累官都察院左都御史、户部尚书、工部尚书兼武英殿总裁，为顺德史上四尚书之一。他在任职期间曾力荐林则徐、骆秉章、曾国藩等人出任各种要职，使这批俊才杰士得以脱颖而出；他与龙元僖共同出任监督团练大臣，领导广州地区各县抗击英法联军，功绩瞩目。罗天尺二十岁即以诗文扬名省城，受到广东学政惠士奇赏识，为“惠门八子”之一。他曾主持南香诗社，是当时岭南诗坛很有影响的人物，作品远播北方；他还是一位文献学家，晚年所著的《五山志林》是一部很有价值的文献著作，里面记录了顺德县历代大量史料，包括人物、政事、文物、风土、物产、掌故轶事等，后世修县志、府志、通志都从中采撷材料。罗瘦公曾做过民国总统府秘书、参议、顾问。他多才多艺，善诗书，精通京剧门道，善于编剧度曲；他最大声名在诗，被誉为清末民初的著名诗人；他曾鼎力培养了后来京剧名旦、程派艺术的创始人程砚秋，还帮助过画坛巨匠徐悲鸿。罗复堪为清末民初广东两大章草名家之一。民国初年在财政部泉币司供职，镌有袁世凯头像的壹元银元上的“壹元”二字即为其手笔；他是当代著名学者、画家和书法家启功先生的老师，曾在北京艺专和北京大学文学院教授书法。罗氏后人中还有一个人值得一提，他就是香港著名实业家罗定邦，罗氏针织时装公司创始人。他曾参与香港多宗地产投资，在加拿大亦有物业；他还曾出任仁济医院总理、董事局副主席、顺德联谊会永远名誉会长、香港精武体育会会长等职。顺德罗氏的先贤后俊，实难一一列举。

时值盛世，百业俱兴。为实事求是地宣传先辈的宗功祖德、深入广泛地传播当今族贤的贡献成果、加深宗亲间的族情族谊，我们依据有关顺德的方志、家谱、书报等资料和通过网站搜索的方式，编写了《顺德罗氏人物志》。

历史人物传

罗 贵

现今顺德各地罗氏的老谱很难找到，新修的族谱尚未修成，但据不完全的采访，绝大多数罗氏族众均认为是珠玑巷率众南迁者罗贵的后裔。

罗贵，罗锦裳之子，名以达，字天爵，号琴轩，珠玑巷南迁祖。据有关族谱记载，生于宋哲宗元祐元年丙寅（1086年）一月初五日酉时，北宋广南东路南雄府廩生，赠吏部尚书，兼授世袭锦衣卫之职。配金氏，子五：清之、慎之、辉之、光之、曦之。金氏卒于建炎三年（1129）己酉，葬南雄珠玑巷，贵公与乡人密商避胡（或曰苏）妃之祸，向县衙请准南迁。于南宋绍兴元年辛亥（公元1131年）正月二十六日，带领九十七家三十三姓，自珠玑巷起程，水陆并行，至是年四月二十六日抵岗州大良都（古属新会）地面。遇土人龚应达接歇数天，会同赴县缴引立籍，蒙准增立图甲，居于大良都古朗底里（今蓬江区棠下镇良溪村），定籍立户，开辟新土，结草为屋，种蔬日食，父子努力恢张。是时公四十六岁，八月十六日继娶岗州田氏，生子四：温之、淳之、绍之、信之。共生九子，又育养子良之，公与田氏合葬凤果山，土名蚁仔岗，坐艮向坤兼寅申，并建祠于朗底，坐乙向辛兼卯酉。村前琴轩公之坟墓，乃坐乙向辛兼卯酉，土名凤眼岗，乃葬牙发指甲衫和物也，大发丁财。公传九子四十八孙，十一位仕郎，分居广东各地。

附一：《罗贵综合录》

罗 贵（1086～1147） 南宋南雄珠玑巷族群南迁的领头人和组织者，豫章罗氏入粤四播的始祖，字以达，别字天爵，号琴轩，北宋广南东路南雄府学廩生。因先祖罗彦瓌为开国功臣，诰封中宪大夫，兼授世袭侍卫步军都指挥使之职；又因次子慎之系举人、进士，按例赠吏部尚书。配妣南雄金氏，生五子，一清之，二慎之，三辉之，四光之，五曦之。金氏卒于宋高宗己酉建炎三（1129）年，安葬珠玑蜜筒山。宋高宗绍兴元年（1131）辛亥三月十六日，罗贵南迁冈州（今新会县）大良都，定居朗底村（即原新会县棠下镇，现改属江门市蓬江区棠下镇良溪村），当时这里是低洼的沼泽地，长满水草，人称朗草，因而得朗底之名。罗贵等到来后，挖掘小河，疏通湿地排水，朗草逐渐被灭，遗下肥沃的田地、池塘和溪水，成为人们的衣食之源，遂改称良溪。同年八月，罗贵继娶冈州田氏（一说田氏系江西人），生四子：即温之、淳之、绍之、信之。金氏与田氏后同诰封四品恭人，赠一品夫人。罗贵在朗底开基后，养育十子（还有接养了一个同堂兄弟之子名良之）。罗贵在朗底立户后，即营建住宅，当初是两进五间的泥屋，横过十间，另建四廊，坐癸向丁，兼子午三分，即坐北向南，偏东一点。罗贵卒后与田氏合葬于朗底村东边土名仓厢下凤翔山怀中穴凤窝酉辛向之原，土名蚁仔冈，坐艮向坤兼寅申，以向西海为明堂，以对岸三州山为后案，后倚西樵山为屏障，附近草尾大江圩为来龙脉，坐落在今三水县凤果村前山。其后裔所建的“罗氏大宗祠”，供奉罗贵为始祖。祠堂砖木结构，面宽三间，进深三进，建筑结构为硬山式、山墙搁檩、抬梁式木结构，前后三进皆为13架梁，层面船脊布瓦，绿琉璃剪边。罗氏大宗祠坐乙向辛兼卯酉之原，门额有一副长联道出罗贵的功绩和良溪的渊源历史：“发迹珠玑，首领冯、黄、陈、麦、陆诸姓九十七人，历险间尝独任；开基朗底，分居广、肇、惠、韶、潮各郡万千百世，支流别派尽同源。”。罗贵自南宋绍兴元年率众南迁，子孙繁衍，历宋、元、明、清、民国，迄今900多年，一派远播，后裔遍布珠江三角洲一带，散居广东、广西、海南各地，鸦片战争之后，后裔走出国门，在东南亚、欧美各国创家立业，足迹遍及世界各地。据《豫章罗氏源流考》载，罗贵一派后裔有族谱可稽，开基于广东省的有新会良溪、水尾，顺德大良、陈村、北门、南门、岳步，番禺车陂、康乐、沥滘、罗岗、罗边、黄陂，南海九江、罗园、溶

州、南庄、尚塘、罗村、龙畔、三华、紫洞、良登、龙头、石潭、龙庆，东莞英溪、南沙、茶迳，台山海宴，开平，阳春，中山小榄，肇庆高要、四会、广宁、怀集、高明、恩平，三水大和，化州，英德浚洗，大埔，饶平，博罗，增城蕉田、罗山以及南雄等地。分居于省外的有广西全州，江西吉水，浙江温州，海南海口，以及顺天府(今北京市)等地。民国14年(1925年)，罗础庵《豫章书院沿革略序》中云：“宋高宗之世，珠玑事起，我贵祖以颠沛之余，殖地南粤，垦植冈州。寝假而蔓延珠江流域者，枝派三百余房，人口三十余万。”而今可能达百万之众了。

罗贵最重要的贡献是组织和领导了南宋时珠玑巷38姓98户南徙的壮举。据《豫章罗氏源流考》(1982年香港罗氏宗亲会出版)载，罗贵率众南迁时作有《三十八姓迁徙铭》，其全文是：“珠玑迁徙，罗湛郑张，伊(尹)文苏谢，陈麦卢汤，温胡赵伍，曹区李梁，冯吴谭叶，沅(阮)霍廖黄，周何黎陆，高左郭潘，刘杨其祥，九十八户，永镇南疆，开辟烟瘴，子孙永享。文经武纬，为国栋梁。琴轩罗贵，今日志铭，万世家藏。”此次迁徙是大规模举家迁徙。据《英村罗氏族谱》记载，南迁时罗贵一家人丁为19口：“家里五口，男子未成丁四口，本身年四十六岁，长男大用，年方二十六岁；次男利用，年方二十二岁；三男巨用，年方一十八岁；四男期用，年方一十五岁。男丁未成丁一口，妇女一口，阿郑年方二十岁。家仆二名：林昌、张进陞。仆男未成丁三口：阿达、阿禄、阿胜。仆妇二名，仆女一口。”又据小榄麦氏族谱载，单麦氏兄弟五户南迁“相与挈家两百余口”。罗贵率领的这次迁徙是在官府批准的前提下进行的。虽属逃难性质，但不是难民，是官府支持下有组织的民众大转移。诸姓族谱均载有《赴始兴(保昌)县告案迁徙词》、《赴南雄府告案给引词》、《知府钟文达批词》、《本府文引》以及到冈州后《赴冈州告案立籍引词》、《冈州知县李丛芳批词》等，从迁出到落籍都经官府批准，手续完备，文书具全。只是文书中地名、署称以及文词、时间有些不合，可能是因传抄误记。按罗氏各谱所载，罗贵于宋高宗绍兴元年辛亥正月十六日(1131)，经知府钟文达批准，引九十七家自南雄府保昌县牛田坊十四图沙水村珠玑里起程南迁。南迁路线是自珠玑里结竹排随浈水南飘，经韶关、连江口、英德、过峡，入清远而达珠江三角洲地区，三月十六日，罗贵等到达冈州(今新会县)大良都古葫甲、萌底村、古朗等村，凭土人龚应达接歇数日，乃会齐九十七家，赴州县告案，蒙冈州知县李丛芳批准增立图甲，确定户籍，开辟新土，结草为屋，种蔬为食，随时度日。此次迁徙跋涉千里，时经两月，跋山涉水，险象环生，历尽艰辛，付出沉重代价。据一些族谱载：“……时无舟楫，我祖兄弟砍竹为插，乘流漂泊，夜半突至连州江口，潦水冲散……”；“民虑及难，各挈家逃窜荔枝山下者万余人，遂结竹为排，顺水漂流，及狂风大作，排散，溺水死者甚多。”自此各家自我投亲靠友，并随各水道分支，顺潮流涨退，分别入西江肇庆府，东江惠州府上陆。此次同迁各姓均谓：“各沾贵公之泽，万代永不相忘也。”

罗贵率珠玑巷先民如此大规模的履险迁徙，其原因何在？概括起来有两种说法，其一是“为天灭地劫，民不堪命，十存四五，犹虑难周，及今奉旨颁行，取土筑作寨所，严限批行，下民莫敢不遵。”(见东莞英村手抄《罗氏族谱》记载的罗贵等《赴始兴县告案迁徙词》)这是罗贵等南迁的主因。因为上级行文，“取土筑作寨所”，南雄在粤、赣边区，山多田少，珠玑巷一带小平原已是当地粮仓，“今奉旨取土筑作寨所”，珠玑巷一带已无法生存。而附近一带即为台地，由红色砂页岩构成。页岩即古代泥层结成的岩石，故岩性较弱，岩层出露大气中，太阳晒热它，也会自动裂成小块，一遇雨水，即被冲入平地，成为黄泥水淹没坑田、垌田。砂岩层透水，雨水可以下透入砂岩层中，成为地表早干的旱地，因此，由这些红色砂岩、页岩构成地层形成的台地、丘陵，即成为水土流失严重地区，易旱易潦，一遇少雨天或多雨天都会成灾，故南雄盆地每成为“天灾”的地区。上级“严限批行”，而附近又无地可迁。“贵等思得近处无地堪迁徙。远闻南方烟瘴地面，土广人稀，田多山少，堪辟住址。”罗贵等在走途无路的情况下，才被迫申请南下，迁往“土广人稀，田多山少，堪辟住址。”

其他一些族谱资料也有类似这方面的记载。其二是“苏妃之事”，不少族谱记述南迁之因时都与皇妃事有关。罗豪撰《岭南一世祖琴轩公事略》说：“宋高宗建炎三年己酉岁，帝妃苏氏，一时不慎，失调雅乐，致触帝怒，斥居冷宫。旋获宫女之助，逃脱出宫。至关口，遇黄贮万运粮至京，船泊关口，苏妃哀求黄收留，匿于粮船。黄见美艳，允挈南下回籍，匿藏家中，后为家奴刘壮宣泄其事，传扬至京都（一说去兵部张英贵告密）。宋帝大怒，乃命兵部尚书张英贵严办。张尚书拟先将牛田坊所属夷为平地，然后建立兴良平寇寨。幸得我贵祖姊丈梁乔辉时任职兵部，先悉此事，急遣家人星夜赶至珠玑巷，密报我贵祖。贵祖以大祸骤降，密商于乡里，立即向县衙申请迁徙，以免遭受无辜杀戮。宋绍兴元年辛亥岁正月十日，奉准南徙，于十六日晨齐集亲族戚友三十八姓共九十八户，由我贵祖统领，各携妻挈子，分水陆并进。至三月十六日方抵冈州（即今新会），得当地人士龚应达接应，并协助向政府告案立户，避过此场灾祸，各得安居乐业。”苏妃之事史书无载，只是一种传说，也可能是其他什么妃子。如《漫话珠玑巷》一文中提到《宋史》载建炎三年（1129）六月，金兵迫临安，隆裕太后率六宫自建康往洪州避难。“过落星寺，舟覆，宫人溺死者十数，唯太后舟无虞。”十一月，洪州陷，又次吉州，“金人追急，太后乘舟夜行，质明，至太和县，舟人景信反，杨维忠兵溃，失宫人一百六十……兵卫不满百，……太后及潘妃以农夫肩舆而行，自万安陆行至虔州。”南雄离太和不过200来公里，在太和失散的160多个宫人中，就很有可能流落到南雄来。可见，罗贵率众南迁的原因为“宋妃之事”还是有其可信之理的。

罗贵率珠玑巷38姓98户南徙时，只是个贡生，还未入仕，不是权贵，但在关系到珠玑里人民生命财产和家族前途命运的危难关头，为了民众再得安居，重创家业，他挺身而出，仗义扶危，与异姓乡亲团结互助，同舟共济，共赴危难，其人格感召力是巨大的，其组织智慧和才能是卓越的，这次大迁徙对后来南疆的开拓，贡献是重大的。故珠玑巷南迁各氏族无不感罗贵之恩德，有关谱牒记载：“今日之行非贵公之力无以逃生，吾等何修而至此哉！今日之德，如戴日月，后见公子孙如瞻日月。”“各姓子孙贫富不一，富者建祠奉祀，贫者同堂共飧，各沾贵公之泽，万代不相忘也，世世相好，无相害也。”珠玑巷因罗贵率众南迁的壮举而铭刻于千万珠玑巷后裔心中，声名远播于寰宇。1995年南雄珠玑巷后裔联谊会正式成立，重新修复了珠玑巷，并辟建祖居纪念区，让南迁各姓氏兴建本姓的纪念馆。1996年，南海市南庄镇罗贵后裔和香港罗氏宗亲会共同倡议，在南雄珠玑巷兴建罗贵纪念馆。该纪念馆于1996年9月19日奠基，1997年10月1日动工，1998年10月18日落成。这座纪念馆为仿古四合院式建筑，用现代装饰材料装修，民族传统与现代气息交融兼蓄，相互辉映，表现出一种源于传统而又不断创新的开拓精神。馆屋脊为当今已经罕见的岭南陶瓷公仔艺术花脊，流光溢彩，栩栩如生；馆里有香港著名工艺美术家林世敏先生创作的仿古堆金漆画，金碧辉煌。该馆建成之日，原南雄市人大副主任罗凯桑先生代表筹建委员会，写了一篇碑记记其始末：“罗贵纪念馆者，乃为纪贵祖之功绩，念贵祖之恩泽而建者也。贵祖世出名门，耕读传家；宋妃祸起，临危仗义，率众南迁，创业岭海，中流砥柱，功德昭昭。今贵祖一脉，百万之众；南迁民族，千万之家。追根溯源，无不感贵祖之深恩；敬宗报本，乃有建馆之美举。是谓‘无念尔祖，聿修厥德’、‘慎终追远，民德归厚矣！’”

罗辉之

珠玑巷南迁祖罗贵第三子，字巨用（《槎溪谱》为利用），号始南，别字始兴，后裔称其为始兴公。迁居顺德北门的罗氏之祖，生于宋徽宗政和四年（1114年），南宋绍兴元年（1131年），其随父南迁至新会时为18岁，绍兴四年（1134）迁居大良都州头（即明顺德县建城后北门石湖涌青灰庵前）。辉之离荫底村在1134年，即随罗贵生活只有四年，即行自行开家，迁大良。大良堡位于珠江三角洲中部，地力饶富，为三角洲最良好地区。故其子孙聚族而居，

并不断发展。据《海晏谱》记载：“翁（指辉之）赋性聪明，怡情山水，当未娶时，因游大良，卜居于此。后归家言诸兄弟，将父遗业割税贰拾亩三分，飞在保昌都大良堡立籍，充第八甲里长。大良堡者，即今之顺德县是也。”配妣朱氏恭人。官授宋宣德郎（《槎潯谱》称“承德郎”）。“生三子：宝珍、宝球、宝裔，寿一百一十七岁”，卒后同朱氏恭人合葬大良南门外，土名天马冈，又名“渴马饮泉”、“赤龙入首”，“坐乾亥向，巽己之原。”

罗辉之的后裔顺德北门罗氏，主要居住在今大良北门锦岩路、长兴街（今古玩街）一带，是明清时期的名门望族。据《顺德县志》记载，明景三年（1452），顺德北门罗氏有罗忠者（罗辉之的第十代孙），当顺德建县时，上书情愿捐地建城，为顺德开县作出了极大贡献。因而名噪一时。到了嘉靖、万历年间（16世纪），北门罗仁誉（1526—1596）和其子良相，本都属意于举子业，皆因落第而先后弃儒为贾，他俩营商大获成功而成为乡里富豪。继而这一家族的罗良信于万历10年（1582）、良策于万历16年（1588）、应耳于天启元年（1621），先后应科考中举人。取得科举、商业成功后的北门罗氏开始各建宗祠、并在置有祭田的基础上，着手统合宗族。据光绪《顺德北门罗氏族谱》卷19记载，万历20年（1582），在已有小宗祠30余间、祭田几万亩的基础上，开始筹备修建大宗祠一本原祠，以祭祀始祖至七世祖。消息一经公布，族人纷纷踊跃捐款。根据族谱显示，共有168户人家和兄弟捐资合股，其中捐款最大数目的个人是21.2两白银，族人大多捐款数目为一到五两不等，也有几钱甚至一钱的，从中可看出当时他们同心协力，共臻大事的景况。据统计，当时建设这一大宗祠用于购买土地的费用是224.7两白银，祠内拜亭费用为365.94两白银，建门楼则用354.23两白银，建寝室及迁改拜亭公用白银667.49两，合计共用白银1612.38两（当时一两白银可买米二石，也就是376斤大米）。至万历38年（1610），建成了罗氏大宗祠。同年首次编写族谱，订族规，以使宗族组织制度化。目前北门罗氏已延续到三十余代，其子孙从事工商业者不少，不少随企业发展，有远至南洋、欧美者。

罗淳之

珠玑巷南迁祖罗贵第七子，字大用，别字念济，生于宋高宗绍兴六年（1136）丙辰。至孝宗乾道六年（1170）庚寅，先后官拜校书郎中、谏议大夫。生子六：殉、瑞、环、璟、琛、璜。（番禺康乐《罗氏族谱》称他号梅南，生五子，即殉、瑞、环、璟、琛，缺璜。）其后裔分布面积很广，以南海为主。亦有迁回江西老家吉水县的；还有远徙北京的。《康乐谱》详述了罗淳之子孙各支居处概况：

淳之长子罗殉迁南海罗园。据《康乐谱》：“殉祖，号阉翁，别字园翁，生于宋高宗绍兴三十一年（1161）辛巳，徙南海县黄鼎司绿潭堡罗园、南庄、上塘而居之。殉生三子：一竹庭，居罗园，二居南庄。三子松庭居尚塘。淳之长子殉廿四世孙宗炎迁北京。

淳之次子罗瑞，字线条，号颯翁。生于宋孝宗乾道元年（1165）乙酉。配妣郑氏，生二子：长子迁居南海县溶洲乡，次子迁居四会县。

淳之三子罗环，号石翁，生于宋孝宗乾道4年（1168）戊子，官授河南汝宁府固始县，迁居南海沥滘，住南海沥滘，徙迁南海县江浦司（即今后西樵山地区）三多（正当吉利涌和北江正干汇口地点）龙庆（今名隆庆）而居。配孙氏，生四子：一纪、二纲、三绩、四纘。淳之三子罗环长子罗纪徙居江西吉安府吉水县，次子罗纲迁顺德县南门（详罗纲），三子罗绩迁南海良登，四子纘迁南海龙庆。

淳之四子罗璟生于宋孝宗淳熙四年丁酉（1177），徙居南海县龙畔、罗村、良登、沙头岸，三水太和各处而居之。

淳之五子罗琛迁南海罗村，“琛祖。号碧潭，生于宋孝宗乾道九年（1173）癸巳。至宋宁宗嘉定三年（1210），庚午科解元，徙南海县江浦司龙畔、大岸居之。”但《书院志》云：“琛

祖，字绿潭，生于宋孝宗绍熙四年(1193)丁酉。住南海龙畔、良登、罗村、沙头岸、云浯、三水太和。”

淳之幼子名璜，迁居三水县太和乡，按《书院志》云：“生于宋孝宗淳熙九年(1182)壬寅，与兄全住。”

罗宝珍

顺德北门罗氏始祖罗辉之的长子，号仙翁，法名务光，南宋著名道士，人称“务光道人”。生于南宋高宗绍兴十一年(1141年)，祖居南雄珠玑巷，俗名宝珍，出生于大良都州头(今大良镇)，自幼性情高雅，博览群书，特别喜好阴阳休咎的方外之学。成年后与父在凤山北面披荆斩棘，安居立业，以耕读为生。

罗宝珍四十四岁时，见儿女已经成人，无所牵虑，便偕同友人出游，遍访名山大川、佛道寺观。在游历福建武夷山时得遇异人，并为宝珍讲授导引成仙之术。受得道成仙思想的影响，罗宝珍回乡后即出家为道，按照导引之术安静潜修，遗弃俗务，了悟道法。并在凤山南麓修建了“玄真观”，招传弟子，自号务光子，终年在玄真观内诵经炼丹，弹琴赋诗，怡然自得。据说卒于南宋度宗咸淳六年庚午(1270)，寿130岁，事载《顺德县志》及福建《福州志》。

有关务光子的遗迹在大良很多，主要有卧云轩、紫霄圃、居磐窝、炼丹井、洗砚池、弹琴轩等。有一个传说，明代天顺年间(1457~1464)顺德知县钱溥著有《罗仙传》，说罗务光“性雅淡”、“善诗琴”，曾自制一琴名“震北雷”，远近闻名。后来他携此琴去福建访道，以致将琴流落到泉州古刹。有人问起震北雷的下落，罗务光说，且不管它，若是无缘，必会被后人寻回。没想到此言果然得到验证。明孝宗弘治年间(1488~1505)，其后人罗黼至福建泉州为官，访得古琴，真的将古琴带了回来，并奉为族宝，世世代代珍藏于北门罗氏宗祠仙翁阁中，可惜抗日期间被族内不肖子孙盗卖海外。钱溥的《罗仙传》还记有一个罗务光的故事，说务光道士一百二十岁时，曾作《拟答吕洞宾》诗云：“捻指光阴谁与吾？吾今识破死生途。自将天地为庐舍，笑把江山作画图。物故无穷何尔汝？人虽同类有贤愚。生逢一百二十载，回顾人人骨朽枯。”罗务光到底活了多少岁？有人说他活到一百五十六岁白日升天，能显灵以乩语训示后代子孙，能应乡人所求降伏白骨精。总之，有关务光子的传说很多，人们代代相传，直至近代，仍为市民津津乐道。大良凤山南麓，过去有一座“二世祖墓”，相传是北门罗氏二世祖罗务光的坟墓；过去顺德凤城旧八景之一的“丹井流香”，据说就与罗务光遗留的一口炼丹井有关。

罗 纲

罗淳之三子罗环的次子，字雄州，顺德“南门罗”的迁居祖。生于南宋宁宗庚申庆元六(1200)年，由南海罗园(罗格围内)迁到顺德大良南门开派，与“北门罗”(罗纲的伯祖父罗辉之)后裔素不相通连，自成一派。故罗君筹《考志三十六》按《康乐谱》及《书院志》定为淳之后人。据大良城南罗氏后人、现年80多岁的罗子宪先生提供的资料，顺德南门罗的始祖为罗雄洲，名纲，祖籍南雄府保昌县牛田坊沙水村珠玑巷，其父为河南固始县令，为避金寇之难于南宋中期迁到当时的南海太艮村(即今顺德大良)，卜居城南，遂为大良城南罗氏之发端，至今已传到三十世，族中字辈为“万世光显，子孙昌盛，文章华国，诗礼传家，惇宗豫厚，崇德象贤。”罗子宪说：“族里有个通俗的说法是，南门罗多产文官，北门罗多产武将。”

依南门罗家字辈在《顺德县志·选举志》中找到的该门相关名字有20多个。仅清朝就

出了 15 名举人，4 名文进士，一名武进士。文进士中又有两名被选为庶吉士，得入翰林。其中，举人罗遇良生五子，两子考中进士（其中一位入选庶吉士），一子考中举人，另外二子考中生员，堪称科举之家。

罗铸夫

顺德南门罗氏第五世祖，豫章罗氏珠公第五十一世孙，字义隐，师孔长子，配李氏，夫妇合葬黄冈，子：文龙、文凤、文麟。铸夫生有异质，日诵数万言。南宋理宗景定（1260～1264）中，铸夫在明经（明经就是通晓经学，明经由郡国或公卿推举，被举出后须通过射策以确定等第而得官，地位与进士同）考试中，获得第一。元朝统一中国后，铸夫因祖父罗纬曾任宋江淮防御，父亲也曾食宋朝的奉禄，不愿出仕元朝为官。他长期隐居乡里，教授子孙，以授徒为业，自号“义隐”以明志。元至元二十四年（1287）冬，以钟明亮为首的畚民（从事畚耨（即刀耕火种）的农民）发动起义。不久，农民军进击南海，罗铸夫组织乡绅、父老进行保境抗拒，致使义军未能攻占太艮村（今顺德大良）。去世时间不详，有诗集流传于世。

罗文凤

罗铸夫次子，南宋末以孝廉举于乡，娶南下的宋宗室女为妻，曾任南宋南海县都巡检，宋亡后去职归里。文凤非常仰慕汉光武帝刘秀的外祖父樊重的为人，常给子侄们讲述樊重散财济贫的如下故事：“樊家世代擅长耕种，好经商，他家里面三代人不分家财，共用财富，子孙们早晚都修礼敬，家里象官府一样讲究礼仪，他经常将家里的财富用来救济赡养族人，广泛施恩于乡党，县里称赞樊重的美德，将他推为三老，他平素借给别人的钱财多达数百万，他在遗嘱中令家人将别人借债的文书全部烧掉，向他家借债的人听说后都感到惭愧，争着去偿还，樊重的儿子们遵照父亲的教导，一律不肯接受为，说：‘失财于人者，积财于天，天必佑之。’”文凤自己亦身体力行，广置田庄三百顷，经常赈济贫困，受到乡里敬重。

罗永祥

罗永祥，字吉迪，大良人，在明朝开国年间，建立过显赫军功。在少年时“精通武艺，晓畅机宜”，“明开国，占籍金吾前卫，后所立战功，升金吾卫副千户，寻迁山海卫正千户，进阶武德将军”。罗永祥从征白沟河，死于国事。“其父子仁，愤祥歿，鼓勇立功，亦尽节。父子义殉国事，兵部纪录，议例世爵。”关于白沟河之战，在军事辞海中的解释是“明代，燕王朱棣在白沟河反击明军李景隆部的作战。明建文二年（1400）四月二十四日，讨燕大将军李景隆集各部号称 60 万之众，于白沟河（自河北涿州流至雄县）待战。燕王朱棣轻敌，挥军渡河，遭李部攻击。次日，双方又挥军激战，朱棣几度遇险，被其子朱高煦救出。战至中午，燕军利用大风骤起之机，火攻李军各部。李军大败，李景隆逃往德州。”罗永祥父子应该是参加燕王朱棣方面的作战，因为他“死于国事”后，罗家因为他的显赫军功享受到“世爵”，其后裔在大良建立了祭拜先祖的“忠义堂”。如果是参加建文方面的战事，则不会享受“世爵”。从此罗氏成为顺德建县前地位极为显赫的家族。引自清咸丰《顺德县志》

罗彪

咸丰、民国《顺德县志》记载：罗彪，字勉夫，顺德人。永乐（1403～1424）时，“尝游京师。有一王府，命工人图松。当成，彪见之，书《题松诗》一首。工人重其绢，无以复，

遂论彪污图状于王。王目彪诗，奇其才，令给笔札，复试之。彪受命，顷刻奏。王悦，置酒饮彪，留为上客。彪顿首谢曰：‘今俊旄列裾大王之门，不可胜数。臣愧乏枚路（指枚乘、路渴舒，他们敢于谏诤）之才，无足为菟园（大型王室园林）重声价也，且臣南人，不能久客兹土，愿乞骸骨归。’王厚赐遗之。”

罗 忠

顺德设县首创者罗忠，字廷直，明代前中期大良人，北门罗十世祖，秉性刚直有谋略。他爱乡敬祖，天性好义。明成化元年（1465），官军需饷，罗忠不避艰阻，运粟三百石至军前以济，朝廷授予他“承事郎”之职。为了使后人世代不忘先祖恩惠，他捐出“腴田三十亩”作为族产，供后人每年祭祀祖先之费用。其最著名的创举是首倡设置顺德县。

明朝英宗正统十四年（公元1449年），南海县冲鹤堡番村发生了由雇农黄萧养领导的农民暴动，但很快遭到镇压。为了社会的安定，以罗忠为首，联合北门罗和南门罗的罗姓族人及当时大良的士绅共九十人，向当时的广东布政使、巡抚广东兵部左侍郎揭稽上书，请求在大良设置新县。罗忠亲撰的《上制府揭侍郎请立县书》，言切意恳，质朴在理，且心怀大局，目光深远，其中“善智者图见于大，善谋者定计于远，见大，故能察微而知著，计远，故能因乱以成功”虽是劝人话语，但也多少有点夫子自道。尤其是他指出东涌、马宁、西淋三地“去南海治远，难遥制”，民众刁悍，大海弥漫，极易生乱，因此他建议朝廷在大良成立县城。他认为：“今大良其地远于南海，然西有排榜之峙，东有迎晖之环，前拥华盖，后镇拱北，山原如翼，河流如带，此泽国之形胜也。因其地而置县，域以封疆，防以城池，治以官师，联以户口，齐以科教，如此虽复有黄贼之变，无能为矣。其树长画、伐祸本之道，计无易此。”揭稽很快将罗忠的上书呈上朝廷，刚刚从“土木堡之变”中惊魂未定的明代宗和他的大臣们，很爽快地答应了揭稽和罗忠等人的请求。为了强化统治，明王朝在景泰三年（公元1452年）四月二十七日（公历5月16日），下令划出南海东涌、马宁、鼎安、西淋四都三十七堡及新会白藤堡置顺德县，县治大良。朝廷在为新成立的县的名称方面，并不忌讳已经存在数百年的顺德府（顺德府在今天河北邢台市一带，民国时易名邢台）同名，把新县命名为“顺德”，要求臣民和地方“顺皇恩浩荡之天，威纲常名教之德”，也有说“顺德”是取“顺天之德”之意的。顺德县的辖区约900平方公里，上级政府按照大县的编制为县政府定员定编，有县令、县丞、教谕和巡检在内多名公务人员。为了新县城早日建成，罗忠带头捐出大良东西南北周围一千四百八十六步，面积多达五顷七十一亩，作为建城之用。还带头捐银修造大良县城的城池、仓库、衙门等，因而他对顺德县在历史上的出现以及大良几百年的城市建设模式起到了史无前例的作用。罗忠著有《沧州集》流行于世。下面是罗忠撰写的《上制府揭侍郎请立县书》全文：

附罗忠撰写的《上制府揭侍郎请立县书》全文：

“忠等闻失大小之节者，不可与言智；昧远近之利者，不可与言谋。故善智者图见于大，善谋者定计于远。见大，故能察微而知著；计远，故能用乱以成功。忠等伏见迩者黄贼之变，起自亡命，擅帝号，攻城邑，溃走王师，祸可谓烈矣。当此时，黄贼嗥呼，而数境之民，风靡应援。譬诸禽兽，一个负矢，百群俱奔，非其习有犷悍之积性、有乐死恶生之逆也，而负不义之名以犯诛戮者，何也？今夫素之质白，染之涅则黑，失其体也；金之性沉，托之于舟上则浮，势有所支也。民之从乱，犹素之染涅也。得所恃则治，犹之金之托舟也。然近年诸司讳言实祸，治慕空名，抚字无恩，防御不肃，故逞欲迁求者，兆争攘之端也；姑息牧寇者，丰祸乱之道也；任情透法者，贾苛刻之怨也。是以上无固结之仁，下怀离溃之志，外无城廓之备，内怵逼胁之势。汉人有言：穿窬不禁，乃致强盗；强盗不断，乃致攻盗。盖成于渐也。此忠等所谓著微之机，而治乱之候者也。然欲树长画而伐祸本，则莫若置县。昔周公建洛邑，

本殷顽而思治；齐垣城楚丘，缘卫难以为功。故政惠而不费，民劳而不怨，何则？以其图见于大，而能定计于远也。今大良其地远于南海，然西有排榜之峙，东有迎晖之环，前拥华盖，后镇拱北，山原如翼，河流如带，此泽国之形胜也。因其地而置县，域以封疆，防以城池，治以官师，联以户口，齐以科教，如此虽复有黄贼之变，无能为矣。其树长画、伐祸本之道，计无易此。乃议者或曰：兵荒之费无所出，残伤之民不可役。是习琐琐之细，非可与论于大道也。夫扁鹊治病，以刀刺骨，虽有小痛，而长利在身；君子振乱，用民为役，虽负时怨，而久福在国。故甚病之体，以忍痛为利；暂劳之民，以永逸为福。故曰：前事者，后之鉴；惜小者，大之费。惟执事图之。”

罗显庸

大良人，南门罗十世祖，是顺德立县的得力协倡者。他自幼读书负奇气，以文章经济自任。顺德设县之议开始后，显庸积极在南门罗氏宗亲中串联，得到广泛赞同。他和弟弟显韶等参与了罗忠起草的《上制府揭侍郎请立县书》的策划，并多次到广州，与广东布政使、巡抚广东兵部左侍郎揭稽展开了多次会晤，为争取揭稽的支持发挥了重要作用。清咸丰《顺德县志》记载说：“立县之议，规划形胜，多出其手。大工既集，显庸力襄筑垣浚濠之役，日具数十人食，以待流亡间遇缓急，未尝以不足辞也。”当政者对显庸的大义非常钦佩，曾亲往其家拜访，发现他除了公事之外，其他一不干其它事情，要干就是“惟扫径著书，以忠、孝、经术训其子弟。”。其孙罗孙衡、罗昌宪、罗盛炳，“皆能以学世其家”。

罗显韶

顺德设县倡导者罗显韶 大良人，字九成，简默有才智。以黄萧养为首的农民起义暴发后，他逃往端州以避。起义军失败后，他与族兄显庸及罗忠等《上制府揭侍郎请立县书》，请求立县，是顺德立县的倡导者之一。农民起义失败后，明朝地方政府对参加起义的农户展开了严厉的报复性打击，而罗显韶认为这件事应该适可而止。在严厉的“有司治贼余党”的运动中，“乡民陈琛等坐诬，将戮”，罗显韶诘问长官，“耘盗本以安民，乃用诬而枉诛戮，何哉？”罗显韶据理力争，使包括陈琛在内的许多人没有受到报复扩大化的打击。由于战争导致许多人合族无辜死亡，包括土地在内的许多财产无人继承，罗显韶的岳父也被灭族，但他并不继承岳父的财产，他说：“乘人哀而利取，吾不为也。”最先被任命为顺德县令的周顓，“居官称廉平”，在去世后因贫灵柩不能运还原籍。罗显韶“首捐十金为赙，乡人继之，丧始还。”当时人称之为“东涧义士”。

罗子房

罗子房 大良人，罗显韶之子，字宗杰，生有异质，成化庚子（公元 1480 年）以孝廉举于乡，下第后游太学而归。母亲谭氏年老且病，他婉拒出仕为官，在家策卧愚亭亲自奉养。新会陈文恭、江浦庄定山、县城李孔修常来走访，以吟诗赋词为乐。母亲去世后，尽礼执丧守孝。尚书吴廷举在顺德任知县时，听到了子房的好名声，几次亲至其家聆问民间利害，子房则知无不言；以前积压的疑案，许多被关押者要求辨屈结案，吴知县不能裁决。有人对知县说：“安得宗杰一言决之耶？”知县派人请教子房，子房说：“我怎么可以用自己的意见来剥夺知县的正确决策呢？”后来知县秘密到家拜访，子房才说出了自己的处理意见，知县以此判疑，受到好评。从冤狱中放出来的人以百金向子房贺寿，子房大惊说：“我出主意时并没想到要收取这些啊，你不要以此来污辱我！”明孝宗弘治八年（公元 1495 年），子房

赴吏部应选，被任命为永福知县。永福地处边远，地土贫脊，“习猾而俗夷”。子房到任后，“核征租、平徭役、招流亡、立城障、戒巡徼、实仓庾，又葺废坠、疗疾疫、禁巫觋、崇礼兴学，皆洁已行之。”十分狡诈的刁民张月麟纵子杀徐氏二子，逃亡后官府始终没有抓获。一天傍晚，有二鸟绕子房卧所彻夜号泣。子房感到奇怪，派人跟着小鸟前行，发现了张月麟父子的行踪，紧接着将其抓捕归案。张氏妄图以千金行贿解脱，被子房严辞拒绝，最终将二犯依法处治，父子皆被斩首。监司以秉公执法为广西第一向上报呈。不久，子房请求退休回家，离境时行囊不足十金。临行前百姓们“走泣堂下，老幼攀留”。去世时，其子买掉祖产才办理了丧事，后来罗子房牌位入祀乡贤祠，受乡亲祭奠。

罗虞臣

(1506—1541年)，大良人，字熙载，号华原、浯溪，又号原子。尝著书自称原子，所以人们都称他为原子。原子生而颖悟绝人，观书一目数行，一目辄能熟记。九岁即能文，十四岁补弟子员。督学石江欧阳公试其文，觉得有纵横之气，因而大加称扬，并为之改名“虞臣”，希望他立志古圣贤之学。弱冠（指男子二十左右的年纪）举嘉靖乙酉（1525）乡试。嘉靖八年（1529年）进士。主司“咸以其文纵横少抑以勉之”。原子觉得有理，于是努力学习秦汉文，从此只要他的文章一出，人们都争相传诵，他的名声大震。不久，出补江西建昌县推官。建昌是一繁剧难治之地，原子到任后，“往往以文章饬吏事，日召善书吏十余人于前，口占其所答故人书手授其所为文，复视公务，各有条理。暮退，则读书至三鼓，乃就寝。故原子居官，而文益进，郡中亦翕然见文雅之风矣。”三年后，征拜刑部主事，后改吏部司勋，有政声。耿介疾恶，重气节。与李开先、任翰等以文章气节相友善，而虞臣尤刚直，每面斥人短，故中忌多。会宛平大猾刘东山告张延龄谋不轨，连虞臣被构陷。帝怒，将虞臣等先后的提牢37人关押狱中。虞臣在狱中上书皇帝为自己辩解：“臣昔为提牢，囚刘东山私脱桎梏，越狱戏赌，笞之示戒。后调吏部主事，凡一年东山近挟奏延龄，诬臣听属笞彼。臣常责治各监之奸，禁者谁为属耶？……”通政郑绅弃书不奏，皇帝下令将他削职为民。虞臣归隐山中，读书著述，风格刚劲明快。两广都御史蔡经荐于朝廷，但未被起用，卒年三十五岁。其墓于1981年由广州河南宝冈迁越秀公园内，市人民政府核定为重点保护古墓葬。其生平不屑为诗赋，工于散文，著有《原子集》（别称《罗司勋集》）八卷，外集一卷。自六卷以下，则采录所作家乘以足之，惟以《中官传》六七篇参杂其间耳。其文疏快有气，然皆率其才气，纵笔一往，未能范以法度也。冼桂奇在其为《原子集》作的《序》中说：“人多比原子之才於司马子长（即司马迁）。”虞臣经史传记靡不淹贯：“其于礼乐，援据古今，拟议尤确。所为文，上追两汉，下揖六朝，方驾天下作者。”

罗虞臣认为风水是“惑世愚民”的邪术，他的《辨惑论》（此文选自唐顺之《稗编》）一篇，在古今对于风水之术的驳论之中，也享有盛名。文章一开头，罗虞臣就毫不客气地把风水之术斥为惑世愚民的邪术，而缙绅之士却对之崇信不变，入于贪鄙，原因无非在于，想从择葬之中捞到点什么荫庇之类的好处。结合当时“以己亥之日用葬最凶”的谬论，罗虞臣以春秋之际，“此日葬者一十余人”的史实指出：“此则葬不择日可考耳。”再之，古代“诸侯之葬五月，大夫经时，士则逾月，盖其贵贱不同，礼亦异数”。也没有选择年月的说法。择日之外，罗虞臣还对择地之说，提出异议道：“古之葬者，同一兆域，靡拘垄脉，故赵氏之葬亚布九原，汉之山陵散列诸处，上利下利，蔑尔不论，及其子孙富贵，或与三代同风，或分六国而王，五姓之义，大无稽古，吉凶之理，何从而生？且人臣名位，进退无常，有初贱而后贵，或始泰而终否。”其中有一段十分精彩的问答，现摘录于后：

原文：“或问，风水之说何如？曰，邪术惑世以愚民也。今缙绅之士，尚崇信而不变，何也？其贪鄙固于求利之为尔。博士吕才曰，葬者，藏也，欲使人不见也。然复土事毕，长

为感慕之所；窀穸礼终，永作魂神之宅。朝市迁变，岂得先测于将来；泉石交侵，不可见知于地下。是以谋及龟筮，庶无后难。斯乃备于慎终之礼，曾无吉凶之义。暨于近代以来，乃有阴阳葬法。或选年月便利，或量墓地远近。筮者贪其货贿，擅兴利害；遂令葬书之术，百有余家。各说吉凶，拘而多忌。夫天地备乾坤之理，刚柔详消息之义。成于昼夜之道，感于男女之化。斯乃阴阳大经之说也。至丧葬吉凶，乃附此为妖妄。”用现在的话说就是：“有人问：风水的道理对吗？答说：风水是一种用邪术惑乱社会愚弄他人的东西。那现在有地位的人，也都崇信不疑，为什么呢？那是因为为了利益而入于贪鄙。博士吕才说过，葬，就是藏，是想要使人看不见。然而一旦封土成丘，便成为怀念追思的场所；埋葬之礼结束，便成为灵魂寄宿的住宅。世事变化无常，岂能未卜先知；泉石经水沙浸润，也不可能预知地下的情况。所以要透过筮龟来分析，才可能避免将来的灾难。这些都包括在丧葬之礼中了，并没有什么吉凶的含义。到了近代以来，才有所谓阴阳葬法。或者看年月是否有利，或者计量墓地的远近。算命的人贪图其中的好处，擅自编造利害的说法；于是使有关丧葬的巫术，发展到一百多家。各说各的吉凶，拘泥而多忌讳。事实上，天地之中，自然包含乾坤阴阳之理，刚柔相推的意义。它成就了昼夜的变化，男女的和合。这才是阴阳的本来意义。至于丧葬的吉凶，乃是依附于这些而作妖妄之说而已。”

附《明史·列传第九十五卷》：

虞臣，广东顺德人。历吏部主事。好刚疾恶。会大猾刘东山亦系狱，上告延龄有不轨谋。憾前主事罗虞臣笞己，因讦及椿等。帝震怒，命执先后提牢主事三十七人付诏狱掠掠，申与焉。狱具，当输赎还职，帝命杖之廷，尽谪外任，而斥虞臣为民。既归，结庐山中，读书纂述。年仅三十五卒。

罗大宾

字敬叔，虞臣曾孙，是考取秀才入学的生员。师从陈邦彦，为文澎湃浩瀚，明崇祯壬午科（公元1642年）乡试中举。为人慷慨尚气节，他曾经针对社会弊端上书明廷内阁，对“圣学、理财、用贤、安民、察吏、慎刑、除害、兴利、选将、治兵”等十大议题发表自己的见解，“皆中时务，魏相善而不能用。”明末李自成农民起义爆发时，大宾正服“斩衰（旧时五种丧服中最重的一种）”，未能参与明廷的抗清活动。但他预知弘光南明王朝不能中兴，于是“焚公据，隐罗浮”，每对客诵《离骚》。清顺治四年（公元1647年）为南明王朝效力的老师陈邦彦在密谋攻取广州事败后，转战三水、清远时负伤被俘，因拒绝清廷威胁利诱，惨遭杀害。大宾为其在阳台上建立牌位，“呼天哭之，成疾，不食，卒三十三。”后来乡人感其品德，将其入祀忠孝祠。著有《咏怀集》。

罗昌儒

字隔醇，大良人，年十岁而父去世，但他“执丧如成人”。由于他“好学孰实”，不久考中秀才，入县学为生员。行冠昏（指冠礼与婚礼）丧祭（葬后之祭），独行古体。“人皆谓之，益坚。”其母生重病时，有一名医叫昭云的，平常骄傲不肯轻易到病人家中看病，他为昌儒的孝心所感动，亲自多次上门为昌儒医治，直到其母病痊愈。昌儒的大伯父罗曦无子，大伯母嫉妒伯父之妾有了身孕，先是想赶走，后又下药毒害。其伯父之妾逃走后想自杀，昌儒将其送到娘家，每年“自给以费”，最终为伯父生了后嗣。昌儒年二十六岁因病去世，没有后嗣，罗虞臣为他作传而悼之。

罗昌仕

字仲行，以孝友举乡宾，是乡里处士之贤者。他少年时极负才干，常常受到知县的器重。凡撤淫祠（不合礼义而设置的祠庙，邪祠）、修黉学（即学校）及署仓、桥梁等公益之举，昌仕“每举赈咸属焉”。文才俱佳，且能诗，有整理印制的书籍流行于世。

罗名世

字光宇，大良人，明万历举人，人称五岭公。他喜欢做一些合乎正义或对公众有益的事。他曾经为了乡亲们的事而和县令对抗，县令也只好接受他的处置建议。明景泰三年（公元1452年）初立县时，名世的祖墓没有墓碑，因为县令没有辨明是非而枉法判决，致使他的祖墓为豪强势力所夺。名世才智很高，当时未有易书，县令本来就熟悉名世的字迹。他参加完科举考试的那一天，因为笔被虫子咬坏，而答卷不整洁，县令反而推荐他应该考中。科举考试得中举人后，他不赴“鹿鸣宴”，监临主事问是什么原因，名世回答说：“孝廉之谓何？祖骸属他人，而与宾兴（科举时代地方官设宴招待应举之士），士林之羞也。”伏地大哭不起，最后他的祖墓得到恢复，县令也因此而调到他郡任职。（见《豫章族谱》）

罗万里

字一鹏，大良人，是考取秀才入学的生员，他事亲至孝，居丧尽礼，是乡里公认的“孝子”。与弟万程十分友爱，两家男女四十余口，几十年共同生活不分家。知县曾仲魁为防荒年而在乡社设置粮仓时，向社会劝捐钱物，万里一家出谷百余担响应，受到社会好评。后来，乡里发生饥荒，万里又豪爽出谷赈饥，知县常常以礼相访，感谢他的“大义”。御史杨以诚和知县都上表向上级呈报万里一家的美德。崇祯十五年（公元1642年），御史柳寅东到顺德来考察民情民风，对岭南的一些孝子家庭给以旌表，万里一家因遵守封建礼教而受到表彰。

罗文解

字元美，罗水人。文解的祖父星耀，是万历间（1573~1620）的岁贡生，曾任金山教谕。文解的父亲罗鳌，也是县学的廪生。文解秉承家学，初为连山学贡，崇祯（1628~1644）中司训南宁。丙戌、丁亥西粤尚未隶属清朝的版图，文解任职南宁时值兵事，他守职不屈，擢升为通判（在知府下掌管粮运、家田、水利和诉讼等事项的贰号府官），军书日迫，上官檄克期措饷米二千石，无所出，乃集豪右激劝输，将不三日，毕解以应。诸帅冒功，多诬平民系狱，文解鞠实辄释之。当事益器重，会条陈不当，上级想降他为永淳县令。文解知势不可留，弃官，归隐于悔溪。鼎革（改朝换代即明亡清立）后，葛巾野服，自比逸民。文解的儿：瑞柑，清朝顺治岁贡，令河阳，有政声，迁临清州同知。文解的孙子：象贤，乐会训导；象升，灵山训导。

罗良信

字一我，又字惇卓，顺德大良人。以易经中明万历壬午（1582年）科举人。因担心父母无人赡养，一直在家奉亲。直到己丑年（1589年）才接受定州学正之职。他在任内，以身率士，多所造就。当时定州的社会风气不，读书人多不事科条。罗良信大力倡导“文行忠信”之道，还亲往学校“布程督课”，使诸生及俊秀都有所造就。后升任河南卫辉府推官，敕命进阶文林郎，矢志移孝作忠。他告神曰：“神念职而庇福双亲，职报神而造福万姓。”当时卫辉“俗悍黠，狂狷（监狱）纷纷，”良信到任后悉心平反，狱无冤民。七登荐剡，署漳州府