

1106



纪念辛亥革命100周年专辑

绍兴文史资料 第十五辑



2001/4
绍兴市政协文史资料委员会编

纪念辛亥革命 90 周年专辑

(绍兴文史资料第十五辑)

中国人民政治协商会议绍兴委员会
文 史 资 料 委 员 会 编

绍 兴 文 史 资 料
第十五辑

绍兴市政协文史资料委员会编

系统内部发行

上虞印刷有限公司印刷

*

850×1168 32开本 印张7.25 插页4 字数18万

印数1-1200 2001年12月第一次印刷

*

浙内图准字(2001)第133号

政协绍兴市第四届委员会文史资料委员会
主任、副主任、委员、特聘委员名单

主 任:何信恩

副 主 任:朱元桂 任桂全 高 军

委 员:王 足 邹志方 林文彪 祝 政

陶永铭 章玉安 章岳龙 龚杏娟

裘士雄

特聘委员:陈惟于 沈建中 钱茂竹



2001年10月10日下午，省、市各界人士在杭州之江饭店集会纪念辛亥革命90周年



2001年10月9日上午，绍兴市各界人士集会纪念辛亥革命90周年



2001年10月9日下午，市政协举行纪念辛亥革命90周年学术报告会



辛亥革命史研究专家、省社会科学院研究员
胡国枢先生作主题报告



2001年10月10日下午，中共浙江省委书记周国富等在杭州之江饭店接见在浙的部分辛亥革命英烈亲属代表



2001年10月11日上午，省市领导汪希董、瞿素芬、沈云姑等接见参加大通学堂揭匾仪式的在绍部分辛亥革命英烈的亲属代表



2001年10月11日上午，浙江省、杭州市、绍兴市政协联合举行绍兴大通学堂整修开馆揭匾仪式



参加大通学堂揭匾仪式的部分代表

孙中山先生和辛亥革命的先驱们为中华民族建立的历史功绩彪炳千秋！在辛亥革命中英勇奋斗和壮烈牺牲的志士们，永远值得中国人民尊敬和纪念！他们的革命精神永远是激励中华民族奋发前进的强大力量！

——摘自中共中央总书记、国家主席江泽民同志 2001 年 10 月 9 日在首都各界人士隆重纪念辛亥革命 90 周年大会上的讲话

序

胡国枢

少时读《山居赋》，为她的动人描绘而向往：“……山匪阻而是岵，川有清而无浊。石傍林而插岩，泉协涧而下谷。渊转渚而散芳，岸靡沙而映竹。草迎冬而结葩，树陵霜而振绿。向阳则在寒而纳煦，面阴则当暑而含雪。……”其实如此佳境岂止上虞始宁墅一地，绍属各县到处都有：“梅山乃隐吏之窟，苕萝盖西子之闺。五泄争奇于雁荡，四明竞秀于天台。……”真可谓“北干隐兮明月在，东山卧兮白云迷，少微寂兮幽鸟怨，太白空兮野猿啼”^①。山青水秀，得天独厚，绍兴成为历代人才之乡，“代有人杰，史不绝书，名流荟萃，轰动中外”^②。然而屈指排比，秦汉魏晋唐宋元明，都难与辛亥革命时期相比翼。绍兴在辛亥时期人气之旺，人才之众，其杰出人物对全国影响之大，是几千年中少有，其他省区所罕见的。

1904年冬，在全国第一大都市上海，建立了当时三大革命团体之一的光复会。从诞生之日起，光复会就以推翻清朝、建立共和、民族独立、国家富强为己任^③，奋战7年，文绩彰彰、武功赫赫，为奠定民国东南半壁江山功垂青史。光复会的创建者、首任会长、副会长、以及主要骨干，几乎统统是绍兴人。志趣相投，乡里影响，一时间，兄弟相邀，父子联袂，群起入会。光在《绍兴市志》有名可查者达265人。这也许只是实际参加者的一个小部分。还有一批同盟会会员。至于两会以外的志士仁人、社会贤达，更难数以计。仅据《嵊县辛亥革命时期知名人物表》载也有171人^④。

绍兴辛亥革命时期的杰出人物，一个个都身有“后光”，对社会

对国家的影响之大,令人既惊又喜,有的在当时即有无穷威力,有的随时间推移日益显现出越国界、超时代的价值。这里仅就本书收入的论文所及的五位主要传主略言一二:

徐锡麟品学兼优,大义凛然,英雄盖世,安庆一击,“赤心虽破,虏志亦降”,使清廷皇室闻风丧胆。在此以前兴中会、同盟会几次武装起义远在华南一隅,虽动皮毛,未伤筋骨,而安庆起义封疆大吏被刺殒命,使大臣们谈徐色变,徐锡麟的无畏精神为全国革命者树立了楷模。

秋瑾飒爽英姿,女中豪杰,轩亭碧血,百世留芳,作为第一个女革命家冤死在清朝屠刀之下,更获得社会同情,使清廷威信扫地,一蹶不振。她的解放思想,彻底的反封建精神为妇女解放运动、民族民主革命立下了不朽丰碑。她的诗词为文坛一绝,清新动人,永励后辈。

陶成章艰苦卓绝,智勇双全,是一位杰出的实干家,又是优秀的宣传家。内地运动会党,使光复会扎根农村,在革命低潮,义旗不倒;东京主编《民报》,使同盟会革命声气为之大振,给保皇派以致命一击,奔走南洋,联络华侨,踊跃捐输,为革命起义筹集大量资金;苦心经营江浙,为东南易帜,鞠躬尽瘁,死而后已。

蔡元培翰林革命,与时俱进,领衔光复会首任会长,沪上一呼,两浙响应;受委任同盟会上海主盟人,造申江革命高潮呼之欲出,成为国内革命中心;首任民国教育总长,改革封建传统教育,推行德智体劳五育并举,垂范后世,长北大,开学术自由民主治校之新风,长中央研究院,创科教利国之先河;反侵略,倡世界和平,声震寰宇。病逝香港,全国痛悼,中国国民党视为国丧,中国共产党誉蔡元培先生为“学界泰斗,人世楷模”!

鲁迅影响之巨,毋庸赘言,毛泽东称颂鲁迅是“中国文化革命的主将,他不但是伟大的文学家,而且是伟大的思想家和伟大的革命家”。^⑤鲁迅“横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛”的名句成为后

世中国人民的座右铭。有些同志对于把鲁迅列为辛亥人物感到诧异,其实只要研究一下鲁迅历史,就不难明白其中道理:一、鲁迅生于清光绪七年(公元1881年),辛亥革命准备与运动时期,是他成长的年代,辛亥那年(1911年)正好20岁,堂堂七尺男子汉,比徐锡麟小8岁,比秋瑾小6岁,都是同辈人;二、鲁迅在东京留学期间参加光复会,是光复会会员,名副其实的辛亥革命党人^⑥;三、鲁迅积极参加辛亥革命,绍兴光复时他曾率领学生在五云门头,迎接王金发的革命军入城,并受绍兴军政分府委任,任山会初级师范学堂监督^⑦;四、辛亥革命胜利与失败给鲁迅思想以深刻的影响,正是伟大的辛亥革命运动为鲁迅的创作提供了广阔的社会历史背景,鲁迅笔下,在《狂人日记》、《药》、《阿Q正传》等名篇中可以找到它的影子,其故在此。鲁迅的成就植根于辛亥革命,起步于辛亥革命,说他是辛亥人物名正言顺,与他以后的发展和贡献并不矛盾,像蔡元培是辛亥人物其理则同。

辛亥绍兴人物中还有许多优秀人物,他(她)们都是可歌可泣的,如徐锡麟的一双亲密助手马宗汉与陈伯平,英勇顽强,出生入死,义无反顾,牺牲时都只是廿一、二岁的小伙子!又如秋瑾二个女弟子尹锐志、尹惟俊姐妹,女侠就义后二尹师事陶成章,在敌人屠刀下坚持干“地下工作”,姐姐为上海光复卓著功绩,妹妹在光复杭州之役中,加入敢死队,第一个掷出手榴弹冲进抚署。她们在敌人面前敢作敢为胆大包天,在革命内部敢于坚持原则,在民国南京临时政府秘书长胡汉民办公室,义正词严斥责当权者过河拆桥、愧对功臣。虽未能纠正歪风,却申张了正义。再如徐、秋皖浙起义,光复军主要骨干谢飞麟、竺绍康,他俩早年参加光复会,后又加入同盟会,在皖浙起义失败后,竺绍康联络浙东会党一直坚持斗争到逝世。谢飞麟光复后任绍兴军政分府秘书长,主持日常政务多有政绩,在二次革命中组织浙东讨袁军成为全国反袁斗争坚持到最后的革命部队。在经济、文化、教育、新闻、出版事业上也人才济

济,作出过各自贡献。辛亥浙江军政府最早二任都督汤寿潜、蒋尊簋都是绍兴籍人。这个时期绍兴人物确是罄笔难书。

辛亥绍兴人才群的出现绝非偶然。所谓地灵人杰,实是天时地利人文条件的综合效应,牵涉到经济、政治、文化、教育、史地等各种因素,时代之厚赐,千百年之蕴积。进入近代,天崩地旋,过了同光,时来运转,学堂学校如雨后春笋,时移俗易似白驹过隙,男人易服割辫,女子飘洋过海,中西文化遭碰撞,亘古传统起波澜,凡此种种,铸造成19世纪与20世纪之交人才成长之温床。绍兴如此众多的革命志士所谓时势造英雄,“清廷之威信扫地无余,而人民之生计从此日蹙,国势危急,岌岌不可终日,有志之士,多起救国之思,而革命风潮自此萌芽矣”^③。除了客观环境条件,还得有人们主观的努力,所谓英雄造时势,综观绍兴辛亥一些杰出人物,都有忧国忧民的深厚思想基础,是一批高度觉悟的知识分子,“东林讲学继龟山,事事关心天地间。莫道书生空议论,头颅掷处血斑斑。”^④所以能出人头地成龙成凤,在他们身上具备三个优势:

一、知识优势。他们都有深厚传统文化素养。蔡元培进士及第,任翰林院编修,翰林院为国家级最高学术机构。鲁迅对中国文化有高深造诣,徐、秋、陶个个熟谙古书,又都留学海外,在他们身上中西交融,古今汇通,堪称当时知识精英,徐锡麟懂自然科学,文理兼长,陶成章是历史学家,《浙案纪略》为当代人写当代史的范例,浙江辛亥革命史的传世佳作。

二、思想优势。他们在当时的绍兴,甚至在全国,都是思想领先的,是“先知先觉”者。反清革命岂常人敢为?也不敢想,也想不到,想到了更不敢做。辛亥革命是反封建的思想解放运动,思想领先才能排浪弄潮,开风气之先。

三、人格优势。他们的优势不只是单纯的知识多水平高,也不只是孤立的思想优势,有先见之明;还在于做人像人,道德高尚,品行纯正,身有浩然正气,人格上压倒敌人。徐锡麟、秋瑾就义前威

武不屈,做到“玉可碎而不改其白,竹可焚而不变其节”,他们毫不担心个人生命,念念不忘的是学生、同志的安危,“寸磔我身,幸毋累及他人”^①,英雄虽歿,浩气长存!陶成章虽非悲壮地死于清朝刑场,却同样显出人品之可敬。那些忌妒、敌视陶成章的人无可奈何,于是派了一位陶的同乡女子对这个难以对付的“焕强盗”以绍制绍,以柔克刚,要她盯梢、监视。这位美丽能干的女刺客本是同盟会员,为了执行秘密任务又参加了光复会,跟踪3年,在接触中深为陶成章正直无私的人品、坚韧不拔的毅力、苦干实干的作风而感动,由敬生爱,于1909年与陶成章结为连理。从冤家转为夫妻,活显出陶成章人格之魅力!这位女子就是上虞崧厦人孙晓云,后与尹锐志一同参加上海光复之役,也是辛亥一女杰。

四、三个优势合起来为一大优势,他们代表了辛亥时期先进文化前进的方向。真理在他们手里,所向披靡!

绍兴市素来重视历史乡贤的研究,尤其关注辛亥优秀人物的弘扬,近十几年来,成绩更为显著。今天,政协文史委员会为纪念辛亥革命90周年出版这本好书意义深远,它将催人奋进,它将发人思考!

20世纪初绍兴意气风发,地利人和,比之当前条件,毕竟只算是乌篷船作业,今日绍兴换乘了千里马,现代化信息化,后来居上,岂容迟疑。为了中华民族伟大复兴,呼唤21世纪更有知识,更有远见,更有全球责任心的绍兴新秀辈出,驾起巨轮,乘风破浪,勇往直前!企待乎,行动乎?

借用古越片言作为结语,与故乡父老兄弟姐妹共勉之:“得时无怠,时不再来”!

注:

①王十朋《会稽风俗赋并序》。

②《绍兴市志》卷44《人物·人物传》。

- ③参见徐锡麟《光复军告示》、章太炎《讨满洲檄》。
- ④周伟良《嵊县辛亥革命时期著名人物表》。《嵊县文史资料》第5辑、第8辑。
- ⑤毛泽东《新民主主义论》。《毛泽东选集》二卷第698页。
- ⑥胡国枢《论光复会》。中华书局《辛亥革命七十周年论文集》。
- ⑦《鲁迅全集》第18卷第8页。
- ⑧《孙中山选集》上卷第174—175页。
- ⑨借用邓拓咏史诗句。
- ⑩《徐锡麟刺恩铭实录》、《满夷猾夏始末记》。

主编：钱茂竹
何信恩

封面设计：谢涌涛