

话说世界

名人

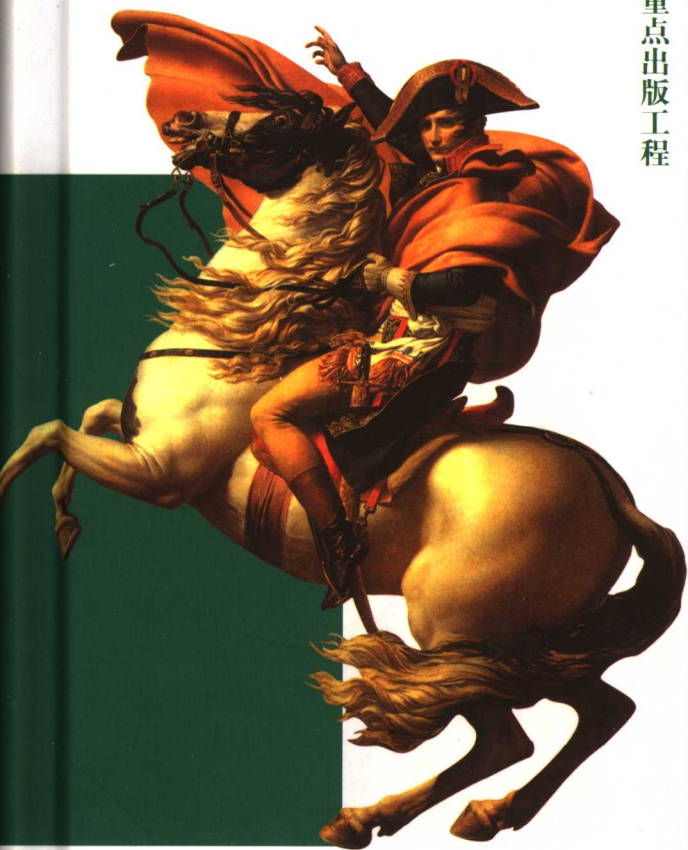
第4卷

HUASHUO SHIJIE MINGREN

翟文明 / 主编

中国和平出版社

国家「十一五」计划重点出版工程



图书在版编目(CIP)数据

名人 / (话说世界:4) 翟文明

主编. — 北京: 中国和平出版社, 2006.1

ISBN 7-80201-372-0

I. 名… II. 翟… III. 名人—生平事迹—世界—普及读物
IV. K811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 160615 号

话说世界——名人

中国和平出版社出版发行

(北京市西城区百万庄大街 8 号 100037)

电话: 88377258 (欣)

三河市华新科达彩色印刷有限公司 印刷 新华书店经销

2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷

720mm × 980mm 1/16 192 印张 3020 千字

ISBN 7-80201-372-0/G · 255 全套定价: 1980.00 元 (全 16 册)

话说世界

名人

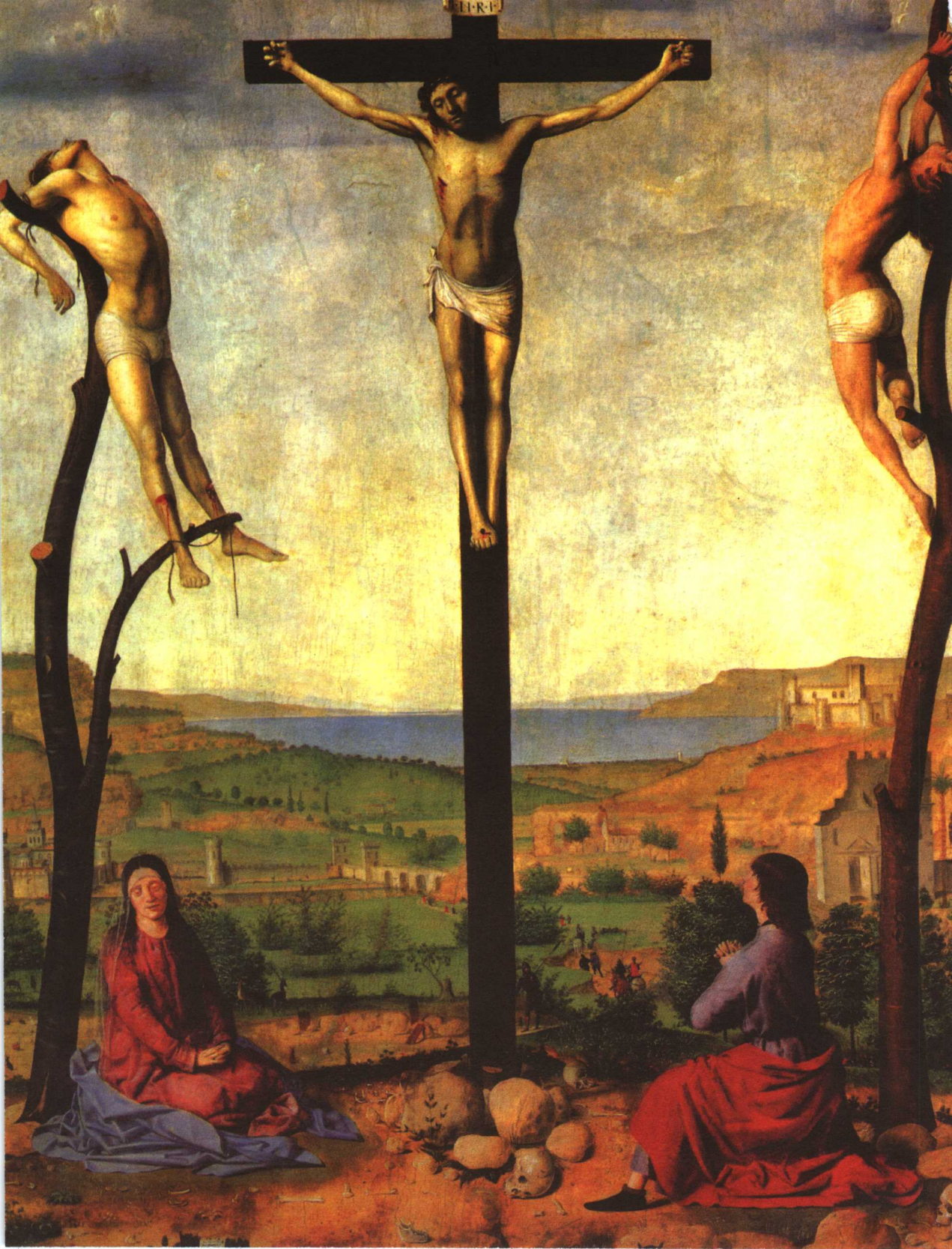
第4卷

HUA SHUO SHI JIE MING REN

翟文明/主编

中国和平出版社







名人之所以成名——不论是美名骂名，还是艳名恶名——
自有其与众不同的天资、际遇或不足为外人言道的种种行径
这才是今日之平凡人关注的焦点

《话说世界》编委会

主 编 / 翟文明

副主编 / 黎 娜 刘 琳

编 委 / 陈焕铎 陈荣赋 淡 霞 段桂华

 龚雪莲 宋小威 童小珍 王小彬

 肖玲玲 徐胜华 喻 娟 周 轶



前言 PREFACE

人类社会有着五千年源远流长的文明史，无论翻开哪一页，光辉灿烂的文明成果无不让我们感到骄傲和自豪。世界各民族数千年累积起来的灿烂文化，已成为我们取之不尽的思想宝库，对于我们民族精神与文化性格的塑造，都有着不可估量的现实意义。只有了解历史，才能更好地把握现在，创造未来；只有借鉴历史，才能更好地完善自己，充实人生；只有反思历史，才能更好地认清方向，造福社会。

为了让读者全面深入地了解人类文明的光辉灿烂，感悟世界各民族文化内涵的博大精深，我们组织十余位专家学者经过多年的努力，推出了这一套融故事体的文本阅读、丰富精彩的图片鉴赏、便捷实用的检索功能于一体的16卷本《话说世界》系列丛书。本丛书包括历史卷（上下）、地理卷、名人卷、科学卷、文明卷（上下）、文学卷（上下）、艺术卷、建筑卷、考古卷、失落的文明卷、文化与自然遗产卷（上下）和世界之最，每一卷都系统而深入地展示人类文化的一个方面，16卷本又在总体上构成一个完整的文化知识体系，将世界历史从单纯的帝王将相、改朝换代的框架中释放出来，结合最新的研究成果，全方位、新视角、多层面地重新演绎世界五千年辉煌历史文化。同时，本套丛书还在各卷本中穿插了若干知识链接和小栏目，以增强读本的知识性与趣味性，给读者尽可能丰富的知识看点。

为了更好地展示人类文明的伟大与辉煌，我们在编辑体例上采用了图文互注的形式。在查阅大量历史文献资料的基础上，精选了6000多幅精美的图片，包括遗址复原图、文物照片、名人画像、山川风光、社会情景图以及各种图表等，或是文本内容的画面直观反映和延伸，或是文本内容的背景补充，图文联袂，相得益彰，立体凸现人类文化各个方面的深厚历史底蕴，充分照顾了现代读者的阅读口味，使读者获得持续愉悦的审美享受和潜移默化的精神熏陶。

历史作为人类既往行进、发展的记录，原本就是多元多面、错综复杂的。本丛书为了适应快节奏的时代步伐，力求在有限的篇幅中增强信息量，避免阅读时的沉滞感，通过流畅生动的文字、科学简明的体例、丰富精美的图片和简洁大方的版式设计等多种视觉要素的有机结合，让事实说话，以实物为证，还原历史真相，将世界历史文化立体、全息地展现在读者面前，使读者在轻松的阅读氛围中，以新视角、新层面看见历史，感受历史，思考历史。

目录

CONTENT



最伟大的史诗作家
荷马 10

佛教创始人
释迦牟尼 13

波斯帝国的征服者
大流士一世 15

古希腊的“悲剧之父”
埃斯库罗斯 17

古希腊最伟大的政治家
伯里克利 19

西方政治哲学的起点
柏拉图 21

古代伟大的哲学家和科学家
亚里士多德 23

古代世界最著名的征服者
亚历山大大帝 25



不朽的科学巨人
阿基米德 27

印度历史上最重要的君主
阿育王 28

古罗马至高无上的统治者
恺撒 29

罗马帝国的创建者
奥古斯都 31

第一个信奉基督教的罗马皇帝
君士坦丁 33

编纂《罗马法典》的中兴霸王
查士丁尼 35

基督教的创始者
耶稣 36

伊斯兰教的创立者和传播者
穆罕默德 38

神圣罗马帝国的缔造者
查理曼大帝 39

划时代的诗人
但丁 41

欧洲活版印刷术的发明者
古登堡 43

奥斯曼帝国的缔造者
穆罕默德二世 45

美洲大陆的发现者
哥伦布 47

文艺复兴的艺术巨匠
达·芬奇 49

邪恶权术的肇始者
马基雅维利 51

“日心说”的创立者 哥白尼	53
文艺复兴时代伟大的艺术家 米开朗琪罗	55
第一个环球航行的人 麦哲伦	57
欧洲宗教改革运动的发起人 马丁·路德	59
欧洲宗教改革活动家 加尔文	61
英国黄金时代的著名女王 伊丽莎白一世	63
莫卧儿帝国的杰出君主 阿克巴大帝	65
英国杰出的哲学家 培根	66
英国最伟大的诗人和剧作家 莎士比亚	68
意大利伟大的科学家 伽利略	70
揭开人体血液循环之谜的医生 哈维	72
著名的哲学家、数学家、科学家 笛卡尔	73
英国议会民主制的奠基人 克伦威尔	75
民主立宪思想集大成者 洛克	76
最伟大、最有影响力的科学家 牛顿	77

威震欧洲的法国“太阳王” 路易十四	79
使俄罗斯走上强国之路的沙皇 彼得大帝	81
法国启蒙运动的先驱和巨擘 伏尔泰	83
集科学家与政治家于一身的巨星 富兰克林	85
杰出的民主主义者 卢梭	87
现代经济学理论之父 亚当·斯密	89
纵览宇宙和人生的先哲 康德	90
沙俄历史上最杰出的女皇 叶卡捷琳娜二世	92



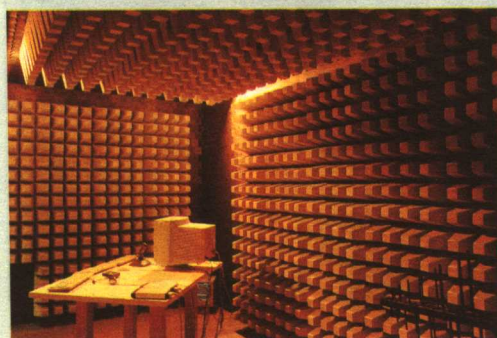
目录 CONTENT



美国的国父 华盛顿	93	法国现实主义文学的里程碑 巴尔扎克	115
蒸汽机的发明者 瓦特	95	法国浪漫主义文学领袖 雨果	117
《独立宣言》的起草者 杰弗逊	97	童话世界的国王 安徒生	119
征服天花病的伟大医生 詹纳	99	生物进化论的开创者 达尔文	121
德国文学的旗帜 歌德	101	德意志的“铁血宰相” 俾斯麦	123
维也纳音乐之神 莫扎特	103	震撼世界的无产阶级革命导师 马克思	125
《人口原理》的作者 马尔萨斯	105	微生物学之父 巴斯德	127
横扫欧洲的法兰西传奇皇帝 拿破仑	106	俄国文学的不朽丰碑 托尔斯泰	128
最伟大的作曲家 贝多芬	108	设立诺贝尔奖的炸药大王 诺贝尔	130
德国古典哲学集大成者 黑格尔	110	X射线的发现者 伦琴	132
南美洲的华盛顿 玻利瓦尔	111	法国雕塑大师 罗丹	134
现代电气工业的奠基人 法拉第	113	发明大王 爱迪生	136
		天才画家 凡·高	138
		精神分析学的奠基人 弗洛伊德	140
		印度文学巨匠 泰戈尔	142

美国汽车大王 福特	144
飞机的发明者 莱特兄弟	146
献身科学的伟大女性 居里夫人	148
前苏联无产阶级文学杰出的代表 高尔基	150
印度圣雄 甘地	152
无产阶级革命导师 列宁	154
20世纪初伟大的物理学家 卢瑟福	156
二战时期的英国首相 丘吉尔	157
苏联卫国战争的最高统帅 斯大林	159
20世纪最伟大的科学家 爱因斯坦	160
现代土耳其之父 凯末尔	162
青霉素的发现者 弗莱明	163
现代艺术大师 毕加索	165
美国历史上任职时间最长的总统 罗斯福	167
挑起第二次世界大战的法西斯魔王 希特勒	169

电影喜剧大师 卓别林	171
法兰西第五共和国的缔造者 戴高乐	173
永不言败的硬汉作家 海明威	175
东方美的现代探索者 川端康成	177
第一座核反应堆的设计者 费米	179
制定阿波罗登月计划的美国总统 肯尼迪	181
英国第一位女首相 撒切尔夫人	182
性感女神 梦露	183
微软公司的创始人 比尔·盖茨	185
制造恐怖的魔鬼 本·拉登	187
英格兰的玫瑰 黛安娜王妃	188



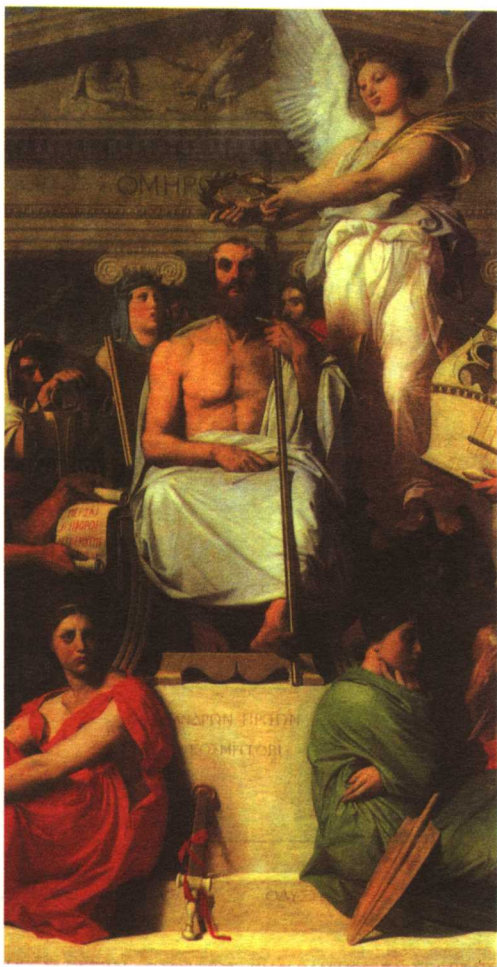
最伟大的史诗作家

荷 马

生卒年：约公元前9世纪～前8世纪
出生地：小亚细亚
身 份：诗人

国 籍：古希腊

性 格：睿智、博学、想象力丰富



在古希腊，荷马被尊为民族诗人，荷马史诗更被视为是民族智慧的宝库。整个古代对荷马的普遍流行的看法是，他是一个上了年纪的盲人歌手，过着流浪的生活，是《荷马史诗》（包括《伊利亚特》和《奥德赛》两个部分）和很多其他诗歌的作者。而根据《伊利亚特》和《奥德赛》的内容判断，荷马可能生活在公元前9世纪至前8世纪。

在希腊神话中，有个故事是这样的。大地女神忒提斯与密尔弥冬之王佩琉斯结婚时，遍请诸神，但却唯独漏掉了不和女神厄里斯，厄里斯便来到席间扔下了一个所谓的“不和的金苹果”，上面写着“给最美丽的女人”。于是，天后赫拉、智慧女神雅典娜和爱神阿佛罗狄忒便争夺起来，天神宙斯要她们找特洛伊王子帕里斯评判，三位女神都找到了帕里斯。赫拉允诺给他财富与权势，雅典娜答应给他智慧与声名，而阿佛罗狄忒则答应给他世间最美丽的女人作妻子，于是，帕里斯便把金苹果判给了阿佛罗狄忒。后来阿佛罗狄忒便帮帕里斯去斯巴达并拐走了国王墨涅拉俄斯美貌的妻子

图中诗人荷马端坐在王位上，正在接受缪斯女神授予的桂冠。这表现了“荷马之神化”在当时社会的普及，也反映了希腊文化王国对文学不断增长的兴趣。

海伦，希腊人气愤之极，便由墨涅拉奥斯的哥哥迈锡尼国王阿伽门农倡议，召集各部落首领，组成希腊联军，共同讨伐特洛伊人。他们调集了一千多艘船只，渡过了爱琴海。于是，一场漫长而艰巨的战争开始了。

无论看过原作与否，接下来的故事却几乎尽人皆知。史诗作为一个民族童年那遥远的记忆，已逐渐沉积在民族文化的心理深层。所以，当代的各个民族对自己民族的史诗整理都极为重视，近几个世纪出现了许多不同类型、不同风格的史诗作品，其中的每一部作品都积聚了一个特异的民族文化暗记。然而，不能不承认的是，我们绝大多数对史诗所发的感慨却都是对这两部声名尤著者而言的：那就是史诗的典范式作品：《伊利亚特》和《奥德赛》。

《伊利亚特》故事在开始时，已是特洛伊战争爆发后的第十个年头了。一场可怕的瘟疫在希腊联军中蔓延开来，原来是主帅阿伽门农分得了在战争中俘获的太阳神祭司克律塞斯最漂亮的女儿，克律塞斯带着充足的赎金来赎取，但遭到了阿伽门农的拒绝，所以，太阳神阿波罗为之震怒，并降下了惩罚。这时忒提斯与佩琉斯儿子阿喀琉斯早已成长为联军中最为勇猛的英雄，他请求阿伽门农送还祭司的女儿，而阿伽门农当众辱骂了他，并宣言“我要亲自到你的营帐里，把给你的奖赏，美丽的布里塞伊斯带走，让你清楚地知道，我比你强多少，也使其他人小心，不要显得和我一样，当面给我顶撞。”此时的阿喀琉斯异常愤怒，因为对方所抢去的不仅是他心爱的女奴，而且也损伤了他的荣誉与尊严。就这样，阿喀琉斯愤而退出了战斗。他无动于衷地看着希腊联军节节败退，甚至阿伽门农来与其和解，他也仍然坐在自己的帐篷里。

荷马史诗巨著《奥德赛》中的主人公形象



不过，他倒是把自己的甲冑借给了挚友帕特罗克洛斯。但是，特洛伊的英雄赫克托尔不但杀死了帕特罗克洛斯，而且还把这幅甲冑当作战利品而挑衅，他十分悲痛，终于决定出战。他的重新参战，立刻扭转了战局。他们不仅打败了特洛伊人，而且他也杀死了赫克托尔，为亡友报了仇，并把他的尸体拖在马尾后，围着特洛伊城奔驰。赫克托尔的父亲普里阿摩斯来到阿喀琉斯的营帐，痛哭着要求赎回儿子的尸体，阿喀琉斯忽然想到了自己年迈的父亲，便同意让他带走尸体，并答应休战11天，让他们从容地举行葬礼。《伊利亚特》就在此时戛然而止。

当然，战争并未随着温情的复苏而结束，残酷的战争仍在继续：帕里斯用箭射死了阿喀琉斯；而足智多谋的奥德修斯设下了木马计，终于攻下了伊利昂城，结束了这场

名人名言

既然无所事事亦难逃一死，何不奋斗终生。

——荷马

大战。于是，离开本国10年之久的阿凯亚的首领们便纷纷回国。英雄的阿喀琉斯已长眠于异国他乡，不可能生还故土了，但另一个英雄那充满奇幻色彩的返乡历程

却又被传唱不衰，这就是另一部伟大而奇诡的史诗：《奥德赛》。

10年的漫长战争使奥德修斯对家乡充满了思念，他激动地踏上了归乡的路，但他没有想到，这一历程也依然要费去他10年的光阴。在这期间，他遇到了独目巨人，几个同伴便被吃掉了，他最后用计策摆脱了这个巨妖；神女喀尔刻把他几个同伴又变成了猪；还碰到了女妖塞壬，她的迷人的歌声会让任何一个人神魂俱醉，从而永远留下来，奥德修斯让同伴把他绑在桅杆上，不但渡过了这一关，而且还听到了那迷人的也

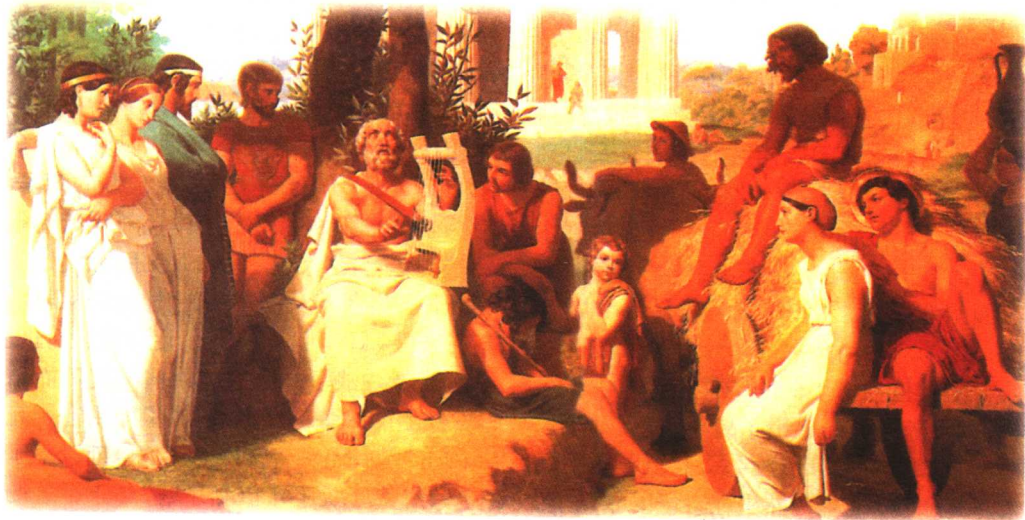
许再也无法听到的歌声；他还躲过了海中巨怪，游历了冥土，并被仙女卡吕普索羁留了7年，最后，他终于回到了自己的王宫。而当地的一些贵族以为他已经死去，便一直向其妻佩涅洛佩求婚，企图夺取王位和财产。他回国后便乔装乞丐，与儿子一起杀死了那些求婚者。

两部史诗均为24卷，1万多行。如此庞大而繁复的情节线索，史诗的作者却能将其巧妙地结构起来，布局完整而精致，令人惊叹。特洛伊战争持续了10年，而作者只写了其第十年的51天，具体描写也仅集中在4天的激战中。奥德修斯也漂流了10年，但也只写了最后42天发生的事情。这一结构艺术具有极鲜明的文学自觉意义。

《荷马史诗》对古希腊的天文、地理、历史、哲学和文学艺术的发展都产生了深远的影响，后来欧洲的许多作家从这两部史诗的故事和人物形象中吸取了素材。而荷马也因此成为最伟大的史诗作家。

荷马吟咏史诗图

古希腊著名诗人荷马正在爱奥尼亚一条大路旁，一边演奏竖琴，一边吟唱歌颂特洛伊英雄的史诗。



佛教创始人

释迦牟尼

生卒年：公元前 566～前 486

出生地：兰毗尼（今尼泊尔境内）

身份：思想家，哲学家

国籍：古印度

性格：坚韧不拔、仁爱智慧

家庭：父亲是迦毗罗卫国的国王

释迦牟尼原名乔达摩·悉达多。因为母亲早死，由姨母抚养成人。16岁时，他和拘利城公主耶轮陀罗结婚，后来生子罗怙罗。这一时期，释迦牟尼过着奢华而舒适的生活。然而，宫廷的舒适生活却不能使他的心灵得到平静，19岁以后的多次出游，让他看到人们正在遭受着各种不同的痛苦，而且无论是谁，无论贫富，都无法摆脱生老病死的最终命运。释迦牟尼始终坚信，世界上应该存在一种永恒的东西，不会因为任何瞬

间的痛苦或者死亡而消失。29岁时，他放弃了王宫的安逸生活，弃家外出寻道。

最初，释迦牟尼向一些著名的婆罗门学者求教，后来依照他们的说法，成为一名苦行僧，进行了长达6年的艰苦修行。由于营养不良和过分劳累，某一天夜里，他突然晕倒。醒来后，他意识到苦修并不能得到什么结果。他慢慢走



在佛陀看来，所有事物都是一样的，因为一样，所以世间本来就没有肮脏，你感到脏是因为你心里脏，慈悲可以化解一切污浊。

进尼连禅河，用冰冷的河水洗净了身上多年的积垢，又吃了牧女善生送给他的乳粥，使身体和精神得到恢复。在离开尼连禅河前往婆罗捺斯的路，在一个叫做伽耶的地方，释迦牟尼看到一棵菩提树。他在树下趺坐，发誓“不获佛道，不起此座”，想要获得解除人生苦难的终极办法。经过49天的冥思苦想，他终于大彻大悟，领悟了解脱生死的涅槃之道，创立了佛教的基本教义。那一

名人轶事

传说释迦牟尼出生时天现三十二种瑞相，大地震动，地上自然涌出两股清泉，一冷一暖，令王后可以随意取用洗涤，虚空中有九龙喷出香水，汇成一冷一暖二股，洗浴刚诞生的太子，太子洗浴后脚踏七宝莲花，向东西南北各行七步，一手指天，一手指地，环顾四方，举右手而说：“天上地下，唯我独尊。”

年，他35岁。释迦牟尼在菩提树下的思索，构成了以四谛说为核心的佛教最基本的教义。四谛说意为四条真理，即苦谛（人生皆苦）、集谛（苦的原因）、灭谛（彻悟苦的原因，达到“涅槃”的境地）和道谛（通过修道达到“涅槃”的途径），人们通过修行、断惑、涅槃，最终成为阿罗汉（“不生”的意思），而不再堕入人世的轮回。

教义创立后，释迦牟尼开始了他的传教生活，先后在婆罗捺斯的鹿苑、王舍城的竹林精舍、舍卫城的祇洹精舍等处说法。佛教以“众生平等”为号召，很快就得到了广泛的拥护。最早皈依佛教的是名叫提谓和婆利迦的两个商人，接着，曾与释迦牟尼在尼连禅河畔苦修的5个人也成了他的信徒。后来，一些婆罗门教的祭司，释迦牟尼的姨母和儿子都成了他的信徒。而释迦牟尼也被信徒称为“佛陀”（意为“觉者”，汉语简称“佛”），这个新宗教就被称为佛教。

公元前486年，释迦牟尼80岁，他由王舍城出发，准备到拘尸那揭罗去说法，后途中染病，在拘尸那揭罗的跋提河畔双沙罗树间死去，遗骨火化，得舍利数枚由信徒们分别拿到各处建塔供奉。

名人名言

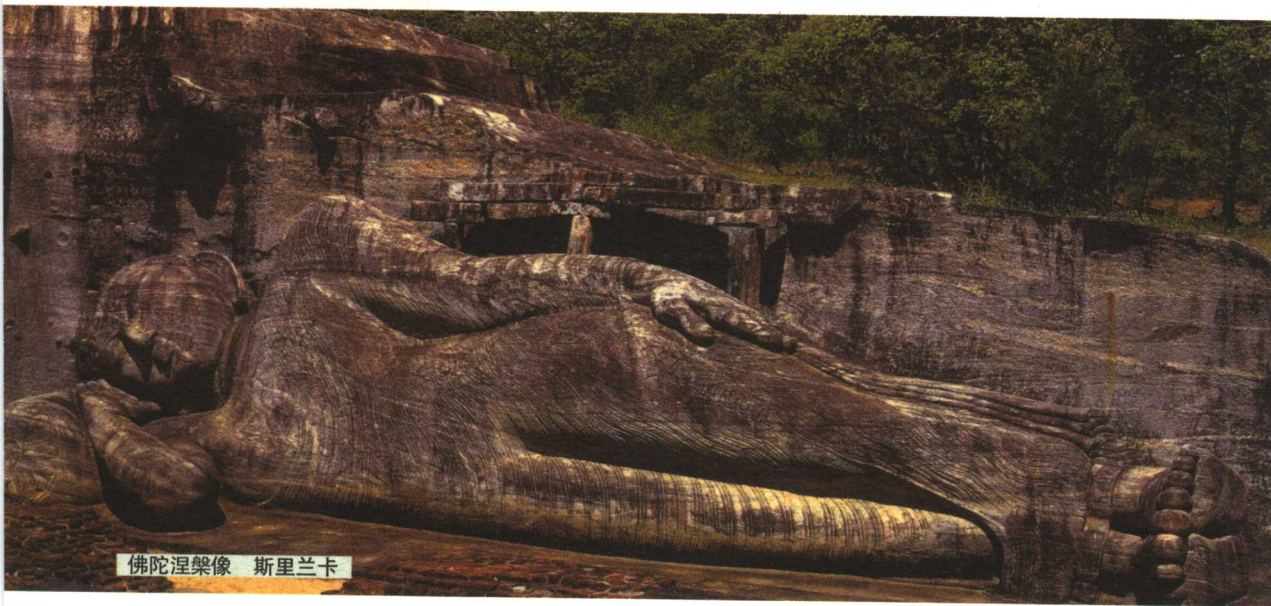
心可以为地狱，亦可以为天堂。

——释迦牟尼



佛陀降生图 印度

传说太子降生人间，脚踩七朵宝莲花向东南西北各行七步，一手指天，一手指地，大呼一声：“天上地下，唯我独尊”。在这幅画中，母亲手攀无忧树，略显疲惫，天上的神灵则表明了佛陀的出生被后人赋予了神话的色彩。



佛陀涅槃像 斯里兰卡

波斯帝国的征服者

大流士一世

生卒年：公元前558～前486

性格：强硬、好战、雄心勃勃

家庭：父亲是波斯国王冈比西的堂兄弟

国籍：古波斯

身份：政治家

大流士年轻的时候，已经在波斯王朝崭露头角。公元前525年，大流士被任命为“万人不死军”总指挥，随国王冈比西出征埃及。公元前522年，波斯国内发生政变，冈比西在回国途中暴卒。大流士联合一部分波斯贵族，杀死了政变领袖高马达和他的支持者，取得了波斯国的王位。

大流士登基之初，国内的起义风起云涌，帝国的形势摇摇欲坠。他充分展示了自己卓越的领导才能，用了一年多时间，经过大小18场战争，擒获了8个暴动的国王，恢复了濒于瓦解的波斯帝国秩序。公元前520年9月，大流士在克尔曼沙以东32公里的贝希斯顿村旁的悬崖峭壁上刻石记功，留下了著名的《贝希斯顿铭文》。《铭文》用波斯、埃及、巴比伦3种文字刻于贝希斯顿山距地面105米高处的悬崖上，宣扬大流士的功业和他的神圣不可侵犯的权力。在稳定了国内形势后，大流士开始对外扩张。公元前517年，他派兵入侵印度河流域，建立了波斯帝国第20个行省。公元前513年，他率兵亲征黑海北岸，征服了色雷斯，然后海陆两路并进，指向多瑙河下游和黑海北岸的西徐亚人。大流士的部队遭到了西徐亚人的有效抵抗，损失8万多人，最后被迫撤

退。公元前492年，大流士派他的女婿马尔多尼率战船600艘出征希腊，在中途遭遇风暴，损失惨重，无功而返。公元前490年，大流士再次派兵从海上进攻希腊，并在馬拉松成功登陆，但拥有强大骑兵的波斯军队却被全部由步兵组成的雅典军队打得惨败而归。虽屡遭挫败，但大流士始终没放弃征服希腊建立世界帝国的念头，不过时间已经不允许他实现自己的愿望了。公元前486年，正当他策划再度出兵希腊时，埃及爆发大规模起义，大流士亲自前往镇压，未及完成便死了。

大流士在位期间是阿契美尼德王朝统治下的波斯帝国的鼎盛时期。为



大流士一世雕像

在他的袍子和垫子上，用四种文字刻着大流士的名字，以宣扬他的无上功绩和神圣不可侵犯的权力。