

長坂坡



长坂坡

(三国演义之二十)

改编 潘勤孟

绘画 刘锡永

上海人民美术出版社

长坂坡

(三国演义之二十)

改 编 潘 勤 孟
绘 画 刘 锡 永

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄33号

贵州人民出版社重印

贵州省新华书店发行

贵州新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 1 24/32

1979年8月第2版 1980年3月贵州第1次印

印数 000,001—950,000

统一书号：8081·310

定 价：0.16 元

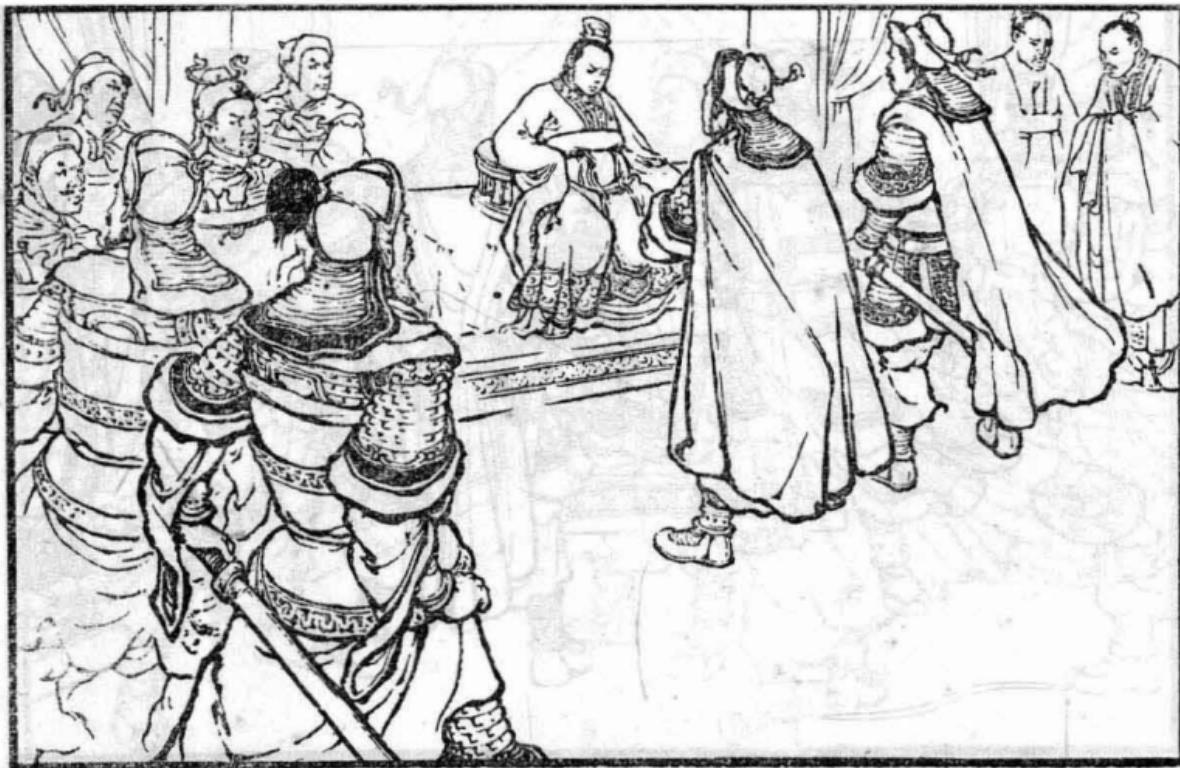
【内容提要】上集《火烧新野》，叙孔明火攻曹军，曹操大举攻荆州，刘琮母子屈膝投降。

本集叙曹操分兵八路，进攻樊城。刘备弃了樊城，携民渡江，在当阳被围。赵云单骑力战，出入重围，斩旗杀将，救出刘备家眷。关羽从江夏借到兵马，杀退曹兵，又得孔明起夏口军前来接应，刘备突出了重围。

下集《舌战群儒》，叙孔明过江与东吴群臣议论和战，劝孙权合力抗曹。(本书根据罗贯中《三国演义》改编)

“三国演义”连环画总目

- | | | | |
|------------|------------|-------------|------------|
| (1) 桃园结义 | (13) 白马坡 | (25) 甘露寺 | (37) 空城计 |
| (2) 董卓进京 | (14) 千里走单骑 | (26) 反西凉 | (38) 姜维献书 |
| (3) 虎牢关 | (15) 战官渡 | (27) 张松献地图 | (39) 智取陈仓 |
| (4) 跨江击刘表 | (16) 定四州 | (28) 取成都 | (40) 八卦阵 |
| (5) 凤仪亭 | (17) 马跃檀溪 | (29) 濡须之战 | (41) 诸葛亮神 |
| (6) 犯长安 | (18) 三顾茅庐 | (30) 定军山 | (42) 五丈原 |
| (7) 三让徐州 | (19) 火烧新野 | (31) 水淹七军 | (43) 政归司马氏 |
| (8) 李郭交兵 | (20) 长坂坡 | (32) 走麦城 | (44) 铁笼山 |
| (9) 小霸王孙策 | (21) 舌战群儒 | (33) 火烧连营 | (45) 姜邓斗智 |
| (10) 辕门射戟 | (22) 群英会 | (34) 诸葛亮渡泸水 | (46) 姜维避祸 |
| (11) 白门楼 | (23) 赤壁大战 | (35) 天水关 | (47) 二士争功 |
| (12) 煮酒论英雄 | (24) 战长沙 | (36) 擒孟达 | (48) 三国归晋 |



(1) 汉献帝建安十三年(公元二〇八年)，曹操大军到了樊城，派人到襄阳来，召刘琮去樊城相见。刘琮惧怕，不敢前去。蔡瑁、张允却自告奋勇，愿意代表刘琮，去见曹操。



(2) 这时老将王威向刘琮献计：“主公既已投降，刘备又不在这里，曹操定必松懈了戒备，此时主公出奇兵猛袭曹军，曹操不难擒获。这样一来，不但主公威名大增，中原地方，也可以不战而定了。”



(3) 蔡瑁听了这话，斥责王威不识时务，口出大言。王威反唇相讥，骂蔡瑁卖国求荣。



(4) 蔡瑁大怒，当下要杀死王威，旁人竭力劝止，他和张允才恨恨而去。



(5) 蔡瑁、张允到了樊城，拜见曹操，态度谄媚，说了刘琮降顺的诚意，又把荆州军马钱粮的数目一齐说了出来。曹操当下封蔡瑁做水军大都督，张允做水军副都督，还答应表奏天子，让刘琮继任父职。



(6) 二人走后，荀攸道：“蔡瑁、张允乃是谄佞之人，主公为何这样重用？”曹操笑道：“我怎会不识人！只因我们北方军队，不习水战，所以暂时借重他们，以后我自有主张。”



(7) 蔡瑁和张允回到襄阳，把这事告诉刘琮。刘琮听说可以继任父职，非常高兴。下一天，便和母亲蔡夫人，捧了印绶兵符，渡江迎接曹操。



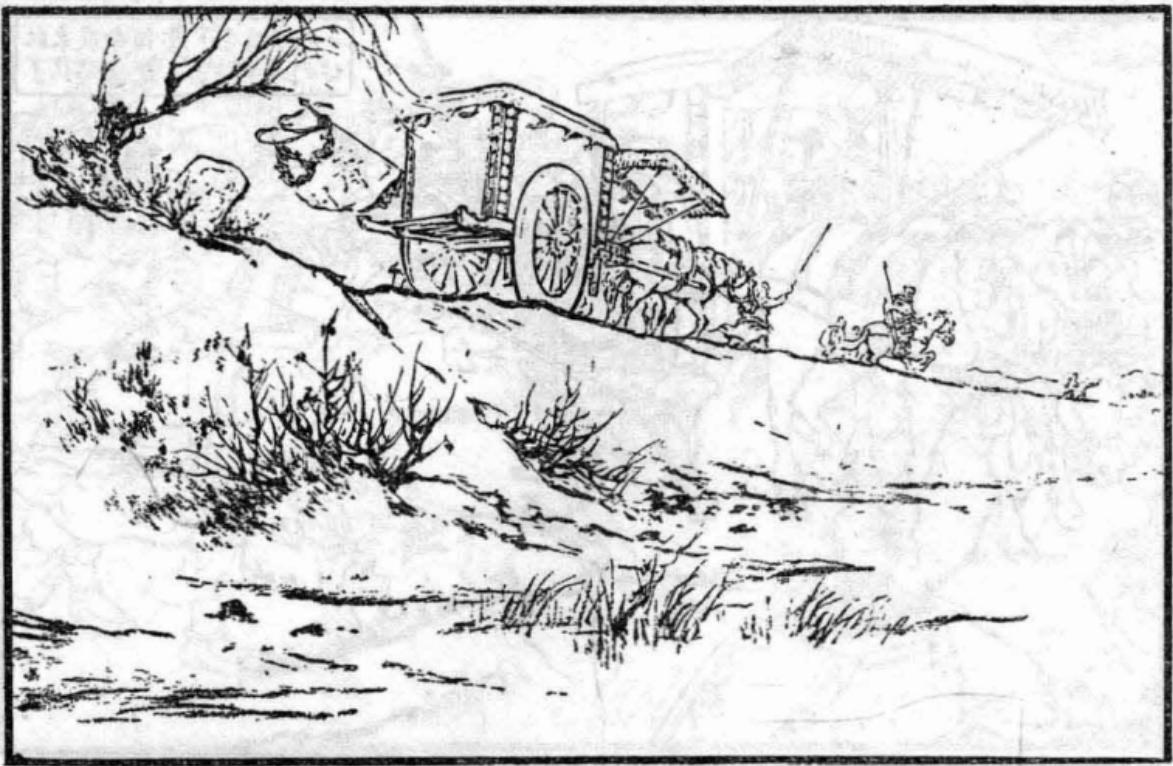
(8) 曹操领众将进驻襄阳，蔡瑁、张允好象迎接天子，逼着百姓一齐出城，焚香恭迎。曹操用好话抚慰了一番。



(9) 曹操进城到刘琮府中坐定，便把几个主降的人都升了官，却把刘琮封为青州刺史，要他立刻动身。



(10) 刘琮大惊，因为蔡瑁、张允回来，明说曹操仍旧准他镇守荆州，如今忽然调到青州去，他如何愿意。



(11) 刘琮再三恳辞，曹操只是不准。刘琮慑于威势，只得陪着母亲蔡氏，同去青州。当时愿意跟随去的，仅有王威一人，其余官员，都争着趋奉曹操，再也不理刘琮了。



(12) 蔡夫人、劉琮滿腹委屈，向青州進發。走了幾天，忽然后面一彪軍趕來，仔細一看，却是曹操手下大將于禁。