

批燈看劍錄

馬誠達



曾淵如著

曾渊如 著

挑灯看

江苏工业学院图书馆
藏书章

《新世纪简阳作家丛书》 第六辑

书名：挑灯看剑录（诗文集） 曾渊如著
刊号：资准印号（11004）第32号
责任编辑：曾小鲁
主编：黄红武
印刷：四川省简阳百美印务
开本：大三十二开 印张：五点五
字数：八十五千字
印数：六百册 工本费：十元
版次：二〇〇四年九月第一版 第一次印刷

沁园春·卷首词（代序）

检点残笺，敝帚难抛，煞费运筹。记青春火热，刀丛夺路；丁年困顿，泽畔沉舟。风雨鸡鸣，铁窗鼠跳，舞罢龙泉泣楚囚。重回首，认雪泥鸿爪，细数从头。

挑

灯看剑何由？趁此际天凉好个秋。把匹夫意气，好生梳理；名山事业，或可探幽。李杜苏辛，天章云锦，绝胜溪湾理钓钩。讴吟就，这人间歌哭，不是闲愁。

前言

本诗文集分列二卷。卷一《看剑集》系从1949年至2004年55年间约千首诗选中选录的三百三十首；卷二《磨剑集》、卷三《试剑集》，系近十余年《学诗琐议》、《读书随笔》中部分篇章。所录诗文多曾在各地刊物公开发表或收入专集出版。

上世纪五十年代前期，曾获省文联老师指点，开始业余文学创作，偷偷做过作家梦。但黄梁未熟，霹雳惊魂。拨乱反正后孽根复萌，又在省作协李友欣老师和刘中桥君鼓励下，再遭春温上笔端。二十年东涂西抹，广种薄收，所获寥寥。「种一顷豆，落而为箕」，愧对师友。

八十年代末，有幸就教于岷峨诗坛前辈和省诗词学会诸公，尤以李老维嘉、章老润瑞和刘公少平长期为我斫瑕削垢，令我从井底蛙的自我陶醉中，惊见蜀中诗坛群星灿烂。在从游濡染中，逐步体悟到过去「偏重思想理念，忽略形象思维」的审美误区，从而潜心创作实践与理论研习。「少壮功夫老始成」，近年始有寸进，年逾七十犹乐此不疲。虽未升堂入室，自审尚能遵循大雅正声的诗骚传统，坚持为时为事而作，激浊扬清以咏，求真载道为文，非敢吟风弄月、媚俗趋时，作游戏文章或羔雁应酬以附庸风雅也。

本集诗文平庸简陋。但它记录我数十年斑斓曲折的生命历程，和读书阅世的一孔之见。「文章千古事，得失寸心知。」生平为诗为文，皆直抒胸臆，言己之所欲言，耻为鹦鹉学舌；偏爱铜琶铁板，不恋晓风残月。生性如此，欲改也难。更因学养所限，谬误固所难免。「知我者谓我心忧，不知我者谓我何求」。然我即我也，岂有他哉！敝帚自珍，殊不顾也。「平生事业如堪问，自解征袍数箭创」。这也是唯物主义者的一番潇洒，一回风流，一种过来人的心灵体验，自斟自醉，其味无穷。

羡慕古人「不以物喜，不以己悲」，「位卑不忘忧国」之高义，虽不能至，心向往之。感谢中华优秀传统文化的陶冶磨砺，令我始终奋发。感谢生活的赐予，令我老有所为。感谢曾经给予教诲帮助各位师友。特别要感谢李维嘉老、章润瑞老和刘少平副会长、滕伟明副会长对书稿反复审汰润色，以尽量减少遗憾。九十高龄的革命前辈马老识途还为我题写书名。《岷峨诗稿》编辑部及省诗词学会秘书长王荣楣女史，以及众多文友诗友，都曾为拙著出版操劳。在此一并致谢！

曾渊如
猴年夏月记于陋室磨剑庐

挑灯看剑录 目次

师友题赠……………

卷一 看剑集

宣誓、禁室吟……………

书屈、书痛、中秋忆内、怯春寒……………

夜战、书困、寄内、夜奔……………

偶到、牛棚曲……………

三峡、清水塘……………

过秦岭、机舱吟、神机、江月楼……………

登龙泉山、寻春、忆友欣、五七生日、大理游……………

题茶花彩照、戏赠友人、某方伯现场办公……………

悼克芹、虎丘行吟、白鹿洞……………

琵琶亭、归来词、六十初度、中秋……………

一四

一三

一二

一〇

九

八

六

五

四

三

一

剑门关、无题、辛未杂咏、还乡吟·····	一六
苏东惊变、忆善钩·····	一七
乡梦、还乡、扫墓、无题、村居即景·····	一八
长江行、蟋蟀、都江堰、百年祭、读史·····	二〇
复维老、中秋问月、秋思、高院公告·····	二二
读报有感、克芹墓、野菊·····	二四
有忆、读挂弓吟、读刀丛小诗·····	二五
待月遇雨、乡情杂咏·····	二六
清明祭、渡口之晨、削发·····	二八
蚊阵、市场文化、江楼晚、广告词·····	二九
靖国神社、六三初度·····	三〇
国庆词、咏笔、三邑宰·····	三一
坠楼人、除夕寄善钩·····	三二
桃花岛、春日游、壁上剑·····	三三
骏马、孔繁森、李登辉·····	三四

游仙、抗日胜利五十年·····	三五
寄善钧、李杜杯、咏竹、秋吟·····	三六
江畔行吟、论词答正侯、·····	三七
长征胜利六十年、苦雨、春夜闻雷·····	三八
答老友、虞美人、长城·····	四〇
谭嗣同、答诗友、呈郝炬·····	四一
六五书怀、误入夜总会、驻港部队、元旦钟声·····	四二
丁丑杂咏、悼小平、雨中桃花、离休、绛溪行·····	四四
题回归碑、棋盘山、寄王文英、咏蝉·····	四六
观渔、九七金秋、观瀑、四七·····	四七
禄蠹、读报有感、呈卢剑老·····	四八
寿仲奇、戊戌百年祭·····	四九
朱总理答记者问、无题·····	五〇
梦游、共产党宣言、香港回归周年、感事·····	五一
抗洪曲、偷鸡贼、骑车游、儒林世相·····	五二

寄静松、杜牧、答辩、丑奴儿、门神叹·····	五四
寄张榕、世纪龙吟、骨折自嘲·····	五六
病榻吟、读川西黎明、强梁罪行录·····	五八
斥李登辉两国论、世纪钟声·····	五九
杂咏三题、斥为刘文彩翻案组诗·····	六〇
谢友人、春情、自题小照·····	六一
阿〇三辩、残荷、岷峨丛书出版七十回眸·····	六三
痛国资流失、哀沱江·····	六五
湖柳、秋吟、大法官、丧家犬·····	六六
史乘杂咏、读报志感·····	六八
夜读离骚、梨花小院、赤壁书怀·····	六九
雨夜无眠、蛛网、有所思·····	七〇
春之思、伊人·····	七二
答老友、赠女孙、杜甫草堂·····	七三
十六大、江滨漫吟、康乾盛世·····	七四

病中吟、黑老铁·····	七五
龙山寻梦、答钟珩·····	七六
村行、耳聋自嘲、读稼轩词·····	七七
珠海事件、屡见高官腐败·····	七八
小偷、龙飞在天、金秋杂咏·····	七九
金婚赠内·····	八〇
雾灾、逃荒六咏·····	八一
读丁群新著·····	八二
自题卷末·····	八四
附录：山村孤老入城行·····	八五
卷二 磨剑集	
鲁迅诗歌的启示·····	八七
当代诗词走向大众琐议·····	九六
反传统不是创新·····	一〇一
传统诗词继承的误区·····	一〇五

试为中华诗词讨公道

卷三 试剑集

白狗.....一一八

文死谏琐议.....一二三

也说武死战.....一三五

三缄其口与管住舌头.....一三八

卖官鬻爵探源.....一四四

应声虫的悲剧.....一四八

也说潇洒走一回.....一五一

天才的沦落.....一五五

蝶梦探微.....一五九

哭比笑好.....一六二

章润瑞跋后.....一六五

师友题赠

题曾渊如同志《挑灯看剑集》

李维嘉

作者原写小说散文，后主攻诗词。八十年代初曾有《鹊踏枝·寻春》颂改革开放。

文坛半世汗涔涔，种豆收瓜感慨深。莫道诗词非旧业，动人端是肺肝吟。
男儿血性吐心声，不扫城狐气不平。荣辱沉浮等闲事，风怀坦荡剑长鸣。
一曲新词鹊踏枝，寻春终未负颦眉。从兹不听秋声赋，健笔淋漓涌好诗。

咏岷峨诗侣曾渊如同志

李维嘉

曾窥马氏书，慷慨许头颅。天晓翻惊梦，云消宁守庐？悲歌看匣剑，奋笔扫城狐。堪笑曾生鲁，吁嗟直道孤。

注：曾在建国前曾参加地下武装斗争，后一度蒙冤。

读《看剑集》赠渊如同志

刘少平

九难十磨赤子心，铜琶慷慨振豪音。凉州新曲人能唱，沧海洪波梦未沉。已

判江湖归白发，犹馀肝胆断黄金。一编看剑挑灯读，爱道苍鹰是健禽。

《看剑集》读后呈湘如吟长

易海云

惨戚当年事，吟来见血痕。乱云迷白日，淫雨浸黄昏。莫叹生缄口，还怜死
屈魂。一篇看剑集，应为洗沉冤。

金缕曲 读《看剑集》奉谢湘如先生

于钟珩

剑气盈襟袖。读华章、惊才遗世，光分牛斗。沧海风涛天外落，壁上龙泉夜
吼。凭写尽白云苍狗。枉抱丹忱同一叹，叹稼轩倜傥伤烟柳。断肠事，付身
后。唯将肝胆酬师友。笑浮生、碌碌过客，穷途奔走。绛帐生涯甘寂寞，
斗米不争鸡口。岂肯向侏儒俯首！孤傲十分疏懒甚，只心灯灿灿长相守，云
路远，祝君寿。

读《看剑集》赠湘如吟长

肖兆汉

壁上龙泉夜有声，挑灯把剑看霜痕。曾经风雨诛妖孽，那便晨昏委路尘。起
舞中庭怀壮士，遥瞻北斗动豪吟。年来每忆擎旗日，检点诗囊尽赤诚。

卷一 看剑集

宣誓 一九四九年夏

万籁无声天如洗，百丈狂涛胸中起。我今对天立誓言，涕泗横流泪如雨。我有头颅荐神明，上天入地供驱使。拼将鲜血洗乾坤，此生此世长不悔。丈夫一诺值千金，我今一言轻九死。

水调歌头 禁室吟 一九五七年冬于简阳县委

众口齐声讨，谁问鲁生冤！都言逆种该杀，黥面是从宽。枰上冲锋小卒，坛上文衣白狗，敢望得生还！不做槐安婿，应悔到邯郸。 驾盐车，驱绝坂，路八千。个中谁省滋味，蜀道更艰难。羞说少年豪气，沦落而今痞子，又见溺儒冠。珍重男儿泪，此际莫轻弹。

书屈 二首 一九五七年冬

早已三缄口，还须唾面干。世皆曰可杀，谁敢说堪怜？大罪莫须有，柔腰直可弯。只缘书误我，无处可呼天。

弱年思报国，投笔早忘家。革命无私愿，扪心敢自夸。浮云蔽白日，碧血浸流沙。欲采东篱菊，桔园噪暮鸦。

书痛 一九五七年冬

仗剑辞家誓献身，书生自古恨偷生。断头那比折腰苦，强项徒教打手憎。一念几曾思利禄？寸心当可荐神明。同袍未必皆兄弟，处处荆丛步步坑。

浪淘沙 中秋忆内 一九五九年于瓦子铺高产营

今夜怎成眠。云断关山。归期误却又经年。遥想莹莹双泪眼，怕看婵娟。银汉阔无边。枉自魂牵。此生空负月轮圆。纵得残躯长聚首，应是华颠。

注：末句不幸而成讖。及至一九八六年妻从乡区中学退休归来，始得团聚，余已白头。

怯春寒 本意并序（自度曲）

一九五九年春，喜闻将对牛鬼蛇神从宽发落，殊知夏秋以后
管制更酷，哀而无告，苦不堪言。度此俚词，短歌当哭。

才说春来早，谁知去更匆匆！叹曦光一瞬，忽云遮、黯黯雾迷朦。苍山外，
畦横陌错，难辨西东。柳初醒，桃未红。无端苦雨凄风。叹天公寡信，

令幽人、有梦总成空。可怜见，经霜路草，依旧飘蓬。

夜战

一九五九年冬于棉丰公社高产路

灯笼火把遍山洼，夜战千军乱似麻。岭荆光头田跑马，陇封野草灶生蛙。深
耕掘地超三尺，捷报欺天苦万家。但得谎言能果腹，此身甘戴狗头枷。

书困

一九六〇年冬于棉丰公社农村

贫贱夫妻百事乖，谋生计拙美颜回。儿饥长望月呼饼，妻瘦惊看骨似柴。肥
马轻裘谁与共？秋风破屋我堪哀。连朝望断长安道，惟见红尘滚滚来。

寄内

一九六一年冬于棉丰农村

已误归期又一年，权将片纸报平安。夜深莫到窗前立，凛凛朔风透骨寒。

清平乐 夜奔