

明刊三才圖會



明刊三才圖會



三才圖會

文史一卷

易圖

附擬玄圖

皇極經世圖

雲間先明父王思義續集

河圖

洛書

伏羲八卦次序圖

伏羲八卦方位圖

伏羲六十四卦方位圖

伏羲六十四卦次序圖

文王八卦次序圖

文王八卦方位圖

六十四卦萬物數圖

先後中天總圖

易有太極圖

太極貫一圖

三才圖會

文史一卷

六卦生六十四卦圖

八卦納甲圖

象形一致圖

八卦取象圖

八卦象數圖

六位圖

六十四卦反對變圖

通乎晝夜圖

陰陽君民圖

乾坤大父母圖

復垢小父母圖

乾坤既濟未濟合律圖

六爻定位圖

陰陽奇耦圖

先甲後甲圖

五位相合圖

咸艮取諸身圖

井鼎取諸物圖

八卦因重圖

八卦相推圖

天地之數圖

乾坤之策圖

仰觀天文圖

俯察地理圖

六子圖

日月為易圖

四易之易圖

運會曆數圖

三變大成圖

八卦司化圖

卦變圖

序卦圖

雜卦圖

十三卦取象圖

八卦體用圖

釋爻圖

三才圖會

文史一卷

釋象圖

太玄準易圖

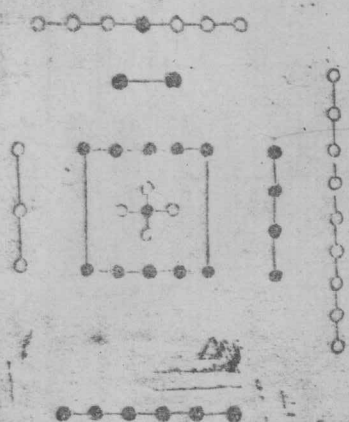
溫公擬玄圖

關子明擬玄洞極經圖

邵氏皇極經世圖

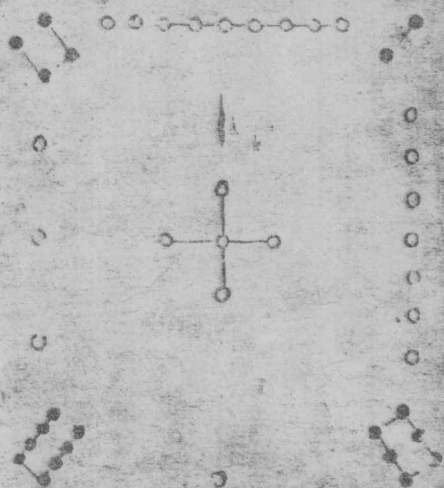
易經圖

河圖



洛書

書



三才圖會

文

三

伏義八卦次序之圖

一 二 三 四 五 六 七 八

乾	兌	離	震	巽	坎	艮	坤
太陽	少陰	少陽	太陰	太陰	少陽	少陰	太陽
陽	陰	陽	陰	陽	陰	陽	陰
太極							

三才圖會

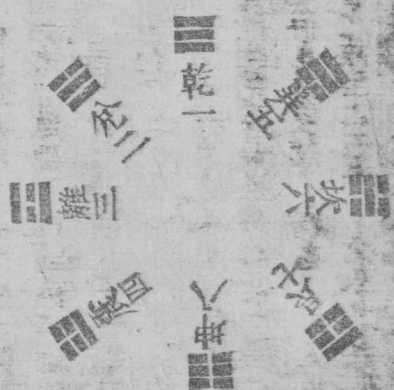
文

四

右繫辭傳曰河出圖洛出書聖人則之又曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也此河圖之數也洛書蓋取龜象故其數戴九履一左三右七二四為肩六八為足

右繫辭傳曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦
 卦邵子曰一分爲二二分爲四四分爲八也說卦傳曰易
 逆數也邵子曰乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八
 自乾至坤皆得未生之卦若逆推四時之比也後六十四
 卦次序倣此

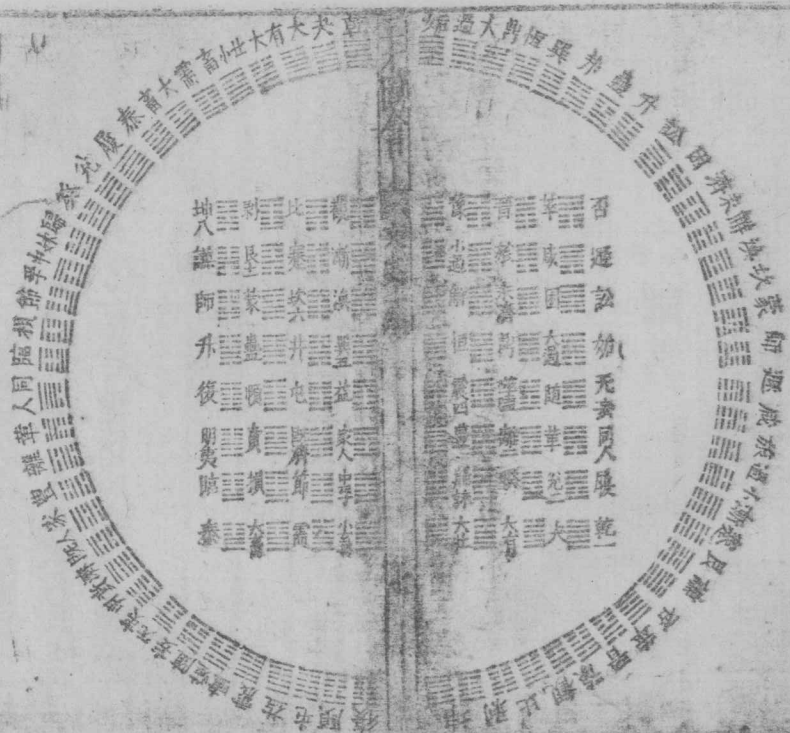
伏義八卦方位之圖



石說卦傳曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相
 八卦相錯數往者順知來者逆邵子曰乾南坤北離東
 西震東北兌東南巽西南艮西北自震至乾爲順自巽至
 坤爲逆後六十四卦方位倣此

附錄邵子曰乾坤縱而六子橫易之本也又曰震始於陰
 而陽生巽始消陽而陰生兌陽長也艮陰長也震兌有
 之陰也巽艮在地之陽也震震兌上陰而下陽巽艮上陽
 而下陰天以始生言之故陰上而陽下交泰之義也地以
 既成言之故陽上而陰下尊卑之位也乾坤定上下之位
 坎離列左右之門天地之所闢日月之所出入春
 冬晦朔弦望晝夜長短行度盈縮莫不繫乎此矣

伏羲六十四卦方位



右伏羲四圖其說皆出於邵氏蓋邵氏得之李之才挺之
 挺之得之穆脩伯長得之華山希夷先生陳搏圖南者所
 謂先天之學也此圖圓布者乾盡午中坤盡子中離盡卯
 申坎盡酉中陽生於子中極於午中陰生於午中極於子
 申其陽在南其陰在北方布者乾始於西北坤盡於東南
 其陽在北其陰在南此二者陰陽對待之數圓於外者為
 陽方於中者為陰圓者動而為天方者靜而為地者也

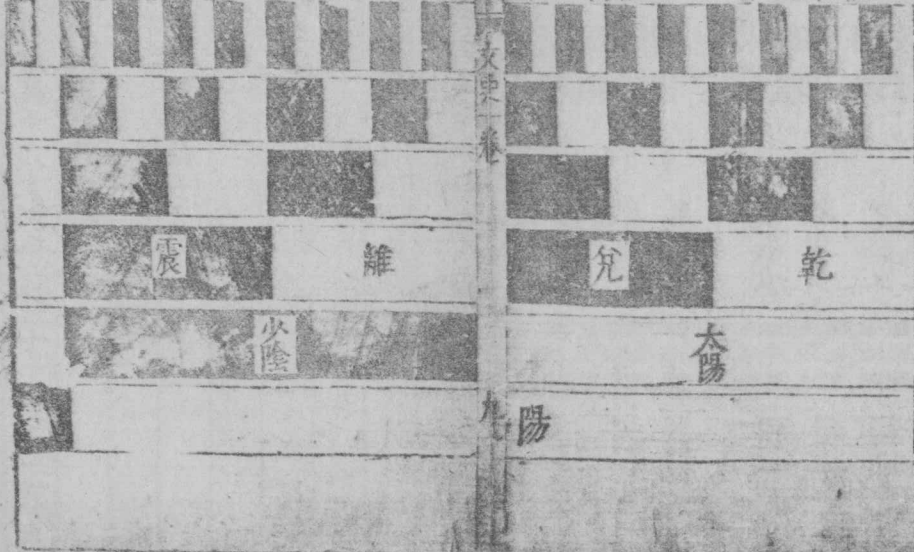
伏

義

十

六

乾 夫 大 大 小 雷 泰 展 履 聯 中 節 損 益 同 人 華 離 豐 家 既 濟 明 夷 無 妄 隨 益 屯 頤 復 姤 火 邊



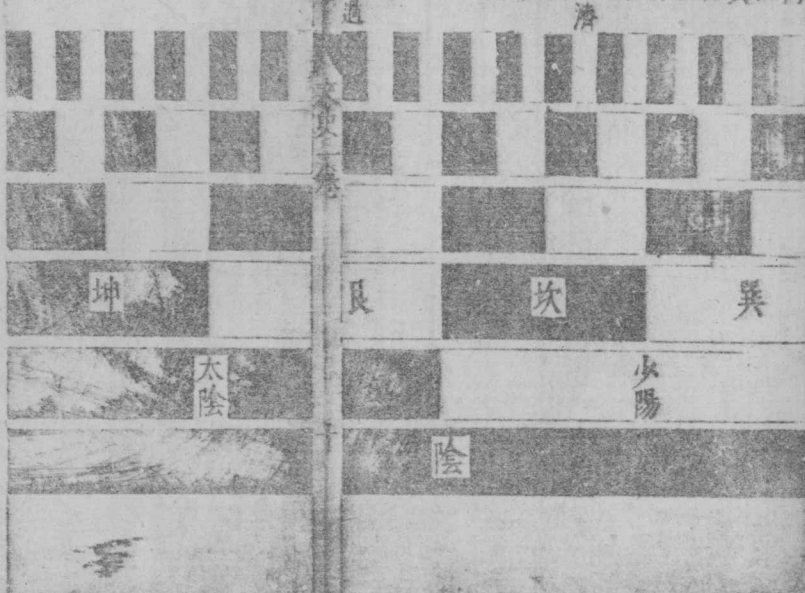
四

卦

次

序

艮 困 未 解 坎 蒙 師 旅 咸 小 過 巽 井 蠱 升 訟 困 未 濟 震 艮 蹇 否 萃 晉 觀 比 剝 坤



右前八卦次序圖即義辭傳所謂八卦成列者此圖即其所謂因而重之者也故下三畫即前圖之八卦上三畫則各以其序重之而下卦因亦各衍而為八也若逐爻漸生

子牙圖會
文苑

 $\frac{1}{2}$

以月當白月 次史一書

十

艮坎震

陰陽五根之義可見矣

乾父

震長男

得乾祐文

坎中男

得乾中爻

良少男

得乾上爻

哭長女

得坤勳文

離中女

得坤中爻

允必女

得坤上交

序次卦八王文

坤母

兌 離 巽

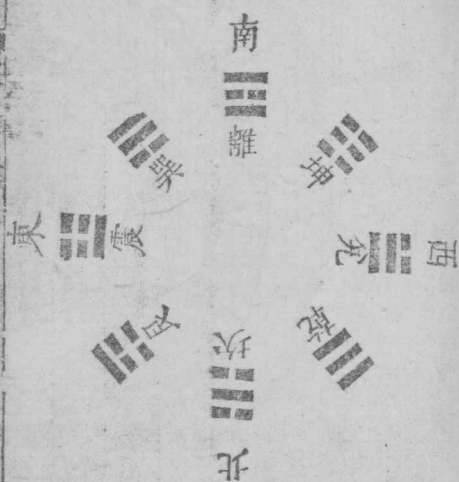
程子曰地求於乾得其初九而爲震故曰一索而得男乾求於坤得其初六而爲巽故曰一索而得女坤再求而得乾之九二以爲坎故曰再索而得男乾再求而得坤之六二以爲離故曰再索而得女坤三求而得乾之九三以爲艮故曰三索而得男乾三求而得坤之六三以爲兌故曰三索而得女又曰乾索於坤而得女坤索於乾而得男助間畫卦時不是恁地只是畫卦後便見有此象耳

王齋胡氏曰三男陽也乾之以也乃歸之於坤求而後得三女陰也坤之似也乃歸之於乾求而後得何也蓋三男本坤體各得乾一陽而成此陽根於陰故歸之坤也三女本乾體各得坤一陰而成此陰根於陽故歸之乾也

御子曰每孕長男而三才圖會曰陽爻生長女而爲姤陰爻生長女而爲婦

陰陽五根之義可見矣

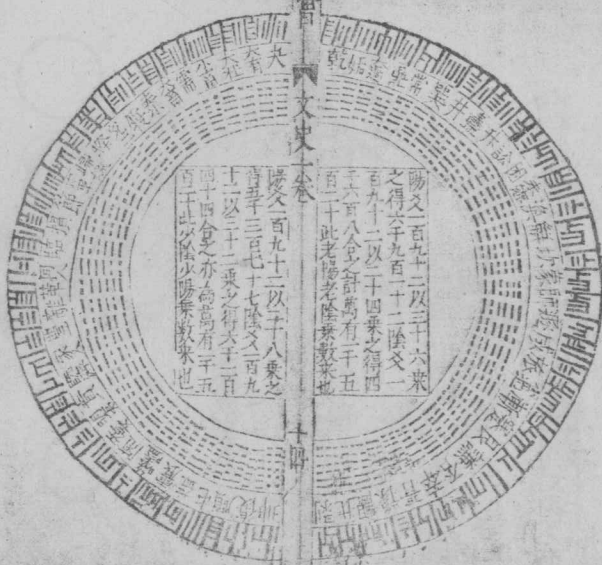
文王八卦方位



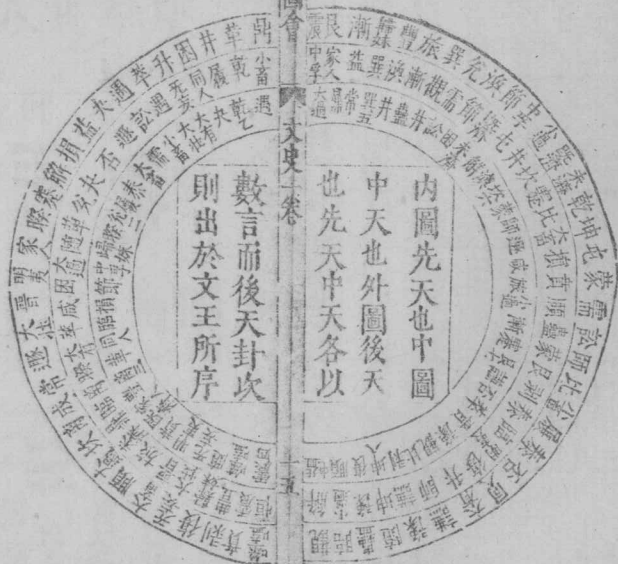
御子曰至哉文王之作易也其得天地之用乎故乾坤交而為泰坎離交而為既濟也乾生於子坤生於午坎終於寅離終於申以應天之時也置乾於西北退坤於西南長子用事而長女代毋坎離得位而兌艮為偶以應地之方也王者之法其盡於是矣

朱子曰此言文王改易伏羲卦圖之意也蓋自乾南坤北而交為既濟矣乾坤之文者自其所以成而及其所由生也故再交則退退乎西北坤退乎西南也坎離之變者東自上而西自下而東也故乾坤既退則離得乾位而坎得坤位也震用事者發生於東方巽代毋者長養於東南也

萬物數圖 六十四卦

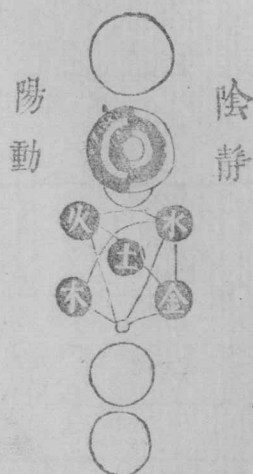


先後中天總圖



三才圖會 文史一卷

易有太極圖一貫圖



萬物化生

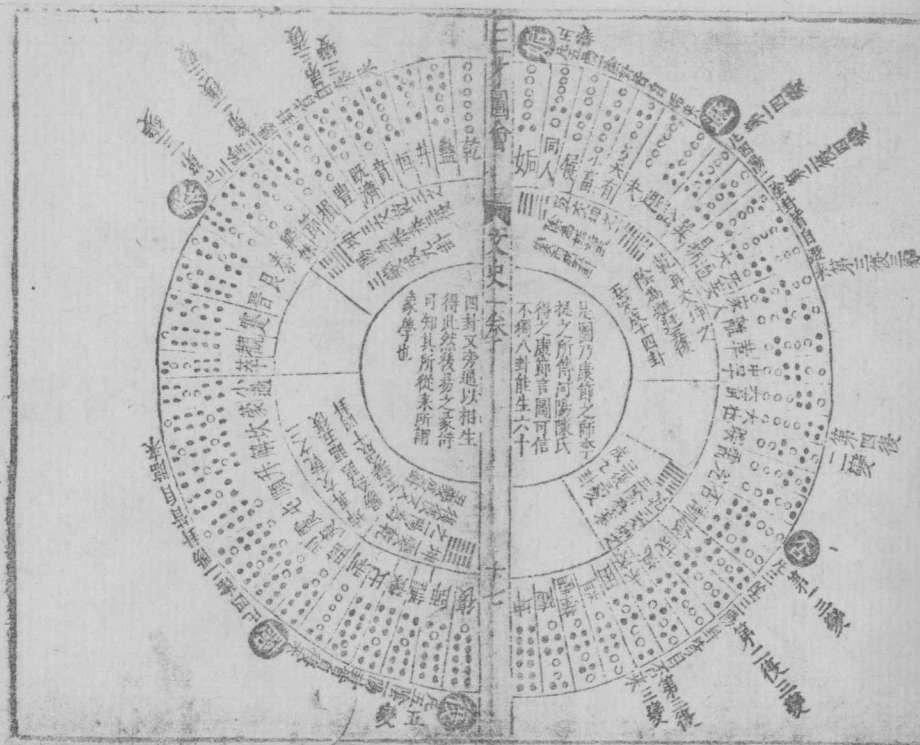
三才圖會

文史一卷

十六



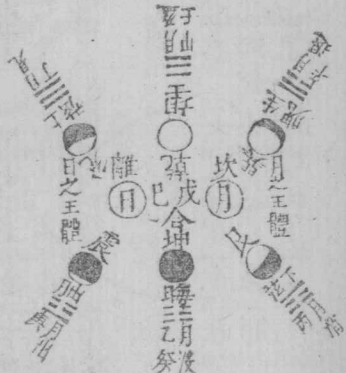
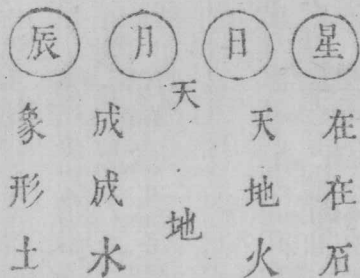
復姤臨遯泰否八卦生六十四卦圖



人卦納甲圖 象形一致圖

晦朔會為坤象三日臨而出於庚為震象五日
上弦而見於丁為兌象七日盈於甲壬為乾象

既盈而生魄退於辛為巽象八日下弦消於丙
為艮象七日復與日會于辰次之所而為坤象



六位圖

乾
壬戌
壬申
壬午
甲辰
甲寅
甲子
震
庚戌
庚申
庚午
庚辰
庚寅
庚子

坎
戊戌
戊申
戊午
戊辰
戊寅
戊子
艮
丙戌
丙申
丙午
丙辰
丙寅
丙子

坤
金酉
水亥
土丑
木卯
火巳
土未
巽
辛酉
辛亥
辛丑
辛卯
辛巳
辛未

離
火巳
水未
金酉
水亥
土丑
木卯
兌
丁酉
丁亥
丁丑
丁卯
丁巳

八卦取象圖

坎
物身
水
坤
物身
地
乾
物身
天
艮
物身
山

離
物身
火
震
物身
雷
巽
物身
風
兌
物身
澤

八卦象數圖

坎
七
火陽
離
八
火陰
坤
九
土陽
震
七
土陰
艮
九
土陽
巽
八
土陰
兌
九
金陽
震
七
金陰

震
七
火陽
巽
八
火陰
離
八
火陽
兌
九
金陽
震
七
金陰

八卦圖會

文吏士未

子

圖變對反卦四十六



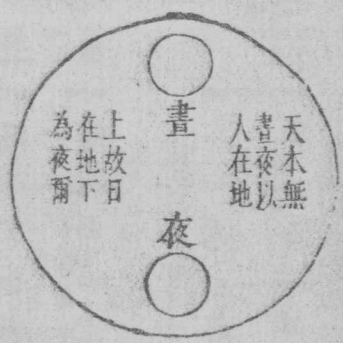
王才圖會 文史一卷

十一

圖變對反卦四十六



通乎晝夜



王才圖會 文史一卷

十二

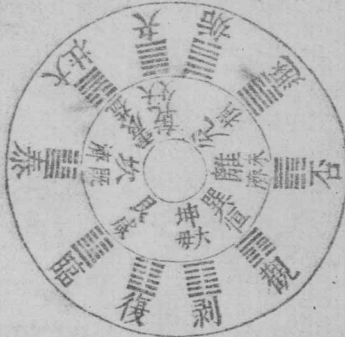
陰陽君民

震 坎 艮

巽 離 兌

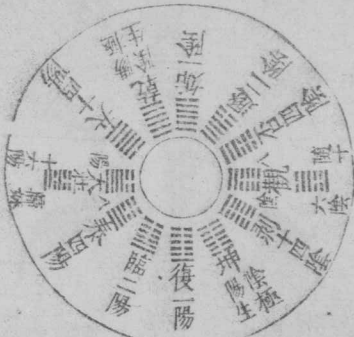
陽卦以奇為君故一陽而二陰陽為君陰為民陰卦以耦為君故二陽而一陰陰為君陽為民陽一畫為君二畫為民其理順故曰君子之道陰二畫為君一畫為民其理逆故曰小人之道

乾大父母圖



乾一變遇二變遯三變否至五變為剝而止物不可以終盡剝窮上反下故受之以復坤一變復二變臨三變泰至五變為夬而止夬必有遇故受之以遇

復姤小父母圖



一陽來復變臨為二陽至泰為四陽至大壯為八陽至夬為十四陽終其變於歸妹成十六陽一陰始姤變遯為二陰否為四陰觀為八陰剝為十四陰終其變於隨成十六陰

乾坤合律圖

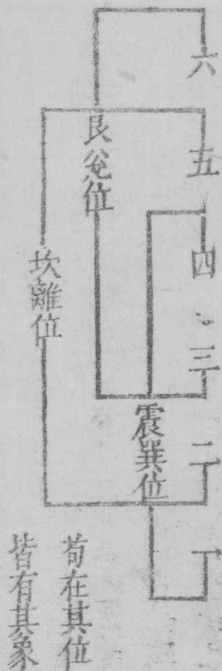
乾坤合律圖	陽律	陰宮
屬坤	屬乾	
四月巳	仲呂	無射
二月卯	夾鍾	夷則
十二月丑	大呂	蕤賓
十月亥	應鍾	姑洗
八月酉	南呂	太簇
六月未	林鍾	黃鍾

既濟未濟合律圖

既濟未濟合律圖	乾盈	坤虛
乾盈	坤虛	
仲呂	無射	
夾鍾	夷則	
大呂	蕤賓	
應鍾	姑洗	
南呂	太簇	
林鍾	黃鍾	



宗廟大君 諸侯三公 大夫元士



皆有其象

陰 震 坎 艮 巽 離 兌 耦 奇 陽

震坎艮陽卦也為陽而多陰自坤而索也其卦皆一陽二陰凡五也故陽卦奇巽離兌陰卦也為陰而多陽自乾而索也其卦皆一陰二陽凡四也故陰卦耦

先 甲 後 甲



五 位 相 合

坤之三交於乾之三成兌 坤之二交於乾之二成離 坤之初交於乾之初成巽

坤二乙 兌二丁 離二巳 巽二辛 坤八 坤二地十

木 火 土 金 水

乾二甲 艮二丙 坎二戊 震二庚 乾二壬 乾二天九

乾之三交於坤之三成艮 乾之二交於坤之二成坎 乾之初交於坤之初成震

三才圖會 文虎一卷

廿七

巳 庚 辛 壬 癸

土 甲 乙 丙 丁 戊
一與 二與 三與 四與 五與
六合 七合 八合 九合 十合

甲 乙 丙 丁 戊

咸 艮 取 諸 身 圖

滕口於心上 有覺 憧憧 感上 動而居下 上輔類 有言 感思 而動 隨上 而動 舌之象 有辭 以無心 朋從 有設 有附 有拇 之象 為至 爾思 之象 之象 之象

有首之 輔 止乎 艮分 下 艮 隨趾 居下 象而不 艮中 資別 中分 以動 莊之

言首止 輔 有身 屬重 有有限 有下 有 之義也 之象 其心 之象 之象 趾象

三才圖會 文虎一卷

十八

井 鼎 取 諸 物 圖

不私其象以井 井道 溢而水注 坤土 利有牧寒焉 井冽 至此 不污 其旁 在下 而勿滯 盡性 養宜 自井 澤射 射井 泥 之象 之義 之象 之象 之象

處鼎之 以柔 黃耳 下應 陽實 以陽 居下 終與 歸居 中 於初 而塞 處中 而求 於下 爻 剛有 金鉉 折足 耳 應於 故為王 之象 之象 之象 之象 鉉之象 之義 之象 之象 之象 鉉趾

八卦圖重圖

