

新學制
音樂教科書

第三冊

小學校高級用



商務印書館發行

定 審 部 育 教
書 科 教 小 高 級 制 學 新

向來各種小學教科書，都是把初級高級分開編輯，或是同時編輯，所以前後不甚銜接，這套書係於初小一套出齊後，接連編輯，故能脈絡貫通，銜接自然，內容編制，完全依據新學制高小課程綱要，實為得未曾有之高級小學教科書。

音註英	音英	工用	形象	衛生	農業	商業	自然	珠算	地理	歷史	公民	作文	國語
英語教科書	英語教科書	樂教教科書	藝術教科書	藝術教科書	教教科書	教教科書	教教科書	教教科書	教教科書	教教科書	教教科書	教教科書	教教科書
二冊	二冊	四冊	四冊	四冊	四冊	四冊	四冊	四冊	四冊	四冊	四冊	四冊	四冊

書授教有均外語英文作除書各上以

元1747(二)

15-6-14

New System Series
Music
For Higher Primary Schools
The Commercial Press, Limited
All rights reserved

中華民國十五年一月初版

(新學制)
音樂教科書四冊

(第三冊定價大洋壹角實售七折)

(外埠酌加運費匯費)

編纂者 何明齋

校訂者 朱經農

發行者 商務印書館

印刷所 上海河南路北首寶山路 商務印書館

總發行所 上海棋盤街中市 商務印書館

分售處 商務印書分館

常德衡州成都重慶廈門福州
廣州潮州香港梧州雲南貴陽
張家口 新嘉坡

此書有著作權翻印必究

小學校高級用

新學制音樂教科書第三冊索引

歌 曲

(正譜)頁數	(簡譜)頁數	(正譜)頁數	(簡譜)頁數
1. 救國歌.....2	3	6. 鐘聲.....18	19
2. 希望.....5	6	7. 軍人.....21	22
3. 鳥兒.....8	10	8. 詠雪.....24	25
4. 秋夜.....12	13	9. 江邊.....27	28
5. 冬.....15	16	10. 元旦.....30	31

基本練習

頁數	頁數
1. 基本練習二十一.....1	6. 基本練習二十六.....17
2. 基本練習二十二.....4	7. 基本練習二十七.....20
3. 基本練習二十三.....7	8. 基本練習二十八.....23
4. 基本練習二十四.....11	9. 基本練習二十九.....26
5. 基本練習二十五.....14	10. 基本練習三十.....29

說 明

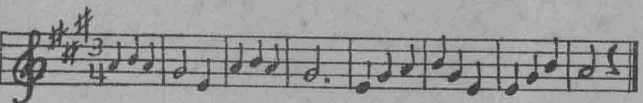
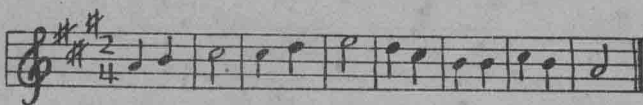
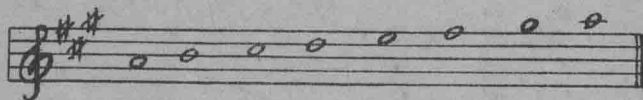
頁數	頁數
1. 終止記號.....2	6. 降種音階主音的查法.....15
2. 音階的名稱.....8	7. 換氣法.....16
3. 升種長音階的調號.....9	8. 樂音.....18
4. 升種音階主音的查法.....12	9. 移調.....24
5. 降種音階的調號.....13	10. 輪唱歌.....27



269628



基本練習第二十一



救國歌

年強人豪

青自夢維
在要迷本

任鄰胞氣
責強同志

國抗醒年
救抵喚青

天洋鳴飄

陽洋蜂花

艷暖蟋雪

裡裡裡裡

季季季季

春夏秋冬

(一) (二) (三) (四)

先狼爭高

爭與力丈
要虎應萬

業來人華
事外由光

會距奪族
社再掠民

結賊利滅

國國和消

來賣權都

力除有畧

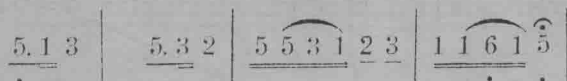
台先固侵

家一家來

大第國外

(一) (二) (三) (四)

救國歌

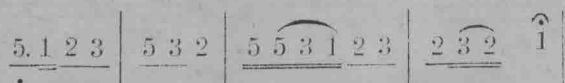


(一)春季裏 艷陽天 救國 責任 在青 年

(二)夏季裏 暖洋洋 抵抗 強鄰 要自 強

(三)秋季裏 蟋蟀鳴 喚醒 同胞 迷夢 人

(四)冬季裏 雪花飄 青年 志氣 本雄 豪



(一)大家合力 來團結 社會 事業 要爭 先

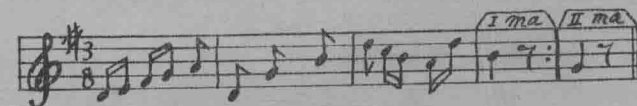
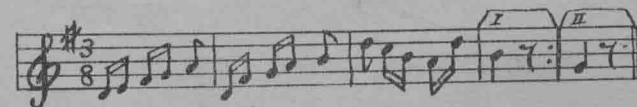
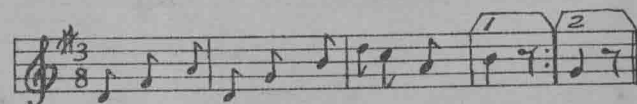
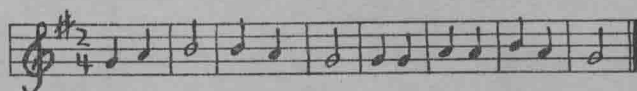
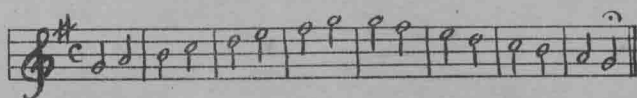
(二)第一先除 賣國賊 再距 外來 虎與 狼

(三)國家固有 權和利 掠奪 由人 應力 爭

(四)外來侵略 都消滅 民族 光華 萬丈 高

二

基本練習第二十二



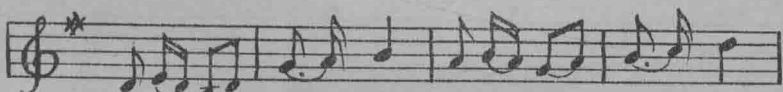
希望



(一) 我 從 山 中 來 帶 得 山 中 草
(二) 一 日 望 三 回 望 望 花 中 時 過
(三) 眼 見 秋 天 到 移 蘭 入 暖 房



(一) 其 名 曰 蕙 蘭 葉 葉 長 垂 倒
(二) 桃 李 欲 成 陰 南 風 忽 然 播
(三) 朝 朝 仍 顧 惜 夜 夜 不 相 忘



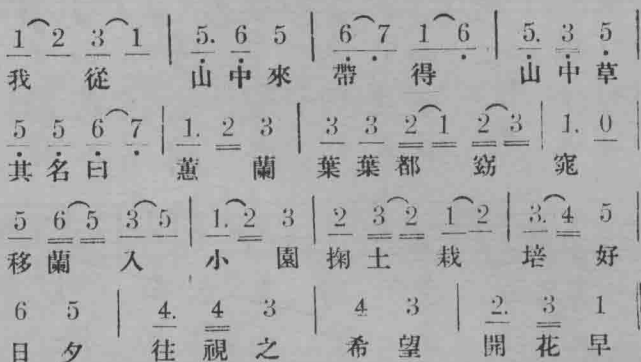
(一) 移 蘭 入 小 園 掬 土 栽 培 好
(二) 蘭 草 獨 依 然 苞 也 無 一 個
(三) 但 願 春 風 發 能 將 素 願 償



(一) 日 夕 往 視 之 希 望 開 花 早
(二) 徒 令 看 花 人 汲 汲 饑 如 餓
(三) 滿 盆 花 簇 添 得 許 多 香

G²/₄

希 望



一日望三回 望望花時過

桃李欲成陰 南風忽然播

蘭草獨依然 苞也無一個

徒令看花人 汲汲如饑餓

眼見秋天到 移蘭入暖房

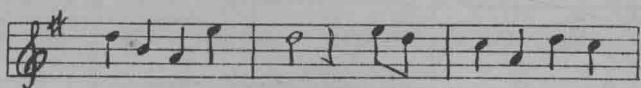
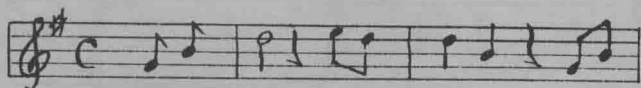
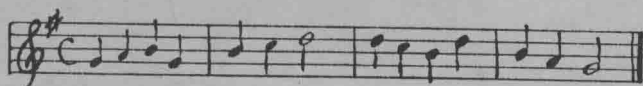
朝朝仍顧惜 夜夜不相忘

但望春風發 能將素願償

滿盆花簇簇 添得許多香

三

基本練習第二十三



音階的名稱 各種音階的名稱，依主調音的名稱而定，例如主調音是 C，就叫 C 調音階；主調音爲 G，就叫 G 調音階。

鳥 兒

巢中鳥兒啼 嘵嘵嘵嘵嘵

巢中鳥兒啼 嘵嘵嘵嘵

巢外鳥兒飛 南北復東西

嘵 巢外鳥兒飛南北復東西

母鳥飛打食歸 喂兒吃願兒肥

母鳥飛打食歸 喂兒吃願兒肥

盼兒羽毛齊 好向青雲飛

盼兒羽毛齊 好向雲飛

嬰種長音階的調號

G 調

B 調

D 調

F# 調

A 調

C# 調

E 調

C⁶/₈

鳥 兒

{	1 1 2 1 7 巢中鳥 兒	1 0 0 0 啼	3 3 4 3 2 嘍嘍嘍嘍嘍	3 0 0 0 嘍
{	0 0 0 0	1 5 3 5 巢中鳥兒	1 0 0 0 啼	1 5 3 5 嘍嘍嘍嘍

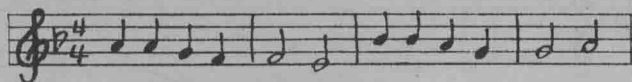
{	3 2 1 3 2 1 巢 外母 鳥	5 — • 飛	5 5 6 5 4 南北復東	5 5 0 西
{	1 0 0 0 嘍	3 2 1 3 2 1 巢 外母 鳥	3 3 4 3 2 飛南北復東	3 3 0 西

{	5 3 3 4 5 母鳥打 食	5 4 0 歸	4 2 2 3 4 喂兒吃願兒	4 3 0 肥
{	3 1 1 2 3 盼兒羽 毛	3 2 0 齊	2 7 7 1 2 好向青 雲	2 1 0 飛

區	鳥	巢	巢	盼	母	巢	巢	
問	兒	兒	兒	好	兒	兒	兒	
區	反	日	南	向	羽	打	南	
兒	哺	壯	北	青	毛	食	北	
兒	心	何	復	雲	齊	歸	復	
不	母	日	東	飛	願	東	東	
知	日	歸	西	飛	兒	西	西	
	衰		嘍		肥	嘍	嘍	
			嘍			嘍	嘍	

四

基本練習第二十四



秋夜

moderato

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves. The lyrics are in Chinese characters. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo marking 'moderato' is above the first staff. The dynamics 'p' (piano) and 'mf' (mezzo-forte) are indicated below the notes. The lyrics are: 眉月一彎夜三更 (Méi yuè yí wān yè sān gēng). The second staff continues the melody with the lyrics: 畫屏深處寶鴨篆烟青 (Huà píng shēn chù bǎo yā zhuàn yān qīng). The third staff has the lyrics: 唧唧唧唧唧唧唧唧秋蟲繞砌鳴 (Jī jī jī jī jī jī jī jī qiū chóng rào qì míng). The fourth staff concludes with the lyrics: 小簾涼多睡味清 (Xiǎo lián liáng duō shuì wèi qīng). The score uses various musical notations including eighth notes, quarter notes, and rests, with dynamic markings 'p' and 'mf' placed below the notes.

眉月一彎夜三更

畫屏深處寶鴨篆烟青

唧唧唧唧唧唧唧唧秋蟲繞砌鳴

小簾涼多睡味清

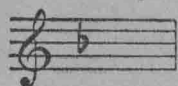
調號中最後的#號是音階的第七音，
所以從這音起數至第七度，就是音
階的主調音(Do)

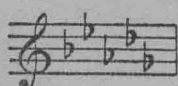
F²/₄

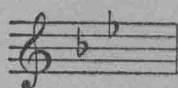
秋 夜

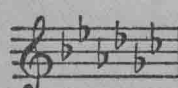
1. 2 3 | 2. 3 5 | 6. 5 3 1 | 2. 0 |
 眉 月 一 彎 夜 三 更
 5. 3 2 | 3. 1 6 | 1. 6 5 1 | 3. 2 1 |
 畫 屏 深 處 寶 鴨 篆 烟 青
 1 5 6 5 | 2 3 2 1 | 5. 6 5 1 3 | 2. 0 |
 唧唧唧唧 唧唧唧唧 秋蟲繞砌 鳴
 5. 6 5 3 | 1 3 | 2. 1 6. 5 | 1. 0 ||
 小 簾 涼 多 睡 味 清

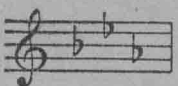
變種長音階的調號

 F 調

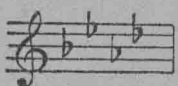
 bD 調

 bB 調

 bG 調

 bE 調

 bC 調

 bA 調

五

基本練習第二十五

