

民族英烈传

王志之 著

—

贵州人民出版社



民族英烈传

王志之 著

—

一九八一·四

贵州人民出版社

责任编辑 周 珍 元
技术设计 成 戈
封面设计 石 俊 生

民 族 英 烈 传

(一)

王 志 之 著

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

850×1168毫米 32开本 11.75印张 288千字 插页6

1981年10月第1版 1981年10月第1次印刷

印数1—137,000

书号 10115·428 定价 1.40 元

内 容 提 要

这是一部百万字的章回体长篇历史小说。内容主要描写冯玉祥、吉鸿昌、方振武将军领导的抗日同盟军，在长城内外，抗击日寇，收复多伦等地的辉煌胜利。后来，在蒋介石国民党的中央军和日伪军的夹击下，致使抗日同盟军失败，直至吉鸿昌英勇就义。

为了塑造吉鸿昌的英雄形象，描写他的成长过程，小说开头部分追述到戊戌维新、义和团、袁世凯称帝、张勋复辟、五四新文化运动，等等。通过这些历史事件的描写，反映了吉鸿昌自幼怀着国恨家仇，习武从军，在冯玉祥的部下，从一个普通的下级军官成长为抗日同盟军北路前敌总指挥。后来，在中国共产党的教育下，转变成为一个无产阶级的坚强战士，为抗日救亡而献身。从吉鸿昌的一生，深刻地反映近百年来风起云涌，不屈不挠，前仆后继的中华民族反帝反封建的伟大斗争。这是一部英雄的赞歌，悲壮的史诗。

作者亲身经历了抗日同盟军的斗争，失败后，在冯玉祥将军的支助下，开始创作这部巨著。先后经过四十五年艰难、曲折的写作生活，于一九八〇年改写成《民族英烈传》后，即在香港《观察家》杂志连载，深受海外广大侨胞的赞赏。

全书共一百六十回，分四册出版，每册四十回。内容丰富，文笔流畅。作者在继承传统的章回体表现手法上，大胆突破，有所创新，是一部不可多得的好作品。

出版说明

本书著者王志之，四川眉山人，一九〇五年生。一九三三年五月，丧权辱国的《塘沽协定》签订以后，他作为平津文化总同盟代表，到张家口参加华北民众御侮救亡大会。会后，便到沽源县参加抗日同盟军北路前敌总指挥（吉鸿昌部）政治部工作。是年秋，抗日同盟军在蒋介石国民党的中央军和日伪军夹击下，全军覆没。王志之化装逃出，翻长城缺口，越敌军封锁线，历经几昼夜才回到北平。先到清华大学朱自清处投宿（《朱自清日记》有详细记载），后来在北师大女同学廖士楷的父亲家隐蔽了一个时期。当时平津地下党组织遭到大破坏，一片白色恐怖。为了逃避叛徒特务的搜捕，改名思远，避居在西山北辛村，并开始创作反映抗日同盟军的英雄气概的长篇小说。

本书初稿名《抗战》，于一九三四年十一月曾以笔名含沙，在天津《国闻周报》连载。后来，在冯玉祥的支助下，改写为《生命线下》，共分三部：第一部《抗战》在上海金汤书店出版；第二部《大地在动》在重庆出书后，即毁于日机的轰炸中；第三部《生命线下》一直未能出版。解放后，第三次改写为章回体长篇历史小说，改名为《民族英烈传》。作者前后经历了四十五年艰苦、曲折的创作过程，于一九八〇年在河北省承德市，全部改写完成后，即在香港《观察家》杂志连载。

书中有关北洋军阀的斗争，以陶菊隐同志的《北洋军阀统治

时期史话》为主要参考资料；十年浩劫期间，在吉林省扶余县大林子公社主力大队改写《民族英烈传》，得到任国材同志的热情支持，作者一并表示感谢！此外，作者特写了五言古体诗一首：“昔上泰山岭，今来避暑庄。四十五年间，文苑旧战场。写罢英烈传，忽觉满头霜。前后两司令，难忘冯与杨。”以表达对抗日同盟军总司令冯玉祥和人民解放军承德军分区司令员杨敏学，对写作《民族英烈传》所给予的大力支持和帮助。

编 者

一九八一年四月

回 目

- | | | |
|---------|----------|-------------------|
| 第 一 回 | 老道士痛念亡国恨 | 小店主深藏救世心……(1) |
| 第 二 回 | 天主堂淫威犯众怒 | 彭博古狡诈失人情……(10) |
| 第 三 回 | 鸦片鬼痛说鸦片害 | 功名人无功也无名……(20) |
| 第 四 回 | 陈玉成大破三河镇 | 苗沛霖出卖太平军……(29) |
| 第 五 回 | 武术团实是义和团 | 常胜军竟成常败军……(38) |
| 第 六 回 | 秦大川生死识正道 | 康有为变法要维新……(47) |
| 第 七 回 | 宋景仁善诱二三子 | 康有为宣读万言书……(56) |
| 第 八 回 | 黄小侠追求巾幗子 | 王孝秦评介康圣人……(63) |
| 第 九 回 | 彭继古从戎求出路 | 康有为开会论维新……(72) |
| 第 十 回 | 光绪帝密诏康有为 | 谭嗣同夜访袁世凯……(83) |
| 第 十 一 回 | 袁世凯奸诈惯卖国 | 李东山正义抱不平……(94) |
| 第 十 二 回 | 张德成起义独流镇 | 义和团重惩张莲芬……(104) |
| 第 十 三 回 | 梅东益嗜杀遭恶报 | 曾养鲁媚外害人民……(114) |
| 第 十 四 回 | 响尾蛇害人终害己 | 洋神甫立威竟丧身……(123) |
| 第 十 五 回 | 杨福同血洗高洛村 | 义和团扬威石亭镇……(133) |
| 第 十 六 回 | 洋鳄鱼仗势犯众怒 | 管得宽虑事审敌情……(142) |
| 第 十 七 回 | 义和团严惩洋强盗 | 张德成小败侵略军……(151) |
| 第 十 八 回 | 罗荣光救国决用武 | 宋景仁悲愤丧斯文……(163) |
| 第 十 九 回 | 宁海口重惩洋强盗 | 纵火牛大破地雷阵……(172) |

第二十回	李中堂擅长卖国术	西太后屈膝媚洋人……(181)
第二十一回	李鸿章卖国订条约	彭继凯勤王往上爬……(191)
第二十二回	革命党武装闹革命	改良派保皇卖人民……(200)
第二十三回	采药材治病为救人	练武术报国要除奸……(207)
第二十四回	破旧政专制改共和	出新贵民田变私产……(214)
第二十五回	何维汉据理谈鬼神	吉筠庭行义遭恶报……(223)
第二十六回	公事人因公犯众怒	打虎手打虎吃官司……(232)
第二十七回	袁世凯复辟称皇帝	孙中山重建革命党……(242)
第二十八回	小河湾高山识旧义	聚义厅叛徒现原形……(250)
第二十九回	舒若男敢想也敢干	彭继古假情又假义……(260)
第三十回	刘淑媛友情胜爱情	申得众歌声动人心……(268)
第三十一回	真行侠就象及时雨	假龙种实是癞蛤蟆……(279)
第三十二回	李铁拐相貌论人物	程子龙爱女愁终身……(286)
第三十三回	郭知县逃亡回龙镇	白侠士介绍白龙军……(294)
第三十四回	郭知县回衙得喜讯	彭旅长屠城报军功……(303)
第三十五回	英雄有失误入迷途	国贼无耻丑扮祀天……(314)
第三十六回	日公使迎合皇帝梦	陈二庵奉命修皇城……(323)
第三十七回	一孤忠变成丧家犬	六君子组织筹安会……(333)
第三十八回	梁启超发动反帝制	蔡松坡兴举护国军……(342)
第三十九回	唐继尧反袁存私意	袁世凯征滇失军心……(351)
第四十回	神出鬼没党魁偷渡	众叛亲离国贼丧魂……(360)

〔西江月〕

展望神州莽莽，可怜世界花花；
昔年帝王将相家，只剩残砖破瓦！
回首昔时芳草，转眼明日黄花；
英雄碧血染黄沙，千载竞传佳话。

第 一 回

老道士痛念亡国恨 小店主深藏救世心

话说河南省中部，有个扶沟县，出县城北门，约二十里许，有个吕潭镇。镇上居民，约百十户人家，其中只有彭家大院的彭乡绅是所谓书香门第，和两三家破落户算是无业游民；其余大半是种植梨树、枣树、瓜菜的农户和小本经营的商家。这个地方，土地肥沃，沿河一带，鱼产极为丰富，真可算是鱼米之乡。要是在大水天，乘一只小木船顺流而下，不到半个时辰就可以直达县城的西关。在这里，贾鲁河和双泊河合流，奔向东南，到周口市流入颍河。出县城东门，有一条大路，在没有通汽车的时候，也只要两天的路程就到达许昌。从此北达京畿，南通武汉。现在京汉铁路已开工兴建，将来通车以后，就可以坐上火车，天南地北，朝发夕至。所以吕潭镇地方虽小，商业交通倒也发达。每逢一、三、五、八赶集的日子，街头巷口，并肩接踵；茶房酒肆，座无虚席；商贾云集，十分热闹。要是在寒天，就只有南北场口

的两家小茶馆和饭店为了接待过往客商，照常营业；大多数行业都关门闭户，市镇上显得冷冷清清，倒也给人一种宁静的感觉。这个市镇的风景秀丽，正所谓：山不高而秀，水不深而清。假如在太平年间，真是安居乐业的人间福地。即使遇到兵荒马乱，因为这里既不是通都大邑，又不是军事要隘，所以祸害较轻，堪称世外桃源。

据老一代的人说：在同治初年，太平天国翼王石达开在四川被擒时，捻军陈大喜、张凤林部合数十万众，曾纵横于信阳、正阳一带。这个世外桃源虽是远离数百里，也受到了它的波动。沿河一带，无风起浪，盛传着一些震动人心的消息，流传着这样的歌谣：“陈大喜，农民起；张凤林，农民行；捻军到，农民笑；分粮分地，丰衣足食无忧虑。”在这种风声影响下，首先是专靠打零工过日子的庄稼汉，一天天地少起来。接着，许多学徒工也远走高飞了。随后，连几个开私塾的落第秀才也不见了。同治七年，捻军失败后，巡防军大举清乡，这个小小的吕潭镇的居民，大半被定为“黑户”，说是“叛匪”的家属，被没收了家产。其中有的按律处死，有的沦为官奴，有的发配到新疆、青海充军去了。经过这次清乡，这个本来人烟就不很稠密的穷乡僻壤，人口骤然减少了多半。种地的人口减少了，有些田地荒废了。于是，田价贱了，地租也随之减轻了，人们的生计倒也因此有了一些缓和，这就是所谓“同治中兴”。

三十年后，到了光绪二十年，正是慈禧太后的六十寿辰。新年头上，县里就贴出了德宗皇帝的圣谕，要全国各地筹备祝寿大典，并晓谕中外，广收贡品。于是，街头巷尾，茶房酒店，到处都谈论着正在筹备举行的万寿盛典。牢狱里的囚犯和他们的家属也盛传着大赦的消息。到了破五，是吕潭镇上第一个赶集的日子，新年头上，人们特别清闲。镇上的商店大半都还关门闭户在过年，只有茶房酒店和卖零食的摊贩格外忙碌。今天，天气阴

沉，到了中午，突然刮起了一阵北风，跟着就飘起了片的雪花，集上更显得清冷了。到了下午，雪更大了，天气好象就要黑下来，街上就很少行人来往了。这时，只有北场口的一家名叫洪兴号的小茶馆最热闹。茶客们把靠墙壁的茶座占得一席不剩，各种谈笑声和小贩的叫卖声汇集起来，使人只能听到一片噪杂，很难分辨出谁在谈论些什么。茶馆里挂着两盏洋灯，发出暗淡的红光；当中炉火正旺，给人们带来无限的温暖。

这时，有人推门进来，一股雪风带来了一阵寒气，引起了门口几个茶座上人们的注意。大家一看，原来是一位身材十分高大的老道，头戴红绒风帽，身披青布道袍，肩头挂着一个很大的行囊，手中握着一根漆黑的龙头拐杖。他进得门来，就揭去了风帽，抖掉了满身的白雪。人们才发现他鬓发雪白，满面皱纹，虽是两眼炯炯有神，看起来至少有七十多岁。他进来时，普通的茶座已经找不到了空位，只有靠柜房的雅座还有几个位子，堂倌张小二便把他领去坐下，跟着沏好了一壶茶送来。他显得十分疲乏，很不愿意同人家打招呼，把行囊放在一旁，拐杖靠着墙壁，就闭着眼、垂着头旁若无人地静坐在那儿。

紧靠着他身后的一桌，正在高谈阔论地议论着今年将要举行的大典。他们的谈论很动听，邻近的茶客们都停止了闲谈，靠拢来倾听着。人们的注意力，都集中在上首一位中年乡绅的身上。这位特殊人物，身穿青缎团花马褂，手捧白铜水烟袋，干瘪的嘴上蓄着几根稀疏的虾米胡，八字眉毛倒挂在眼角上，两眼深陷，颧骨高耸，鼻孔朝天，满面烟容。只听他津津有味地说道：“老佛爷的六十大庆，前几年就已经开始筹备了。单是修颐和园的银子，就是三千万两，三千……万两呀，白花花的银子真可以堆起一座大山来呀！我大家兄说，这原本是用来买洋枪、洋炮和大兵船，兴建海军的。自从曾文正公平定了发匪、捻匪，到如今已有三十年，天下承平日久，也该趁此时机，举国同欢。颐和园已经

完工，老佛爷还政以后就住在里面。还有，咸丰十年被英、法联军焚毁了的圆明园，今年也要重新修建，并限期在今年十月，万寿大庆前全部完工。那时，从内城的皇宫一直到西郊的颐和园，沿途都要扎彩坊、彩亭，每五步一座。颐和园内要种各色奇花异草，要在里面奏乐、演戏。到了那时，何等盛况！我们大家兄说，圆明园的规模比颐和园更壮丽，真可以赛过阿房宫！”

人们正听得入神，静坐在一旁的老道头也不回地接上了一句：“任你说得天花乱坠，归根到底还是个阿房宫。”那位乡绅蓦然听到有人搭话，猛吃一惊，举眼一看，原来是刚进来的老道，心里很不服气地问道：“你在对谁讲话？你说的是什么呢？”老道仍然闭着眼睛、头也不回地答道：“谁问我，就对谁讲。我说的是将圆明园比作阿房宫，倒还比得恰当，只是不大吉利。”那位乡绅又追问道：“为什么？”老道顺口答道：“你难道没有读过《阿房宫赋》吗？

‘楚人一炬，可怜焦土！’”乡绅似懂非懂，又逼着问道：“你为什么说不大吉利呢？难道老佛爷的六十大庆这样的大喜事还有什么不吉利的吗？”老道这时才回过头来，用缓慢而沉重的语调解释道：“我说的是秦始皇耗尽了民间的血汗，造起了阿房宫，不久就身亡国灭，被楚霸王一把火烧得精光。你把圆明园、颐和园比作阿房宫，这就是大不吉兆。再则，你们老佛爷的命运，其实掌握在洋人手头。降祸降福，是忧是喜，权在洋人。你们的曾文正公能平发匪、擒匪，却不能拒英夷、法夷。所谓承平日久，实则是醉生梦死，国亡无日！一败于英，再败于法，丧师、割地、赔款、受辱，藩篱尽撤，列强环伺，瓜分之势，迫近眉睫。鸦片流毒，胜于洪水。贿赂风行，凶如猛兽。如最近奉旨革职查办的海军购械官员李凤苞，在购铁甲舰时，竟勾结外国流氓贪污银子达百万两之多。至于那些没有被告发的大大小的贪官污吏，更是多如牛毛！外患日亟，民不聊生，却在这时把海军款用来修颐和园，真叫做‘商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花！’贫道这番话，只是

为了奉劝大家多发善心，广结善缘，如其不然，浩劫难逃！”

老道的一席话，说得慷慨激昂，声泪俱下。听的人也都张嘴结舌，毛骨悚然。唯有那位高居上席的乡绅却似懂非懂，显得很不耐烦，忙着在打扫满桌的茶壶，把所有的茶叶都倾倒在桌子上的大锡壶里，然后算净了里面的茶水，叫张小二来灌满了一大壶开水。他又很仔细地把残剩在桌面上的花生、瓜子一颗颗地拣了起来，装进了衣兜里。诸事齐备，他就站了起来，向他身边的人说道：“尽在这里议论朝廷，会遭灭门之祸，我们走吧！”他一起身，有的人提着大茶壶，有的人接过水烟袋，一帮人跟着走了。剩下一些人，好象真要大祸临头似的，阴一个阳一个地离开了茶座，走出了茶馆。一会儿，雅座里只剩下老道一个人。

这时，从柜房里走出一个人来，向老道拱手作揖，坐在一旁，很有礼貌地问道：“请问道长尊姓大名，从何处来，到何处去？”老道并未还礼，也不答复，只是扭转身躯，眯着眼睛把对方打量着。同他打招呼的，原来是一位大约有三十多岁的中年人，中等身材，穿着一件蓝布短棉袄，腰间束着一条青布带，发辫挽在头上，黑纱包头。浓眉大眼，宽阔的前额，丰满的面颊，宽厚的嘴唇，配上肥大的鼻隼，显得敦厚诚实。他见着老道只顾打量自己，不觉有些局促，就用更恭敬的态度作自我介绍：“在下贱姓吉，草字筠庭，这个小号，就是在下开的。”老道眉头一展，眼角间掀起层层的笑纹，举手一拱，说道：“失敬得很，贫道踏上贾鲁河码头，就听人们称赞道：吕潭镇上吉星高照，吉二爷是个很亮的招牌。贫道叫张一丰，拜在南方离宫头殿真人郇老爷门下^(一)，访求同道，共挽狂澜。得识高义，实在是难得的缘法！”吉筠庭一听，知道这位老道是八卦教，他急忙表示道：“真空家乡，无生父母，面向日月，顶天立地^(二)。只是在下道行很浅，一脚门里，一脚门外，有见不到的地方，还望指点一二。”老道听了，兴奋地回答道：“红花绿叶白莲藕，三教九流是一家^(三)。不管门里门

外，都是祖师的后代，大家就不必见外了。”

说话间，张小二已经把外面的茶座打扫完毕，来到了雅座。吉筠庭热情地表示要挽留客人在此过宿，老道也不推辞。主人当下就叫张小二道：“把炉火加旺。回去告诉大爷，我今晚要留在铺里，叫我家里多准备一份饭菜来，多打点好酒来！”说着，他们站了起来，边谈边走出了雅座，以便张小二打扫。一会儿，张小二打扫到墙壁跟前，想把靠在墙角的那根黑漆拐杖拿开，不料那家伙好象生了根，一只手用尽气力也扳不动。他只好把扫帚放下，用双手去抱，使尽了平生的力量，抱了起来。那家伙很光滑，抱不稳，突然滑了下去，一声巨响，把雅座的地板钻了一个大窟窿。他吓了一跳，不禁惊叫起来：“这拐杖怎么这样沉！”老道一听，立刻回到雅座。大家一看，那根拐杖已经有大半截陷进了地板下。张小二双手抱着想提起来，下面却陷得很紧，怎么也提不动。老道走拢来，向张小二笑道：“这拐杖可不听你的话，看我来。”说着，他伸出一只手，毫不费力地提了起来，轻轻地拿去放在原处。吉筠庭也走拢去好奇地掂了掂重量，赞叹道：“这拐杖至少也有七八十斤重！”这样一来，他更相信这位老道绝非等闲之辈。可是，他想了解老道的来历，多次试探的结果，却毫无所得。只要涉及到老道的身世，总是这类的回答：“往事如尘，出家以后就忘得干干净净。”后来，他无可奈何，只好向老道进言道：“起先听老道的一番言论，真是空谷佳音，令人十分感动。不过道义之言，可以化愚人而不能感贪夫，古人说得好：‘可与言而不与之言，失人；不可与言而与之言，失言；智者不失人，亦不失言。’你向那个大烟鬼讲的那些道理，其实是枉费唇舌，对牛弹琴！况且，这种势利小人，成事不足，败事有余，他临走时，不是说：‘议论朝廷要遭灭门之祸’吗？这倒不能不提防。”接着，他把那个大烟鬼作了一番介绍：此人姓彭，本名博古，人们却很少称呼他的这个大名。一般人，当面称他“彭二老师”，背后都叫他“彭二剥皮”。

他的“大家兄”，其实比他大不了多少，他们是孪生兄弟，样子简直是一个模子铸成的，就连左右邻居都很难把他们区别出来。而其实，他们却有很大的差别。那位“大家兄”，本名好古，却被人叫成“彭大屁股”。这一对宝贝自幼一块儿上学发蒙，而结果却完全两样。大彭很早就入了泮，取得了第一步功名——秀才。二彭则每次投考都名落孙山，一直不能入泮。不过，只要出了一名秀才，彭家大院的世代书香总算后继有人了。正所谓：一登龙门，身价百倍。大彭入学以后，到处都要高人一等。彭氏宗祠每年举行全族祭祖大典时，不管班辈再高，年纪再大，也都要退在后头，让秀才相公作主祭。文庙每年祭孔，秀才相公也都要被请去参加大典，并且还要分得几斤牛肉回来。总之，地方上的大小事务，秀才相公也都有权参与。他常常上县城，进衙门，同知县大老爷平起平坐。要是有谁不识好歹，冒犯了秀才相公，动辄就是“拿个帖子送到县里去！”

二彭在旁看到这样的权势，十分羡慕，却又只能怪自己命薄，屡考不中，也就无心进取了。他到底也还读过“子曰、诗云”、《古文观止》、《东莱博议》之类的书，懂得一些“起、承、转、合”，以及做翻案文章的手法，再一翻《大清律例》，于是开始替人做起状子来了。后来，由于秀才相公的关系，同县衙门里的老夫子勾结起来，包揽词讼，竟成了一个声名赫赫的讼棍。从此以后，别人的满腹含冤，变成他烟枪里喷出的股股烟云，许多人户弄得家败人亡，他却不断地在买田置地。虽是这样，他还并不满足，他很不满意那个老夫子，骂他：“爪子太深。每件案子，坐地分肥，把大部分好处据为己有，由他说一是一，说二是二，真是岂有此理！”他想摆脱老夫子的爪子，让自己来支配一切，可是，他知道自己还没有这样的势要。后来，他听说城里的天主堂要招收教徒，要是投了教，不但在受洗礼时可以得到一百三十两银子的“奖金”，而且每月还能领到白银四两的“津贴”。更使他向往的是

当了教徒以后，就可以为所欲为，挟持官府。不用说衙门的文牒、案目，就连知县大老爷也要另眼相看了。而最使他犯难的是：投教以后，只准供奉上帝，连自家的“历代高曾远祖”的神位，以及灶神、财神、土地神、观音大士的神像都要全部收拣起来，这在家庭是难以通过的。为了解决这个难题，他同大彭在烟盘旁边商量了几个夜晚，决定弟兄分居，各立门户。二彭投教以后，无论遇到什么官司，只要有“教民彭博古代拟诉状”几个字样，县官就不敢为难，一定照办。象这样的地头蛇，谁惹得起，岂敢随便得罪？

老道听了这一番介绍，一直是面带微笑，好象无动于衷。等到酒菜摆好，请他入坐，他也毫不客气，拿筷就吃，举杯就饮。吃饱喝足以后，主人要给他安排卧具，劝他休息，他却坚决表示，今晚上不能在此留宿，以免给主人惹出麻烦。他说：“出家人就象孤云野鹤，贫道看来，人生如过客，富贵如浮云。这个臭皮囊，脱在那里，就让它化在那里。唯愿一身化灰烬，免去人间浩劫，这就是出家人的最大功德。什么灭门之祸，出家人其实是无门可灭。再说明白点，也是求仁得仁，何惧之有？象彭二剥皮这样的妖孽，他有什么本领？除了会害人，会干坏事，还有什么能耐？为什么惹不起？就是因为谁都不敢去惹他，他才敢为所欲为。正气不张，邪气才如此猖狂！好人都怕惹祸，只是想得正派，讲得好看，洁身自好，明哲保身，一心要为圣为贤，其实是沽名钓誉，于人何益？于世何补？你说我‘对牛弹琴’，可是，除了那条牛，也还有一些人会听得懂我的弦外之音的。至于说‘智者不失人，亦不失言’，贫道虽非智者，却认为：宁可失言，不可失人。假如我怕失言，我们怎能相识？不过，你不能同出家人相比，你的忠告是一番好意，贫道很了解。为了报答你的好意，贫道要提醒你的：大难临头，浩劫难逃！如何才能挽救生灵倒悬之苦，如何乃能使后世子孙得免陷入万劫不复之地呢？只要真正打破生死