

# 罗通扫北

原作：何建青

顺德粤剧团整理演出

二〇〇五年元月

( 大型传统粤剧 )

# 罗通扫北

原作：何建青

顺德粤剧团整理演出

二〇〇五年元月

## 第~~三~~場 奸王奸計

时间：距上場的數日 初夏某年秋天

地点：銘关元帅府

人物：李元吉(三王)，罗成，罗春，程忠，黃毅，徐安，韓俊，四亲兵。

【高边锣、披星头、起幕】 【程、黃、徐、韓、双跳架上、跳架完毕、彼此运用的的撑锣鼓、再起排子头锣鼓、看须或叹息、身驱孱瘦、不能抵御强敌介】

程忠：【白】白发征人力渐衰，

黃毅：【白】壮志难逞玉山颓，

韓俊：【白】鞍马久疏尘髀肉，

徐安：【白】銘关转眼变垢墟。

程忠：【白】列位将军(請)且慢哭悲，卑某闻听人言，罗成将军，自山东来至长安，探望秦王，适遇三王回朝搬兵，就命他挂了先锋大印，赶来銘关解围，此事如当真，那就好了。

众：好就好了，恐怕三王于他不利【的的撑】真是令人痛心。

【内白：三王駕到】 三王駕到恭候！

【露珠儿、四亲兵持百足旗先上、中军上】

李无吉：【单才上，英雄白】半生作战居帷幄，号令一朝悍勇夫，銘关失落寻常事，杀人借就敌人刀。【白】本帅大唐太子三王元吉，只因二兄世民倚仗功高，欺兄凌弟，是我在父王面前告其有心弑篡，父王大怒，削其兵权，散其大

多将，将他打下天牢，眼看父王年老，大兄无能，二兄在狱，  
这个江山尽属二王所有，思想起来，真是令人好笑【介】

如今后汉刘王，统兵杀来，铭关这上将士虽多，惟是老弱  
龙钟，少的孱弱，难以接战，三王只有回朝班兵，不想在  
就师之上，却遇着罗成【介】除李世民必须去其爪牙，  
图王位必须去其心腹，小王就在父王面前，保他为先锋之  
职。圣旨一下，也不由他肯与不肯，罗成呀罗成，你是我

二兄手下最英勇之将军，估不到你今日却落在小王手中。  
~~就生无生也！~~

④！哈哈！【五才才花上句】罗成呀罗成你纵是英勇少

年，奈何你死期将到，莫怪小王无民恻忍，有道是恨少非  
君子，无毒不丈夫。午时点兵改巳时，传令将军急擂战  
鼓。【白】吩咐擂鼓点名。

程忠：【白】且慢！刚才三王爷吩咐，午时三刻调将差兵，而  
今不过巳时，时候未到午时三刻罢王爷。

元吉：【白】呸！兵贵神速，迟到误事，本帅正要巳时点兵。

程.黄.韩.徐：【水波浪、焦急开边跪下白】启禀三王，更改时  
辰，恐防有人不知，还请稍待。【大家怀疑是否罗成真的  
做了先锋还未到，故婉转陈言。】

元吉：【白】呸！稍待一刻则铭关已属他人，本帅传令巳时点  
将，谁人违令，军法无情，中军立刻擂鼓点名。【三才、

在金架上掷令箭一枝与中军介】

中军：【白】呔！元帅有令，擂鼓点名。【起鼓介】

元吉：【白】前营【介】后营【介】左营【介】右营【介】水陆兵丁【介】五营待候【介】到齐了，大将薄呈上。

中军：【呈大将薄介】鸣金。

元吉：【白】黄毅【介】徐安【介】韩俊【介】程忠【介】罗成，罗成【程忠等闻听真的是罗成，很欢喜介，但焦急介】

程忠：【水波浪白】启禀三王，恳请稍待，罗成未到。

元吉：【白】罗成未到嘛？【介】二次擂鼓，大将听点【介】  
【点罗成介】~~「你不是单吴罗成」~~。

罗成：【内场白】来了！【罗春牵马褪前褪后介】~~（四鼓头上）~~

【英雄白】战鼓咚咚响，塞风透骨寒，罗家有虎将，下马锁喉枪。【冲头、圆台、白】呔！罗成到来听令。

元吉：【的的撑白】罗成你到了，可怒也！【快慢板】急行军，偏误卯，枉你屡踏征途，二通鼓，打过了，你迟迟未到。

罗成：【接】想卑某，一路上，草拟阵图，马忍饥，人废食，午时赶到。

元吉：【即接霸腔七字清中板】时辰改了你知无，已时点兵午时到，午时才到罪难逃。【转花高句】误我时辰，一个以四十棍之刑【一才】谁个敢不遵法度【白】押下施刑。

程忠：【口鼓】慢，三王爷，姑念罗先锋屡立战功，请悯其一时失度，倘若罗先锋伤痕处处，怎可以抵御强胡。

元吉：【白】呸！【口鼓】军法无亲，本帅惟凭公道，触犯军法，不管功劳不功劳。【白】人来，罗成误了两通鼓，押下施刑八十棍。【慢雁儿落、一亲兵上前捉罗成介、程忠等掩面介、罗春楼抱罗成挡着亲兵跪地不放介】

罗成：【怒责罗春白】畜生，闪开【推开罗春介、昂然随亲兵下收暗雁儿落插罗鼓、内场打罗成介、雁儿落罗成复上介】  
【罗春、程忠、韩俊等台口参扶罗成介】【艮台上一句】  
泪悄滴，心里暗悲苦【开边醒介、呕吐鲜血介】

罗春：【卓竹白】爹爹！【叫相思】

程忠等：【齐叫相思白】将军，将军！

元吉：【白】越国公，罗先锋，本帅打得公道不公道？

罗成：【忍痛白】公道，公道【介】

罗春：【口鼓】爹爹呀！我想奸王诡计诸多，今日打了八十，明日又有其他摆布，不如就此回乡，反觉清闲自在，勿替朝廷效犬马之劳。

罗成：住口！【口鼓】今日后汉王勾结突厥将兵犯吾中土，大丈夫岂能袖手不顾，一任强敌将我城屠，惟将赤手驱逐蛇龙，愿强忍皮肉痛苦，我早已安排退敌之策，献上作战阵图【开边、向三王呈阵图介】

先头

元吉：【先锋钹看介、三才掷之于地介、快中板】分明畏战摆阵图，不思进攻谋退路，何如束手献城壕。【转花】若迟

不出关【一才】你你你，皮肉能挨几多痛苦。出城若不将

敌人杀退【一才】你你你，保不住<sub>你</sub>断头颅【三才】  
<sub>你</sub>

罗成：【滚花】三王无意平强虏，枉抛心力作阵图【转花高句】

罢罢罢！跨上金鞍出关前，以决一时之胜负。【四鼓头上】

**马翻身跌下介**

罗春：【日鼓】爹爹呀！你战饭未餐，我见你已不似今朝健步，看你东歪西倒，怎能踏上征途。

元吉：【花】关公斩华容其酒未冷，愿你得胜归来饮浊醪。若不斩获贼头颅，冷饭残羹难到肚。

罗成：【的的撑、沉花下句】哎呀呀！生生虐杀人中豪，不餐  
战饭又如何，奋我罗家神武【四鼓头扎架振威、目炯炯视

元吉介 飞报：罗先锋功得胜。

元吉：【狞笑白】将军真英雄也【先锋钹开位拜揖介、花下句】  
端的得胜吗？小将来快些往下去，不停蹄来报追击。  
三王愿与将军掠阵，愿将军立下绝世功劳。【幕下】

{花下句}一笑登城观虎斗，看谁断了好头颅，哈哈哈！

## 第二場 借兵侵唐

时间：初唐的某年秋天 阴少陽少數日。

地点：铭关外，铭关隐现天幕远外，~~一野~~，一株枯树刺着暗淡无光的天空，气氛肃杀，战云弥漫。

人物：苏定方，四后汉兵，四突厥兵，一大旗手，旗帜不用字，仅用图案，如封豕长蛇之类。

### 【杀妻排子头起幕 四后汉兵，四厥兵，冲头上开行介】

苏定方：【七才头上，中板】<sup>快</sup>借得兵来又借将，借兵借将战旗

张，占得地多财便广 【介】<sup>火</sup>占得地多我可王 <sup>(上)</sup>【我可王三字  
<sup>转高句花</sup>

另場唱】 【转白】本帅，苏定方，奉了后汉王刘黑之

命，借来一万突厥将和兵招来十万铁衣精壮志，要直下中

原，曾将李唐覆灭，也曾取下雄关一座，如今直迫铭关，众  
三军！振起虎狼之威，城池一下，富贵可求也 <sup>(下)</sup>【滚花】李

唐兄弟不相让，三王用计害秦王，秦王坐狱归无望，瓦岗

名将半还乡，这万里江山，将为后汉。 <sup>(上)</sup>【煞板】<sup>六</sup>苏定方，

长驱直下，意气飞扬。 【三笑介，白】 直下铭关。

### 【雁儿落，众兵将跑下】 【幕下】

### 第三場 罗成写书

时间：紧接上場

地点：铭关城外

人物：罗成，苏定方，元吉，马伯良，罗春。

**【高边锣五更头起幕】【铭关城头飘起唐字大旗介】【李唐兵  
马什边城上、后汉兵马衣边同时双龙出水介、罗成与苏定  
方格住枪介】**

罗成： **【口鼓】** 苏定方，前一阵杀得你弃甲曳兵，第二阵你死期在望。

定方： **【接】** 罗成，识时务者为俊杰，天意兴汉灭唐，你看突厥兵不断增授，你性命已操吾掌上。

罗成： **【接】** 不提突厥由自可，你引狼入室令我怒火满腔也。  
**【滚花】** 要把定方枪下丧。

定方： **【花下句】** 要把罗成刀下亡。 **【开打介、罗成打退苏定  
方、苏定方败入场介、（追逐走一小圆台）】**

**【元吉、马伯良、城上鸣锣介】**

罗成： **【口鼓】** 三王呀！ 尘战沙場上，贼子心胆寒，臣欲擒敌将，鸣金为何详？

元吉： **【接】** 站在城楼上，俯首看端详，定方刀法悍，大胜罗家枪，若不收兵将，全军尽死亡。

罗成： **【接】** 请勿收兵将，活捉苏定方。

元吉： **【接】** 传令收兵将，勿战苏定方。

罗成： 【接】请细想。

元吉：【接】早思量。【大笛 而呀 而呀】【白】呔！满营将兵，除先锋以外，立即回营【擂鼓介、手下、堂旦、擂鼓  
奔入城、三才门城介】

罗成： 【口鼓】三王爷，留我独马单枪，怎得活捉刘苏二将。

元吉：【接】老弱残兵，不足为先锋之助，愿先锋独马勤王，本帅回营置酒高会，专候先锋把两颗头颅献，罗先锋莫道英雄无用武，昔人有言，一人奋勇，万将难当，哈哈哈！

### 【奸笑下介】

罗成：【白】一人奋勇，万将难当么？【水波浪白】且住！细想秦王在狱，尉迟恭在乡，秦叔宝卧病在床，三王虽然心狠手辣，难道我罗成就此掉头不顾，一任千里垢墟么？

【介】也罢！想俺罗成，日镇五龙，何等威风，今日单枪匹马，竟然惧怕么？【介】哎呀！正是，千古艰难唯一死，愿将血肉作长城。【四鼓头打脚下介】

【灯暗、风紧、黑夜、效果风声、音乐奏西北风怒吼、  
夹着战马箫箫的声音】

罗春：【持灯笼二流锣鼓上城楼起二流】偷上女墙，提灯眺望，征尘暗暗，天上月黑无光，望不见我父征骑，惟听悲笳乱响，<sup>乱</sup>敌人盈千累万，我父只得一管银枪【叫相思白】爹爹，爹爹【三才做手、无法望见犹未归、下城楼去介】

罗成：【内唱二黄首板】星夜里，闯敌营，筋疲力尽【双】

【冲头上、长锣鼓做手一轮、再振作精神、正面扎架】

【的的起二黄慢板】西北风，吹得我，头又晕来眼又花，头晕眼花力战疆场，一挺枪，挑尽了几员猛将，恨只恨，人饥马困，不得奋迅擒王【圆台、内场鸣金介、续唱】

耳边厢，双听得鸣锣鼓响【介】一定是刘苏贼，转回营添兵添将，俺罗成回营去，讨些干粮。催动了，白龙驹，转回关上。【圆台、快打慢二流】城楼上掌银灯，你是何人？

罗春：【接】我父归来，喜生面上，爹爹呀！我是罗春，你家儿郎。

罗成：畜生！<sup>(吓)</sup>【接】骂一声小罗春，你真不是人。<sup>既知爹爹转</sup>回，还不快快开城。

罗春：爹爹呀！<sup>(吓)</sup>【接】奸有言，四门紧闭，谁个开关，<sup>介</sup>都要问斩刑。

罗成：【白】哎呀！这也难怪，为父这里，饿了一日一夜，未有干粮到肚，儿呀！比如你身上可有干粮带备。

罗春：【白】爹爹呀！孩儿来得匆忙，未有带备干粮。

罗成：【叹气介白】唉！儿呀！比如城楼之上，可有别家官将。

罗春：【白】回禀爹爹，奸王将兵，已回营高宴，好心官将不敢上城，你家孩儿偷上女墙站立，盼望爹爹，因此除孩儿之外，并无别家官将。

罗成：【白】儿呀！刘苏回营，势必添兵卷土重来，铭关不

保，因此为父修书一封，命你带回长安，搬兵取救，你可

有此胆量。

罗春：【白】爹爹呀！孩儿有此胆量。

罗成：【白】既然如此，将文房四宝，吊将下来，待为父修书

罗春：【白】爹爹呀！城楼之上，那有文房四宝。

罗成：【白】吓！城楼之上，未有文房四宝【介】如此也是枉然

罗春：【白】爹爹呀！何不学那古人，咬破指头，割下战袍，

用作修书。

罗成：【白】一言惊醒梦中人，你你将银灯堕下，待为父修书

一句

也罢【二黄大首板】勒马停枪在城边，在城边【开边】

【二黄慢板】虎头枪，插在了马鞍之前【开边、插枪】临

阵上，未带得，文房四宝，咬破指头当墨洒，在腰间，拔

出了雌雄宝剑【开边拔剑、白】割战袍，【续唱】割下战

袍修书，寄往长安，钢牙一咬指头破【开边咬指卓竹白】

唉呀苦呀！【转土工慢板下句】十指连肝，痛在心，上写

着，多拜上，多多拜上，多拜上吾的主，二主秦王【直转】

吊芙蓉中板】三王元吉掌帅印，命俺罗成作先行，午时点

兵改作巳时分，责俺罗成误军情，将臣打了八十棍【介】

【白】好狠心呀！【续唱】打得为臣痛在心，连杀四门不

能进，城楼遇着小罗春，命他带书长安往，求兵求将挽狂

澜，别的亲朋俺不拜，单拜秦琼姑表亲【吊慢】三月罗通全

靠你，他是我罗门后代根【转花】本待多写两三句，奈何

血干袍尽写不能。<sub>三</sub> 一封血书写完了。<sub>三</sub> 【介、云云锣鼓绑箭】

用手取出铁弯弓。<sub>三</sub> 忙把血书来射上。<sub>三</sub>

罗春：【苦呀】  
快

罗成：【中板】恐防伤了小娇生，忙将箭咀来咬断。咬箭咀

【介、开边三才~~快~~中板】叫声罗春接羽翎。开边射箭

罗春：【接箭中板】爹爹不用心着惊，孩儿有言说分明，倒不如父子来造反，父为元帅子作先行。

罗成：畜生【中板】自从河北收了你，为父把你作亲生，有人  
2 1 2 2 牛  
说出造反字，三尺青锋不殉情。

罗春：【接】劝父造反父不听，孩儿长安去班兵。下介

罗成：【见春去介哭相思、士工花】(上) 城楼去了罗春子，好叫罗成痛在心，勒马回头来观视。内场呐喊介

物  
【煞板】后便【介】来了【介】苏刘兵【白】杀！四鼓  
头，冲头下】532 123 25 /

【熄灯变景】

紧接上场 马陷淤泥

地点：淤泥河衣边摆山仔，山仔下一石碑刻“淤泥河”三字。

人物：苏定方，五军虎，罗成。

【哭亡魂头起幕】

定方：【雁儿落、定方与五军虎持弓箭上扎架、口鼓】

今番许败不许胜，全凭妙计引罗成，淤泥河上布陷阱，  
窝弓谁备放雕翎。

五军虎：得令！【分边入场、定方亦入场】

【雁儿落、罗成上、罗成在中间、前后都有五军虎介、苏定方  
卸上小山仔】【先行的五军虎引罗成上了山仔、罗成追上  
山仔介、后面又上山仔介、罗成在中间两面被夹攻介】  
【先锋钹、两面五军虎持枪追罗成介、罗成先锋钹跳落淤  
泥河介、落一字马介、罗成马陷泥沼不能拔介】

定方：【口鼓】罗成，你马陷泥泞，枉你有通天本领，快些归  
降后汉，还有大好前程。

罗成：【接】呸！唐将那有投降，待我取你狗命【跃马再战先  
锋钹、一字马起落介】

定方：【口鼓】三军与我乱放雕翎【雁儿落齐放箭介】

罗成：【拔箭枪花、白】苏定方，你看那边我大唐救兵赶到了。  
【定方回头望惊介、罗成阴锣死介】【追光灯照罗成】【落幕】

## 第四場 慈母心

景：长安越国公府第的中庭

中堂有孝帏，帏中绘一幅罗成像，此像仿唐人笔法绘制。

按唐太宗于贞观十七年曾画功臣像二十四于凌烟阁。开元天宝时，著名画工曹某重画凌烟阁功臣像，杜甫赠诗有：

“褒公鄂公毛发动，英姿飒爽来酣战”。鄂公就是尉迟恭，这里的像系罗成生前某著名画工所绘，罗成于淤泥河为苏定方乱箭射死，噩耗传至长安，其妻乃于像前恸哭。中庭有树一灯暗后，将孝帏撤去，灯复明时，这株小树已不胜攀了。  
676 232 2673276 12 52 22 12 3 32123 ..

笑得一次

【“阴告”起幕、家院以古盘盛香烛上】

家院：【念白】年少将军去不归，可怜匹马陷淤泥，四围放箭如何避，凶讯传来日夜啼。夫人命我，把将军遗容，高悬堂上，香烛点燃，哭奠初旬，更命我地觅牛眠，营衣冠之冢。唉！战骨长飘千里外，故园墓穴独衣冠。【起“谱子”燃香烛、白】有请夫人。

【大撞点锣鼓、乳娘抱三个月罗通先上、罗夫人跟上】

夫人：【慢滚花】头门无望有人归，年少将军年少死。<sup>上</sup>遗书字字皆红血，一回细读一回悲。<sup>下</sup>霜妇泪，洒孤帏，洒到何年何日止。<sup>(二)</sup>

家院.乳娘：夫人节哀。

夫人：家院，可曾燃香点烛？

家院：点燃好了。

夫人：点燃了，夫呀！【先锋钹、扑跪于地、哭相思介】罢了

夫郎呀！【叹板】谁任淤泥乱箭<sup>七</sup>坏了你七尺雄躯，一去  
铭关再不回，撇下凄凉母子<sup>八</sup>【大笛小儿啼哭、起身忙接乳  
娘怀内小儿、唱小曲雪中燕】小娃娃，亦下泪。

家院：【浪里白】小主人啼声壮硕，

乳娘：【接浪白】他年又是虎贲猛士。

夫人：【续唱】虎贲猛士最可悲，怎能若邻舍庄稼子，斜风疏

雨，且归去薄醉茅庐睡，夫妻那用叹分飞，春望绿野风光美，不管那任战男儿事，不知有赴死埋无地。望重每被妒

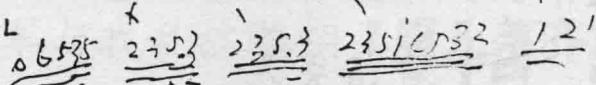
功高，看万古头断谈何易【转反线二黄序】遗容怕多看，

空有如虎英气，最怕看那种飒爽丰姿，白袍白甲宝帐立剑

眉竖，对画恨何如，难述寸心事，只有滔滔乱落无言泪，

一忧异乡白骨有谁收，复忧怒鬼涉江渡海鲸鲵，又愁烈魄

难招，河山多风雨。【反线二黄】边塞地，万里千程，旅

魂何处。  


家院：【白】夫人，将军英魂定当归来，庇佑这不凡之子。

乳娘：【白】呵护这大好男儿。

夫人：【白】庇护不凡子，呵护好男儿么！

【乙反长花】你说是不凡子，你说是好男儿，谁不望自家儿子见重于时，我这妇人无大志，不愿儿飞黄腾达，愿意儿蠢钝庸愚。【句】【奠酒介、续唱】三奠酒；发誓

词，不将武艺课孩儿，勇冠三军无好死，何妨一世作寒儒，愁看三月小罗通，你好比风前孤独树。【开边风声、

**抚孤树悲戚地唱、乙反恋弹二流序】**树与人似，与人似，  
不堪日十九风雨，嫩蕊他朝何如？ **【一才】**

### **【乳娘在一才中关目暗卸下介】**

家院： **【白】**夫人保重！

夫人： **【吊慢苦喉念白】**种树十余剩一株，罗门继后独孤儿，  
树似我儿儿似树，余年心力护寒枝 **【乳娘抱斗官暗上介】**

乳娘： **【白】**夫人勿悲，奴婢有一言，未知可能讲？

夫人： **【白】**但讲无妨。

乳娘： **【白】**奴婢长子罗春，向蒙将军收作螟蛉，随军征伐，此  
次带箭传凶，及门身死，但奴婢还有次子阿仁，愿过继夫  
人，分灾承难，使小主人早日长大成人，未知人意下如何？

夫人：乳娘呀！说什么承难分灾，你长子罗春，我已将他葬于将军  
衣冠冢右，将军生时有干子，死后复得干儿，福降罗门，待  
姑送2处  
我感谢乳娘高义呀 **【掩门、恋弹二流】**一树如今开两枝。

乳娘： **【接】**高攀千尺 **【跪送斗官介】**

夫人： **【跪、浪里白】**乳娘，你何说此话？ **【续唱】**抱定一双儿  
**【家院也同时跪地】**

第三场

**【灯暗 孝帏尽撤 小树变成大树 岁月流逝 过了十六年】**

### **【灯复亮、罗通段头上】**

罗通： **【唱举狮观图古老二黄慢板】** 小英雄，在书房，心中烦  
闷，何不出书房，观看一番，东边厢，卦的是个个戴盔  
着甲，西边厢，一个一个无不勒马提枪，为什么，我的亲