

中國前途的探索者 現代中國思想家

第五輯 吳稚暉
蔡元培

巨人出版社印行

現代中國思想家

第五輯 吳稚暉 蔡元培

H

1980.7.26.

現代中國思想家

第五回 培元蔡 稚淵吳 輝五第

者 版 出 互
社 版 出 人 行
人 行 發

連 根 黃
號八五街江雅市北台
號八一八三戶帳機訓政郵
號二九一二二八三：話電

印翻別。權版有

局聞新院政行：證記發
號一六七〇字業合版局

版初月二十年七十六國民華中

編委會員

| | | |
|-----|-----|-----|
| 中榮李 | 章日李 | 波曉王 |
| 生平胡 | 爵載林 | 明瑞林 |
| 驥陳 | 通政韋 | 國昌段 |
| | 儀天趙 | 惠英陶 |

元〇八一裝精
元〇二一裝平

本書編撰委員簡介

王曉波：民國三十二年生。貴州省遵義縣人。台灣大學哲學研究所畢業。現任世界新聞專科學校副教授。著有「先秦儒家社會哲學研究」、「象牙塔外」。

李日章：台北市人。民國廿七年生。台灣大學哲學研究所畢業。歷任台灣大學、世界新專講師。著有「中國哲學現代觀」。

李榮中：台灣省台南縣人。民國四十一年五月生。六十五年六月任職於「傳記文學雜誌社」，六十六年四月與友人合創「怒江文化事業有限公司」，並擔任總編輯。六十七年一月再創「聯鴻出版社」。現任「龍江文化事業有限公司」總經理。

林瑞明：筆名林梵。台灣台南人。台灣大學歷史系畢業，台灣大學歷史研究所碩士。著有詩集「失落的海」，傳記「楊達畫像」。並與郭正昭合著「王光祈的一生與少年中國學會」。

林載爵：民國四十年生。台灣台南人。東海大學歷史研究所畢業。現任東海大學歷史系講師。譯有「中國近百年經濟史」，著有「譚嗣同」。

胡平生：貴州黎平人。民國三十四年生。台灣大學歷史研究所博士班肄業。現任臺灣大學歷史系講師。重要論文有「陶模的政績與思想」、「梁啓超與討袁護國」、「梁蔡師生與護國之役」、「民初之復辟派」等等。

段昌國：湖北英山人。民國卅六年生，台灣大學歷史研究所畢業。現任中興大學講師。著有「中國近代史」、「中國現代史」。

臺政通：江蘇丹陽人。民國十二年生。自學成功。歷任中學教員，專科、大學教授，現專事寫作。重要著作有「傳統的透視」、「荀子與古代哲學」、「中國哲學思想批判」、「傳統與現代化」、「中國文化概論」、「知識份子的責任」、「中國文化與現代生活」、「先秦七大哲學家」、「中國的智慧」、「現代化與中國的適應」、「中國哲學辭典」、「巨變與傳統」等。

陳驥：民國廿五年生。福建林森人。台灣大學文學士，台灣大學歷史學研究所研究，美國夏威夷大學碩士，東西文化中心研究，威斯康辛大學研究，加州大學哲學博士。曾任教師範大學，講學新加坡南洋大學。現任中興大學歷史教授、淡江文理學院講座教授。著有「美國史論集」、「西方通史」、「美國通史」。編有「美國政治傳統」等。

陶英惠：山東省德平縣人。民國二十二年生。台灣大學歷史系畢業。現任中央研究院近代史研究所副研究員。著有「蔡元培年譜」。

趙天儀：筆名柳文哲。台灣台中人。台灣大學哲學系畢業，台灣大學哲學研究所碩士。曾任台灣大學哲學系教授，並兼任系所主任。現任國立編譯館編纂。著有詩集「葵園的造訪」、「大安溪畔」、「牯嶺街」。譯詩集「黎利詩選」。評論集有「美學與語言」、「美學與批評」、「詩意的與美感的」、「裸體的國王」等。

| | |
|-----|--------------------------------|
| 第一輯 | 龔自珍 魏源 馮桂芬 洪秀全 容閎 |
| 第二輯 | 王韜 張之洞 鄭觀應 譚嗣同 章太炎 |
| 第三輯 | 康有爲 梁啟超 |
| 第四輯 | 孫中山 |
| 第五輯 | 吳稚暉 蔡元培 |
| 第六輯 | 丁文江 張君勸 |
| 第七輯 | 胡適 |
| 第八輯 | 梁漱溟 傅斯年 |

現代中國思想家 第五輯

吳稚暉（李日章編撰）

| | |
|---------------|------|
| 吳稚暉年表 | (三) |
| 吳稚暉思想綱要 | (二〇) |
| 吳稚暉著作表及參考文獻 | (五三) |
| 吳稚暉論著選輯 | (五五) |
| 箇洋八股化之理學 | (五六) |
| 一個新信仰的宇宙觀及人生觀 | (六二) |

蔡元培（陶英惠編撰）

| | |
|-------------|-------|
| 蔡元培小傳 | (一五五) |
| 蔡元培年表 | (一六一) |
| 蔡元培思想綱要 | (一七九) |
| 蔡元培著作表及參考文獻 | (一一三) |

| | |
|--------------|--------|
| 蔡元培論著選輯 | (一三三一) |
| 一、自述 | (一一一) |
| 我在北京大學的經歷 | (一三三二) |
| 我在教育界的經驗 | (一四七) |
| 二、文化思潮 | (一五六) |
| 世界觀與人生觀 | (一五六) |
| 洪水與猛獸 | (一六〇) |
| 三民主義的中和性 | (一六一) |
| 黑暗與光明的消長 | (一六三) |
| 大戰與哲學 | (二六七) |
| 我之歐戰觀 | (二七二) |
| 中國新文學大系總序 | (二七五) |
| 中國的文藝中興 | (二八二) |
| 吾國文化運動之過去與將來 | (二九〇) |
| 三十年來中國之新文化 | (二九二) |
| 在信教自由會之演說 | (三一九) |
| 非宗教運動 | (三一九) |

| | |
|-----------------|-------|
| 工學互助團的大希望 | (三一三) |
| 勞工神聖 | (三一五) |
| 我的新生活觀 | (三一六) |
| 三、中西文化 | (三一八) |
| 文明之消化 | |
| 學風雜誌發刊詞 | (三一九) |
| 華法教育會之意趣 | (三一五) |
| 杜威博士六十生日晚宴會演說詞 | (三一七) |
| 勤工儉學傳序 | (三一九) |
| 國外勤工儉學會與國內工學互助團 | (三二一) |
| 四、美育 | (三三四) |
| 以美育代宗教說 | (三三四) |
| 文化運動不要忘了美育 | (三三八) |
| 美育與人生 | (三四〇) |
| 美育實施的方法 | (三四一) |
| 美學的進化 | (三四七) |
| 美術與科學的關係 | (三五二) |

| | |
|---------------|-------|
| 「中等倫理學」序 | (三五五) |
| 「中國古代哲學史大綱」序 | (三五六) |
| 五十年來中國之哲學 | (三五九) |
| 六、教育 | (三九一) |
| 對於教育方針之意見 | (三九一) |
| 新教育與舊教育之歧點 | (三九八) |
| 教育獨立議 | (四〇〇) |
| 就任北京大學校長演說詞 | (四〇三) |
| 北京大學月刊發刊詞 | (四〇五) |
| 北京大學之進德會旨趣書 | (四〇七) |
| 對於學生的希望 | (四一一) |
| 七、雜著 | (四一六) |
| 釋「仇讐」 | (四一六) |
| 對於送舊迎新二圖之感想 | (四一九) |
| 爲羅文翰遭非法逮捕案辭職呈 | (四二一) |
| 爲羅文翰遭受非法逮捕啓事 | (四二一) |

吳

稚

暉



吳稚暉年表

先生原名眺，後改名爲敬恒，稚暉是他的字，晚年又自號臘盦。他們一家世居江蘇陽湖縣雪堰橋，是吳泰伯的後裔。

同治四年，乙丑（一八六五）

二月廿八日，先生生於陽湖原籍。他的祖父和父親都是獨子，他也沒有兄弟。

同治九年，庚午（一八七〇），先生六歲

他母親在生下他第三個妹妹之後，患上痢疾而去世。據他自述，當時家貧，「無以爲殮，借得錢氏銅錢二十千，始能買棺。棺中石灰不足，下層襯以稻草。聞余祖父卒時，所殮之棺有縫，以紙糊之。」（「西歐寓客之家乘」）

此後他便隨着外祖母陳太夫人同回無錫鄉氏，由陳太夫人撫養成人。

同治十年，辛未（一八七一），先生七歲

入無錫某私塾讀書。

同治十二年，癸酉（一八七三），先生九歲

改從陶師。（十三歲時，又改從龐師。）所學不外經史詩文等，當然更免不了博取功名的八股文。

光緒八年，壬午（一八八二），先生十八歲

担任蒙童馮氏家教。「衣蔽不能至塾，至日輾轉無以爲計，外祖母質其外衣，爲買一布袍……」（「讀書心得」）

光緒十三年，丁亥（一八八七），先生二十三歲

考入縣學。

光緒十五年，己丑（一八八九），先生二十五歲

考進江陰南菁書院。入學第一日謁見山長黃以周，看到黃座案上有「實事求是，莫作調人」八個大字，給他一生留下非常深刻的印象。

光緒十七年，辛卯（一八九一），先生二十七歲

鄉試中了舉人。可惜同年春天外祖母陳太夫人已經棄世。

光緒十八年，壬辰（一八九二），先生二十八歲

入北京會試，試卷曾經「落榜」而未中。試後仍回南菁書院。一日碰見江陰知縣過孔廟未下轎，與紐永建等認為「非聖無法」，以石擊之，遂被拘入縣署。南菁書院山長交涉，知縣亦認拘捕舉人不當，以

輜輶及音樂送歸。山長怪先生惹禍，命他離院。第二年改入蘇州紫陽書院肄業。

光緒二十年，甲午（一八九四），先生三十歲

再入北京會試，仍未中，乃至天津王家教讀。

眼見甲午慘敗，開始覺悟中國非學西方工藝，不足以製造大砲機槍，抵抗敵人。這是他思想發生轉變的起點，此前則典型一陋儒而已。

光緒廿一年，乙未（一八九五），先生三十一歲

第三次參與會試，不幸又未中。乃應聘在上海康泉（南湖）家教讀。不久又改就蘇州吳縣教官衙門教席。開始按康熙字典的等韻，製作「豆芽字母」，教失學親友識字。

光緒廿二年，丙申（一八九六），先生三十二歲

康有為、梁啟超先後創辦「強學報」、「時務報」，思想上開始受到影響。

光緒廿三年，丁酉（一八九七），先生三十三歲

在天津北洋學堂教漢文。年假時，在米市胡同「南海會館」見到康有為。大家談到八股、小腳、鴉片三害時，他說：「八股，我們可以自動不赴考；小腳，可以不纏；鴉片可以相戒不染。」康不禁高聲叫好。

會試時，先生如言不再赴考。梁啟超却仍然入場參加考試，這不禁使他懷疑起他們的言行不一。

同年，仍在北洋學堂教書，校長（時稱總辦）王苑生思想十分前進。學生（如王建祖、徐田）都說皇帝只是公僕，先生不以為然，便在改卷子時加以矯正。那知王校長反而幫學生批駁他。某次，他出了個作

文題目，叫「率土王臣論」，學生認為他思想陳舊，文中頗多異議。他便拿「烈女不事二夫，忠臣不事二主」的話教訓他們，而王校長却在上面批駁道：「洵如是也，孔子之周遊、孟子之歷聘，皆為不規於大道矣！」這終於使得他拂袖而去。

六月，康、梁在北京從事變法，先生在家鄉無錫聞訊非常興奮，便慇懃向鄉在無錫崇安寺立了一個三等學堂，辦起新教育。後因友人介紹，到上海南洋公學任教。

光緒廿六年，庚子（一九〇〇），先生三十六歲

受了「庚子之役」的刺激，竟想給學生槍枝，練成軍國民，終由於當局不許而作罷。

光緒廿七年，辛丑（一九〇一），先生三十七歲

在南洋公學提倡「群智會」，實行學生在教室輪講制。其後因主張「師生共同治校」受新任校長張元濟（菊生）反對而離開。同年，東渡日本，入東京高等師範就讀。

當時與他同時在東京的（算是中國最早的一批留日學生），是北洋大學堂所派的王寵惠等六人，南洋公學所派的章宗祥等六人，湖北陸軍學堂所派的吳祿貞、藍天蔚等六人，與製造局所派的六人（共二十四人）。先生與鈕永建、曹汝霖等，則是自費前往的。此外，那裡還有一個由康、梁所組設的「大同學校」（後改稱「清華學校」），范源濂、蔡鍔、蔣百里、蔣尊簋等都在那裡讀書。

冬天，由友人陸天奎（焯士）介紹，回廣東籌備大學堂。鈕永建也到廣東籌備武備學堂。

光緒二十八年，壬寅（一九〇二），先生三十八歲

由於深覺與官場不相合，於學堂招生事畢後，帶領留學的親友二十六人再赴日本，繼續在高等師範攻讀。

當時蔡鈞擔任清廷駐日公使，先生請求公使送江蘇、浙江、江西自費生九人入「成城學校」（一所士官學校的預備學校，預備一年之後，即可入上校。）蔡鈞不允，他便與孫揆均帶同二十六名學生前往使館理論，其餘留日學生也廣為聲援，双方相持一星期之久，蔡鈞惱羞成怒，竟叫日本警察，以「妨害治安」罪名，驅逐先生及孫揆均出境。他氣憤不過，預懷絕命書，投水自殺抗議。幸為警察所救，得以不死。當時蔡元培（子民）也在日本，聽到消息之後，趕來護送他回國。

五月，回到上海。

十月，「愛國學社」在上海成立，先生與蔡子民、宗仰、俞樹伯、翁有羣、林少泉、陳夢坡、龍積之、葉浩吾、王小緒、沈步洲、徐敬吾、戚元丞等均為社員，專門鼓吹罷學。

光緒二十九年，癸卯（一九〇三），先生三十九歲

正月初，徐敬吾接治好「張園」安慶第會場，舉行公開演說。又正式以「蘇報」為機關報，開始鼓吹革命。先生也慨然登台，為革命呐喊，從此正式成為革命黨的一員。

五月，「蘇報」改聘章行嚴為編輯，第一篇就刊出章太炎的「客帝篇」，以後又陸續刊出「駁康有為書」、「革命軍序」等，革命旗幟鮮明，受到全國狂熱的歡迎。因此驚動當局，上海巡捕房數度傳訊有關人員，清廷也派人俟機緝捕。

同時，「愛國學社」內部開始鬧意見，終於走上散局的道路。

開五月，上海巡捕房發出拿人的票子，列名其上的有：陳範、程吉甫、章炳麟（太炎）、鄒容、錢寶仁、龍積之等人。到十二日為止，除陳範之外，其餘五人都已或被捕或自首。次日，傳聞公堂為章太炎攀