

易经

的 智谋

经典中之经典
谋略中之谋略

【国学智慧丛书】

杨炘 / 主编



线装书局

B221.5

11

易经

的 智谋

经典中之经典

谋略中之谋略



【国学智慧丛书】

杨炘 / 主编

线装书局

图书在版编目(CIP)数据

易经的智谋 / 杨炘主编. —北京: 线装书局, 2008.9
(国学智慧丛书)

ISBN 978-7-80106-834-7

I. 易… II. 杨… III. 周易 —研究 IV. B221.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第 144960号

易经的智谋

主 编: 杨 炘

责任编辑: 崔建伟 孙嘉镇

排 版: 杨静贤

出版发行: 线装书局

地 址: 北京市鼓楼西大街41号(100009)

电 话: 010-64045283 64041012

网 址: www.xzhbc.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市顺义康华福利印刷厂

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 17

字 数: 287千字

版 次: 2008年10月第1版 2008年10月第1次印刷

印 数: 10000套

定 价: 298.00元(全10册)

目 录

上 经

至哉坤元，万物资生，乃顺承天。坤厚载物，德合无疆。含弘光大，品物成亨。牝马地类，行地无疆，柔顺利贞，君子攸行，先迷失道，后获得常。西南得朋，乃与类行。东北丧朋，乃终有庚。安贞之吉，应地无疆。

- | | |
|--------------|----------------|
| ䷀ 乾卦第一 /1 | ䷏ 豫卦第十六 /69 |
| ䷁ 坤卦第二 /9 | ䷐ 随卦第十七 /73 |
| ䷃ 屯卦第三 /14 | ䷥ 蛊卦第十八 /77 |
| ䷄ 蒙卦第四 /19 | ䷒ 临卦第十九 /81 |
| ䷄ 需卦第五 /24 | ䷓ 观卦第二十 /86 |
| ䷅ 讼卦第六 /30 | ䷔ 噬嗑卦第二十一 /90 |
| ䷆ 师卦第七 /33 | ䷧ 贲卦第二十二 /94 |
| ䷇ 比卦第八 /38 | ䷖ 剥卦第二十三 /98 |
| ䷈ 小畜卦第九 /42 | ䷗ 复卦第二十四 /102 |
| ䷉ 履卦第十 /46 | ䷘ 无妄卦第二十五 /106 |
| ䷊ 泰卦第十一 /50 | ䷌ 大畜卦第二十六 /110 |
| ䷋ 否卦第十二 /54 | ䷚ 颐卦第二十七 /114 |
| ䷌ 同人卦第十三 /58 | ䷛ 大过卦第二十八 /118 |
| ䷍ 大有卦第十四 /61 | ䷜ 坎卦第二十九 /123 |
| ䷎ 谦卦第十五 /65 | ䷝ 离卦第三十 /126 |



下 经

咸，感也。柔上而刚下，二气感应以相与，止而说，男下女，是以“亨，利贞，取女吉”也。天地感而万物化生。圣人感人心而天下和平，观其所感，而天地万物之情可见矣。

◎ 国学智慧丛书

易经

智谋

- ䷞ 咸卦第三十一 /130
- ䷟ 恒卦第三十二 /134
- ䷛ 遁卦第三十三 /138
- ䷡ 大壮卦第三十四 /142
- ䷢ 晋卦第三十五 /145
- ䷣ 明夷卦第三十六 /149
- ䷤ 家人卦第三十七 /153
- ䷥ 睽卦第三十八 /157
- ䷦ 蹇卦第三十九 /162
- ䷧ 解卦第四十 /166
- ䷨ 损卦第四十一 /170
- ䷩ 益卦第四十二 /173
- ䷪ 夬卦第四十三 /177
- ䷫ 姤卦第四十四 /182
- ䷬ 萃卦第四十五 /186
- ䷭ 升卦第四十六 /190
- ䷮ 困卦第四十七 /195

- ䷯ 井卦第四十八 /199
- ䷰ 革卦第四十九 /204
- ䷱ 鼎卦第五十 /208
- ䷲ 震卦第五十一 /212
- ䷳ 艮卦第五十二 /216
- ䷴ 渐卦第五十三 /220
- ䷵ 归妹卦第五十四 /224
- ䷶ 丰卦第五十五 /228
- ䷷ 旅卦第五十六 /232
- ䷸ 巽卦第五十七 /236
- ䷹ 兑卦第五十八 /240
- ䷺ 涣卦第五十九 /244
- ䷻ 节卦第六十 /248
- ䷼ 中孚卦第六十一 /252
- ䷽ 小过卦第六十二 /256
- ䷾ 既济卦第六十三 /260
- ䷿ 未济卦第六十四 /264

上 经

至哉坤元，万物资生，乃顺承天。坤厚载物，德合无疆。含弘光大，品物咸亨。牝马地类，行地无疆，柔顺利贞，君子攸行，先迷失道，后顿得常。西南得朋，乃与类行。东北丧朋，乃终有度。安贞之吉，应地无疆。



䷀ 乾卦第一

【原文】

乾：元、亨、利、贞。

《象》曰：大哉乾元！万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形。大明终始，六位时成。时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命。保合大和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。

《象》曰：天行健，君子以自强不息。

《文言》曰：元者善之长也，亨者嘉之会也，利者义之和也，贞者，事之干也。君子体仁足以长人，嘉会足以合礼，利物足以和义，贞固足以干事。君子行此四德者，故曰：“乾，元、亨、利、贞。”

“乾元”者，始而亨者也。“利贞”者，性情也。乾始，能以美利利天下，不言所利，大矣哉！大哉乾乎！刚健中正，纯粹精也。六爻发挥，旁通情也。“时乘六龙”，以御天也。“云行雨施”，天下平也。

【译文】

乾：乾为卦名，象征天。元，亨，利，贞为卦辞，由某种仪式演变而来。洋溢着无穷生命力的你排除万难，到达目的地，自然是大吉大利的。

《彖传》说：彖为解释卦辞的话，称《彖传》。《彖传》认为，伟大的上天，是万物之母，万物都依靠它产生。云行雨施，滋润万物，宇宙间的一切都发展成形成，具备不同的特征。太阳落了又升，《乾卦》的六爻的位

置也应时变化，其变化发展反映了自然变化发展。自然界有其固有的规律，万物只有遵循这一规律，才能保持平衡，从而茁壮成长。天的非凡之处在于能凌驾于万物之上，使天下安宁。

《象传》说：天的运行是刚健有力的，有志向的人应自强不息。

《文言传》说：元始，是众善的首位；亨通，是美的集合；有利，是义的和谐；正固，是万事的根本。君子用仁心作为根本，可以当人们的尊长；寻求美好的会合，就符合“礼”；施利于他物，就符合“义”；坚持正固的节操，就可以办好事务。君子就是施行这四种美德的人，所以说：“《乾卦》，元，亨，利，贞。”

《文言传》说：“《乾》卦象征天、元始”，说明天的美德在于首创万物并使之通顺自然；“和谐有利，贞正坚固”，是天所蕴涵的本质和内情。天一开始就能用美好的事物来思及天下，却不说出它所施予的利惠，这是极大的利惠啊！伟大的天啊！刚强劲健、居中守正，通体不杂、纯粹至精；《乾》卦六爻的运动变化，曲尽万物的发展情理；犹如顺着不同时节套上六条巨龙，驾驭着大自然而奔驰巡行；行云降雨，给天下带来安康和太平。

【启示】

《乾卦》为六十四卦之首，为纯阳卦，象征天。天的特点是刚健有力，运动不息，并且其运动是有规律的，所以我们不仅要奋发图强，为实现自己的理想而积蓄力量，而且要遵循客观规律办事。

【原文】

初九：潜龙，勿用。

《象》曰：“潜龙勿用”，阳在下也。

初九曰：“潜龙勿用”，何谓也？子曰：“龙，德而隐者也。不易世，不成名，遁世无闷，不见是而无闷。乐则行之，忧则违之，确乎其不可拔，潜龙也。”

君子以成德为行，日可见之行也。潜之为言也，隐而未见，行而未成，是以君子弗用也。

【译文】

初九：初九为爻名，或称爻题。其中“九”表示阳爻。潜龙勿用为爻辞，意思是在机会还未成熟时，龙应潜伏在水底，韬光养晦，切不可冒进。

《象传》说：“潜伏在水底的龙不能有所行动”，是因为时机还未成熟。



《文言传》说：初九爻辞说“巨龙潜伏水中，暂时不施展才用”，这是什么意思呢？孔子说：“这是比喻像龙一样，有品德而隐居的人。他不会受污浊的世俗玷污而改变节操，不会贪图功名利禄；远离世俗而隐居不感到苦闷，不被世人称赞也一样不为之苦闷；高兴的事就付诸实施，不遂心愿的事决不实行，而且拥有坚定不可动摇的意志，这就是‘潜龙’。”

《文言传》说：君子把成就德业作为行动的目的，每天都可以看得出来他的行为。初九爻辞所讲的“潜”，意思是隐藏不曾看见，行动尚未显著，所以君子暂时不施展才华。

【启示】

这一爻告诉我们，在时机未成熟时，我们应勤练本领，切不可贸然出击。

【原文】

九二：见龙在田，利见大人。

《象》曰：“见龙在田”，德施普也。

九二曰：“见龙在田，利见大人”，何谓也？子曰：“龙，德而正中者也。庸言之信，庸行之谨，闲邪存其诚，善世而不伐，德博而化。《易》曰：‘见龙在田，利见大人’，君德也。”

君子学以聚之，问以辩之，宽以居之，仁以行之。《易》曰“见龙在田，利见大人”，君德也。

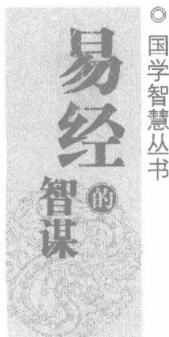
【译文】

九二：龙出现在大地上，有利于会见德才兼备的人，或是有地位的贤人。

《象传》说：龙已出现在大地上，君子已具备成就大事的才能，应积极会见王公贵族，求得将恩德普遍施与人的机会。

《文言传》说：九二爻辞说“巨龙出现田间，利于出现大人”，这里讲的是什么意思呢？孔子说：“这是比喻像龙一样，有品德而立身中正的人。他的平凡言论说到做到，他的日常举动谨慎有节；防止邪恶的言行而保持诚心，净化世俗的行为伟大而不自夸，道德博大以感化天下。《周易》说：‘巨龙出现田间，利于出现大人’，正是说明会出现具备君主品德的贤人。”

《文言传》说：君子通过不断的学习来积累知识，靠不断地发问来解决疑难问题，胸存仁心而居于适当之位，心存仁爱并以此付诸行动。《周易》说“巨龙出现田间，利于出现大人”，这种“大人”具备了君主的德行。



【启示】

这一爻告诉我们，一个人如已具备相当丰富的学识，但还处在“女在深闺人未识”，应向有地位的人推销自己，或是请求有才德的人指引自己。

【原文】

九三：君子终日乾乾，夕惕若。厉，无咎。

《象》曰：“终日乾乾”，反复道也。

九三曰：“君子终日乾乾，夕惕若。厉，无咎”，何谓也？子曰：“君子进德修业。忠信所以进德也，修辞立其诚，所以居业也。知至至之，可与言几也。知终终之，可与存义也。是故居上位而不骄，在下位而不忧，故乾乾因其时而惕，虽危无咎矣。”

九三重刚而不中，上不在天，下不在田，故乾乾因其时而惕，虽危无咎矣。

【译文】

九三：君子整天努力不懈，时时刻刻警惕着，这样即使遇到危险，也无凶险。

《象传》说：一天到晚勤奋努力，不断地用道来充实自己。

《文言传》说：九三爻辞说“君子整天强身健体，振作精神，乃至深夜依然警惕慎行，这样即使面临危险也会免遭灾祸”，这里讲的是什么意思呢？孔子指出，“这是比喻君子要提升自己的修养和美德、建功立业。忠诚信实，就可以提升修养；修饰言辞出于诚挚的感情，就可以建功立业。明确自己进取的目标，进而努力实现它，这种人可以跟他预测事物发展的征兆；知道进退的时机而及时终止，这种人可以跟他共同保全事物发展的合宜状态。若能如此居上位而不骄傲，处下位而不忧虑。所以能够恒久保持不断前进的状态，随时警惕慎行，即使面临危险也可免遭灾祸了。”

《文言传》说：九三是多重阳刚叠成的，但是居位不正中，上不达于高天，下不立于地面，所以要不断奋起振作、时刻保持警惕，这样即使危险来临也会免遭咎害。

【启示】

这一爻告诉我们，一个胸怀大志的人要一直努力学习，时时刻刻提防灾难的到来，这样即使遇到危险，也会逢凶化吉。

【原文】

九四：或跃在渊，无咎。

《象》曰：“或跃在渊”，进无咎也。



九四曰：“或跃在渊，无咎”，何谓也？子曰：“上下无常，非为邪也。进退无恒，非离群也。君子进德修业，欲及时也，故无咎。”

九四重刚而不中，上不在天，下不在田，中不在人，故或之。或之者，疑之也，故无咎。

【译文】

九四：龙已在深渊里，或跃动，或静观，进退有据，不会有灾难。

《象传》说：龙要么一跃而起，要么潜入深渊里，表示可以有所行动而没有灾难。

《文言传》说：九四爻辞说“或上进腾跃，或退处在渊，必无咎害”，这里讲的是什么意思呢？孔子说：“这是比喻贤人的上升或下降是没有定数的，并非出于邪念；他的进取、引退也是未知数，并非脱离众人。这就好比君子提升道德、建功立业，是想抓住时机进取，所以‘必无咎害’。”

《文言传》说：九四是多重阳刚叠成的，但是居位不正中，上不达于高天，下不立于地面，中不处于人境，所以强调“或”。强调“或”的意思，就是说明疑而未定，所以这样就能免遭咎害。

【启示】

这一爻说明君子已到了跃跃欲试的阶段，只要决策谨慎，就能做到“进可攻，退可守”。

【原文】

九五：飞龙在天，利见大人。

《象》曰：“飞龙在天”，大人造也。

九五曰：“飞龙在天，利见大人”，何谓也？子曰：“同声相应，同气相求。水流湿，火就燥，云从龙，风从虎，圣人作而万物睹。本乎天者亲上，本乎地者亲下，则各从其类也。”

夫大人者，与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序，与鬼神合其吉凶。先天而天弗违，后天而奉天时。天且弗违，而况于人乎？况于鬼神乎？

【译文】

九五：龙得到天时、地利，飞上天空，有利于会见德才兼备的人，或有地位的贤人。

《象传》说：龙飞上了高空，意味着君子到了大展宏图的时候。

《文言传》说：九五爻辞说“巨龙腾飞在天，利于出现大人”，这里讲的是什么意思呢？孔子指出，“这是比喻同类的声音互相应和，同样的气

息相互求取；水会流向湿处，火会趋向干处；景云随着龙吟而出，谷风随着虎啸而生；圣人奋发立业而万物皆仰望可见；依存于天的亲近于上，依存于地的亲近于下，各以其类别跟从而发挥作用。”

《文言传》说：九五爻辞中所说的“大人”，其德行与天地覆载万物相吻合，他的圣明如同日月一样普照大地，他的恩威如同四时转换一样井然有序，他判断吉凶、指示赏罚如同鬼神一样奥妙莫测。他先于天象而行动，天不违背他；后于天象而处事，也能遵循天的变化的基本法则。天尚且不违背他，何况人呢？又何况鬼神呢？

【启示】

这一爻告诉我们，时机已成熟，万事俱备，只欠那帮他成就大业的东风——贤人，此时的首要任务是去求见贤人。

【原文】

上九：亢龙，有悔。

《象》曰：“亢龙有悔”，盈不可久也。

上九曰：“亢龙有悔”，何谓也？子曰：“贵而无位，高而无民，贤人在下位而无辅，是以动而有悔也。”

“亢”之为言也，知进而不知退，知存而不知亡，知得而不知丧。其唯圣人乎！知进退存亡，而不失其正者，其唯圣人乎！

【译文】

上九：龙飞到一定的高度就达到极点了，若继续向上飞，可能会招来灾祸，导致悔恨产生。

《象传》说：龙飞到一定的高度就达到极点了，若继续向上飞，可能会招来灾祸，导致悔恨产生，因为凡事过了头就不会长久。

《文言传》说：上九爻辞说“巨龙升腾高飞到极端，终将有所悔恨”，这里讲的是什么意思呢？孔子说：“这是比喻有些人尊贵而没有实位，地位崇高却无力治理百姓，贤明的人身居下位却无人辅助他，所以一旦轻举妄动必将‘有悔’。”

《文言传》说：上九爻辞中所说的“亢”，是说明有些人只知进取而不知及时引退，只晓得生存而不明白终将衰败，只晓得得到利益而不知其所得终将失去。大概只有圣人才能是明智的吧！深知进取、引退、生存、灭亡的道理，行为不偏失正确途径的，大概只有圣人才能做到吧！

【启示】

这一爻说明，胸怀大志的人，在取得了最高的成就之后，不要急于继

续向上爬。

【原文】

用九：见群龙无首，吉。

《象》曰：“用九”，天德不可为首也。

“潜龙勿用”，下也。“见龙在田”，时舍也。“终日乾乾”，行事也。“或跃在渊”，自试也。“飞龙在天”，上治也。“亢龙有悔”，穷之灾也。乾“用九”，天下治也。

“潜龙勿用”，阳气潜藏。“见龙在田”，天下文明。“终日乾乾”，与时偕行。“或跃在渊”，乾道乃革。“飞龙在天”，乃位乎天德。“亢龙有悔”，与时偕极。乾元“用九”，乃见天则。

【译文】

用九：群龙聚集在一起，不知道龙头在哪，都自由地飞翔，是非常吉利的。此爻为特有爻题，只在《乾》、《坤》两卦中出现，《坤》卦为“用六”。

《象传》说：六爻全阳，这正是阳集中的地方，天下英杰集中的地方，天的品德的集中反映，不能有头目。

《文言传》说：“巨龙潜伏水中，暂时不施展才华”，说明地位低下卑贱；“巨龙出现田间”，指暂时屈藏于低势，时势已开始舒展；“整天奋起振作”，说明事业付诸实践；“或腾跃上进，或退处在渊”，说明正在自我检验；“巨龙高飞上天”，说明形成最好的政治局面；“巨龙高飞穷极，终将有所悔恨”，说明穷极带来的灾难；天有元始之德而“用（阳刚化为阴柔的）九数”，说明天下大治是势所必然。

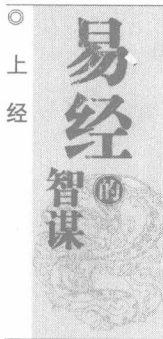
《文言传》说：“巨龙潜伏水中，暂不施展才用”，说明阳气潜藏未现；“巨龙出现田间”，说明天下文采灿烂；“整天奋起振作”，说明追随时光向前发展；“或腾跃上进，或退处在渊”，说明“天道”转化、出现变革；“巨龙高飞上天”，说明阳气旺盛正当天位，具备“天”的美德；“巨龙高飞穷极，终将有所悔恨”，说明随着时节的不断变化而穷尽衰落；天有元始之德而“用（阳刚化为阴柔的）九数”，这是体现大自然的基本规律。

【启示】

这告诉我们，一个人的事业到达巅峰时，就应该集思广益，以防止“亢龙有悔”。

【智谋例说】

事物发展的前途是光明的。但不能轻举妄动，否则。不但不能成事，



而且还有可能遭遇灭顶之灾。康熙就十分明白“潜龙勿用”或跃在渊的道；理，终成大业。

康熙智擒鳌拜稳江山

◎ 国学智慧丛书

易经

的
智谋

清圣祖爱新觉罗·玄烨，年号康熙。康熙皇帝即位时只有8岁。根据顺治皇帝的遗命，由索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜4位大臣辅政。

鳌拜曾为清朝建立过赫赫战功，任辅政大臣以后，自视功高，专横跋扈，根本不把年幼的康熙放在眼里。康熙亲政以后，鳌拜仍把持权柄，毫不放松。另一位辅政大臣苏克萨哈久受鳌拜压抑，常快快不乐，于是提出辞去辅政大臣之职。他这一举动惹恼了鳌拜。于是鳌拜先声夺人，罗列了苏克萨哈24条罪状，判处他死刑。康熙知道此案是鳌拜伙同他的党羽挟私陷害，坚决不同意。鳌拜竟然卷袖上前，连日厉声上奏，无奈康熙只好同意按鳌拜的意思办理。

鳌拜把持朝政，朝中文武官员，尽出自他的门下。他们结党营私，党同伐异，朝中大臣没有一个敢不对鳌拜俯首帖耳的。甚至在朝中议事，大臣们稍有违背鳌拜意思之处，鳌拜当着康熙的面就大声呵斥。

鳌拜的种种擅权恣肆行为，严重地威胁着皇权的稳固。康熙亲政后，一方面不断给辅政大臣加官晋爵从而稳住局势；另一方面采取各种措施在群臣中树立自己的威信。

鳌拜不甘心退出执掌的权力，和康熙间的斗争越来越激烈。康熙八年，鳌拜托病不上朝，要康熙去他家里看他。康熙坦然去了。康熙的侍卫发现鳌拜神色有变，急奔至鳌拜床前，揭开席子，露出了一柄利刃。康熙笑道：“刀不离身，乃满洲故俗，不足异也。”非常机智地将一触即发的斗争化解了。康熙回去后当机立断，下定决心要杀掉鳌拜。

鉴于鳌拜把持朝政，康熙决定智取。他在宫内挑选了十几个尚武有力的小太监，让他们整日在一起练习摔跤。就是鳌拜有时入内奏事，康熙也不让他们避开，鳌拜对此不加防范，还以为是康熙年少好玩而这样做的。一天鳌拜又入内奏事，康熙非常热情地请鳌拜坐下，提出自己训练了几个摔跤手想让鳌拜指教指教。鳌拜自认为武艺高强，想都没想就答应了。没提防十几个小太监一拥而上，把他给捉住了。鳌拜使出浑身的力气也挣脱

不出，只好束手就擒。康熙将鳌拜抓住以后，马上就把他给杀了，随即封锁消息，将鳌拜的死党全部捉拿归案。由于事出突然，鳌拜集团来不及反叛就被一网打尽了。康熙铲除鳌拜以后，在政策上又进行了一系列调整，最终稳固了自己的统治，为清朝以后的稳定繁荣打下了坚实的基础。

䷁ 坤卦第二

【原文】

坤：元、亨，利牝马之贞。君子有攸往，先迷后得主，利。西南得朋，东北丧朋。安贞吉。

《彖》曰：至哉坤元！万物资生，乃顺承天。坤厚载物，德合无疆。含弘光大，品物咸亨。牝马地类，行地无疆，柔顺利贞。君子攸行，先迷失道，后顺得常。“西南得朋”，乃与类行。“东北丧朋”，乃终有庆。“安贞”之吉，应地无疆。

《象》曰：地势坤。君子以厚德载物。

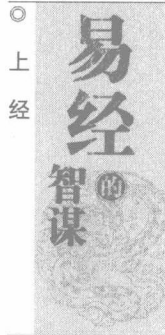
《文言》曰：《坤》至柔而动也刚，至静而德方，后得主而有常，含万物而化光。坤道其顺乎，承天而时行。

【译文】

《坤卦》：大大亨通。有利于占问母马的吉凶。君子有所行动，如不遵循客观规律，则会迷失方向。相反，则会到达目的地，吉利。如往西南方，则会得到朋友。如往东北方，则会失去朋友。卜问是否平安，得到吉兆。

《彖传》说：多么崇高啊，大地滋生了万事万物，遵守着大自然的规则。厚实的土地孕育了万物，大地的品德无比美好。大地内涵丰富，辽阔无边，万物顺利成长。像母马这样柔顺的动物，和地属同类，善于在无边的大地上任意驰骋，性情温和，动作敏捷，做事执著。君要有所行动，虽然刚开始迷失了方向，但只要顺从天道，就能找到正确的路。如果往西南方，会得到朋友，与他共创伟业。如果往东北方，可能失去朋友，但最终还是可能获得成功。遵循客观规律办事得到吉祥。正如无边无际的大地随处伸展一样。

《象传》说：大地地势顺天而行。君子应效法大地，凭着宽厚的德行



来容载万物。

《文言传》说：大地本是极为柔顺的，但变换时却显露出刚强，安静且柔美的品德才能得以流传四方。随从人后、有人做主，于是保持福庆久长；包容一切、普载万物，于是焕发无限光芒。大地之道是多么柔顺啊！它秉承天的意志按四时而运行得当。

【启示】

坤象征地，地的特点是顺从、宽厚。这说明宽厚为怀是做人的基础，并强调了遵循客观规律办事的重要性。

【原文】

初六：履霜，坚冰至。

《象》曰：“履霜坚冰”，阴始凝也。驯致其道，至“坚冰”也。

积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃。臣弑其君，子弑其父，非一朝一夕之故，其所由来者渐矣，由辩之不早辩也。《易》曰：“履霜，坚冰至”，盖言顺也。

【译文】

初六：踏踩在霜上，就预示将有坚硬的冰块出现。

《象传》说：踏踩在霜上，就预示将有坚硬的冰块出现。说明阴气开始聚集、凝结，根据自然规律便可推知，寒冷的冬季就要到来。

《文言传》说：积德行善的家族，必然留下许多吉庆；作恶多端的家族，必然留下许多祸害。臣子弑杀君主，儿子弑杀父亲，并非是一朝一夕之事，作恶的由来是逐渐萌发的！是由于君父不曾早日辨清真相。《周易》说：“踩上微霜，将要迎来坚冰”，大概是比喻阴恶事物往往按照一定的趋向发展。

【启示】

这告诉人们，当有坏苗头出现时，我们要积极采取防护措施。

【原文】

六二：直、方、大，不习无不利。

《象》曰：六二之动，直以方也。“不习无不利”，地道光也。

直其正也，方其义也。君子敬以直内，义以方外，敬义立而德不孤。“直、方、大，不习无不利”，则不疑其所行也。

【译文】

六二：正直、方正、宏大，不玩弄花招，没有什么不吉利的。

《象传》说：六二的爻象是正直且端正的。不沾染别的习气，不会有



什么不利；因为地顺从天道，值得发扬光大。

《文言传》说：“直”说明品德纯正，“方”说明行为得当。君子恭敬不苟，所以内心才会正直，行为得当便可促使外形方正。做到恭敬不苟、行为得当，就能使美德遍布而不会被孤立。“正直、端方、宏大，不学习也未必不获利”，说明美德充沛、一切行为都无须怀疑。

【启示】

这强调自然的品质，反对虚伪矫饰，即要顺从事物发展的客观规律，顺从大众的利益。

【原文】

六三：含章，可贞，或从王事，无成有终。

《象》曰：“含章可贞”，以时发也。“或从王事”，知光大也。

阴虽有美，含之以从王事，弗敢成也。地道也，妻道也，臣道也，地道无成而代有终也。

【译文】

六三：胸怀才华而不向外张扬，则可得到吉庆的占卜。如果去为君王做事，能恪尽职守，虽然没有什么成就，但也能善始善终。

《象传》说：“胸怀才华而不表现出来”，等时机一到来，其才华便显现出来了。“如果为君王做事”，其才智会全部显露出来，其德行便得到发扬光大。

《文言传》说：阴柔而身居下位，纵然有美德，只是含藏不露，辅助君王的事业，不敢自己占有成功的地位。这是地顺天的道理，妻从夫的道理。臣忠君的道理。地顺天的道理表明成功不归己有而要替天效劳、奉事至终。

【启示】

这告诉我们，不可因自己有才智，就骄傲自满，只有更加谦虚努力，才能使自己的才能得到更好的发挥，从而有一个比较好的结果。

【原文】

六四：括囊，无咎无誉。

《象》曰：“括囊无咎”，慎不害也。

天地变化，草木蕃。天地闭，贤人隐。《易》曰：“括囊，无咎无誉，”盖言谨也。

【译文】

六四：像扎着的袋口，不轻易说话，不会遭遇灾难，也不会得到赞

赏。

《象传》说：“像扎着的袋口，不轻易说话，可以免遭祸患”，说明谨慎行事，不会有坏处。

《文言传》说：天地变换运行，草木茂盛衍生；天地闭塞阴沉，贤人引退匿迹。《周易》说：“束紧囊口，免遭咎害，不求赞誉。”大概是比喻谨慎处世的道理吧。

【启示】

六四位于上卦，这就暗示我们，地位很高的人的每一句话都能产生非同小可的影响，这就更需谨言慎行。

【原文】

六五：黄裳，元吉。

《象》曰：“黄裳元吉”，文在中也。

君子黄中通理，正位居体，美在其中而畅于四支，发于事业，美之至也。

【译文】

六五：黄色的衣服，是大吉大利的。

《象传》说：“黄色的衣服，是大吉大利的”，由于黄色的衣服象征身份高贵的人有美好的品德。

《文言传》说：君子的美好品德好比黄色中和、通达文理，端正所处的地位而守礼，将才美蕴存在内心，畅流于四肢，发挥于事业，这才是最美的品德啊！

【启示】

一个人虽说身居高位，但不自傲，为人谦虚，待人和善。这样，会赢得人民的信任，得到人民的帮助，从而为成功铺平道路。

【原文】

上六：龙战于野，其血玄黄。

《象》曰：“龙战于野”，其道穷也。

阴疑于阳必战，为其嫌于无阳也，故称“龙”焉。犹未离其类也，故称“血”焉。夫玄黄者，天地之杂也。天玄而地黄。

【译文】

上六：两条龙在野外战斗，到处淌着黄黑色的血。

《象传》说：两条龙在野外战斗，说明双方的道路都被对方堵塞，谁也不愿意谦让，只有拼死一战，这对双方都不利。