

春秋纂言十二卷總例七卷

(元)吳澄撰

元刻本。

框高二十釐米，寬

十三·八釐米。每半葉九行，行二十字，黑口，四周雙邊。

吳澄(一二四六—一三三一)字幼清，晚年字伯清，號草廬，撫州崇仁(今屬江西)人。幼聰明穎悟，著力於程朱之學。南宋咸淳末年舉進士不第，入元後官至翰林學士。其於《易》、《書》、《春秋》、《禮記》，各有纂言。元泰定帝時開經筵，以吳澄為講官。泰定二年(一三二五)，總領纂修英宗實錄。所居草屋，程鉅夫題曰「草廬」，故人稱「草廬先生」。卒贈江西行省左丞上護軍，追封臨川郡公，諡「文正」，事迹詳《元史》本傳。

是書仿唐趙匡、陸淳《春秋集傳纂例》，採摭諸家疏解《春秋》之言，間或參以己意論斷經義。吳澄解經簡明扼要，不守傳注，堪成一家之言，並首創天道、人紀二例，於天曆元年(一三二八)成書。

此書傳本極稀，蓋元人治《春秋》，以胡安國《春秋傳》為宗旨。明楊士奇《文淵閣書目》著錄三部「春秋吳文正公纂言」，分別為十冊、十六冊、十八冊，當均屬元刊本。

明嘉靖間，蔣若愚知嘉興府時又鋟版梓行，湛若水為之序。黃氏《千頃堂書目》著錄「吳澄《春秋纂言》十二卷總例三卷」，蓋蔣若愚刊本。王士禎《居易錄》云：「吳草廬於諸經皆有纂言，《詩》獨無之，《禮纂言》予家舊有刊本，《易纂言》康熙丙辰得之京師，亦刊本也；《書纂言》寫本，己巳冬初入都借之黃虞稷俞邵。獨未見《春秋》耳。朱檢討云曾從吳郡陸醫其清家藏書見之。」四庫本亦是從陸本傳錄。陸氏《儀顧堂續跋》云「元刻今不尋見」。瞿氏《鐵琴銅劍樓藏書目錄》云「此元刊本精好完善，故足寶也」。可知此書此本之珍罕。

此書舊藏汪士鐘家，後入瞿氏鐵琴銅劍樓，書中有「汪厚齋藏書」、「汪士鐘讀書」、「閩源審定」、「鐵琴銅劍樓」等印記可證。今藏中國國家圖書館。（李紅英）