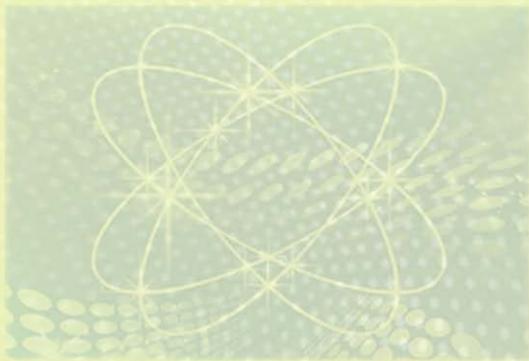


和谐教育丛书

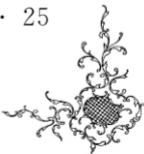
# 农林与牧业



远方出版社

# 目 录

|                      |    |   |
|----------------------|----|---|
| 中华泥土:我们的母亲 .....     | 1  |  |
| 中国的“菜园子”建设 .....     | 3  |   |
| 观光农业 .....           | 5  |   |
| 我国当代农作物引种知多少 .....   | 6  |   |
| 品种资源的保存 .....        | 7  |   |
| 胡·海·番·洋考 .....       | 9  |   |
| 我国稀贵名稻米 .....        | 10 |   |
| 中国稻作文化的起源及传播之谜 ..... | 12 |   |
| 甘薯是否是舶来品 .....       | 15 |   |
| 说芥菜 .....            | 17 |   |
| 闲话大白菜 .....          | 19 |   |
| 人参的别名 .....          | 21 |   |
| 香菇探源 .....           | 23 |   |
| 银耳小史 .....           | 25 |   |





|                 |    |
|-----------------|----|
| 花椒小话 .....      | 27 |
| 草名趣录 .....      | 29 |
| 芦苇的功罪 .....     | 31 |
| 各种瓜名的来历 .....   | 33 |
| 我国五大防护林体系 ..... | 35 |
| 植物十二生肖趣谈 .....  | 37 |
| 古今植树趣闻 .....    | 39 |
| 历史名人与植树 .....   | 42 |
| 树种引进小史 .....    | 45 |
| 我国的特种经济树木 ..... | 47 |
| 中国树木之最 .....    | 49 |
| 金秋话橘 .....      | 51 |
| 桔逾淮北不为枳 .....   | 52 |
| 杨梅趣话 .....      | 54 |
| 槟榔趣闻 .....      | 57 |
| 板栗小话 .....      | 59 |
| 红枣小话 .....      | 63 |
| 天下银杏第一树 .....   | 65 |
| 柏树小话 .....      | 67 |
| 神奇的五谷树 .....    | 69 |
| 三代同堂的古樟 .....   | 71 |
| “夫妻合欢”长寿树 ..... | 73 |

农

林

与

牧

业

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 何仙姑的“绿色腰带” .....   | 75  |
| 古树奇闻 .....         | 77  |
| 竹林:中国的“第二森林” ..... | 79  |
| 中国的竹文化 .....       | 81  |
| 我国的竹类资源及竹类研究 ..... | 83  |
| 多姿的竹子 .....        | 85  |
| 花名趣谈 .....         | 87  |
| 唐代花卉欣赏热 .....      | 89  |
| 咏菊诗拾零 .....        | 91  |
| 花名中的“兰” .....      | 93  |
| 兰花的鉴赏 .....        | 94  |
| 牡丹与牡丹诗 .....       | 96  |
| 现存我国五大古梅 .....     | 98  |
| 梅癖趣话 .....         | 99  |
| 桂花品谈 .....         | 101 |
| 山茶趣话 .....         | 105 |
| 茉莉漫话 .....         | 108 |
| 琼花简史 .....         | 110 |
| “仙人掌”小考 .....      | 112 |
| 漫谈插花艺术 .....       | 114 |
| 我国的珍贵稀有动物 .....    | 117 |
| 马名杂谈 .....         | 118 |

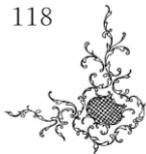
农

林

与

牧

业





|                 |     |
|-----------------|-----|
| 中国三大名马·····     | 120 |
| 命运之马·····       | 122 |
| 春牛小话·····       | 124 |
| 羊在民间艺术中·····    | 127 |
| 中国种猪走红世界·····   | 130 |
| 中国的世界珍稀名犬·····  | 132 |
| 中国家兔起源之谜·····   | 135 |
| 家猫趣话·····       | 137 |
| 大象小话·····       | 140 |
| 老鼠何时称“耗子”·····  | 142 |
| 益鸟燕子赋趣·····     | 143 |
| 养蚕·咏蚕·····      | 146 |
| 蟋蟀异名拾趣·····     | 149 |
| 蚂蟥趣谈·····       | 151 |
| 鲤鱼趣谈·····       | 153 |
| 宁夏鸽子鱼·····      | 155 |
| 墨鱼为何称“乌贼”·····  | 156 |
| 金鱼:游动的花朵·····   | 158 |
| 世界珍宝中华鲟·····    | 160 |
| 西藏“梦鱼”·····     | 164 |
| 世界农林牧渔资源分布····· | 166 |

农

林

与

牧

业

## 中华泥土：我们的母亲

中华文明是与农业离不开的，说到底是泥土的文明。在历史上，如同稀世珍宝一样，千里迢迢送往朝廷的贡品，就有普通的泥土，名叫“五色土”。

《汉书·郊祀志》有这样的记载：“徐州牧岁贡五色土一斗。”追溯更早，《尚书·禹贡》也说：徐州“厥贡惟五色土”。查阅《同治·徐州府志》，记述甚为具体，“彭城（今徐州）北，赭土山产五色土，贡自夏禹，汉元始五年，唐开元至宋，皆令人贡”。赭土山，即徐州西北郊夹河乡的楚王山。进贡的五色土，是专供天子祭祀用的。每年春社之日（春分前后），皇帝总要亲自率领文武百官，捧着盛有五色土的祭盘，登坛跪拜，祈求土地神和谷神保佑农事顺利，五谷丰登。这种仪式，一直延续至清代。古时候，每当诸侯受封的典礼，天子还要按照封地的方位，赐予一种色土，表示授给统治一方的权力。社稷坛以五种色土构成一体，因而就是祖国领土统一的象征。难怪，“社稷”

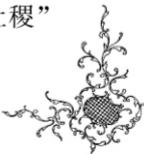
农

林

与

牧

业





二字自古作为“国家”的同义词。要把分布极广的各色土壤集中一起,是很不容易的。难得的是徐州赭土山一地,就有五种色土,于是便被历代定为贡品。

泥土蕴涵着伟大寓于平凡的道理:倘若没有这泥土代表的大地,没有这大地所哺育的炎黄子孙,哪有我中华民族的灿烂文化?抑或,这社稷坛并不神秘,它令人觉得历代帝王皆属无能之辈。其实,真正的伟大无须祭祀,而今我们不再祭祀了,土地却奉献出更多的收成。

农

林

与

牧

业

金与土,常被用来比喻贵贱的两极。当指责挥霍钱财者,便说是“挥金如土”。是的,平凡莫过于泥土,但珍贵也莫过于泥土,“挥金如土”反过来读,其喻义正是对土地资源的确切比方:“惜土如金。”尤其每当抗御外侮的时候,领土具有主权的意义。为捍卫每一寸土地,人民是不惜付出鲜血和生命代价的,实在是“土贵于金”。广州湾赤坎西山,有一座“寸金桥”。它与“三元里”齐名,都是近代史上中国人民反抗帝国主义侵略的见证。为纪念民族英雄的丰功伟绩,在寸金桥公园高大的雕像的基座上,刻有郭沫若题书的“一寸河山一寸金”七个大字。孕育五谷的泥土是中华民族的摇篮,泥土一样的厚实正是中华民族的性格,泥土正是中华民族的形象,泥土是我们民族的母亲。

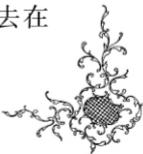
## 中国的“菜园子”建设

20世纪80年代中以来,中国各地蔬菜、副食品市场普遍呈现出“多、新、鲜、活、好”的特点。据统计,1991年全国人均肉类占有量达25.3公斤,蛋类7.2公斤、奶类4.4公斤,分别是1978年人均占有量的2.8倍、3倍和4.4倍。中国的蛋肉总产量已先后跃居世界首位,水产品也已成为世界上第三个年产超千万吨的国家。

亿万城乡居民从沉甸甸的菜篮子中,感受到了改革开放带来的巨大实惠,也看到了中国“菜园子”建设的勃勃生机。

近十年来,全国共发展起各类畜禽饲养专业户176万户。这些专业户的“养殖能手”同全国农民一道,将中国畜牧业占农业产值的比重由1985年的15%提高到1990年的23%。全国的蔬菜种植面积和水产品养殖面积,也分别由1980年的不足333万公顷和300万公顷,发展到90年代初的667万公顷和447万公顷。

城里人菜篮子开始追求花样多、品种全、质量好。过去在





北方一直占统治地位的大白菜，每年播种面积都在 67 万公顷左右，近几年已开始逐步压缩，减至 60 万公顷。山东、河南、河北等地农民在调减后的土地上，普遍种上了萝卜、大葱、芹菜、油菜、菜花等。北京郊区农民看准了居住京城的不同国家、不同民族消费者的“胃口”，引进了中国南方菜、外国菜。据不完全统计，现在京郊生产的蔬菜品种已超过 150 种。据国家统计局调查，目前全国大中城市“细菜”占蔬菜产量的比重由 20 世纪 80 年代初期的 40% 提高到 60% 左右，上市菜的可食率也由过去的 70% 提高到 90% 以上。

过去，中国的菜、肉、蛋、禽生产淡旺季十分明确。近几年，农民们针对城里人冬天也希望吃到鲜活品的需要，开始向千年来“冬眠”惯了的土地索要果实。通过推广塑料温室栽培技术，建造越冬鱼池、工厂化养畜（禽）等手段，给冬春市场带来了绿色和生气。

农

林

与

牧

业

# 观光农业

20 世纪 60 年代末,随着人们生活水平的提高,城市居民对游览观光提出了新的要求,希望从繁华喧闹的都市回到大自然的怀抱,享受田园生活,于是开辟了观光农园。

所谓观光农业即是以农业生产为主体与观光游憩相结合的资源利用形式,强调农业生产与游憩活动相结合,是农业经营的一种新型态,带有第三产业性质。

农

林

与

牧

业





和

谐

教

育

丛

书

## 我国当代农作物引种知多少

农

林

与

牧

业

农作物引种就是向世界各地征集农作物优良品种及其他珍贵种质资源的活动。世界栽培植物共有 1200 多种,目前我国栽培的大约有 400 种,其中原产我国的约 200 种,也就是说我国的栽培植物中,大约一半是引进的,而且还有许许多多种类有待引进。没有历史上的国外引种活动,不要说我们今天的食物、用品、药品、工业原料等等要受到极大的限制,就连玉米、甘薯、黄瓜、西红柿也吃不上,因为它们都是从国外引进的。

我国国外农作物引种活动历史悠久,据粗略统计,从 1971 年—1989 年的 19 年间,从世界 90 多个国家、地区和国际农业科研组织引进农作物种质资源 10 万 multiple 份,向 40 多个国家、地区和国防组织提供交流的种质资源 2 万 multiple 份。

引进的水稻品种,直接在生产上推广使用面积在百万亩以上的就有 10 多个。推广面积量大的籼型杂交水稻组合油优 63,1989 年推广近 8000 万亩。

# 品种资源的保存

保存品种资源是为了提供育种工作的方便,绝不是单纯地为保存而保存,光保存不使用,那就失去了保存品种资源的意义。

一个原种种群存在着一个基因库,库里的基因分散地存在于群体内的各个个体中,包含有许多控制和影响该群体各种优良性状的基因。保存就要达到基因一个也不丢失,为此保留足够数量的个体是必要的,数量少了,这个基因库就不容易保存好。因为近交系数与繁殖群体的大小成反比,繁殖群体越大,近交系数随世代上升的速度越慢,对保种越有利。但由于经济和管理上的原因,不可能保存非常多的亲体。那么,为了保种,该有多少数目的群体才算合适呢?这里情况比较复杂,必须考虑各种制约因素,不能一概而论。据报道,在匈牙利,鲤鱼占其养鱼产量的60%以上。为了保护鲤鱼的种质资源,该国建立了鲤鱼种质资源库,含有13个匈牙利品系和12个欧洲品系。每个品系的群体大小维持在50尾(25尾雌,

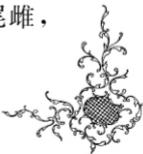
农

林

与

牧

业





25 尾雄)。我国鲤科鱼类繁育群体的大小宜保持在 500 尾以上(雌雄各半)。这样,一代随机交配的近交系数可不超过 0.1%。



农

林

与

牧

业

### ▲池中的鲤鱼

目前我国几种主要养殖鱼类不同地方品种、品系或种群的保存问题已相当突出,需要建立原种场(基因库)专门进行保种工作。保种方法有室内建池养殖保种和室外专池养殖保种等。这是在个体水平上的保存方法。另外,采用性细胞或胚胎冷冻保存(精子库、卵子库或胚胎库)和纯系细胞株的保存(细胞库)等也都是值得很好研究的种质资源保存的方法。

## 胡·海·番·洋考

著名农学家石声汉先生，曾对名称中冠有“胡”、“海”、“番”、“洋”等字的植物的来龙去脉作过分析，得出了带有规律性的结论：

凡是名称前冠以“胡”字的植物，如胡荽、胡桃，为两汉、两晋时由西北引入；

凡是冠以“海”字的植物，如海棠、海枣等，为南北朝后由海外引入；冠以“番”字的植物，如番茄、番椒、番薯等，为南宋至元明时由“番舶”引入；冠以“洋”字的植物，如洋葱、洋芋、洋姜等，为清代引入。

石声汉的推论是颇有说服力，例如他说胡萝卜“是元代才从中亚输入的”，根据石本人的推论，胡萝卜不当称作“胡萝卜”，而当称作“番萝卜”才对。聂凤乔《蔬菜斋随笔》，对胡萝卜的来历，间接作了考证，确认胡萝卜是汉代由“丝绸之路”传入的，这就再次证实石声汉对植物中的“胡”、“海”、“番”、“洋”的推断带有普遍意义，当然也有例外。

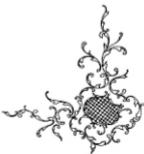
农

林

与

牧

业





## 我国稀贵名稻米

农

林

与

牧

业

一、陕西黑米。原产于汉中地区洋县胥水河畔，是世界名贵稻种，栽培历史悠久，历代作为贡品，献与皇室享用。相传，此米于公元前 140 年发现育成。黑米外表墨黑，蛋白质比一般大米高 6.8%，脂肪比一般大米高 20%，还含有 15 种氨基酸和人体必需的赖氨酸以及多种维生素成分，有“黑珍珠”、“世界米中之王”的美称，不但作为主食受人喜爱，而且具有良好的医用价值。据明代李时珍有《本草纲目》中记载，黑米具有“滋阴补肾、健脾暖肝、明目活血”之功效；长期食用黑米，或配以红枣、枸杞等做成稀饭食之，可延年益寿；特别是老人、病人、体弱者和小孩食用后，能起健体强身的作用，对头昏、目眩、贫血、白发等病都有一定的疗效。

二、云南紫米。元明时期在墨江一带普遍种植。紫米表面呈紫红色，味道鲜美，赖氨酸的含量高，比一般大米高 40%；其蛋白质、粗纤维等营养成分也超过一般大米。其米质细密，紫色素溶于水，熬成的粥晶莹透亮，食用对人体能起补

农

林

与

牧

业

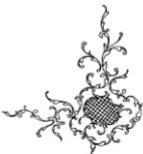
血益气的作用，是一种天然的滋补佳品。

三、血糯米。产于江苏省常熟市，已有百多年的栽培历史。它含有生物吡咯素和 13.6% 的粗蛋白，营养价值极高，曾被列入清朝“皇宫内膳御米”之一。民间向来把血糯米用作产妇、体弱多病者的营养保健食品。1922 年血糯米夺得全国评选大奖。

四、八宝香米。产于云南省广南县八宝乡八宝河，这种独特的香米仅产于河边的两个苗族寨子。八宝香米是一种珍贵的以香味著称的稻米。它以香味浓厚、味甜、油重，颗粒粗大、滑感强、形色美、成熟快等八大优点闻名于世，所以冠以“八宝”的称呼。因其香味浓郁，一家煮饭，可香飘数家。八宝香米由来已久，明清已是专供皇室享用的贡米。

五、河南香米。产于息县硬店一带，此米形似珍珠，奇香扑鼻，当地称“香稻丸”。“香稻丸”具有滋补药用价值。古药书记载的“三米汤”就是由香米、莲米、红枣混合煮成，可滋阴补虚，降火生津，健脾养胃，是历代地方官献给朝廷的贡米，穷奢极欲的慈禧太后就喜欢吃用香米煮成的稀饭，并给它取名为“珍珠汤”，宫廷里称这种米酿制的米酒为“珍珠液”。

六、四川香米。产于德昌县，属香粳稻珍稀品种，清乾隆年间就成为贡米。德昌香米，齐头白圆，呈半透明状，做成的饭滋润可口，清香四溢，沁人心脾，食后口留余香，回味无穷。就连香稻的茎叶也随风送来阵阵清香，令人陶醉。





和

谐

教

育

丛

书

## 中国稻作文化的起源及传播之谜

70年代，浙江余姚河姆渡遗址的两期考古发掘，轰动了海内外学术界，有识之士称之为“七千年前的文化宝库”。尤其是出土时还保持大量颜色鲜好、外形完好的稻谷、稻秆、稻叶、谷壳遗存，堪称世界考古史上的“奇迹”。参加发掘考古的浙江中年学者林华东在《河姆渡文化初探》一书中，对河姆渡人的稻谷栽培和亚洲稻在中国起源以及东传日本的路线进行了严谨考证，提出了令人信服的论断。

亚洲稻在中国的起源地问题。学术界历来有华南说、黄河下游说、长江下游说和多元说。林华东根据河姆渡出土的稻谷，不仅论证长江中下游地区的“天时”、“地利”生态环境，而且搜集全国出土的史前稻谷遗存 96 处，运用统计学，并结合栽培稻的直接祖本——普遍野生稻分布地域，强调河姆渡地区的“人为”条件，进一步指出长江中、下游应是中国的亚洲稻起源中心。

中国稻作农业是如何东传日本的？历来有华南说（闽粤

农

林

与

牧

业