

永恒的
神话

世界的诞生

罗马神话

[法] 弗洛朗丝·诺阿维尔 / 著

[法] 塞尔日·塞卡尔利 / 图

杨冬 / 译



世界的诞生

罗马神话

[法]弗洛朗斯·诺阿维尔 / 著

[法]赛尔日·塞卡尔利 / 图

杨 冬 / 译



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目(CIP)数据

罗马神话 / (法) 诺阿维尔著; 杨冬译. — 天津:

天津教育出版社, 2006.01

ISBN 7-5309-4629-3

I. ①罗… II. ①诺… ②杨… III. ①神话—作品集—古罗马

IV. I 546.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 100023 号

中

国 Actes Sud Junior, 2003 北京版权代理有限公司代理

天津市版权局著作权合同登记

图字:02-2005-56 号

罗马神话

[法] 昂泽朗丝·诺阿维尔 / 著

[法] 塞尔日·塞卡利 / 图

郭玉梅 / 译文统筹

杨冬 / 译

责任编辑 / 袁颖

李劲

责任编辑 / 王艳超

装帧设计 / 王艳超

出 版 人 肖占鹏

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号

邮政编码 300051

经 销 新华书店

印 刷 天津新华二印刷有限公司

版 次 2006 年 1 月第 1 版

印 次 2006 年 1 月第 1 次印刷

规 格 32 开(889×1194 毫米)

字 数 20 千字

印 张 2.25

书 号 ISBN 7-5309-4629-3 / I·42

定 价 10.00 元

永恒的·神话



《希腊神话》



《希腊亚神故事》



《罗马神话》



《凯尔特神话》



《印度神话》



《埃及神话》



《腓尼基神话》

全套七册 每册定价10元

选题策划：袁 颖
李勃洋
责任编辑：王艳超
装帧设计：王伟毅

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongh.com

目 录

第一章 生活在神的影响下 / 001

1. 罗马人信奉希腊诸神 / 002
2. 埃涅阿斯,意大利的特洛伊王子 / 010
3. 从拉维尼姆到阿尔贝—拉—龙加,再到罗马 / 023

第二章 家族雄心史 / 031

1. 努米托和阿木利乌斯 / 032
2. 罗穆卢斯和瑞摩斯 / 040
3. 掠夺萨宾姑娘 / 049

结论 众神永远不会死 / 058

第一章



生活在神的影响下

1. 罗马人信奉希腊诸神

罗马人认为神无处不在，无时不在，因此他们不管做什么都要考虑神的意愿。例如，一个孩子自出生之日起，就有许多神在主宰着他的成长：库米那负责他在摇篮中的安全，斯塔图里努斯负责教他站立，鲁米那负责教他行走……每年进行收割时如此，进行战争或战役时也如此；尘世生活的每个阶段都要受到大大小小众神的影响。正是这些神帮助罗马人克服艰险，并且决定他们的愿望能否实现。换句话说，罗马人认为这就是命运，绝不可以不服从命运的安排！

从奥林匹斯山到卡皮托利山

那么都有哪些神呢？首先就是希腊的所有大神，这些神与其原有形象略有差别。他们从奥林匹斯山上下来，移居到了卡皮托利山的罗马山丘上。在青铜器时代，来自中欧的意大利人部落占领了现在意大利的北部，而在公元前1000年的时候，伊特鲁里亚人来到了这里。但从公元前8世纪开始，希腊人在意大利南部和西西里建立起殖民地，这使希腊文化传播到了伊比利亚半岛。到公元前753年罗马神奇般地建立起来时，罗马人对希腊神话这一财富如此惊叹，以至于他们干脆将其完整地归为己用。因此，我们在罗马万神殿中发现许多罗马的神和他们的希腊表兄极其相似。以下是诸神中的几位：





朱庇特（相对应于希腊神话中的宙斯）：众神之神，是天地的统治者，最高的神。由于他控制闪电和万物，因此人们给他起了一些别名，例如雷电、闪电或者雷鸣。他在卡皮托利山上有自己的神庙，并和朱诺及米诺娃一起被称为卡皮托利三神，守护着罗马。



朱诺（相对应于希腊神话中的赫拉）：朱庇特的妻子，神后。她也被称为朱诺·马托纳利亚，掌管婚姻和生育，是妇女的保护神。

米诺娃（相对应于希腊神话中的雅典娜）：智慧女神，是艺术家和手工艺人的保护神。总的来说，她代表了思维的提高。





维纳斯（相对应于希腊神话中的阿佛罗狄德）：美神和爱神。罗马人将四月份献给她，因为此时万物复苏。

玛尔斯（相对应于希腊神话中的阿瑞斯）：战神，也是力量和活力之神。在以他的名字命名的月份，即三月到来时，有一个纪念他的节日。



普鲁托（相对应于希腊神话中的哈德斯）：令人战栗的地狱之神，冥王神。人们用长灰毛的动物、母羊或是黑猪向他献祭，也因为害怕他的愤怒而把所有死因献给他。

尼普敦（相对应于希腊神话中的波赛冬）：古拉丁人认为他是海王神。为了纪念他，人们在七月最热的时候设置了节日，称为尼普敦节。后来，人们将他和希腊的海神波赛冬混为一谈。



其他从伊特鲁里亚和东方传来的神

罗马人千方百计且毫不犹豫地将从其他民族传来的神，尤其是来自于伊特鲁里亚人的神奉为自己的神。在这些神中，我们可以看到火神伏尔肯（他在意大利南部的火山中为诸神锻造武器）、狄安娜——狩猎神和月亮女神；还有塞尔斯——一个古老的大地女神，后来人们将她和她的希腊同行赫菲斯托斯、阿尔忒弥斯和狄蜜特混为一谈。

随着罗马不断强盛，罗马万神殿的规模也不断扩大，增添了更多的神。例如，增加了女神西贝尔，她是代表自然力量的伟大女神，来源于弗里吉亚（现今的土耳其）。还有密特拉，光明和真理之神，来源于古波斯（现在的伊朗）。



“内”神

最后，对于“内”神，不管是自己创造的，还是从别处借来的，罗马人都很崇拜。这些神的职责是守护家庭，守护生活的各个场所。他们中有：



家神：可能来源于伊特鲁里亚，他们保护着每一个罗马家庭。他们由一些小雕像来表示，代表家中死者和家庭创建者的灵魂。每天，人们向他们祈祷，并且为他们上香，献上祭品，葡萄酒、食物……除家庭内神之外，还有公共内神，他们保证街道、田地和十字路口的安全。

宅神：指那些守护家宅和食物的神。每天，人们都向他们祈祷和献祭，在过节日的时候，还用花环将他们的祭坛围起来。



如何了解神意？

罗马人采用许多方法来预测神意。他们向天空、闪电和星辰发问；他们用动物（如公牛）来献祭；他们检查这些动物的内脏，尤其是肝脏，来预测未来；他们翻开圣鸡，看是否有谷物从它们的嘴中掉出；他们观察扔到水中的物体，以解释梦境……负责观察这些现象以便从中得出预言的祭司被称为占卜师或肠卜师。直到现在，我们不是还经常会在对话中谈到“吉样或不吉祥的人”吗？



韦斯太：女灶神。她由火来表示，火是她生动的象征。



最后，罗马人认为房屋的大门也受到一位神的神力保护，而且跨过门槛这一动作带有神秘的意味。



2. 埃涅阿斯， 意大利的特洛伊王子

尽管看起来有点奇怪，但是为了追溯罗马——由一个超级强大的城邦，很快就成为一个拥有几百万平方千米国土的帝国——的起源，就必须从特洛伊开始讲起。特洛伊城位于现今土耳其的海边，在公元前12世纪，一场可怕的战争正在蹂躏着特洛伊。这场持续了九年的战争，直到乌利斯——最著名的希腊英雄想出了一条妙计才得以结束：他让人建造了一匹巨大的木马，并在马腹中藏进几十名战士。特洛伊人对这匹木马毫无戒心，并将它运进了城内。就这样，特洛伊城被希腊人攻陷……

这天晚上，特洛伊城内烈火熊熊。一个名叫埃涅阿斯的年轻人眼睁睁地看着它消失了，面对这一悲惨的场面却无能为力。埃涅阿斯是国王阿洛兹和爱神维纳斯的儿子。在这场战争中，他不放过任何展示自己的价值和勇气的机会。他拿起武器和特洛伊人并肩作战直至最后一丝希望破灭。现在，既然大势已去，他只有逃走。他将失明而且瘫痪的老父阿洛兹背在背上，用一只手托着老父亲，另一只手拉着儿子阿斯卡涅；可是，他的妻子克蕾乌兹在哪儿呢？在混乱中，埃涅阿斯失去了克蕾乌兹。于是他又往回走，决定找不到妻子就绝不离开。正在此时，他恍然看见克蕾乌兹的身影从混乱中显现出来，启示他要开始一段远航去寻找一片新的土地——意大利。埃涅阿斯心中万分悲痛，但他决定相信这一启示。此时，他尚不知道自己日后将成为罗马之父——希腊和罗马之间的一条神奇“纽带”。

