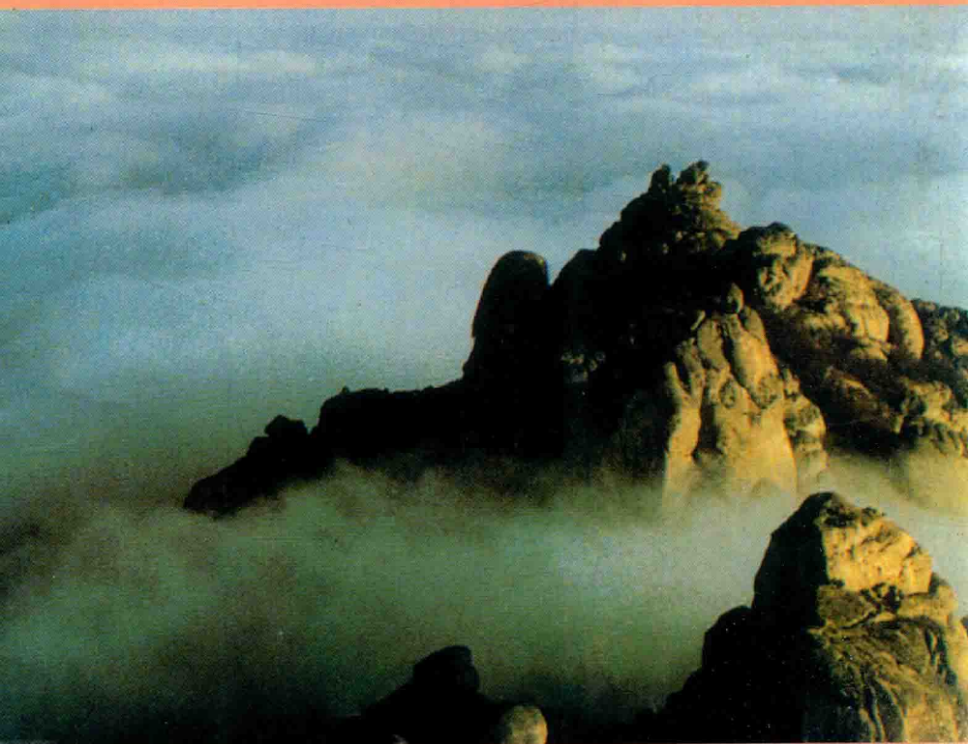


崂山史志文丛〔第一辑〕

崂山史海采珠



青岛市崂山区档案馆

崂山史志文丛【第一辑】

崂山史海采珠

青岛市崂山区档案馆

崂山史志文丛（第一辑）

崂山史海采珠

准印证：青岛新闻出版局（2000）045号

印 刷：青岛市市级机关文印中心

开 本：32K 印 张：9.375

字 数：173千 印 数：001—500

编 辑 委 员 会

顾 问：王 雁 李天明 尹典正 纪新芳 张冀鲁

任宝光 阎文圣 王爱建

主 任：辛兆山

委 员：李泽义 王 刚 冯益光 刘从文 刘洵昌

于化明 江新云 杜 萍 鞠晓霞 王诵亭

李 德

主 编：刘洵昌 王诵亭

编 辑：(以姓氏笔划为序)

丁源芳 王秀琴 王清华 曲瑞娟 吴登峰

张 冰 张华珍 徐德田 韩丰连

前 言

江泽民同志指出：“现实的中国是历史中国的发展，中国是一个有五千年文明历史的国家，从历史文化来了解和认识中国是一个重要的视角。”

崂山有着几千年的文明史，有着优秀的灿烂的文化。这些具有浓郁地方特色的文化，经过长期积累，潜入生命，积淀于民族精神之中，形成了强大的传统力量，对民族的团结有着极大的凝聚力和推动力，为爱国主义奠定了坚实的基础，同时也为人类的进步作出了不可磨灭的贡献，给祖国文化宝库增添了光彩的一页。

乡心真挚，故土情深。在区领导和社会各界的支持下，本书收录了由古稀老人、领导干部和普通群众等 20 余位业余作者撰写的 50 余篇文章。从历史沿革、名胜古迹、名人轶事、英雄业绩、爱国壮举、风土人情、奇珍异宝等方方面面，用客观真实、科学严谨的史笔叙述着沧海桑田的家园。勾画出一幅幅风光图、风俗画、风云录，谱成一篇篇歌颂正义、弘扬正气、鞭挞丑恶的人物传、乡土赞、风物志。我们希望它能帮助读者了解崂山大地的历史和文化遗产，丰富崂山文化知识，提高自己对崂山的全面认识。

这些文章，曾先后发表在我区的内部杂志《新崂山》上，时间跨度从1995年7月到2000年7月。我们是按历史的发展顺序和事件类别而编排的。限于我们的学识水平和编纂时间的仓促，本着“文责自负”的原则，除对篇章中明显的错别字句修订外，未作其他的改动。所以有些篇章在今天的阅读中可能会出现一些时空的“间隔”，另外也肯定会有我们检点不到的舛陋谬误，恳请广大读者批评指正。

编 者

2000年7月

目 录

1、不其人·····	刘 朴 (1)
2、青岛地区移民探源·····	王诵亭 (4)
3、徐福东渡赚秦王 ·····	刘洵昌 (12)
4、盖公与汉初“无为而治” ·····	刘洵昌 (17)
5、逢萌养志隐崂山 ·····	刘洵昌 (21)
6、李白真的来过崂山吗? ·····	段孝先 (24)
7、《册府元龟》与华严寺·····	时桂山 (35)
8、苏东坡三赞崂山 ·····	刘洵昌 (38)
9、丘处机与崂山 ·····	曾 却 (41)
10、崂山历史上的“僧道之争”浅析·····	段孝先 (50)
11、蓝氏父子与华阳书院·····	刘洵昌 (63)
12、风尘奇道张三丰与崂山·····	徐怀利 (68)
13、蒲松龄和崂山·····	刘洵昌 (71)
14、顾炎武啸歌崂山·····	刘洵昌 (74)
15、杨氏兄弟与《乌衣巷》·····	刘洵昌 (79)
16、崂山《玉蕊楼》与《廉吏传》·····	刘洵昌 (84)
17、于七出家华严寺·····	刘洵昌 (87)
18、康公祠宇华楼东·····	刘洵昌 (94)
19、纪昀与崂山·····	刘洵昌 (99)

20、马志泮与《崂山逸笔》	肖 冰 (102)
21、尹琳基与崂山翰林院	刘洵昌 (105)
22、孙中山登崂山巨峰	于宁峰 (110)
23、洪述祖曾隐匿崂山	刘洵昌、王诵亭 (112)
24、黄埔军校三个崂山籍学生	刘洵昌 (114)
25、从德军侵占青岛及在沙子口设兵营谈起	王诵亭 (117)
26、烈魄化碧 勿忘国耻	于宁峰 (124)
27、日寇践踏仰口湾	辛承锡 (127)
28、日寇登陆大江口滩头	钟昭群 (131)
29、忆“七七”勿忘国仇家恨	曲学壁 (133)
30、忆崂山抗日游击队	李 欣 (136)
31、李先良在崂山的抗日活动	辛兆山 (143)
32、崂山早期的党组织	刘洵昌 (150)
33、在崂山坚持对敌斗争	张治民 (154)
34、钟爱崂山的学者——周至元	于宁峰 (188)
35、诗人臧克家与崂山	刘洵昌 (190)
36、崂山地区的春节礼俗及其文化内涵	王诵亭 (193)
37、历代《崂山志》概要	刘洵昌 徐德田 (204)
38、崂山为什么成为道教文化名山	王诵亭 (207)
39、源远流长的崂山道教文化	刘春堂 (213)
40、崂山道教音乐	李 德 (217)

- 41、崂山“波海参天”刻石倒塌记 陈象柱 (242)
- 42、谈崂山的《一字诗》 王诵亭、曲宝光 (244)
- 43、“活舱”史话 李崇州 (248)
- 44、崂山高跷 姜崇涛 (252)
- 45、崂山刻石，古今瑰宝 刘洵昌 (254)
- 46、崂山游记古今传 刘洵昌 (258)
- 47、崂山档案馆收藏的珍贵史料 ... 刘洵昌、徐德田 (263)
- 48、坐看云起时 辛承锡、王诵亭 (267)
- 49、寻觅铁瓦殿并议及古迹修复 ... 刘洵昌、王诵亭 (269)
- 50、对崂、嶗山岬和崂山以东海域诸岛野生山茶的
考察 李崇州 (276)
- 51、当今招考公务员与古代策秀才 王诵亭 (288)

不 其 人

刘 朴

山东为东夷，见历史上最早的记载，牢山的三标山称不其山，牢山人为不其族，明清时政改称劳山后为崂山。西周时记载商周时牢山仍属莱夷，归东莱国。春秋以前青岛人仍称不其族，秦汉时设有不其县，县址今城阳区城阳村，寺后村、城子村。两晋时在此设长广郡，面积等于现在的青岛市。即胶州、胶南、即墨、莱西、平度及市七区均称长广郡人，又称不其人。

有关不其人历来活动的区域，至今有遗迹存在，考查以下几个时期；大汶口文化时期距今约六千年左右，人口极稀，不其人按季节性的结伙进山打猎采果。居住在现在的即墨河以北区域，靠近海岸，即城阳区的马戈庄，即墨的金口一带，地质学家称为古大陆，积成岩较平坦，地面石板，土层单薄，贫瘠，不易生长树木，适合御防野兽的侵袭，这是大汶口文化时期不其人选择居民区的特点，根据文化层遗物观察主食海贝、海虾、禽兽、山果，农业不发达。距今约在五千年前后进入龙山文化时期，即由母系氏族社会进入父系氏族社会，不其人披荆斩棘，开始深入到草木丛生森林茂密的白沙河和墨河流域，定居的规模扩大了，有石院遗址，即墨城北关遗址等，人口有了较大的增长，约在二千人左右，并敢于与深山密林中的猛兽斗争，开垦土地耕种，以农业为主，其手工业制陶工艺精巧细形，出土的黑陶，黑如漆，明

如镜，硬如玉，声如磬，薄如纸，造型优美生动，不但为全国之冠，也为全世界所赞赏叫绝。距今四千年前后，进入岳石文化时期，因平度市东岳石村而命名，于1959年修筑水库时在此发现一处原始社会遗址，经国家考古队挖掘所得的陶器物品，造型特殊，晚于龙山文化；又因近几年来在山东省章邱县龙山镇龙山文化遗址经多次考古挖掘得知，岳石文化上承龙山文化下启殷商文化，如是国家考古队定名岳石文化，相当於夏时期文化无疑。崂山水库坝下冷家沙沟和西宅子头原始遗址均属岳石文化遗址，即不其人居住的部落村庄，他们使用的石器，骨器及陶器，造型臻美；讲究实用，如青石亚字石斧，把式牢固、效力提高。与此同时不其人已遍居崂山里，如北宅乡深山里晖流村1984年出土一件青石亚字石斧，已证明不其人在此生活过。

商人祖先是东夷，不其人属东夷，善于经商，长途跋涉搞贩运，用自己的纺织品、鱼盐靠海上交通去东北辽东一带换取玉宝、皮毛，再去中原、长江流域交换粮食，陶瓷等。此时成为东方富强的不其族。西周灭商后，于公元前824年，周宣王四年钦封斧厉公为齐侯于营丘（今临淄北），与东夷的东莱国对峙。春秋时齐灵公十五年即公元前567年齐发兵灭莱，从此整个胶东归齐，不其人成为齐国的臣民。

不其人在齐国的统治下，面对三面大海一平田，继续发展鱼盐业。手工业、纺织业，利用海上交通进行商品交换，扩大市场贸易，经济更加繁荣，当时地方政府设在即墨（平度朱毛村），于是即墨便成为胶东的商业中心，即墨首先铸造发行青铜刀币，适应于市场需要；“即墨之法化”俗称五字刀。我国著名的考古学家王献堂先生说：即墨首先使用刀币。被齐国所采用，即“齐之法化”，“安阳之法化”、“齐法化”。

而后影响燕国明字刀和赵国直刀的出现。即墨之法化刀币体形原始,重量大,字体苍劲优美,为东周时全国四大类货币之冠。即墨之法化在青岛地区出土,在山东省占首位。

不其人在造型艺术方面,在全国也名列前茅。在大汶口文化时期出土的红陶尊上彩绘山火日月图画等,具有文字雏型。即墨古城出土的东周时空心画像砖残长1米,宽40厘米,厚25厘米。正面阴线刻画龙纹,张牙舞爪,形象生动,国内稀见。在城阳不其侯墓出土的画像砖,长宽30厘米方砖雕刻阳线画面,急速奔驰的马拉轿车,比例协调,技巧熟练,栩栩如生,其他阳线雕塑人物,走兽,龙凤,楼阁,鱼鸟等,及各种几何图案皆胜过齐国临淄也。

不其人为保家卫国,反对临族的入侵而进行了不懈的斗争,尤其对齐国的斗争长达257年之久,在崂山有战略的山顶上都筑有原始防御工事遗迹,至今历历在目。保存较完整的崂山黄石官堡垒遗址,采用原始巨石砌成城式方园形,有北门,西门,无南门和东门,墙高三米多,周长四百米,西门至今较完整,为考古和旅游家所注目。

不其人吸收外来文化,更新血液,造就优生的不其人的素质。在发展海上交通和促进对外商业贸易的繁荣,在韩国,朝鲜,日本,俄罗斯,及东南亚沿海各地都留有不其人的后裔。另因政治不稳,势局动乱,如战国时,南北朝时,宋元时这三个时期不其人外流也比较严重,宋元时山东人大批南迁外流,可是人口很快为内地移民所补充。如青岛人是在明初永乐时开始从内地迁移来的。现在青岛人跟随着现代化的海上交通飘居在世界五大洲,据青岛市人民政府华侨事务办公室普查统计,民国初军阀时至今,现侨居海外24个国家和地区,人数在万余人。他们辛勤劳动对国际商业贸易和增强国际友谊来往作出了重大的贡献。

青岛地区移民探源

王 诵 亭

一、关于移民的传说

问我老家在哪里？山西洪洞大槐树。

祖先故居叫什么？大槐树下老鸱窝。

这是流传在大半个中国的寻根歌谣，清楚地说明了歌谣流传地区的人们的祖上来自于山西。可是在青岛地区，大都说先人是从“云南大槐树里头老鸱窝”来的，因此，很多人也就想当然地把“云南”认成是“云南省”，以讹传讹，几成共识。其实，形成这种误说主要是两个方面的原因：一是人们对历史地理知识的模糊，二是人为宣传所致。早在 20 世纪 30 年代，青岛地区有一位说书艺人王义宝，他每到一地说书时，为了吸引听众，开篇总是“话说我们的先人，从云南交趾国噶噶县大槐树里头老鸱窝来到这里……”，青岛地区各村疃的人们听了这话，口口相授说来自云南省也就不足为奇了。20 世纪 80 年代原崂山县志编纂委员会曾派人到云南省的乌沙卫、广西省梧州市（古交趾）等地去调查了解，那些地方搞史志的同志委婉地告诉，这些地方是少数民族聚居的地区，虽然有汉族但未见移民的史料。所以《崂山县志》和《崂山县地名志》编成后，虽有“云南”却未加“省”字，表明编志者是认真谨慎的。

二、云南省真的能移民吗？

既然众口一辞说我们的先人来自“云南”，这个“云南”

到底是怎么一回事呢？

据《新唐书·爨蛮传》记载，云南省是“群蛮种类多不可记”的少数民族聚居之地，经济和文化大大落后于中原汉族地区。历代统治就“因其故地羈縻勿绝”，目的是相安无事。到公元1253年，元朝统治者灭大理国，云南和内地才合并在一起。朱元璋建立明朝后，对云南的统治依然沿袭了元朝设立的土司制，继续让各族首领（部落酋长）来统治各族人民。到了明中叶的万历年间，实行“改土归流”。裁撤土司、改设流官，开始了比较宽松的直接统治。这就非常清楚地表明起码在明万历年（公元1573年——1620年）的时候，云南省的汉族人是很少的，根本没有大规模移民的条件。何况，移民大潮是明朝初叶（从明洪武21年即公元1388年到正统9年即公元1445年共45年左右）进行的，早于“改土归流”130余年。可以说，有明一代根本没有大规模地从云南往内地移民，倒是中原地区的汉人或因随军（例如朱元璋的大将沐英南征时所带的军队部属）或因逃避赋役而移民云南的。

三、为什么有人说自己的先民就是来自云南省

当然，有的村有的族姓言之凿凿地说源于云南省，也并非无因。首先明中叶以后将军沐英的部属思念故里先后内迁的；其次由于明初制定了军人身份世袭和卫戍带家属制度，也就使驻防和调动形成了实际上的移民运动，形成了明代移民的一大特色；其三，明末吴三桂降清被封为平西王，他率军驻防陕川云贵，而部下士卒多为冀鲁豫人，他们不愿附依逆臣叛贼吴三桂，除散佚云贵川落地生根者外，也有少部分回归故里——但这无论如何也形不成移民大潮。

四、云南省不生长大槐树

“大槐树”无论如何也没法同云南省对上号。因为国槐虽属广生态幅的落叶乔木，但在亚热带的云南、广东、广西、贵州等地却生长不良。唐代大诗人白居易有一首诗：“南方饶竹树，唯有青槐稀；十种七八死，纵活亦支离……”可以说，长江以南地区很少有槐树，云贵地区就更不用说了，即使勉强栽活了棵槐树，也病态支离，根本长不大的。所以，可以肯定无疑地说：“凡是故居地有‘大槐树’之说的，就绝对不是云南省而是山西省”。

五、为什么说“云南”在山西省

据《太平寰宇记·第49·云州》载，现山西省的大部、河北、内蒙的部分，古时称云州，北魏置、北齐废、唐贞观14年又置，天宝初改称云中郡，乾元初又恢复为云州。公元936年石敬瑭为了当皇帝，把燕云十六州出卖给契丹（辽）贵族，云州是军事要塞。自此之后中原无险可守，导致了两宋的积贫积弱和元朝蒙古铁骑的纵横南下。云州的建置沿革说明如下：

1、北魏永熙中（公元532年至534年）以朔州改云州，治所在今山西祁县东。后废；

2、北周天和元年（公元566年）置，治所在今陕西眉县，574年废；

3、唐武德四年（公元621年）置，治所在今内蒙古和林格尔县西北土城子。贞观20年（公元646年）改置云州都督府；

4、唐贞观14年（公元640年）置，治所在定襄县（今山西大同市）。永淳元年（公元682年）废。开元18年（公元730年）置。天定初（公元742年）改为云中郡。乾元初

(公元 758 年) 复改为云州。辽重熙 13 年 (1044 年) 升为大同府;

5、金贞祐二年 (1214 年) 改怀仁县, 治所在今山西怀仁县; 元复为怀仁县;

6、元中统四年 (1263 年) 置, 治所在今河北省赤城县北云川。到明洪武五年 (1372 年) 废。

而云南省的建置始于明万历 25 年 (1599 年), 治所在今云南云县南。万历 30 年 (1604 年) 移治今云南昆明, 到 1913 年才正式定名云南省。

这就可以清楚地看出, 历史上云州的区域基本上是以山西省为主的, 而云北、云中、云南则是云州的三个不同地区。云南的大体疆域是现今的大同市以南的区域。其实对这段区域 (云南) 的称呼, 从明末以降, 人们都是说 “小云南”。例如崂山区沙子口镇姜哥庄《王氏族谱》的《后记》中就说: “我始祖兄弟四人由小云南来, 而我祖住此, 余三祖不知何往也。”

六、明初为什么要移民

谷应泰的《明史纪事本末》和《明实录》、《明史》以及明万历 32 年刻本的由龙文明修、赵耀、董基纂录的《莱州府志》(民国 28 年青岛赵永厚堂铅印本 3 种) 等史书的记载中, 明洪武初年, 朱元璋面对着 “村庄城邑多为荒墟”、“禾不入土, 人相食” 的残破局面, 无限感慨地说: “今丧乱之后, 中原草莽、人民稀少”、“中原诸州, 元季战争, 受祸最惨, 积骸成丘, 居民鲜少, 所谓田野辟、户口增, 此正中原之急务”。既然当时的 “最高领导” 有了这样的一番议论, 臣下自然也就齐声迎合, 达成 “移民” 的共识了。督府左断事高巍的奏折就说得非常清楚: “臣观河南、山东、北平数

千里沃壤之土，自兵燹以来，尽化为藁莽之墟，土著之民，流离军伍，不存十一，地广民稀，开辟无方。”这时，懂经济明方略的户部郎中刘九皋出主意说：“……山西之民，自入国朝，生齿日繁，宜令分丁徙居宽闲之地，开种田亩。”励精图治的朱元璋自然地采纳了这项建议。

七、明统治者为什么要从山西移民

自从元朝末年，刘福通们借“石人一只眼，挑动黄河天下反”之机起兵反元，随后徐寿辉、郭子兴、张士诚等也先后起兵，中原大地战云弥漫，血流成河，千百万黎庶士兵的生命换取了朱元璋的明王朝。在战乱的同时，旱灾、蝗灾和水灾频仍，冀鲁豫苏皖地区“死亡百姓无数，村庄城邑多为荒墟”，但是，当时东有太行为屏障，西有吕梁为藩篱的山西大地上，既无兵燹之苦，也无灾荒之害，风调雨顺，五谷丰登，而艰苦劳作的农民们，击壤而歌，欢忭畅怀，仰拾俯取，繁衍昌盛。当时人钟迪记载：“当今天下劫火燎空，洪河（黄河）南北噍类无遗，而河东（山西）一方居民丛杂，仰有所事，俯有所育。”《平阳府志·艺文志》中载有元末郭嗣兴的一首五言百韵，歌颂山西晋南一带的富庶：“……形胜开千载，舆图壮一方。城池殊屏蔽，廊宇势轩昂。制锦掀高榭，鸣琴敞后堂……贩蔬盈市井，樗槐荫路旁……苜蓿青供茹，葡萄此压浆。鼠肥偏喜食，鱼美鲜求尝。罗雁来秋渚，呼鹈向晓冈……”不仅环境优美，绿树蔽荫，百鸟翔集，而且物阜民丰，百物杂陈，连肥鼠都偏好挑拣食物。可见当时那里的繁荣发达。以洪武14年（公元1381年）的人口统计为例：河南人口为189.1万，河北人口为189.3万，而山西高达403.4万人，比冀豫两省之和还要多。所以，刘九皋等才献策从山西移民。