

经全国中小学教材审定委员会
2004年初审通过

义务教育课程标准实验教科书

语 文

YU WEN

四年级（下）



西南师范大学出版社
XINAN SHIFAN DAXUE CHUBANSHE



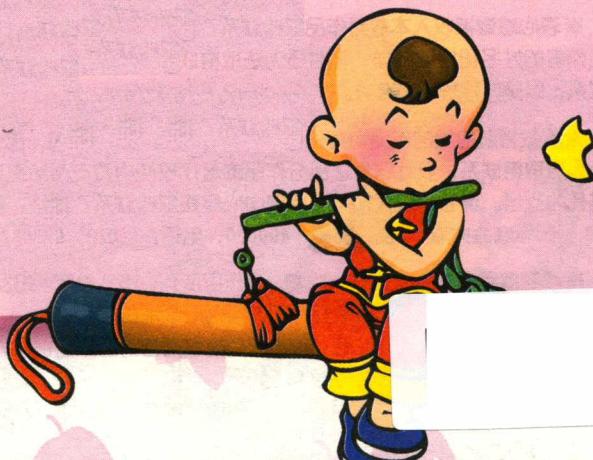
义务教育课程标准实验教科书

语文

YU WEN
四年级（下）

四年级_____班

姓名_____



义务教育课程标准实验教科书

语 文 四年级 (下)

主 编：董小玉

副 主 编：周光旋 范蔚

编 写 者：尹祖琴 田 益 刘小红 刘云生

杨蔚 张祝升 陆清华 罗萍

范蔚 周光旋 董小玉

插图作者：钱 蕾 何春晓 周 新

高汉君 熊梓彤 谭 垚

责任编辑：吕 杭

美术编辑：钱 蕾

封面设计：张 宏

出版发行：西南师范大学出版社

地址：重庆市北碚区

网址：<http://www.xscbs.com>

印 刷 者：重庆旭阳印务有限公司

开 本：890mm×1240mm 1/32

印 张：6

字 数：130 千字

版 次：2004 年 12 月 第 1 版

印 次：2015 年 12 月 第 12 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5621-3273-8

定 价：6.70 元

※ 衷心感谢被收入本教材作品的作者对本套教材编写的热心帮助和支持。但是由于一些作者的姓名和地址不详，暂时还无法取得联系。恳请这些作者与西南师范大学出版社联系，以便办理署名等事宜。

※ 本教材所使用的作品均有著作权使用费。但因客观原因，部分作品的著作权人暂时还无法取得联系，我社已将这部分作品的著作权使用费支付给重庆市版权保护中心，由其代为支付。请著作权人知悉后与该中心尽快取得联系。地址：重庆市江北区杨河一村 78 号国际商会大厦 10 楼，邮编：400020，电话：(023) 67708231。

※ 严禁擅用本书制作各类出版物，著作权所有，违者必究。如发现印、装质量问题，影响使用，请与出版社基础教育营销部或印刷厂联系调换。

出版社邮编：400715

基础教育营销部电话：(023) 68252471

印刷厂地址：重庆市南岸区牡丹路 16 号

印刷厂邮编：401336

印刷厂电话：(023) 62455865

西南师大版《语文》教材系统

- ◎ 教科书（彩色）
- ◎ 教科书（黑白）
- ◎ 教师教学用书

（含教师用的拼音与生字卡片、教材朗读CD）

- ◎ 教案选
- ◎ 教学挂图
- ◎ 同步练习
- ◎ 自读课本·篇篇练
- ◎ 单元综合测试AB卷
- ◎ 生字卡片（拼音卡片）
- ◎ 说话·写话（1~2年级）
- ◎ 习作指导（3~6年级）
- ◎ 写字·铅笔（1~2年级）
- ◎ 写字·钢笔（3~4年级）
- ◎ 写字·硬笔·毛笔（5~6年级）
- ◎ 寒（暑）假生活
- ◎ 字词句段篇
- ◎ 教材分析（VCD）
- ◎ 同步课堂·小班教学（VCD）
- ◎ 互动课堂·主题资源（DVD-ROM）
- ◎ 西南师大版课标教材网络公共服务网址：

国家基础教育资源网（www.cbern.gov.cn）

中国教育服务网（www.vcm.edu.com）

- ◎ 西南师大版课标教材网络个性化服务网址：

西南师大出版社课标教材网（www.xscbs.com）

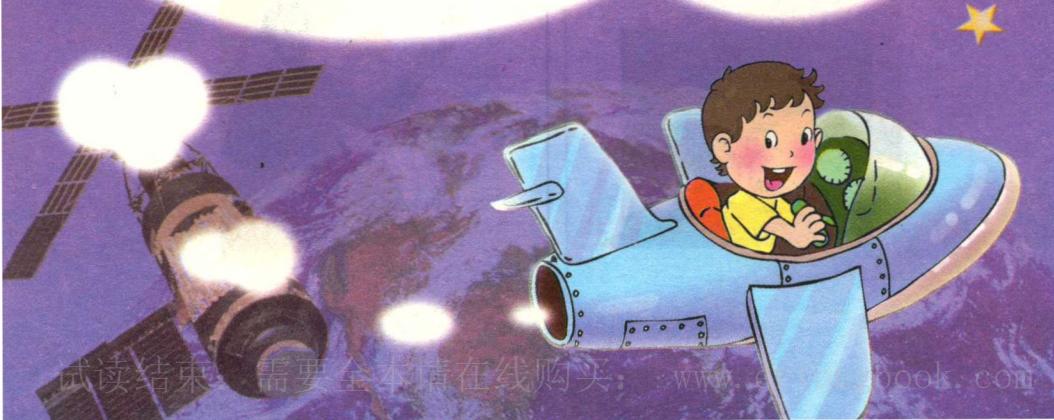
新纪元教育网（www.e-xjy.com）

卷首语

翻开这本书，就像展开一幅画。九寨沟的绚丽，青岛的秀美，华山的险峻……让我们领略到自然的美妙。

翻开这本书，就像开启一扇门。孙膑的足智多谋，藏族使者的聪明能干，法国小姑娘的机智勇敢……让我们感受到智慧的力量。

翻开这本书，就像驶进辽阔的海洋。纳米科技的神奇，鱼市场的快乐，飞天梦的实现……让我们看到了天地的宽广。



目

录

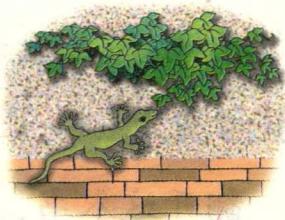
- 1 你好！新年 2
- 2 爱因斯坦和小女孩 6
- 3 我家的园子 12
- 4★ 校园交响乐 15
- 积累与运用(一) 19**



- 5 迷人的九寨沟 25
- 6 五月的青岛 29
- 7 华山的险 34
- 8★ 松坊溪雪景 38
- 9 古诗两首 41
- 积累与运用(二) 44**



- 10 飞檐走壁的虎将 49
- 11 马蜂与熊瞎子 53
- 12 白鲸 57
- 13★ 动物的“睡眠” 61
- 积累与运用(三) 65**



- 14 田忌赛马 71
- 15 聪明的使者 76
- 16 鞋匠的儿子 80
- 17★ 生死攸关的烛光 84
- 积累与运用(四) 88**



- | | |
|--|--|
| 18 我们爱祖国 93
19 高山流水 97
20 海军将领邓世昌 ... 103
21 [★] 这里危险，让我来 ..109
积累与运用(五) 114 | 26 纳米新星 145
27 假如记忆可以移植 ..150
28 激动人心的时刻 .. 153
29 [★] 神奇的玻璃家族 .. 157
积累与运用(七) 162 |
|--|--|



- | | |
|--|---|
| 22 军神 119
23 瑞恩的梦想 124
24 鱼市场的快乐 128
25 [★] 信箱 132
积累与运用(六) 140 | 30 牧场之国 167
31 黄河的主人 171
32 [★] 音乐之乡 175
33 古诗两首 178
积累与运用(八) 181 |
|--|---|



生字表 186

- 带[★]的是略读课文。
- 文中的生字注原调。

卷首语

翻开这本书，就像展开一幅画。九寨沟的绚丽，青岛的秀美，华山的险峻……让我们领略到自然的美妙。

翻开这本书，就像开启一扇门。孙膑的足智多谋，藏族使者的聪明能干，法国小姑娘的机智勇敢……让我们感受到智慧的力量。

翻开这本书，就像驶进辽阔的海洋。纳米科技的神奇，鱼市场的快乐，飞天梦的实现……让我们看到了天地的宽广。





1

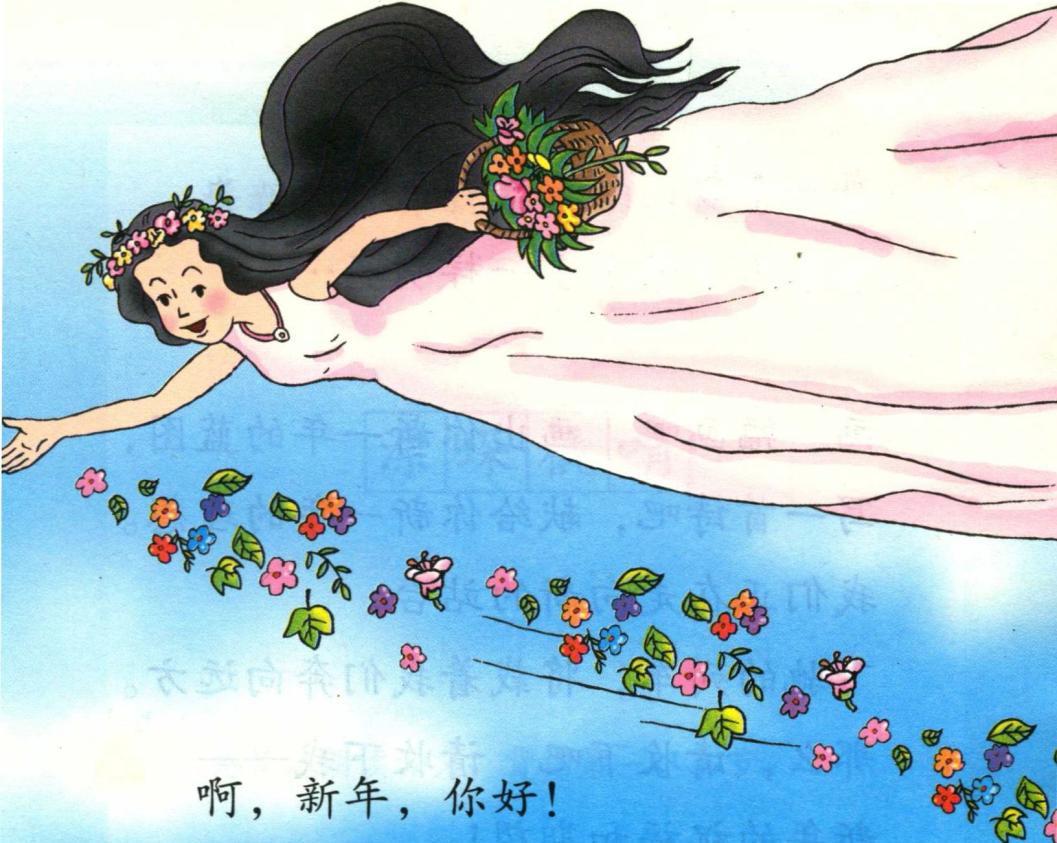
你好！新年

春在冰河深处淙淙流淌，
燕子落在冬末的金色草垛上，
梦想着南方的绿场……

啊，一个新的年代，驾着美丽的雪橇，
早早地滑翔到我们的身旁……

她带来新叶，给每一片林子，
她带来叶笛，给每一个村庄，
她带来鲜花，给每一座城市，
她带来鸽哨，给每一片广场……





啊，新年，你好！

新的年月带给我们新的希望。

课本是新的，日历是新的，
我们站在一条最新的地平线上；
图画本是新的，纪念册是新的，
我们怀着无数个最新的梦想。



每一个梦，
都像山谷的小溪一样明亮……

画一幅画吧，画出你新一年的蓝图，
写一首诗吧，献给你新一年的理想。
我们正在走向新的站台，
飞驰的列车，将载着我们奔向远方。
那么，请收下吧，请收下我——
新年的祝福和期望！

三百六十五片叶子，叶叶青翠，
请你把第一片珍贵的叶子捧在手上；
三百六十五里路，路正漫长，
请你用诚实的脚步去把它丈量。
勇敢地去吧，亲爱的朋友们，



崭新的世界就在我们的前方！

淙 垛 橇 哨



1 有感情地朗读课文，背诵第一、二节。



2 读下面的诗句，体会它的意思，并用带点的词语造句。

三百六十五片叶子，叶叶青翠，
请你把第一片珍贵的叶子捧在手上；
三百六十五里路，路正漫长，
请你用诚实的脚步去把它丈量。



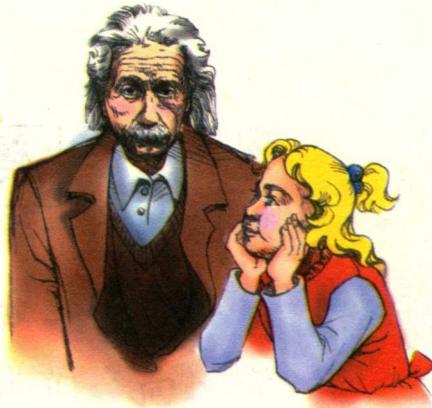
3 说一说，在新的一年里，你有什么新的打算。



2

爱因斯坦和小女孩

1940年，有一天下午，美国新泽西州普林斯顿市的一条小巷里，一个八九岁的小姑娘放学后正蹦蹦跳跳地回家。她边走边玩，一下撞上了迎面而来的一个老人。



老人留着一撮短而硬的小胡子，^{zuǒ}一头蓬乱的灰白头发下，一双棕褐色的眼睛深陷在眼窝里。他一边低头走路，一边像是在思考着什么。^{hè}冷不丁被小姑娘一撞，他抬起头，友好地冲女孩一笑：^[chòng]“对不起，小姑娘，是我不小心。”说完，不等女孩回答，老人又低头向前走去。

女孩望着老人，只见他穿的衣服又肥又长，整个人就像裹在一张大被单里，脚下趿拉着一双卧室里穿的拖鞋。“嘿！这个人简直就是从我的童话故事书里走出来的。”女孩这么想。

回到家，她把碰到这位老人的事情告诉了父亲。父亲听后兴奋地说：“孩子，你今天撞着了一位伟大的人，他就是爱因斯坦！”女孩听了直纳闷：这个连衣服也穿不整齐的人，怎么能是“伟大的人”呢？

第二天，女孩又遇上那位老人。他仍是衣衫不整，仍是一面踱步一面埋头沉思。“嗨，先生，你好！”小姑娘主动打招呼。

老人抬起头，茫然地望着小姑娘，微

笑立即从他那憔悴的脸上溢出：“你好！小姑娘。昨天我撞着了你……”“我父亲说你就是伟大的爱因斯坦。”“噢，他只讲对了一半，我是爱因斯坦，但并不伟大。”“我说也是嘛，瞧你，穿衣服还不会呢，怎么谈得上伟大呢？”

听了这话，爱因斯坦那深陷的眼窝里突然放射出温柔的目光。他低头看了看自己的装束，两手一摊，肩膀一耸，冲小姑娘做了个鬼脸：“你说得对，我是不会对付衣服鞋子这类玩意儿的，但愿你肯教教我。”“这还不简单！”女孩将平日妈妈教给她的穿戴要领一口气全说了出来。“能记住吗？”她问。“也许能。”爱因斯坦模仿女孩的语气，将穿戴要领一字不差地背了出来。女孩高兴得跳起



来：“太棒了！”她喜欢上了这个怪老头。



第三天下午，爱因斯坦在路边等待放学回家的小姑娘。小姑娘看见他的时候简直吓了一跳，他整个变了一个人，按小姑娘说的那样穿戴得整整齐齐。“爱因斯坦先生，你比昨天年轻了20岁。”“是吗？太好了！我打算请你到我那里做客。”

小姑娘跟着爱因斯坦走进了他的工作室。工作室很大，到处摆着书架和书，屋子中间摆着一张办公桌，桌上的东西乱得一塌糊涂。“你得学会自己照顾自己。”女孩这样说。这话通常

她的母亲训导她的。“呵，小教授，请你再教教我。”于是，小姑娘手把手地教爱因斯坦：“咖啡杯搁在这儿，烟灰缸放在那儿，文具该这样摆……”爱因斯坦歪着脑袋看了看小姑娘的布局：“对，很有科学性。”

从此，小姑娘每天放学回家，都要到爱因斯坦的工作室来坐坐。

一天，小姑娘的母亲在街上遇到了爱因斯坦。她好奇地问：“爱因斯坦教授，我女儿跟您在一起时，你们都谈些什么？”“她教我怎样穿戴，怎样摆放东西和布置房间。这些天，她还常带些小甜饼给我，不知道她是如何了解到我爱吃这东西的。我呢，简直什么也帮不了她，只能给她辅导辅导数学作业。”

