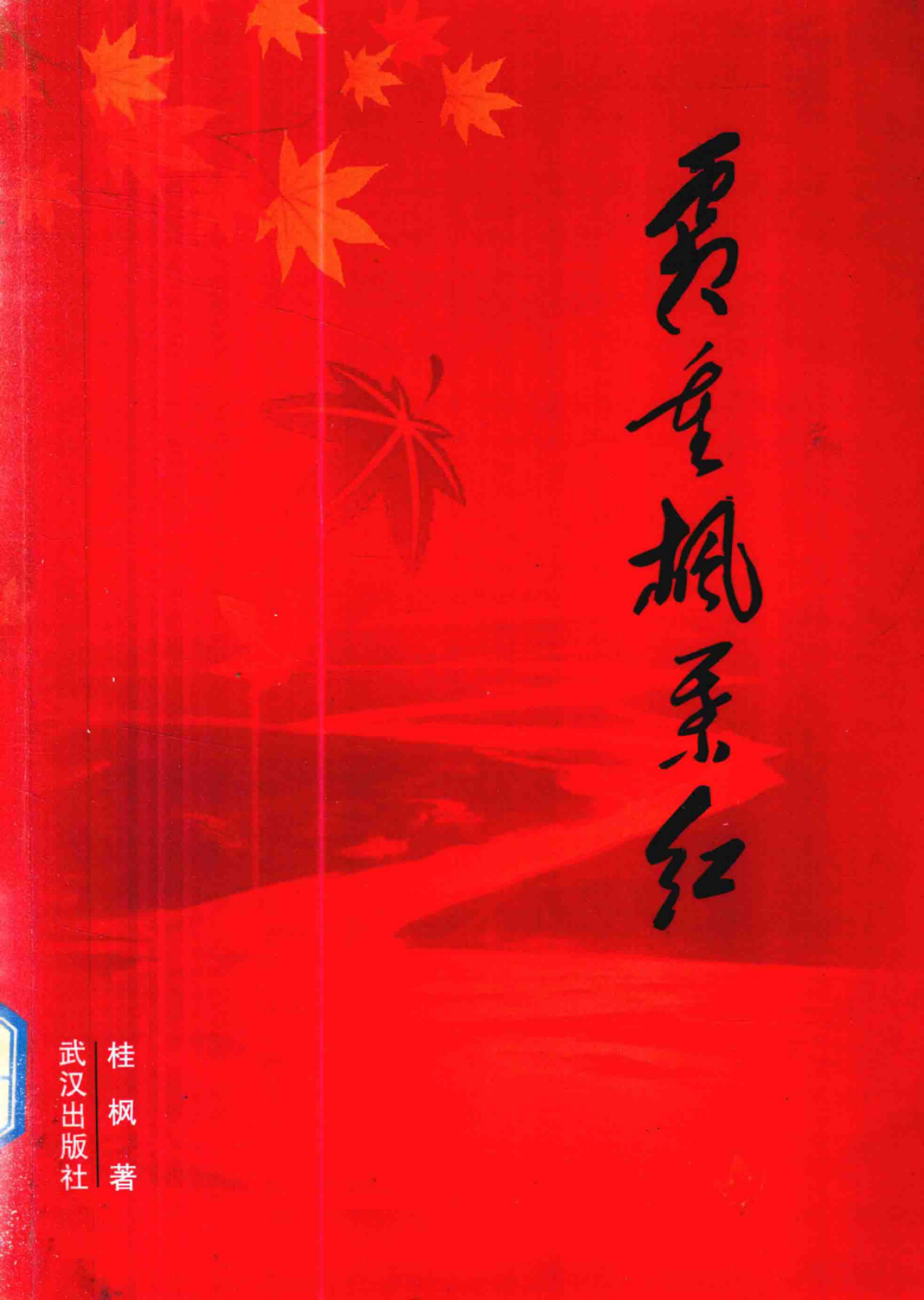


The background of the cover is a deep red. In the upper left, several bright orange and yellow maple leaves are shown in various stages of falling. Below them, a faint, darker illustration depicts a river or path winding through a landscape, with more leaves scattered along its course. The overall mood is autumnal and serene.

枫叶系红

桂枫 著

武汉出版社

霁色
楓
系
紅

桂
楓
著

武
漢
出
版
社

卷首语

我
是一柄
被风吹落的
红叶，
在生命的
长河中，
慢慢地
流淌。
水深、
波涌、
激流、
险滩，
我不知
流向何方？

我
曾有个
梦想，
伟岸的
大树，
磅礴的
青山

是我的
榜样。

我听到了
林中的
鸟语；
闻到了
岸边的
花香；
看到了
丛中的
蝴蝶在
翩翩飞翔。

可是，
那汹涌澎湃的
水哟，
卷着我
生命的
小舟
在长河中
颠簸，

在礁石上
碰撞；
叶儿碎了，
梦儿醒了，
焦头烂额，
遍体鳞伤。

没有雨露，
没有阳光，
更没有
春天的辉煌。

徘徊
沮丧
呐喊
彷徨，
小小的
叶儿哟，
多么想找一处
避风的
港。

但
激流
使我无法
阻挡，
我只能
沿着河的方向，

去寻找
我生命的
根，
泥土中的
营养。
即使
我将来有一天，
我沉没入
生命的
海洋，
化作了泥土，
但
我的小船
还是在这
长河中
曾溅起一朵
小小的
浪花；
哪怕留下一串
细小的
波浪，
去陪我的
母亲
一起
吟唱。

赘 述

僕为布衣，躬作於低层，苟全性命於今世，不求闻达於仕途，一身烟雨，一世辛劳，终一事无成。虽无名之辈，生平总爱看点名家文章，喜欢用拙笔胡乱涂鸦点东西，想记下自己走过的路程。至于“人过留名，雁过留声”，那还不是鄙人的非分之想。

这本所谓“选集”，主要是鄙人近些年来没有公开发表过的习作；在报刊杂志上发表的一些所谓文章一篇也没有收录进来。收录的目的除请有关老师教诲和个别友人雅正外，完全是“自我欣赏”、“自我陶醉”。然则以“雪压青松直，霜重枫叶红”自勉乎？

当灿烂的鲜花已经枯萎；当繁茂的季节进入深秋；当殷色的红叶纷纷飘落；当我的生命走到尽头的时候，我还会对这个世界有何眷恋……

“一朝春尽红颜老”，“花谢花飞飞满天”，这“片言只语”不知会飞到哪里？！

嗟夫！高山流水，“可为智者道，”然此了却了我对文字的一段情缘。

桂 枫

2011年9月18日

霜
重
枫
叶
红

5

目 录

卷首语	3
赘 述	5

绿 茶 心 情

名字:我永远的座右铭	15
清晨的荷塘	17
美丽的圆月	19
从窗前向外望去	21
盆中的小山石	22
紫贝壳	24
失魂的歌舞厅	26
清静明月夜	27
那终究不是我去的地方	28
乡村晚景	29
永远的伤疤	30
明月千里寄相思	31
屋前的小院	34
漂去的红叶	36
我栽哈密瓜	38
槐花幽香	39
牵牛花开的季节	40
窥 梅	42
严西湖观钓鱼	44
在湖边	46

剪 橘	48
冬天的月季	49
攀枝花机场边的红花	51
梔子花开	54
精神的放置与虚幻的寄托	56
一杯清茶	60
我爱青山的明月	64

紫藤纪事

父亲的三次背影	69
稻场上的石滚	73
母亲给我做军衣	75
祖孙三人卖葡萄	77
总有那么深深的牵挂	78
苦楝树	79
难忘那股清泉	81
两只小丝毛狗	82
粮票的回忆	84
错过一次拼搏的机会	86
过年的乡情	87
磕磕碰碰的真情	89
痴人说梦	91
给孩子留下什么?	92
站在母亲的墓前	94
迷途的小鸟	99
乡 愁	101
去小女打工居住的地方	105
中华武林百杰——庄汉生先生	107
母亲那次来看我	109
武东往事	112
武东王家土库散记	114

我的生日	119
哦 我的住房	122
雪 伤	129
国 殇	132
奶粉的记忆	134

黑白札记

成熟与虚伪	137
“感谢”污染	139
我是谁	141
垃圾旁的争斗	143
无奈的电话	144
君子之交	146
等待龙灯	147
衣冠的错觉	148
挤出时间看小说	149
站着吃螃蟹	150
让爱得到升华	151
我家有棵大枣树	153
我该死	154
婚姻掩盖了爱情	155
老鼠咬死了猫	156
都是座位惹的祸	157
各打五十大板	158
狗死了才想到猫	159
武东严西湖的昔与今	161
裸泳与性	163
换妻之说	166
文学艺术的悲哀	169
名人看脱衣舞	174
从脱衣舞到卖身	177

浅谈变革转型时期的儒家道德思想	182
从部分贪官和案件看中国的依法治国	189
我们只是擦肩而过	195
进一步解放思想 促进民营经济的发展	197
门外汉说“美”	201

人在旅途

芦溪河观奇	205
攀枝花	207
旅途的困惑	208
钟祥明显陵其山水之“迷”	211
武东凤凰嘴的传说	213
青山古镇话青山	215
往日梁子湖上的战斗	218
元世祖忽必烈曾驻兵青山矶	221

人间烟火

青山武东的糯米圆子	225
腌泡的西瓜皮	227
四川的麻辣烫火锅	228
青山的糍粑和豆丝	230

昨夜清灯

赋词一首救奴身	233
“美女宰相”竞风流	235

蓝色幽思

寄相思	239
同刘钢去武大	239
同章毅君游梅园	240

远方的心	241
夜 市	245
芳 魂	245
晨露观梅	246
放风筝	246
蝶恋花	247
蝶恋花·致桂枫	248
蝶恋花·答吴酩	249
赠安琪	250
观庭院桃花	251
夜 读	251
游清江百岛湖	252
美丽的清江	253
树下乘凉	256
牵牛花	257
寒露芙蓉	259
怨牵牛	259
春 绿	260
寄退养	260
清 明	261
同学聚会(一)	262
同学聚会(二)	262
长辈与新生学子的告白	263
赏 菊	266
英山行	266
失意的女人	267
游井冈山	267
到韶山	268
登爱晚亭	268
别杨守忠	269

水调歌头·深秋	270
---------------	-----

小 说

深绿色的雨衣	273
罚 酒	275
桃花渡	278
红尘不归路	281
吃人的海	307
紫云英	315
槐花劫	332
破 窑	343
菱 花	368

重
楓
系
紅

桂
楓
著

武
漢
出
版
社

卷首语

我
是一柄
被风吹落的
红叶，
在生命的
长河中，
慢慢地
流淌。
水深、
波涌、
激流、
险滩，
我不知
流向何方？

我
曾有个
梦想，
伟岸的
大树，
磅礴的
青山

是我的
榜样。

我听到了
林中的
鸟语；
闻到了
岸边的
花香；
看到了
丛中的
蝴蝶在
翩翩飞翔。

可是，
那汹涌澎湃的
水哟，
卷着我
生命的
小舟
在长河中
颠簸，

目 录

卷首语	3
赘 述	5

绿 茶 心 情

名字:我永远的座右铭	15
清晨的荷塘	17
美丽的圆月	19
从窗前向外望去	21
盆中的小山石	22
紫贝壳	24
失魂的歌舞厅	26
清静明月夜	27
那终究不是我去的地方	28
乡村晚景	29
永远的伤疤	30
明月千里寄相思	31
屋前的小院	34
漂去的红叶	36
我栽哈密瓜	38
槐花幽香	39
牵牛花开的季节	40
窥 梅	42
严西湖观钓鱼	44
在湖边	46

剪 橘	48
冬天的月季	49
攀枝花机场边的红花	51
梔子花开	54
精神的放置与虚幻的寄托	56
一杯清茶	60
我爱青山的明月	64

紫藤纪事

父亲的三次背影	69
稻场上的石滚	73
母亲给我做军衣	75
祖孙三人卖葡萄	77
总有那么深深的牵挂	78
苦楝树	79
难忘那股清泉	81
两只小丝毛狗	82
粮票的回忆	84
错过一次拼搏的机会	86
过年的乡情	87
磕磕碰碰的真情	89
痴人说梦	91
给孩子留下什么?	92
站在母亲的墓前	94
迷途的小鸟	99
乡 愁	101
去小女打工居住的地方	105
中华武林百杰——庄汉生先生	107
母亲那次来看我	109
武东往事	112
武东王家土库散记	114

我的生日	119
哦 我的住房	122
雪 伤	129
国 殇	132
奶粉的记忆	134

黑白札记

成熟与虚伪	137
“感谢”污染	139
我是谁	141
垃圾旁的争斗	143
无奈的电话	144
君子之交	146
等待龙灯	147
衣冠的错觉	148
挤出时间看小说	149
站着吃螃蟹	150
让爱得到升华	151
我家有棵大枣树	153
我该死	154
婚姻掩盖了爱情	155
老鼠咬死了猫	156
都是座位惹的祸	157
各打五十大板	158
狗死了才想到猫	159
武东严西湖的昔与今	161
裸泳与性	163
换妻之说	166
文学艺术的悲哀	169
名人看脱衣舞	174
从脱衣舞到卖身	177