



义务教育课程标准实验教科书

思想品德 七年级(上册) 教师教学用书

广东省教学教材研究室 编著
广东省出版集团课程教材研究中心

SIXIANG
SIXIANG PINDE
SIXIANG PINDE
SIXIANG PINDE
SIXIANG PINDE

203

广东教育出版社



义务教育课程标准实验教科书

思想品德 七年级(上册)

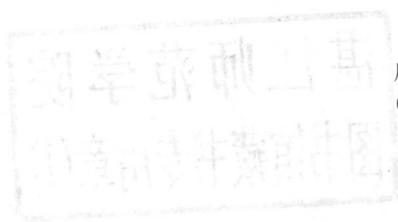
教师教学用书

广东省教学教材研究室 编著
广东省出版集团课程教材研究中心

总主编: 吴少荣 黄伟民 曾宪志
副主编: 谢绍煊
本册主编: 黄伟民 许思安
编写人员: 吴少荣 黄伟民 许思安 钱红 江宏
张惠 焦小冬 杨丝雨

思维品质 培养与训练

普通高级中学思想政治课
必修1



广东教育出版社出版

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东省新华书店发行

广东九州阳光传媒股份有限公司印务分公司

(广州市增槎路西洲北路1113号)

787毫米x1092毫米 16开本 16.75印张 350 000字

2003年7月第1版 2006年7月第4次印刷

ISBN 7-5406-5277-2/G·4707

定价: 16.93元

如有印、装质量问题,影响阅读,请与我社(电话:020-87613102)联系调换。

广东教育出版社

目 录

绪论.....	1
---------	---

第一单元 走进中学



1.1 我上中学了.....	19
1.2 认识新伙伴.....	37
1.3 融入新集体.....	59

第二单元 认识自我



2.1 悦纳自己.....	78
2.2 感受青春.....	98
2.3 男生女生.....	119

第三单元 学会交往



3.1 我和父母.....	141
3.2 师生情谊.....	159
3.3 文明交往.....	177

第四单元 学会学习



4.1 培养正确学习观念.....	199
4.2 掌握科学学习方法.....	222
4.3 养成良好学习习惯.....	247

绪 论

一、课程的性质和地位

初中思想品德课程是一门为初中学生思想品德健康发展奠定基础的综合性的必修课程。其核心在于有机整合心理健康、伦理道德、法律和国情教育的相关知识与技能，以培养现代公民应具有的心理素质、法律责任、人文与道德素质、社会责任感和社会实践能力。课程性质具有以下鲜明的特征。

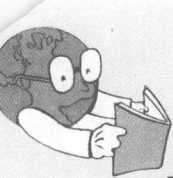
第一，思想性。以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，紧密联系社会生活和学生思想实际，帮助学生逐步形成良好的心理素质和道德品质，养成遵纪守法和文明礼貌的行为习惯，增强爱国主义、集体主义的思想情感，逐步树立中国特色社会主义的共同理想，为学生形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础。

第二，人文性。注重以民族精神和优秀文化培养学生，关注学生成长需要和生活体验，尊重学生学习与发展规律，不断丰富学生的思想情感，引导学生确立积极进取的人生态度，培养坚强的意志和团结合作的精神，促进学生人格健全发展。

第三，实践性。注重与学生生活经验和社会实践的联系，通过学生自主参与的、丰富多样的活动，扩展知识技能，完善知识结构，提升生活经验，促进正确思想观念和良好道德品质的形成和发展。

第四，综合性。从学生适应社会公共生活和思想品德形成和发展的实际出发，以成长中的我、我与他人的关系、我与集体、国家和社会的关系为主线，对心理健康、道德、法律和国情等方面的学习内容进行有机整合。

七年级思想品德（上册）课程，主要是对中学生进行心理健康教育和伦理道德教育。根据这个阶段中学生成长的需要，围绕“成长中的我”这个中心构建了能够满足其成长需求的三个互有联系的教学内容，即“自我调适”、“学习适应”和“人际适应”的内容，选择并组织了这三个方面的相关知识和基本技能，旨在对处于发育生长期的中学生的健康成长进行切合实际的引导，即引导中学生正确地认识自我，悦纳自我，努力完善自



我,以逐步树立自己良好的整体形象;培养良好的人际关系,做个受欢迎的人;积极适应初中的学习生活,树立正确的学习目的,养成良好的学习习惯,探索适合自己的学习方法,做学习的主人。

从品德课程系统中的地位来看,七年级思想品德(上册)课程,是对青少年进行品德教育的一个重要环节。它与小学3~6年级开设的《品德与社会》课程有内在联系——继承与深化的关系。七年级学生刚由小学升上初中,其身心发展的特点决定了七年级思想品德(上册)课程内容仍需保持心理健康、伦理道德的常识性特点。但它是小学阶段以往品德教育知识的深化和拓展,与小学阶段知识相比较,对知识表述的系统化程度要高一些。因此,常识性与系统性的相结合,反映了本门课程教学内容教育的基础性与适应性并举的特征。这也是我们把握课程性质的一个特定的要求。

从思想品德课程结构来看,七年级思想品德(上册)课程是初中《思想品德》课程教学内容的有机组成部分。根据国家教育部制定的初中思想品德课程标准,整个初中学段的教学内容从学生适应社会公共生活和思想品德形成和发展的实际出发,以成长中的我、我与他人的关系、我与集体、国家和社会的关系为主线,对心理健康、道德、法律和国情教育等方面的学习内容进行有机的整合。七年级思想品德(上册)融合心理健康和道德教育的内容,它与学生个人成长和社会发展的需要有密切的联系。七年级学生处于青春期,即人生成长的关键时期,是个人生理和心理的迅速发展期,处于这个时期的学生生活范围逐步扩展,需要处理的关系日益增多,而学生自身的自我意识和独立性逐步增强,难免会与社会、与家庭、与他人产生某种矛盾与冲突,一旦他们的主观需求与客观实际产生某些矛盾时,就会陷入某种困惑,乃至做出某些不当的抉择。因而这个时期的中学生亟需心理健康和行为规范引导,使之能够实现身心的协调发展。七年级思想品德(上册)课程选择和组织的关于心理健康教育和道德教育的教学内容切合学生的生活、成长的需要,它构建的有关认识自我、文明交往和适应学习的几方面的知识内容有助于引导学生正确地认识自我、悦纳自我、调适自己身心的健康发展;有助于学生明确积极交往、沟通的必要,妥善地处理好亲子关系,以及与同学、老师和其他人的关系;有助于明确学习适应的必要,尽快适应中学的学习生活;等等。总之,课程内容对于培养他们形成良好的品德,树立积极的生活态度,过有意义的生活有重要的作用。

从课程实施来看,七年级思想品德(上册)课程具有开放性的特点。课程实施方式的开放性。本课程选用富有情节的实例或案例呈现问题,营造和创设解决问题的各种情境,并配以解决问题必备的相关知识,

以促进学生在解决问题的过程中感悟体验强化知识,变传统的说教为解决问题的工具。整个课程的实施需要调动教师、学生、家长、学校、社会等力量的共同参与方能完成。

课程实施策略的开放性。课程在施教的过程中,采用源于现实生活的问题引发学生的学习兴趣,启发学生的思维,由此倡导和组织学生进行多样化的自主学习方式:依托案例的学习、基于问题的学习、基于活动的学习、基于调查的学习和基于实践的学习。它基于学生的生活,又超越生活,着眼于促进中学生的健康成长和素质的提升,提高学生生命质量和为今后实现人生价值奠定更好的基础。它始于课堂,但走出课堂,融入社会生活之中。这种教育方式和学习方式的变革明显具有开放式的特征。此外,与学习改革相匹配,在课程评价方式上也作出相应的改革,变传统的单一的纸笔知识测试为多种评价方式相结合,并更注意行为评价,以体现“知行一致”、“知行合一”的课程特点。

二、课程的目标

七年级思想品德(上册)课程的总目标是:课程以加强初中学生思想品德教育,尤其是心理健康教育为主要任务,帮助学生形成良好的心理素质,提高道德品质,增强社会责任感和社会实践能力,引导学生在遵守基本行为准则的基础上追求更高的思想品德目标,促进其逐步形成正确的世界观、人生观和价值观,为使成为有理想、有道德、有文化、有纪律的好公民奠定基础。

课程的分类目标:

(1)情感、态度、价值观。具体要求如下:

●孝敬父母,尊敬长辈,待人礼貌,尊重他人。

●遵守规则,热爱班级,热爱集体,团结合作。

●热爱学习,热爱科学,注重实践,勇于创新。

●严于律己,乐于助人,具有责任感和奉献精神。

(2)能力。具体要求如下:

●发展观察、感受、体验、参与社会公共生活的能力,初步培养与他人交往与沟通的能力。

●培养自我认识、自我调适、自我控制的能力。

●初步认识社会生活的丰富性、多样性和复杂性,培养基本道德判断和辨别是非的能力。

●初步学会搜集、处理、运用社会信息的方法和技能,初步学会独立思考、提出疑问和进行反思。

●理解学校及社会生活中必要的规则,能遵守纪律。

(3)知识。总的方面是了解青少年的身心发展特征和促进身心健康



发展的途径;了解我与他人的道德规范;认识个体发展与社会环境关系的相关知识。

具体来说,主要包括如下知识内容:

认识自我、悦纳自我、塑造自我、自我整体形象、心理卫生、青春的困惑、身心协调发展、自我调适、自我控制、人际适应、孝敬父母、逆反心理、理解和沟通、闭锁心理、文明交往、礼貌与礼仪、热情开朗的性格、男女生的区别、男女生的交往、男女生交往的恰当方式、教师工作特点、新型师生关系、增进师生情谊、正确对待老师的表扬和批评、团结就是力量、维护集体荣誉、中学生活、学校适应、学习活动、学校学习特点、学习态度、学习目的、学习习惯、学习方法等。

三、教材的结构

(一) 教材的知识体系和要点

七年级思想品德(上册)教学内容的主线是“成长中的我”,围绕这个主线阐述了正确认识自己,学会自我调适;正确对待他人,学会人际适应;正确对待学习,学会学习适应等课题。因此,教材的知识体系可以表述为:讲述七年级学生自我调适、善待他人和适应中学学习生活等基本知识。本书分四个单元,每个单元分3课,全书总共由12课构成。

第一单元:走进中学。本单元分3课。

第一课“我上中学了”讲了两个内容:①中学生的新变化,帮助学生认识中学生活的特点。②尽快适应中学新生活,引导学生如何适应中学的新生活,提出了遵守规章制度、适应新的人际关系、适应新的学习生活的要求。

第二课“认识新伙伴”讲了三个内容:①克服闭锁心理。②养成热情开朗的性格。③与同学友好相处的金钥匙。引导学生养成热情、开朗的性格与同学积极交往。

第三课“融入新集体”讲了四个内容:①班集体是我们成长的园地。②增强班集体凝聚力。③自觉维护集体荣誉。④让个性在集体中张扬。引导学生认识集体团结的重要性,增强建设新集体的责任心。

第二单元:认识自我。本单元分3课。

第一课“悦纳自己”讲了三个内容:①认识自己,形成客观的自我评价,引导学生了解自己是一个怎样的人,知道自我评价的重要并懂得如何评价自己。②悦纳自己,保持良好的自我意识,引导学生学会客观地认识、评价自己的优缺点,要敢于接纳自己的性格、生理的缺陷。③塑造自己,不断完善自我形象,引导学生要学会自我调控,发挥自己的优点和长处。

第二课“感受青春”,讲了三个内容:①青春的喜悦。阐明步入青春

是学生成长的一个关键时期,引导学生要倍加珍惜青春期的金色年华,并要妥善处理生理、心理的新变化,为今后人生打下良好的基础。②青春的困惑,引导学生认识青春期产生的生理与心理的变化是发育的正常现象,说明协调身心发展的重要性。③青春协奏曲。阐明调节是顺利跨越青春期的良策,引导学生提高自我控制的能力以及如何处理内心需求与客观实际之间的矛盾。

第三课“男生女生”,讲了三个内容:①世界由男性、女性组成,引导学生认识男女生的性别差异、各自的优势及优势互补的作用。②让我们自然快乐地交往,说明男女生交往有助于青少年健康成长。③恰当交往ABC。阐明男女生的交往宜以“恰当的方式”,并说明什么是“恰当的方式”。

第三单元:学会交往。本单元分3课。

第一课“我和父母”,讲了三个内容:①报答养育之恩。引导学生懂得滴水之恩,当涌泉相报,并明白孝敬父母要付诸行动。②“爱的冲突”。引导学生认识亲子关系有时产生“爱的冲突”是正常现象,但它有不良影响,应积极化解与父母对立的情绪。③化解冲突小锦囊。说明理解与沟通是化解的良策,引导学生认识如何积极与父母沟通,化解和消除存在的矛盾。

第二课“师生情谊”,讲了三个内容:①老师,谢谢您。引导学生认识教师的工作特点,明白老师对我们的成长发挥着多种作用。②新的师生关系。引导学生认识良好师生关系的重要,建立尊重、爱护、平等、民主的师生关系对于我们健康成长的作用,以及努力建立新型的师生关系。③应该怎样对待老师。引导学生要尊重老师、理解老师,并引导学生认识老师的表扬与批评是一种教育手段,应正确对待,以及如何对待。

第三课“文明交往”,讲了四个内容:①交往是人的基本需要,引导学生明白交往对自己成长的重要作用。②尊重是交往的前提,引导学生要懂得尊重他人的道理,学会尊重。③礼貌是交往的名片,引导学生认识礼貌的重要、必要,以及如何养成礼貌习惯。④文明交往的艺术。引导学生认识文明交往的重要性以及如何做到文明交往。

第四单元:学会学习。本单元分3课。

第一课“培养正确学习观念”,讲了三个问题:①学习是人们生活的重要内容,引导学生认识学习是人类的基本活动,学习具有重要作用,以及学校学习的主要特点。②树立正确学习观念,引导学生认识学习是个人成才的需要,亦是将来参加祖国建设的需要,培养正确的学习观念。③培养浓厚的学习兴趣,引导学生认识学习兴趣对学习的重要作用。

第二课“掌握科学学习方法”,讲了三个问题:①学习方法的重要性,



引导学生认识科学的学习方法,是完成学习任务的捷径,对于提高学习效率和学习质量至关重要。②学习的方法和策略,引导学生了解什么是好的学习方法。③探索适合自己的学习方法,引导学生认识学习方法的多样性,明白“学习有法,学无定法,贵在得法”的道理。

第三课“养成良好学习习惯”,讲了三个问题:①学习习惯不是小事,说明良好学习习惯是学习的助动器,引导学生认识养成良好学习习惯的重要性。②良好学习习惯的表现,引导学生区分好的和不好的学习习惯。③养成良好的学习习惯,引导学生训练和培养好的学习习惯,纠正不好的学习习惯。

(二) 教材的逻辑结构

《初中思想品德课程标准(实验稿)》明确指出:“初中学生逐步扩展的生活是本课程建构的基础。”本教材遵照课程标准这一要求,以《课程标准》中“成长中的我”的“认识自我”的内容为基础,吸纳了其他相关知识内容作出新的整合,即把《课程标准》“我与他人的关系”中的“交往与沟通”的前五点和“交往品德”的第1.5点以及“我与集体、国家和社会的关系”中的“积极适应社会的发展和进步”的第2、第4点整合在一起,使之形成新的知识整体。这种整合,一方面从学生生活需要的逻辑出发安排教学内容。例如,关于学习适应的问题,课程标准把它置于“我与集体、国家和社会的关系”之中,这个教学内容安排在初中的高年级进行教学也未尝不可。但是,考虑到学习是初中学生生活的主要内容,也是中学生的基本任务,在现代社会,学习的重要性越来越突出,几乎每个学生都希望搞好自己的学习但同时又承受着一定的压力,及早引导学生重视学习适应的问题有着现实迫切性的需要。况且,学习问题中自身也蕴含着丰富的品德内容,如学习目的问题究竟是以自我为中心,还是考虑国家与社会的需要呢,这就存在着一个品德引导的问题。正如司马光所说的“无德之学无魂,无学之德无根”,恰恰揭示了学习与品德的内在联系。因此,我们把该问题置于七年级上册教材之中,并在课程标准规定的基础上,构建成独立的单元。另一方面,遵循学科的知识逻辑构建知识体系。本教材的第一单元“走进中学”在全书中起着开篇立论的作用,尤其是体现在第一课“我上中学了”,在这里,讲述了中学生活的新变化,并顺理成章地提出了如何适应中学生活的问题,提纲挈领地提出了新的人际适应和学习适应的问题。随后的第二、三、四单元分别阐明认识自己、文明交往和学会学习的三个具有密切联系的内容。认识自己是一个人成长发展至关重要的问题,它几乎伴随着人的一生。在心理学的结构中,认识自我是健康心理的基础性部分,只有正确认识自我的人才能获得更加全面的发展。在讲了这个最具基础性的问题之后,才讲如何交往适应和学习适应的问题。这

种知识安排完全符合学科知识发展的逻辑。

综观全书的内容,教材内容是以满足成长中的中学生的需求为出发点,以中学生的生活为基础,从“我自己现在是什么样子”的问题开始,引导中学生正确认识自己,了解处于青春期的中学生由于身体、生理和心理的发展变化,独立意识的增强,以及生活内容的逐步发展,引发自己内心的许多变化,进而帮助学生分析“我为什么是这种样子”的问题,从身体、生理、心理和环境的变化入手,运用关于心理学的基本知识对中学生出现的新情况予以科学的说明,以使中学生加深对自身发展的认识,在这个基础上顺理成章地阐述“我应该是什麼样子”的问题,指明处于青春期的学生应掌握为应对自身出现的矛盾,应对人际关系包括亲子关系、同学关系、师生关系、异性朋友关系、集体关系等,以及应对学习生活新要求的知识和技能等。教材的结构以学生的生活经验作为课程内容的基础,使学生通过活动来获取直接经验并对知识经验进行整合,以满足自身发展的要求,这既符合生活的逻辑,符合儿童思想品德发展的逻辑,同时也符合学科知识内在联系的逻辑、学生认知发展的逻辑。

四、教材的主要特点

七年级思想品德(上册)教材是根据国家教育部制定的《初中思想品德课程标准(实验稿)》编写的。它是在对我国思想政治课教材及教学状况的调查研究和国外,尤其是华人地区公民道德教育教材比较研究的基础上编写的。一方面,总结和反思了我国思想政治教材改革的经验和教训;另一方面,学习和借鉴了世界主要国家,特别是华人地区初中公民教育、品德教育教材的有益成果。因此,本册教材无论是编写的理念,还是教学内容的构建,或是教材的呈现方式、编写风格、装帧设计等方面均体现了一定的创意,富有时代特色!

首先,教材体现了以塑造学生健全人格为目标的现代教材观。

传统的教材观是教材以知识传递为主要目标,以对概念、原理、观点、事实的准确表述为中心任务,视教材为知识载体,注重于阐明知识的系统性和完整性,教材的功能是用基本事实和现象去证实结论,并把结论规范告诉学生。这种教材对于传递人类积累的科学文化知识固然有其一定的价值,然而,它的局限性也是毋庸置疑的。它忽视学生已有的知识和经验在获取新知识过程中的作用,忽视提供让学生进行创造性活动的情境和机会,忽视引导学生对问题进行分析和思考,因而在满足学生成长的需要、发展学生的智力等方面,难免存在某些局限和缺失。自从人们确立学生是学习主体这一现代教育观之后,对传统的教育理论和教学活动的各个环节重新进行审视和探索,在教材编写的理念上也相应进行变革,确立了以塑造学生健全人格为目标的新的教材观。它要求教材的编写必须适合学



习主体学习活动的需要,要有利于学生在知识、技能、情感态度和价值观诸方面都能够获得均衡发展,使之有助于学生全面素质的提高并塑造健全的人格。如何贯彻这种新的教材理念,在国家教育部制定的《基础教育课程改革纲要(试行)》中,对教材的编写提出了具体明确的要求。《纲要》指出:“教材改革应有利于引导学生探究,并提出观察、实验、操作、调查、讨论的建议。”《初中思想品德课程标准(实验稿)》也专章提出了教材编写的要求,强调教材内容的编排和呈现,既要符合课程理论的内在逻辑,又要符合学生年龄及心理特征,遵循思想品德发展的规律等等。

七年级思想品德(上册)教材的编写确立了以现代教材观为指导思想,以《纲要》和《课程标准》的要求为准则。它着眼于素质教育,力图给学生提供知识、技能、情感态度和价值观的全面教育,使处于成长过程的学生人格结构能够系统地向更独立、更自觉、更富有创造性和责任感的健全人格发展。具体体现在如下几点:

第一,教材的编写力求适合学生主动学习的需要。教材以学生能够接受和乐于参与的方式组织和表述教学内容,创设了学生基于问题、情境和案例进行学习的教材形式,引发学生的学习动机,启发学生的学习思维,引导学生主动参与学习活动和培养学生的学习行为,有助于学生主动地进行学习和开展丰富的、多样化的学习活动,体现了“以生为本”的现代教育价值观。

第二,教材的编写力求适合培养和发展学生技能的需要。教材的编写如何更有助于培养和发展学生的能力是一个崭新而又颇有难度的课题,实质上是对传统教材功能的拓展。七年级品德教材作了一些有益的探索和尝试:一是设置了“探究园”的栏目,这个栏目的功能之一就是引导学生带着生活中的实际问题去寻找知识、学习知识,学生在获取新知识的过程中,不知不觉也就初步获得了学习与掌握知识的方法与技能。二是设计了“实践与评价”的栏目,在这个栏目中,设计了一些新的情境和问题,要求学生根据所学的新知识加以解决,学生在完成这些任务的过程中,实际上已接受了一次运用已学知识分析和解决问题的能力训练。学生在长期的能力训练的过程中,必然会逐步增长其运用知识解决问题的能力。因此,这样的教材实际上已成为学生学习的资源、工具和指南。总之,尽力使教材成为促进学生能力发展的文本依据是教材编写的追求。

第三,教材的编写有助于促使学生形成正确的意识、理念和价值评价。教材内容的选取上根据“把最有价值的知识编进教材”的理念,尽力寻求学科知识与教育价值的交汇点,选取学科知识中最具教育价值的内容进教材,使教材能够成为促进学生思想品德发展的重要文本。注重加强德育的针对性,选取了最适合七年级学生年龄特征的相关德育内容,使学生

能够得到切合自己身心发展需要的教育和引导,提升了情感和价值观教育的实效。在方法上,选取学生现实生活中的实例,启发并引导他们对案例中的观点、思想、行为作出是非、善恶、对错的判断,逐步培养他们树立正确的价值判断和价值选择。

其次,教材的知识体系贴近学生生活实际,符合学生思想品德形成的规律。

教材内容以七年级学生逐步扩展的生活为基础,让学生品德的培养回归生活。这是我们构建本册书的知识内容的基本理念。而这些内容的组织又必须以简约的形式出现。本教材力求遵循现代教材的编写要求,它并不是心理学、伦理学知识的罗列式集成,更不是心理知识与伦理道德知识的拼盘,而是以七年级学生成长的需要为出发点,根据基础教育对青少年思想品德教育的要求,严格按照《课程标准》对有关知识的规定,来构建本课程的知识体系。它的中心观念是对学生进行思想品德教育,其基本要素包括健康心理、伦理道德和学习活动的相关知识,如认识自我、悦纳自我、塑造自我、青春期的困惑与调适、逆反心理及其调适、文明交往、礼貌礼仪、尊敬长辈、孝敬父母、助人为乐、集体团结、学习目的、学习方法、学习习惯等的概念、观点、事实等知识。教材以“成长中的我”为中心,以“认识自我”、“交往适应”、“学习适应”为主线,把相应的知识整合成为一个有机的知识网络。从学科知识来说,它涵盖了心理学、伦理学、学习学的有关促进青少年形成良好思想品德的知识。从思想品德教育来说,它以“成长中的我”为中心,以学生生活为基础形成“走进中学”、“认识自我”、“学会交往”、“学会学习”四个学习主题,引导青少年正确认识自我、正确对待他人、正确对待集体、正确对待学习等。它立足于青少年的思想品德的成长,着眼于青少年的生活实际,从贴近青少年的生活需要入手来构建教材体系,加强了思想品德教育的针对性、实效性,使之更好地符合儿童品德形成的规律。

再次,教材的呈现形式符合青少年的认知规律。

七年级思想品德(上册)教材结构在借鉴国外教材依据儿童认知心理规律所构建的四段教学模式的基础上,结合自身的实际,设计了崭新的教材呈现形式。每课书分别设计了四个栏目(板块),即“探究园”、“心灵导航”、“实践与评价”、“阅读与感悟”。每个栏目(板块)具有特定的功能,但又都是教材的有机构成部分。

“探究园”:通过设计不同形式的活动,如个案分析、问卷调查、经验交流、角色扮演、资料搜集、小组讨论等,引发学生的学习兴趣,启发学生进行思考,探索学习方法,引导学生感知、体验、领略教学内容,认识和掌握课题的知识要点,判明是非对错。这个板块的建立,使学生对知



识的学习成为一种或基于问题、或基于案例、或基于情境的学习,有利于引导学生利用已有的知识和经验,并能够主动探索知识的发生和发展,充分发挥学生的主体性作用。

“心灵导航”:是对课程标准规定的知识内容较为系统的阐述和展示,并提供相关的资料,是学生学习的资源,也是教师施教的载体,是教材的知识支撑,旨在使学生能够在掌握较为系统的知识的基础上,加深对课题的认识。

“实践与评价”:是对“探究园”活动的深化。通过设计一些问题和活动,引导学生深化课堂中所学的知识,发展其运用知识的能力,并内化为自己的观念,形成正确的情感态度和价值观。同时也是对学习效果的一种检阅和评价,检测学生对所学知识的掌握和运用的程度,也对学生行为表现进行评价并对教师提供教学的反馈意见。设计的评价方式多元化,如自评、他评、小组评、家长评、教师评等,尝试探索一种新的学习评价方式。

“阅读与感悟”:提供与教学内容有关的阅读材料,使学生加深对所学课题的认识和理解,是对所学课题的深化、细化、强化和拓展,并促进其将经验观念内化。

教师用书与学生用书一起共同构成了本课程的教材体系。同学生用书的这种设计相适应,在教师用书中,教学内容的呈现作了更加理论化的概括,即纲目异常清晰,方便教师教学,引导教师在教学过程中启发学生思维。更重要的是对于“探究园”所设计的各种问题、案例、调查问卷等表达了明确的活动目标,并提出了具有操作性的建议,以及对如何开展探究性学习作了较为具体的指导。在“实践与评价”部分也对教材中所设置的问题提出了带有指导性的意见,这使得教师能够更好地使用教材。

本教材的呈现方式,符合学生的认知规律。在编写的指导思想上是力求遵循从生动的直观到抽象的思维,并从抽象的思维到实践这一辩证唯物主义的认识路线。教材通过大量的生活实例体现基本概念、基本观点和基本知识,从学生熟悉的材料、例证和基本事实出发,引导学生对其进行分析,根据事例得出合乎逻辑的结论,形成基本观点并进一步掌握技能和方法。学生在活动中体验、在体验中明理、通过明理达到导行。

本教材的呈现方式有利于教师教学方式的变革。实施教材的过程必然会改变传统的以课堂教学为主、教师讲授为主和灌输式的教学方式为主的状况,而代之以问题为基础、或以情境为基础、或以案例为基础的教学方式,在这一过程中必然提供教师创造性的空间,建立一个师生互动的平台,既发挥教师的主导作用,又调动学生的主体积极性,并使学生之间也互动起来进行合作学习,这必然促进教学方式朝优化的方向发展。

本教材的呈现方式有助于促进学生学习方式的革新。在传统的学习活动中,学生是接受知识的“容器”,接受性学习、灌输性学习是以往学习方式的通病。在这种学习方式下,学生的主体性原则难以体现,学习活动缺少了学生的主动参与。但是,本教材呈现方式的变革必然要引发新的学习方式的产生。在使用这套教材中,学生要主动探索知识,要调动学生已有的知识和经验参与学习活动,回答“探究园”所设计的各项活动中所蕴含的许多问题,作出自己的判断,并在不断解决问题中获取新的知识和技能。在这个过程中,使学生的知识、技能和价值观都得到有效的提高。可以说,教材这种呈现方式体现了教学“以生为本”、“以学生的个性发展为本”的教育理念,完全符合现代教育的要求。

其次,教材的评价方式体现新的学习评价理念。

学习评价是制度化教育的基本环节。因而它也是新课程改革的重要内容。传统的单一的纸笔知识测试的评价方式的弊端已日渐显现。因此,以新的学习评价观为指导,重新构建新的学习评价体系势在必行。我们确立了以新的学生学习的评价观为教材编写的指导思想之一,努力探索构建一种新的评价方式,尤其根据品德课程的性质更加注重行为的评价,力图建立一种将形成性评价与终结性评价相结合、认知性评价与行为性评价相结合的评价方式,以体现“知行一致”、“知行合一”的课程特点。每课均设有评价内容,包括对学习过程、学习态度、合作精神和学习结果等的评价。评价形式多种多样,有自评、小组评、教师评、家长评等。此外,在每册书的后面还设计了一个总的评价表,有“金色收获”、“同伴心声”、“温馨话语”等栏目,引导学生对自己一个学期的学习进行反思,有利于学生学习自主性的培养,有利于教师掌握学生情况,并给予相应的帮助或指导,也有利于教师根据情况调整教学策略。

最后,教材的装帧设计符合学生阅读的审美要求。

现代教材由以往铅字文化独当一面的状况正在发生深刻变化,课本特征正由单向性知识传递的平面结构向多维性形态发展。七年级思想品德(上册)教材在装帧、版式设计方面努力朝这个方向发展,把规范的文字排列、准确的数据资料、贴切的图像选择、严谨的课节结构和规则的构成格式有机地结合成统一的整体,力求全方位地展示各课的主题,并使之符合学生阅读的审美要求,能够引发学生的学习动机和更好地发挥教材的功能。

第一,图文并茂,版式新颖。教材一改以往过于刻板的模式,给人以新颖活泼、插图丰富、图文并茂的感觉。教材在版式设计上,在文字方面,每个单元有引人入胜的导语及内容提示,每课提炼2~4个主题词置于醒目的位置,在插图方面,注重插图的功能以及色块的运用,插入了卡



通式、漫画式的图片及现实生活的照片等生动图像，全书共有彩照25幅、漫画40幅、卡通式插图25幅，图像与文字融为一体，视觉美观，富于变化，符合中学生的审美品位，既有助于激发学生的学习兴趣，又有助于理解教材内容。

第二，编排规范，独具匠心。教材采用多种表现形式表达各课的主题，有利于学生理解和把握教材的中心。如前所述，每单元有导语和学习提示，每课书由主题词、探究园、心灵导航、实践与评价和阅读与感悟各部分构成，每部分采用不同的字体或不同的表现形式，形成有规律的构成格式。每个板块既有其独立的功能，但又是教材的有机组成部分，都服从和服务于全课的主题和中心，能使学生更容易领略各课题的中心主题。这种构成格式遵循学生的认知规律和学习规律，既有利于学生利用教材、理解教材，也有利于教师的教学。

第三，印制明晰，条理清楚。教材的各个不同部分均用醒目的字体表现，使人一目了然。对知识内容的表述更加注重条理化，用2/3的篇幅表达教材知识内容，并根据教材内容穿插引入图像和名言，使教材的重要观点得以强化。由于编排条理化，不致使人眼花缭乱，有利于学生有条不紊地开展学习活动。

五、施教建议

教师从事教学活动，必然是自觉地或不自觉地运用着某种教学方法。然而，并非所采用的一切教学方法都是科学的、有效的。教学内容的不同，往往也需要变换更能适合所讲教学内容的方法。同样的教学内容，由于教育对象的不同，亦必须根据教育对象的认知水平变换教学方法。可以肯定地说，即使以往行之有效的某些教学方法，在变化了的新形势下，其有效性亦不一定能够续存。这也就是人们通常所达成的共识：教学有法，教无定法，贵在得法。因此，不断研讨，创新教学方法是提高教学水平的主要方面。

众所周知，教学方法是达到教学目的的手段、工具和途径。因此，它在教学活动中占据重要的地位，具有重大的作用。教学质量的高低，教学效果优劣不仅取决于教材的质量、教师的学术水平，在很大程度上也取决于教师所采用的教学方法。

教学方法可分为两个层次，首先是教学方法论，它是具体的教学方法的理论基础；其次是具体的教学方法。

第一，教学方法论方面。

传统的政治课教学是学生主体对知识客体的认识过程，它所追求的是科学文化知识的传递和复制。在这种预见性的学习过程中，以可预见的政治理论传授为目的，表现在课堂运用媒体的单一性。而对于我们这

一新型的开放式教材,过去的教学方法显得相对逊色而无力。因此,我们建议教师们以建构主义的学习理论作为运用本教材进行教学的主要理论支撑。

建构主义学习理论的基本观点是:知识不是通过教师的传授得到的,而是学习者在一定的社会文化背景下(一定的情境)借助其他人(教师和学习伙伴)的帮助,利用必要的学习资源,通过意义建构的方式获得的。它可以概括为“六个强调”:强调学习主体的作用;强调情境的创设;强调协作作用;强调学习环境的设计;强调媒体和资源作为学习认知工具的作用;强调环绕目标的意义建构,即环绕一个目标,让学生去组织知识。建构主义强调的是学生学习的建构性,认为学习的本质起源于主体的活动,主体与外界的交互行为及其内部认知加工过程是主体活动对体验的内化、知识意义的生成和人文精神的建构过程。其意义在于使学生在“学习共同体”的自主交互活动中主动进行认知改组、整合、充实、完善,从而获得知识、经验、情感、能力、个性等素质以及友爱、合作、创造等潜能的挖掘和发展。在该理论中,教师是组织者、指导者、帮助者和促进者,学生是知识意义的主动建构者。

可见,建构主义学习理论符合新教材特点的需要,符合现代课堂新型教学改革的需要,符合学生学习的需要。

第二,具体的教学方法。

教学方法是教法与学法的统一,教师不仅要懂得教法,更要通晓学法。在某种意义上说,学生不会学是教师不会教的一种反映。前苏联教育学家巴班斯基强调,“教的最优化必须落实到学的最优化”。此言不无道理,任何教学方法的运用,其最终归宿应体现学生学习效果的优化。

政治课的教学按教学班进行,以课堂教学为主,可适当结合开展一些课外活动。教学应依据教学的目的、任务而确定,同时也要考虑教学内容的特点、学生的年龄特点和教学单位的环境、设备条件等。因此,教师应从实际出发选择适当的教学方法。在教学过程中,任何教学方法都不是万能的、孤立的。每堂课往往是综合采用多种教学方法进行教学的。多种教学方法的合理配置和灵活运用,目的在于能激发学生学习的兴趣和主动性,力求实现教学过程的优化,提高教学的实效性。由于本册书主要是对中学生进行心理健康教育和伦理道德教育,因此由内容的特殊性决定了在教学方法方面的独特性。我们建议教师采用以下活动方式或教学方法组织本册书的教学:

1. 认知法

该教学主要是依靠学生的感知、想象和思维等认知活动来达到教学目标。具体有以下几种活动形式: