

繡水胡蓮峰選

倦圃曹秋嶽
先生尺牘

含暉閣藏板

昔人謂交遊之寓書也始自鄭子產與韓宣子論輕幣而當時許其詞之輯矣詞之懌矣往往歌詩以美之辭令之審蓋憂憂乎其難哉夫子曰辭達而已矣朱子釋之謂不以富麗爲工由是知辭也者意之所由宜也一尙富麗則意反爲詞掩而况走一尺之牘通餽問抒情愔而乃駢詞累句佶屈聱牙使人讀之口澁亦奚以爲夫古來尺牘之選不可殫述而東坡山谷輩至今猶膾炙人口亦以其詞不掩意耳若論尺牘於今日則不得不爲倦圃先生首屈一指先生胸有千卷筆無點塵其與海內之名公鉅卿梓里之知交姻婭贈荅往來殆無虛日得之於心應之於手務期達吾意而止故其

爲詞也繁而不支簡而不漏高而不亢遜而不諛未嘗不使
事而不病於摭實未嘗不矜詞而不涉於纖濃體約而義該
節短而韻長清新俊逸得於筆墨之先瀟灑風流超然塵埃
之外詞之所及無非意之所到是以一介之使有如口授千
里之托不啻面談讀先生之尺牘如飲醇醪自然心醉卽以
之媲美蘓黃又何愧焉先生詩文甚夥茲特一嚮半豹未足
以盡其蘊然而詞輯詞懌亦足爲交遊贈答之指南也已繡
水後學胡泰頓首拜識

倦圃曹先生尺牘

卷上目錄

與馮易齋

與李坦園

與梁玉立

與郝敏公

與徐立齋

二首

與李高陽

與余佺廬

與杜純一

與徐健庵 二首

與胡狷庵 二首

與其
與胡狷菴

與龔伯通
與湯潛菴

與峨嵋兄

與楊自西

與徐敬庵

與吳伯成

與張繡紫

與潘次耕

與翁渭公

與項嵎雪
與繆先誠

與鄭瑚山

與汪蛟門

與丁雁水

與劉賡拜

與董別駕

與徐方伯

與勞書升

與楊東明

與卞令之
與某

與魏離伯

與李德中

與祥符令

與永興令

與嘉禾令

與李勤園
與馬令

與閻錦濤

與興國黃令

與王山長

與諸六在

與某

與胡道臺

與黃虞邵

與謝海道

與徐卓崙

與方季庵

與林武林

與陸廣明

與賀嗣履

與詹學臺

與錢臨臯

與河南王守

與朱郡丞

與趙武昔

與譚左羽

二首

與嚴公偉

與朱錫鬯

與陸武園

與朱葵石

七首

與陸孝山

與登州守

與劉孝儀

與馬東莞

與長寧令

與楊香山

五首

與王雨若

與王印周

與郭遜膚

與毛石墨

與蔣渭公

與孫子彰

三首

與王定遠

與李武曾

與張爾成

與董丹鳴

與某

與項嵎雪

一首

與駱襄雷

與宋子建

與李山顏

二首

與徐長旭

二首

與俞右吉

三首

與沈玉岩

三首

與董異于

與毛稚黃

與某

與張公選

與趙韞退

二首

與張壺陽

二首

與沈木門

與某

與楊玉峯

與某二首

與陳州守

與何雲子

與錢忞谷

與某二首

與張牖如

與王襄璞

與沈繹堂

與高渭師

與楊扶曦

與金長真

三首

與張瑤星

與黃太冲

與宗定九

與蘇次公

與卓靜岩

與沈典臣

與陸鶴田

四首

與祝子堅

與龔衡圖

二首

與某

與周青士

與某

與李昂若

與項東井

四首

與李秋森

二首

與陳用賈

與徐翰宣

與沈止岳

二首

與某

十四

與項東井

與某

與李山顏

與項媚雪

與某

與介皇兄

二首

與項媚雪

二首

與顧仲書

與項媚雪