

和平年代
HEPINGNIANDAI
周末开讲

CCTV

联合 作战 全景解析

主编 于大清



中国发展出版社

联合作战

全景解析

LIANHE ZUOZHAN QUANJING JIEXI

主 编 于大清



中国发展出版社

图书在版编目(CIP)数据

联合作战全景解析 / 于大清主编. —北京: 中国发展出版社,
2011.9

ISBN 978-7-80234-384-9

I. 联… II. 于… III. 联合作战—研究 IV. E837

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第010684号

书 名: 联合作战全景解析

主 编: 于大清

出版发行: 中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街16号8层 100037)

标准书号: ISBN 978-7-80234-384-9

经 销 者: 各地新华书店

印 刷 者: 北京天工印刷有限公司

开 本: 700×1000mm 1/16

印 张: 13.5

字 数: 230千字

版 次: 2011年9月第1版

印 次: 2011年9月第1次印刷

定 价: 35.00元

联系电话: (010) 68990625 68990692

购书热线: (010) 68990682 68990686

网 址: <http://www.develpress.com.cn>

电子邮件: drcpub@126.com

版权所有 翻版必究

本社图书若有缺页、倒页, 请向发行部调换

前言

Preface

人类进化的历史也是一部战争发展的历史。技术的进步推动着社会文明的发展，使人类由农业时代进入到工业时代，再到信息化时代；与此相对应，战争形态也从冷兵器时代到热兵器时代，再到机械化时代、精确打击时代，不断发生着嬗变。联合作战，也是这样逐渐演变过来的。

作为一种古老的作战概念，联合作战在20世纪中期就开始被广泛应用。联合作战并不仅仅只是由不同军兵种的人员或装备参加的作战形式，它的实现也并非只是海军司令向空军司令打个电话，要求派出一个中队的飞机进行支援那么简单。联合作战的精髓是统一、凝聚和相互信任。

随着计算机技术和网络信息技术的出现，军事技术领域发生了前所未有的革命。一系列以前难以想象的技术手段得以实现，为联合作战的艺术提供了前所未有的技术平台。这场来势迅猛的军事变革，与以往历次军事革命相比，在本质上发生了变化，它不再是简单地通过热能、蒸汽能、电能和核能来延长人的手足，增强人的体力，提高人们简单劳动的效率，而是以电子信息技术为媒介和关键技术，将信息、知识、人工智能与机器系统紧密结合起来，从而导致信息化主战装备、信息化战场

空间、信息化作战方式的出现，逐步孕育出信息化战争形态。原美军陆军参谋长沙利文将军预言：“信息时代的到来，将从根本上改变战争的样式，就像一个半世纪以前的工业时代一样。”

20世纪90年代以来所发生的海湾战争、科索沃战争、阿富汗战争和伊拉克战争都在向我们昭示：以信息技术为核心的高新技术的迅猛发展，正在有力地推动着世界新军事变革的步伐，联合作战已成为现代战争的主要样式。

为了让大家更好地了解联合作战知识，增强国防意识，我们推出了《联合作战全景解析》一书，本书集中了我军当代最优秀的军事理论专家的学术精髓，从“联合作战的历史演进”、“联合作战中的‘导演’”、“联合作战中空中力量的地位和作用”、“联合作战中的导弹运用”、“联合作战中的制信息权”、“联合作战中的‘明星装备’”、“联合作战中的装备保障”、“联合作战中的后勤保障”等不同侧面展现了当今联合作战样式的全景画面。

编 者

2010年12月1日

目录

Contents

◎ 薛国安

联合作战的历史演进..... 1

人类进化的历史就是一部战争发展的历史。技术的进步，推动着社会文明的发展，使人类由农业时代进入工业时代，再到信息化时代；与此相对应，战争形态也从冷兵器时代到热兵器时代，再到机械化时代、精确打击时代，不断发生着嬗变。联合作战，也是这样逐渐演变过来的。

冷兵器战争.....	3
热兵器战争.....	6
机械化战争.....	9
信息化战争.....	14

◎ 郭武君

联合作战中的“导演” 19

大军事家毛泽东，曾把战争比喻成“舞台”。如果说诸军兵种部队都是这一“舞台”上的演员，那么，联合作战指挥人员就是这出戏剧的“导演”。由于联合作战指挥人员大都是在隐蔽的、甚至是地下的指挥所展开各项指挥工作，所以，把他们称作诸军兵种联合作战的“幕后导演”，也算名副其实。

什么是联合作战指挥.....	21
联合作战指挥的三个要素.....	22



联合作战指挥内容和程序·····	23
如何搞好联合作战指挥·····	26

马 骏

旅顺要塞的得失····· 35

1904 ~ 1905 年发生的日俄战争中的旅顺要塞争夺战,已经过去一百多年了。尽管当时并没有联合作战的概念,但是却有着联合作战的重要因素。比如,陆海协同、目标的选择与打击、基于效果作战等原则,对今天的战争仍然有着借鉴意义。

作战计划改变的原因·····	37
日本战时大本营的建立·····	40
日军的乘胜追击·····	42
俄军突围失败·····	44
俄军太平洋舰队的覆灭·····	48

周桂良

太平洋战争中的制海权····· 51

在世界海战史上,有许多经典之作。第二次世界大战中的太平洋战争是最精彩的篇章。海上军事行动的规模之大、海军作战行动的样式之多,确实让后来的几场局部战争也望尘莫及。更为重要的是,太平洋战争所积累的经验教训,对指导现代战争条件下的联合作战,仍具有借鉴意义。

水面舰艇的伟大成就·····	53
潜艇部队的使命·····	55
海军在联合作战中的主要行动·····	55
海上交通线的争夺战·····	58
海上封锁的巨大威力·····	61

◎ 孙夕华

小规模联合作战 65

与机械化战争时期的联合作战相比，信息化战争时期的联合作战具有更加明显的特征：在战争规模上，不再是数量规模型，而是质量效能型，呈现出规模较小、效能较高的特征；在战争进程上，不再逐次作战，而是并行作战，呈现出快速、突然的特征，比如突然空袭、小部队快速穿插和精确作战等。

那么，什么是小规模联合作战呢？最小能小到什么程度？小规模联合作战又有哪些特性呢？

什么是小规模联合作战 67

小规模联合作战的特点 69

◎ 骆少明

联合作战中空中力量的地位和作用 77

有数据表明，20世纪是空中力量从诞生走向成熟的世纪，而21世纪是空天力量主宰战争的世纪。目前，世界各军事强国都把航空武器装备的发展，摆在突出的位置。随着科学技术成果的广泛运用，各国业已开始的新的战略调整将更加深入，空军在各国军事力量中的地位和作用，将进一步提高。

世界空军的发展历史 79

联合作战中空中力量的使用 82

未来联合作战中的空天力量展望 86

◎ 邵永灵

联合作战中的导弹运用 93

随着高新科学技术广泛应用于军事领域，现代战争的节奏明显加快，作战的时间缩短，战场的幅员也不断扩大。尤其是



导弹武器，能够适应现代战争条件下的多种新情况，导弹战的作战形式迅速发展。研究导弹战在现代高技术战争条件下的特点和规律，已成为世界各国共同关心的热门课题。那么，导弹在联合作战中到底该如何运用，如何运用才能发挥更大威力呢？

导弹开创的战争新局面..... 96

◎ 陈凤滨

联合作战中的制信息权 109

在信息化战争中，争夺制信息权的信息作战，通常先于其他作战行动展开，并贯穿于战争的全过程，甚至有可能构成独立的作战阶段。制信息权，意思就是在一定时空范围内控制战场信息的主导权。制信息权包括通过各种手段，实时获取或准时获取对方的有效信息，确保己方所传送的信息不被对方获取，以及破坏对方的信息传递通道等。

关注联合作战中的制信息权..... 111

夺取制信息权的标志..... 114

夺取制信息权的手段..... 116

夺取制信息权的行动..... 120

◎ 贾俊明

导弹，联合作战的尖兵 125

在20世纪末和21世纪初的几场局部战争中，导弹力量一直打前锋，对战争的进程产生了重要的影响。尽管导弹力量在现代战争中被大量运用，但是人们对这种力量并没有深度的了解，本章我们将揭开这支神奇力量的面纱。

战役战术导弹力量的发展历史..... 127

战役战术导弹力量在联合作战中的特点..... 129

战役战术导弹力量的作战行动与战法..... 134



李莉

联合作战中的“明星装备” 143

20世纪90年代以来所发生的海湾战争、科索沃战争、阿富汗战争和伊拉克战争都在向我们昭示：以信息技术为核心的高新技术的迅猛发展，正在有力地推动着世界新军事变革的步伐，联合作战已成为现代战争的主要样式。那么，联合作战中哪些武器装备堪称经典？下面我们就从近几场高技术局部战争实践中，透视一下现代战场上的“明星装备”。

联合作战首选——远程精确打击武器	145
来自太空的支撑——天基信息平台	148
武器进入“隐身时代”	152
无人化作战平台发展迅猛	155

孙宝龙

联合作战中的装备保障 161

现代联合作战的支柱和源泉，是联合的后勤与装备技术保障。尤其是信息化装备在联合作战中的大量使用，给装备技术保障在观念、方式、手段上都带来了深刻的影响和变化。但是，为什么说现代联合作战装备技术保障，应依托可视化信息平台，实现装备保障向即时化、综合化、精确化和经济性方向发展呢？为什么要把装备保障需求前伸到装备的设计研制阶段呢？联合作战中的装备保障有哪些新的理念呢？本章我们将展开分析。

认清特点规律	164
把握正确指导	167
构建简捷体制	170
采取适用方法	172

曹廷泽

联合作战中的后勤保障 177

可以说，自有战争以来，后勤保障的成败一直关系着战争的发展与结局，后勤理论与实践也一直被世人所关注。因此，大家对后勤保障问题并不陌生。但是，由于联合作战在武器装备、作战思想和作战方式等方面发生了一系列重大变化，后勤保障的任务、内容、方式，以及战场环境将面临新的情况和问题，这就要求我们适应新情况，把握新问题，明确新要求，研究新措施，为赢得联合作战的胜利提供有力的保障。

联合作战后勤保障面临的新情况 179

如何组织实施联合作战后勤保障 185

胡 坚

联合作战岂止在战场 193

说到联合作战，大家自然会想到硝烟弥漫的战场。其实，和平时期的许多军事行动，都带有明显的联合特征，有人称之为非战争军事行动，这种行动日益成为国家军事力量运用的重要方式，并被世界各国军队普遍接受。如何从新的视角认识非战争军事行动？它与联合作战有着怎样的联系？它对提升联合作战能力又有什么作用？

关键词一：“联合” 195

关键词二：“世界性” 196

关键词三：“常态化” 200

关键词四：“快速应变” 201

关键词五：“平台” 204



联合作战的历史演进

人类进化的历史就是一部战争发展的历史。技术的进步，推动着社会文明的发展，使人类由农业时代进入工业时代，再到信息化时代；与此相对应，战争形态也从冷兵器时代到热兵器时代，再到机械化时代、精确打击时代，不断发生着嬗变。联合作战，也是这样逐渐演变过来的。





薛国安 小传 ■

薛国安，国防大学教授，军事思想专业学科带头人，长期从事战争与战略理论研究，出版《孙子兵法与战争论比较研究》、《世界新军事变革前沿问题解答》、《驾驭信息化战争》、《正说军师》等十余部专著。



冷兵器战争

在中国战争史上，冷兵器战争出现最早，持续时间最长。传说中最早的战争是涿鹿之战，距今大约5000多年。抛开传说的成分，我个人认为，在早期的战争中，牧野之战最具有联合作战代表性，因为它反映出了冷兵器时代联合作战的很多特点。牧野之战，也就是我们常说的武王伐纣，发生在商朝末年。为反抗纣王的荒淫残暴统治，周武王就带着他的部队起义了，得到各诸侯国的响应。于是，他们联合在一起，开始东进伐商。

这场战争的结局，大家知道，商朝灭亡了。但是，从现在的视角来看，这场战争，已经反映了联合作战的一些原始特征，可以总结为三个特点。

第一个特点：冷兵器为主战兵器。

所谓冷兵器，是相对于热兵器而言的。火药能够产生热能，以火药为主的兵器便称为热兵器。那么，不能产生热能的材料，如木头、石头、青铜等所打制的兵器，统称为冷兵器。商朝时期，青铜文化达到一个高峰。当时的青铜冶炼



工艺，已发展到较高的水平。商王朝不断扩大军事力量，日益要求得到更多的青铜兵器装备军队。当时标准装备大体有三类：一是战车：都是木质的，重要部位用青铜包着，每辆战车配备2匹马，3人一组，1人驾车，2人作战。二是青铜兵器：如装有青铜镞的弓箭，安有长柄的青铜戈和矛，也有用于砍劈的钺，还有用于近身格斗的青铜短刀和短剑。三是防护装具：主要是青铜胄、皮甲和盾。到商朝末年，这些

武器，广泛用于战场。牧野之战就是一场青铜兵器大比拼，将士们手上挥舞的大多是青铜兵器。

第二个特点：体力联合作战。

冷兵器毕竟是一种传递人的体能的器械，是对人的手臂和两腿的直接延长或者加强。这就决定了以冷兵器为主战武器的战争，只能是靠充分释放军人群体体能战胜敌人，也就是体力联合作战。

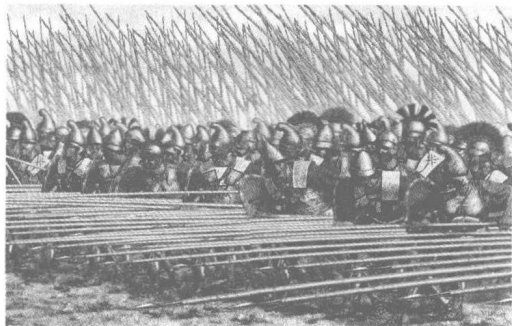
据史书记载，牧野之战时，武王有战车300乘，虎贲3000人，甲士4.5万人，看来兵种还不少。再加上各诸侯国的力量，组成了一支具有联合性质的盟军。那么，商朝军队有多少人呢？史书上说，有乘车的车兵，有带盔甲的步兵，还有纣王临时组织的“敢死队”，也就是一批奴隶，大约17万人。看来，交战双方的力量结构还是比较杂的。

武王率军布阵完毕，庄严誓师，史称“牧誓”。武王在阵前声讨纣王听信宠姬谗言，不祭祀祖宗，招诱四方的罪人和逃亡的奴隶，暴虐地残害百姓等诸多罪行，从而激发将士同仇敌忾。接着，武王又郑重宣布了作战中的行动要求和军事纪律：每前进六七步，就要停止取齐，以保持队形；每击刺四五次或六七次，也要停止取齐，以稳住阵脚。誓师后，武王下令向商军发起总攻击。他先让吕尚，就是我们常说的姜太公，率领数百名敢死队员向商军突击，以牵制迷惑敌人，打乱其阵脚。商军中的奴隶和战俘心向武王，这时便纷纷起义，掉转戈矛。武王乘势以主力冲击对方，商军顷刻土崩瓦解。纣王见大势尽去，于当天晚上仓皇逃回朝歌，登上鹿台自焚而死。

由此可见，冷兵器时代虽然有车兵与步兵、骑兵与步兵、水军与步军等联合作战的形式，但本质上都是为了最大限度地集中和发挥军队的体能。

在世界其他地方，古代将领们同样也是把体能联合放在头等重要的位置上。举个例子，公元前418年，斯巴达人在曼丁怪亚战场上为了使方阵步伐整齐，专门建立了笛子队，步兵们踏着笛子的节奏前进。公元前4世纪，马其顿国王腓力二世创造的密集方阵，更是把军队体能

联合作战发展到了顶峰。马其顿密集方阵纵横各有16人，组成 16×16 共256人的基本单位为一营，四个营共1024人为一团，四个团共4096人为一师。一个方阵师是个自成体系的多兵种作战部队，它除了重步兵外，还包括两团共2048名轻装盾兵，1024名辅助兵和一个1024人的骑兵团，总计8192人。腓力二世时代约有四个方阵师，约32000余人。方阵作战时，士兵与士兵之间有着较大的间隔，方阵前头4~6排士兵的矛头对准前方，后面各排士兵把矛架在前方士兵的肩膀



上使长枪倾斜，也有把萨里沙长枪垂直于地面，各不相同。每个纵列的排头三人和末尾一人属于关键位置，因而选用骁勇而技术高强的士兵。作战时，整个方阵常常以坚固的密集队形跑步向前推进，从正面挤压对方阵地，骑兵侧翼包抄，然后前后夹击，将夹在中间的敌军消灭。

第三个特点：战线短浅。

人的体能是有限的，一般人远距离奔跑之后再作战，别说打倒对方，就是自身能稳稳地站立都不容易了。所以，在冷兵器时代的战争中，双方只有近距离接触，才能一鼓作气地战胜对方。这就带来了冷兵器战争的第三个特点——战线短浅。

所谓战线，是指敌对双方作战时的接触地带。孙子曾经在《军争篇》中描述了春秋时期战争一般的情形：将领受领国君的命令后，立即组织军队，征集民众，率师出征，然后“交合而舍”。即进入与敌军隔阵相望的位置时停止前进，摆开阵势。一旦开战，往往是集团冲锋，战车撞击，短兵相接。即使是水上作战，也是双方接舷而战，甚至登船搏斗。显然，相对于热兵器战争、机械化战争、信息化战争而言，这种战线既短又浅。



热兵器战争

战争形态的演变是个渐变的过程，旧的形态过渡到新的形态需要相当长的时间。公元10世纪，中国宋朝初年，开始出现火药，14世纪初，中国发明的火药和火器先传入阿拉伯地区，然后传入欧洲，火球、火枪、火铳相继运用于战场。有人认为，这就标志着冷兵器战争形态的终结和热兵器战争形态的开始。其实，从火器出现到在战场上普遍使用，成为主战兵器，至少经历了五六百年的时间。直到17世纪中叶，欧洲人创制了射击方便、射程可达200~300米的燧发枪，冷兵器才开始逐渐退出欧洲战场，各种火器随之普遍使用，“手枪战胜利剑”成为战场的主要法则，欧洲战场从此进入热兵器时代。令人遗憾的是，由于长期迷恋马背上的功夫，加上封建专制严重遏制了科学技术的发展，中国人虽然率先发明了火药和长枪，但是进步缓慢，热兵器战争形态比西方国家晚了上百年的时间。例如，18世纪初期，雍正五年至十年，也就是公元1727~1732年，先后规定绿营兵的火器装备，鸟枪兵一般占40%~50%，炮兵约占10%，两者共占60%左右，冷兵器仍占较大比例，基本上还是冷热并用的状态。以致1840年第一次鸦片战争时，清军只能使用旧式枪炮和刀矛弓矢同装备先进枪炮的英军作战。

综合起来看，热兵器战争形态主要有三大特点。

第一个特点：热兵器为主战兵器。

据史书记载，康熙十三年至六十年，也就是1674~1721年，清政府所造的大小铜、铁炮约900门，其中康熙十五年铸造的“神威无敌大将军”，在康熙二十四年收复雅克萨之战中，曾发挥了重要的作用。17世纪中叶，中国军队的兵器虽然仍有大量长矛大刀，但主战兵器大体也以火器为主。18世纪，欧洲军队普遍装备连发枪，火炮、帆船成为西方列强争霸海洋，开拓殖民地的主要工具。此后，枪膛线、圆锥形

