

BEIDA XUESHENG ZUI GUANZHU



DE 100 GE SHIJIAN

北大学生 最关注的100个事件

黎 暮 陆 沉 李美昆
张 成 许晓颖 韩 楠 编写



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press



北大学生 最关注的100个事件

黎 暮 陆 沉 李美昆
张 成 许晓颖 韩 楠 编写



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

北大学生最关注的 100 个事件/黎暮、陆沉等编著. —北京:
中央编译出版社, 2010. 11

ISBN 978-7-5117-0597-6

I. ①北… II. ①王… III. ①历史事件—世界—青年
读物 IV. ①K105-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 207120 号

北大学生最关注的 100 个事件

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京市西单西斜街 36 号 (100032)

电 话: (010) 66509360 66509246 (编辑部)
 66509364 (发行部) 66509618 (读者服务部)

h t t p: //www. cctpbook. com

E - mail: edit@cctpbook. com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京明月印务有限责任公司

开 本: 787×1092 毫米 1/16

字 数: 448 千字

印 张: 26

版 次: 2011 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 39.90 元

目 录

- ❖ 仓颉造字
——告别蒙昧时代，从此跨入文明 / 1
- ❖ 禹传位启
——“家天下”取代禅让制 / 5
- ❖ 武王伐纣
——开创周朝八百年基业 / 9
- ❖ 共和行政
——中国历史确切纪年的开始 / 13
- ❖ 百家争鸣
——“轴心时代”结出的累累硕果 / 17
- ❖ 儒家思想
——儒家文化圈的基石 / 21
- ❖ 道家思想
——中华文明的重要组成部分 / 25
- ❖ 指南针的发明
——指引人类探索世界 / 29
- ❖ 秦灭六国
——第一个统一的中央专制集权王朝建立 / 33
- ❖ 商鞅变法
——奠定秦国统一天下的基础 / 37
- ❖ 焚书坑儒
——中国第一场文化浩劫 / 41
- ❖ 建造万里长城
——世界上最大的防御工事 / 45
- ❖ 陈胜、吴广起义
——中国第一次大规模农民起义 / 49

❖ 楚汉之争

——以弱胜强的经典范例 / 53

❖ 罢黜百家、独尊儒术

——儒家思想确立官方正统地位 / 57

❖ 张骞出使西域

——东西方文明交流的开端 / 61

❖ 王莽篡汉

——外戚夺取政权的开端 / 65

❖ 造纸术的发明

——为文明进程提供强大助力 / 69

❖ 印刷术的发明

——促进人类文化的传播与交流 / 73

❖ 班超经营西域

——为东汉边疆带来长期和平 / 77

❖ 党锢之祸

——东汉彻底走向灭亡 / 81

❖ 赤壁之战

——奠定三国鼎立之局 / 85

❖ 科举制度

——中国古代读书人飞黄腾达的天梯 / 89

❖ 开通大运河

——连接南北的重要纽带 / 93

❖ 贞观之治

——开启大唐盛世 / 97

❖ 玄奘西游

——中印文化交流史上的一段佳话 / 101

❖ 文成公主入藏

——唐蕃经济文化大交流 / 105

❖ 六祖慧能

——禅宗的发扬光大 / 109

❖ 火药的发明

——炼丹术士的意外 / 113

- ❖ 陈桥兵变
 - 兵不血刃登上帝位 / 117
- ❖ 王安石变法
 - 北宋王朝的一次自改革 / 121
- ❖ 靖康之变
 - 北宋灭亡 / 125
- ❖ 成吉思汗西征
 - 东方帝国空前的远征 / 129
- ❖ 郑和七下西洋
 - 来自中国的和平使者 / 133
- ❖ 张居正改制
 - 商品经济和资本主义开始出现 / 137
- ❖ 努尔哈赤起兵
 - 满洲与明王朝的军事碰撞 / 141
- ❖ 郑成功收复台湾
 - 祖国领土不可侵占 / 144
- ❖ 雅克萨战役
 - 中国东北版图的基石 / 148
- ❖ 第一次鸦片战争
 - 洋人枪炮轰开中国国门 / 152
- ❖ 洋务运动
 - 封建地主阶级的“自救”运动 / 156
- ❖ 第二次鸦片战争
 - 英法联军火烧圆明园 / 160
- ❖ 中日甲午海战
 - 中国北洋舰队的覆灭 / 164
- ❖ 公车上书
 - 维新派开始登上历史舞台 / 168
- ❖ 戊戌变法
 - 中华民族觉醒的里程碑 / 172
- ❖ 八国联军侵华
 - 签订丧权辱国的《辛丑条约》 / 176

❖ 辛亥革命

——中国封建帝制的终结 / 180

❖ 新文化运动

——近代中国思想启蒙运动 / 184

❖ 五四运动

——中国新民主主义革命的开端 / 188

❖ 中国共产党成立

——照亮了中国革命的前程 / 192

❖ 抗日战争

——近代以来中国抵抗外来侵略的胜利斗争 / 196

❖ 新中国诞生

——中华民族独立的新纪元 / 200

❖ 抗美援朝

——美国历史上第一次失败的对外战争 / 204

❖ 第一颗原子弹爆炸成功

——中国国防现代化的新阶段 / 208

❖ 中国实行改革开放

——以经济建设为中心 / 212

❖ 神七发射

——我国载人航天事业的新辉煌 / 216

❖ 汉谟拉比法典的颁布

——现存的最早法典 / 220

❖ 古埃及文明的建立

——悠远而神秘的文明 / 223

❖ 特洛伊战争

——富有神话色彩的一段历史 / 226

❖ 佛教的创立

——影响深远的东方宗教 / 229

❖ 希腊开创民主制

——西方民主制度的先河 / 233

❖ 古希腊哲学的诞生与发展

——西方哲学的奠基 / 237

- ❖ 希波战争
 - 东西方并立格局由此开端 / 241
- ❖ 亚历山大东征
 - 伟大的希腊化时代 / 245
- ❖ 屋大维开创元首制
 - 罗马进入帝国时代 / 249
- ❖ 耶稣的诞生
 - 基督教的兴起和传播 / 253
- ❖ 庞贝古城毁灭
 - 毁于一瞬的繁华 / 257
- ❖ 伊斯兰教的创立
 - 穆斯林世界的起源及形成 / 261
- ❖ 查理大帝加冕
 - 教俗双重统治的建立 / 265
- ❖ 十字军东征
 - 披着宗教外衣的侵略 / 269
- ❖ 《自由大宪章》的订立
 - 诸侯对王权斗争的胜利 / 273
- ❖ 大学的创设
 - 中世纪欧洲社会文明的发展 / 277
- ❖ 黑死病
 - 人类历史上最严重的瘟疫 / 281
- ❖ 英法百年战争
 - 英法王权的百年纠葛 / 285
- ❖ 拜占庭帝国兴衰
 - 千年帝国的日落悲歌 / 289
- ❖ 文艺复兴
 - 欧洲人的黎明 / 293
- ❖ 新航路的开辟
 - 欧洲人的地理大发现 / 297
- ❖ 路德的宗教改革
 - “我的话就是上帝的话” / 301

❖ 尼德兰革命

——资本主义时代的曙光 / 304

❖ 哥白尼创立日心说

——科学向神学的挑战 / 307

❖ 牛顿创立经典力学

——“我站在了巨人的肩膀上” / 311

❖ 英国资产阶级革命

——为资本主义发展扫清道路 / 314

❖ 法国启蒙运动

——一次波澜壮阔的思想解放浪潮 / 318

❖ 蒸汽机的发明

——第一次科技革命的标志 / 322

❖ 美国独立战争

——“一次伟大的、真正解放的、真正革命的战争” / 326

❖ 拿破仑对外战争

——“统治世界的是想象力” / 330

❖ 马克思主义的诞生

——无产阶级的思想体系 / 333

❖ 达尔文提出进化论

——影响深远的社会思潮 / 337

❖ 美国南北战争

——“我们的国家将获得自由的新生” / 341

❖ 维多利亚时代

——“日不落帝国”强权的象征 / 345

❖ 无线电的发明

——通讯史上的技术革命 / 348

❖ X光的发现

——人类有了透视肉体的“法眼” / 352

❖ 物理学革命

——古老格言的彻底破灭 / 356

❖ 卢瑟福与原子理论

——核能利用的起点 / 360

- ❖ 电视机的发明
——让世界更精彩 / 364
- ❖ 青霉素的发明
——抗生素时代的来临 / 368
- ❖ 第二次世界大战
——开创世界新格局 / 371
- ❖ 比尔·盖茨建立微软“帝国”
——信息时代的神话 / 376
- ❖ “9·11”恐怖袭击事件
——世界面临恐怖主义威胁 / 380
- ❖ 火星上有水存在
——火星上曾经有生命吗? / 384
- ❖ 欧洲大型强子对撞机首次启动
——有史以来规模最大的物理学实验 / 388

仓颉造字

——告别蒙昧时代，从此跨入文明

发生时间

传说中的黄帝时代

入选理由

仓颉造字终结了结绳记事的蒙昧时代，是数千年辉煌灿烂的中华文明的伟大开端；他确立的象形、会意、指示等造字方法一直被后世沿用，汉字系统在几千年的演变过程中都没有发生大的变化。

事件简介

传说，黄帝时期的史官仓颉，接受黄帝命令发明了文字。仓颉在发明文字过程中，不但集合众人的智慧，还善于观察天地万物，把它们最突出的特征符号化。在此基础上，仓颉造出了人类使用的第一批象形文字。传说仓颉的这项发明惊动了天地鬼神，造字成功的时候，“天雨粟，鬼夜哭”。他被后人尊称为“造字圣人”。

事件经过

人类一直抱有“万物之灵”的优越性，然而，人类与动物的分野究竟在何处？这个问题在很长时间内没有解决。科学家曾认为会制造工具是人区别于动物的主要特征，然而，随着越来越多会制造工具的动物的发现，这条标准已经严重被动摇；把语言作为人与动物的区别也不能令人信服，《礼记》中说“鹦鹉能言，不离于禽；猩猩能言，不离于兽”，反而证明了很多动物有自己的语言。那么，人类的独特性究竟靠什么来体现呢？现在看来，唯有文字。

文字的出现，在人类发展史上绝对是划时代的事件。在此之前，是原始野蛮的时代；在此之后，则正式跨入文明时代。不过，无论是苏美尔的楔形文字，古埃及的象形文字，古希腊的线性文字，还是中国的汉字，其发明过程都没有留下详实可靠的记载。当然，中国人在这一领域还相对幸运一些：一方

面，在这些人类最早发明的文字中，只有汉字一直沿用到今天；另一方面，我们的传说和文献记载中还留存着一些关于汉字发明者的记录，他就是仓颉。

仓颉姓侯刚，号史皇氏，传说是黄帝的史官，生活在大约公元前 26 世纪。仓颉在传说中是一个神秘的人物，据说他“四目重瞳”，也就是说，他有四只眼睛，而每个眼睛又有两个眼珠。在古人朴素的认知观念中，大概认为这样有助于观察天地万物，以便造出文字。值得注意的是，中国历史上明确记载是“重瞳”的还有两个人，一是舜，一是项羽，他们都是深受后世尊敬的帝王级人物。

仓颉造字，据说是源于黄帝的命令。《吕氏春秋》记载，黄帝命令“仓颉作书”，这里的“书”其实就指文字。仓颉造字的成功主要依赖他自己敏锐的观察力和提炼事物特征的能力。传说，他“仰观天象。因俚乌龟之迹，遂定书字之形”。最早的一批汉字是象形文字，其实就是对最常见的事物，如山川雷电牛羊花草，进行符号化。不过，任何事情都是从最简单的地方开始做起的。

有了好的开端，汉字系统就日渐完备起来。仓颉造字成功，最先惊动的不是当时的人类，而是天地鬼神。据说文字发明成功的那一刻，“造化不能藏其秘，故天雨粟；灵怪不能遁其形，故鬼夜哭”。现在看来，文字的发明，确实

达到了揭示天地鬼神秘密的功效，所以不管这段记载有多离奇，它对我们认识文字发明的巨大意义还是有帮助的。

不过，古籍中关于仓颉造字的记载并不统一。如《荀子》就写道：“故好书者众矣，而仓颉独传者，一也。”意思是说，当时尝试发明文字的人很多，然而只有仓颉发明、整理的这套文字系统流传下来，原因在于他用心专一。

后世严谨的学者也更倾向于这一记载。他们认为，仓颉在汉字发明过程中确实起到了很大的作用，但汉字的诞生绝不是以他一己之力完成的，而



仓 颉

是先民智慧长期累积发展的结果。事实上，现代考古发现，远在 7000 年之前，中国就出现了陶文以及更早的龟骨契刻。所以，仓颉造字的真正含义应该是指他对这些流传已久的文字符号进行整理修订，从而形成一套完备、系统的书面文字系统。因此，可以把仓颉称为整理汉字的集大成者。

当然，不管是仓颉造出了文字，还是他整理了文字，他对汉字做出的贡献都是巨大的，无损于其“造字圣人”的称号。

由于仓颉对汉字做出的开创之功，他一直得到后世的高度尊敬和无限追念。这一尊敬和怀念不断升级，最后发展为对写有汉字的纸张的敬重爱惜，形成了古代社会中沿袭了一千多年的“敬惜字纸”的习俗。

“敬惜字纸”要求写有文字的纸张不能随意丢弃，更不能践踏或作其他用途，而要专门收集起来焚烧成灰，然后开设祭奠仓颉的祭坛，再把字灰放入江海之中，称为“送字灰”。到了清代，道教甚至专门编写了《文昌帝君惜字律》，宣扬“敬惜字纸”和因果报应之间的关系，其中一条提到：“平生遍拾字纸至家，香水浴焚者，万功。增寿一纪。长享富贵。子孙荣贵。”这固然是迷信的说法，但也足以看出后人对仓颉造字崇拜和尊敬到何种地步。

仓颉造字之后，也有人试图再次“造字”，如中国唯一的女皇帝武则天。她不但造出了“曁”这个字作为自己的名字，还造出了“臣、君、月、年、日、星、载、圣、人、初、授、证、天、地、正、国”十六个字的全新写法。然而，她一下台，这些发明创新就被废止。因此，仓颉造字之功，从今天来看，仍是前无古人，后无来者，无人可以撼动他的地位。

经过几千年的发展，如今汉字数量已经超过了八万个，成为人类文明史上延续时间最长、使用人口最多的一种文字。而这一切，都始于近五千多年前仓颉在造字史上迈出的第一步——这一步是野蛮与文明的分界线。仓颉造字的完成，标志着华夏文明告别了结绳记事的蒙昧年代，步入了辉煌灿烂的文明时期。

影响和评价

世界范围内都把文字的出现视为文明的开端，把能否使用文字作为人与禽兽的根本区别。从这个意义上说，仓颉造字对中华文明的巨大贡献是不言而喻的。文字的出现，使人类的历史记忆、思想文化、生产经验、科学技术等突破空间和时间的限制，可以代代流传并广泛传播，为文明的不断进步提供了强大的支撑。因此，仓颉在华夏文明史上享有崇高的地位，受到后世的一致褒扬。

仓颉被尊称为“造字圣人”，这是帝王之尊也无可比拟的崇高荣誉，彰显了仓颉在中华文明进程中突出的地位。几千年来，上至帝王将相，下到普通百姓，对仓颉的纪念活动一直没有中断过。黄河流域多个地点都被当地人称作是仓颉造字的地方，这些地方每年春天都会举办祭祀活动来追念这位伟大先哲。这些荣耀，仓颉都受之无愧，因为发明汉字对中华文明的巨大意义，无论如何评价都不过分。

禹传位启

——“家天下”取代禅让制

发生时间

夏朝建立前后

入选理由

“家天下”的世袭制从此取代了“公天下”的禅让制；夏朝建立，成为中国历史上第一个王朝；华夏文明完成了从原始社会向奴隶社会的转变。

事件简介

原始社会末期，部落联盟首领禹改变了前任尧、舜传位给贤者的禅让制，把王位传给儿子启，开创了“家天下”的王位继承制度。启继承王位招致当时很多部落的不满，他们纷纷起来反抗。启以武力平定了这些反对势力，确立了自己的统治地位，并建立了中国历史上第一个王朝——夏朝。

事件经过

在中国古代的传统观念中，历史进程其实是一个道德不断堕落的过程，这与西方的传统观念可以说是殊途同归。在古希腊，人们把最遥远的时代称之为“黄金时代”，其后是“白银时代”，接着是“青铜时代”，最后是暗无天日的“黑铁时代”。在中国古代，这一历史退化观念更为普遍而坚定。无论儒家、道家、墨家，无论汉代人、唐代人，还是宋代人、明代人，最主流的观点就是古代胜于当代，而且时代越古老越值得怀念。

支撑这一观念最重要的依据就是世袭制取代禅让制。在三皇五帝时代，天下大权的交接实行的是“禅让制”，以公正的原则选择最贤能的人当政。然而，禹传位于启打破了这一美好制度，开创了“世袭制”的家天下格局。从此，血缘关系成了继承王位的唯一要素，而不管继承人贤能还是愚蠢，仁慈还是残暴。这被视为一切暴政的根源。因而，禹传位启事件一直为后人诟病，而人们对禹的评价也远远不及尧、舜。



大禹像。北宋画家马麟绘。

据说，尧 21 岁经禅让登上王位，一直勤政爱民，仁慈俭约。尧年老的时候，把天下禅让给舜，而不是自己的儿子丹朱；舜年老的时候，知道自己的儿子商均不成器，不能担当天下大任，于是把天下传给治水有功的禹。

禹在位 15 年，也是一代贤君。然而，在他死后的传位问题上却出现了根本变化。禹本来选择了贤能的皋陶作为继承人，但皋陶先死了。接着，禹又推举伯益作为自己的副手。在与伯益共同执政十年后，禹在东巡期间病逝于会稽。按照传统，伯益先为禹服丧三年，然后才能继承王位。但是，三年丧礼结束后，百姓怀念禹的德政，纷纷去朝见禹的儿子启。伯益见此情形，就把继承权让给了启，自己躲到箕山隐居。

上述说法并不是没有道理。尧传位舜，舜传位禹都是在其年老的时候进行的，并且禅让之后，尧、舜都又活了几十年，直到一百多岁才去世。

禹在位仅 15 年，68 岁去世，与前两任帝王相比，他选择和考察继承人的时间都不够充足。伯益当政时间太短，未能得到百姓认可的说法也是成立的。更关键的是，禹去世之后才传位而不是在生前进行禅让，这就为王位纷争埋下了伏笔。

自从司马迁《史记》中做出了上述记载之后，很长时间内人们对这段历史都没有疑问。然而晋代的一次盗墓活动却打破了这一局面。晋太康二年，汲郡人不準盗发了魏襄王的墓穴，得到几十车竹简，都是用先秦时代的蝌蚪字写成的。朝廷非常重视这一发现，派专人整理这批古籍，共得到 75 篇。其中最引人注目的是《竹书纪年》，它对禅让制和禹传位启的历史有着与《史记》截然不同的记述。

关于禅让制，《竹书纪年》中的描述并不美妙。例如，对于尧、舜之间的

禅让，其中写道：“昔尧德衰，为舜所囚。舜囚尧，复偃塞丹朱，使不与父相见也。”也就是说，舜不但拘囚了尧，还阻挠尧的儿子丹朱与他相见。关于禹传位启的历史，《竹书纪年》的记载更令人惊骇，书中写道：“益干启位，启杀之。”这表明围绕继承权的问题，伯益与启可能发生过激烈的争斗，最后启杀死伯益，强行继承了王位。

《竹书纪年》的出土，为我们认识这段历史提供了新的视角和史料。它的内容固然过于残酷血腥，但可能更接近于事情的真相。事实上，伴随着每次王位的交接，总有部落之间的战争出现。如尧传位舜之后，三苗的部落首领表示不服，舜曾起兵讨伐；禹传位启之后，有扈氏也起兵反抗。仅从这一点来看，无论是禅让制还是世袭制，都无法保证政权的和平交接，因而不能对当时的权力交替做出过于美好的推测。

不管采取什么方式夺得权力，启作为禹的儿子继承王位是历史事实。对于有扈氏起兵反抗的做法，启坚决予以镇压。双方在甘大战一场，结果有扈氏战败，被灭族。《庄子》一书甚至把出征有扈氏的行为归到禹的名下，说“禹征有扈，国为虚厉，身为刑戮”。总之，有扈氏是禹传位启过程中最大的绊脚石，他们付出惨重的代价却没能阻止这一事件的发生。

启平定反叛势力后，建立了夏王朝，这是中国历史上第一个王朝。关于启的事迹，古籍上留下的记载并不多。《山海经》描述启在舞蹈时“左手操翳，右手操环，佩玉璜”，可见启在音乐舞蹈方面很有天赋。他常常举行盛宴，并亲自歌舞，著名的“钧台之享”就是其中规模最大的一次。不过，以中国古代对君王德行的评价标准来看，这并不值得称道。启继位以后，除了平定有扈氏的行动之外，似乎没有特别突出的作为。这大概可以从侧面证实：启能继承王位，靠的是武力而不是德行。

不过，以今天的视角来看，启继承王位的过程虽然伴随着杀戮和暴力，但客观上具有历史必然性和进步意义。夏朝建立后，华夏文明完成了从原始社会向奴隶社会的过渡，真正意义上的国家建立起来。

影响和评价

禹传位启，变禅让制为世袭制的做法在漫长的古代社会一直遭到非议，负面评价占据主流。在古人看来，尧、舜是最贤明的君主，能够“选贤与能”转交权力，对天下一片公心。禹传位启的做法却破坏了这一优良传统，让天下成为一家一姓的私产。孔子就曾说：“大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信