

# 素食杂谈

薛理勇 著



素食既有悠久的历史，又是一种有益健康的时尚。

既然历史悠久，当然大有说头；既然有益健康，自当身体力行。  
喜欢素食的朋友，在知其然的同时，更欲知其所以然，何乐而不为。



# 素食杂谈

孙晓华著

《素食杂谈》是孙晓华先生的第二本素食作品集。在书中，作者从自己对素食的理解出发，结合自己的生活经验，对素食、健康、环保、动物保护等话题进行了深入浅出的探讨。全书共分八章，每章都包含若干个短篇，内容涉及素食与健康、素食与环保、素食与动物保护、素食与文化等多个方面。书中不仅有理论性的分析，还有许多生动的故事和案例，让人在阅读过程中既能增长知识，又能感受到素食的魅力。

# 素食杂谈

薛理勇 著



上海文化出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

素食杂谈/薛理勇著.—上海:上海文化出版社,

2009

ISBN 978 - 7 - 80740 - 417 - 0

I. 素… II. 薛… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代

IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 043621 号

出版人

陈鸣华

责任编辑

黄慧鸣

封面设计

育德文传

书名

素食杂谈

出版、发行

上海文化出版社

地址：上海绍兴路 74 号

电子信箱：cslcm@public1.sta.net.cn

网址：www.slcn.com

印刷

上海港东印刷厂

开本

890×1240 1/32

印张

8

字数

199,000

插页

1

版次

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

印数

1-4,210 册

国际书号

ISBN 978 - 7 - 80740 - 417 - 0/TS·397

定价

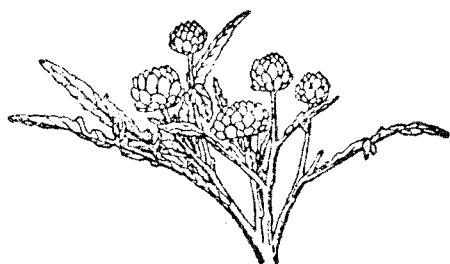
22.00 元

告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

T: 021 - 59671164

# 目 录

1 谈“荤”论“素”	64 青菜萝卜，各有所爱
6 茄——冬日不凋的大白菜	69 紫色的野菜
10 开花的白菜——油菜	74 金砖白玉板 红嘴绿鹦哥
13 蔬食三头——马兰头、枸杞头、香椿头	77 弥陀芥菜·雪里蕻·榨菜
20 蓬蒿菜和艾蓬	83 丝瓜·黄瓜·苦瓜
26 橄榄菜与甘蓝	88 葫芦·瓠子·夜开花
29 苜蓿的嫩叶——草头	94 长在水中的“栗子”——菱
34 水芹·药芹·美芹	101 芦苇的嫩芽——芦笋
38 莴苣与生菜	106 被称为“菰”的茭白
42 米苋与蔊菜梗	110 秋风起，思莼羹
46 焦大麦，塌枯菜	114 软温新剥鸡头肉
50 荠菜圆子肉馄饨	118 生于污泥的藕和出污泥不染的莲
54 冬瓜缠到茄苗里	123 扯光嫩地栗
61 大头菜的嫩叶——鸡毛菜	128 用于祭灶的慈姑



- |     |                 |     |                      |
|-----|-----------------|-----|----------------------|
| 132 | 犹太人的耳朵——木耳      | 199 | 吓煞人的山药               |
| 136 | 常见的食用菌          | 204 | 由“西米露”说开去            |
| 143 | 忘忧草——金针菜        | 207 | 花生也是“舶来品”            |
| 147 | 竹根乍烧玉节块         | 210 | 一根大蒜两根葱              |
| 152 | 大豆的不同品种         | 216 | 姜还是老的辣               |
| 158 | 蚕豆·寒豆·罗汉豆       | 221 | 韭菜炒大葱                |
| 162 | 豌豆也叫小寒豆         | 226 | 从“胡地”传入的香菜           |
| 167 | 种豆得豆——常见的食用豆类   | 229 | 中国洋葱——藠头             |
| 171 | 冰肌玉质豆芽菜         | 233 | 咸菜·咸齑·咸鸡             |
| 176 | 豆腐与豆制品          | 238 | 中国三大香料——茴香、桂皮<br>和花椒 |
| 182 | 豆豉·豆酱·酱油        | 245 | 五味为何没有“辣”?           |
| 188 | 走遍三江六码头,要吃奉化芋艿头 | 248 | 长在海里的菜——海藻           |
| 193 | 烫手山芋            |     |                      |



# 谈“荤”论“素”

现在，“荤”泛指动物类的食品，“素”则指植物类的食品。仔细一想，似不妥。汉字起源于象形文字，象形只能制造出表示有形可象的物体的字，而许多抽象的、无具体形象的物或事就很难用象形的方法制造出文字，于是，人们又想出了一些其他的手段来造字。许慎的《说文解字》把汉字的构成归纳为六种，它们是：象形、形声、会意、指示、转注、假借，称为“六义”或“六书”。如《晋书·卫恒传》中讲：

因而遂滋，则谓之字，有六义焉：一曰指示，上下是也；二曰象形，日月是也；三曰形声，江河是也；四曰会意，武信是也；五曰转注，老考是也；六曰假借，令长是也。

形声字在汉字中占最大的比例。所谓形声字就是用偏旁（字头、字底等）来作为这个字的形部，用另一个字来表明这个字的发声，如引文中“三曰形声，江河是也”中的“江”和“河”都是“水”旁（俗称“三点水”，水的古文为𣍔，像水流，是象形字），表示“江”和“河”均与水有关，而“江”和“河”右边的“工”和“可”就是它们的读音。同样，“荤”是形声字，上面的“草字头”（“草”古文作𦫐，是象形字）说明这个字与草本植物有关，而下面的“军”是“荤”的读音（“军”是多音字，如浑、晕、挥等），《说文解字》中释：

荤，臭菜也。从𦫐，军声。

古汉字中的“臭”同今“嗅”，《说文解字》中释：“臭，禽走，臭而知其迹者犬也。从犬，从自。”大意讲：禽兽逃走了，狗可以利用它灵敏的嗅觉找到它们的踪迹，所以“臭”是由犬和自两个字合成的会意字。许慎讲的“臭菜”并不是腐烂发臭的菜，而是有强烈气味的菜。清段玉裁《说文解字注》：

谓有气之菜也。《士相见礼》：“夜侍坐，问夜膳。荤。请退可也。”

注：荤，辛物，葱薤之属，食之以止卧。

这段释文大致意思是：荤，指有气味的菜，如葱之类的东西可以叫做“荤菜”，吃多了会影响睡眠。《礼记》中讲：君王请士大夫议事，已到了吃夜饭的辰

光，君王问士大夫想吃什么菜，如士大夫回答“荤菜”，君王就应该结束议事。这就像清代官场规矩一样，如主人“请茶”，客人就应该知趣地退场。

“荤”最初只是对有特殊气味的菜的统称，古代的方术之士认为食荤会影响他们修炼，所以不食荤菜，“通谓芸薹、椿、韭、蒜、葱、阿魏之属，方术家所禁，谓气不洁也”。但是有气味的菜很多，有的气味很浓，而有的气味稍轻，即使方术之士也无法判断哪种荤菜可食，而又有哪些荤菜不可食，于是各派均对可食或不可食的荤菜作出规定。由于是各派各自为政制定的戒律，所以对“荤”的界定也是不一样的，宋《尔雅翼·释草·荳》：

葱有冬葱、汉葱、薑葱……古者此等通名荤菜。西方则以大蒜、小蒜、兴渠、慈葱、薑葱列为五荤，以为熟之则发淫，生啖增恚，皆有损于性情，故绝而不食……今道家亦有五荤，乃谓韭、蒜、芸薹、胡荽、薤也，无薑葱等，此自随中国所多者为说，故不同焉。

看来，最初的方术之士是“谓气不洁也”而不食荤菜的，后来则认为“熟之则发淫，生啖增恚”而忌食荤菜。

苦行几乎是所有宗教原始状态下的一个修炼手段和方法，是僧侣进入最高境界的必由之路。佛教起源于古印度，约汉代时经西域传入中国，并形成“中国佛教”，中国佛教传入日本后产生“日本佛教”。西域地处内陆，古代以游牧为主，毫无疑问，在游牧社会中，牛羊肉的价钿一定比蔬菜贱得多，所以，西域佛教或初传入中原的佛教是准许信徒们吃肉食的。据记载，东晋以前的佛教除“戒日”忌食动物肉外，平时并不禁止僧侣吃肉，如东晋郗超编著的《奉法要》是弘扬佛法，简明佛教教义和戒律的著作，规定僧人要守“五戒”，这“五戒”就是：“一者不杀，二者不盜，三者不淫，四者不欺，五者不饮酒。”该书在“十善”中对“不杀”作了解释：

何谓不杀，常当矜悯一切蠕动之类，虽在困急，终不害彼利己……  
疑是为己杀者，皆不当受。

这就是“不杀生戒”，即僧人不能去杀任何会蠕动的动物，即使处于极度饥饿、困难的处境中，也不能杀生；同时，在吃肉食时，如怀疑这是他人为僧人而特地杀的动物肉，僧人也不应该食用。由此可见，《奉法要》只规定僧人不应主动杀生，但僧人并不忌食肉食。



中原是农耕社会，与西域的游牧社会相比，肉的价格肯定比蔬菜的价格贵，吃肉就成了一种享受和高消费。尤其到了南北朝时期，南朝曾为“神不灭”和“神不灭”的无神论和有神论展开了一场旷日持久的辩论，坚持“神不灭”论的佛教徒提出，灵魂是不灭的，人之死去只是灵魂暂时离开了他原来依附的肉体，他还会依附到另一个肉体而复活，于是进一步提出，今世残害众生，后世必有报应，所以僧人必须将戒荤列入清规戒律。对僧人戒荤影响最大的当推梁武帝，他是一位忠实的佛教信徒和佛学研究者，但当时佛教的势力并不大，经济状况也不好，于是他三次舍身同泰寺（今南京市鸡鸣寺）。朝廷里没有皇帝可不行，于是，梁武帝每次舍身，朝廷就要出巨资为梁武帝赎身，这样，同泰寺的名气就越来越大，财富也越来越多。在梁武帝的感召下，佛教信徒不断增加，佛教势力不断扩大。梁武帝自己不食酒肉，他还写了一篇《断酒肉文》，除了禁止僧人“着革履”——穿皮做的鞋外，还用近似诅咒的语言讲“白衣（僧人）食肉，不免地狱”，从此，僧人禁止食肉被列入佛教戒律。

南朝梁朝宗懔《荆楚岁时记》是记载荆楚地区（相当于今华中地区）风俗节令的著作，该书引周处《风土记》：“正旦（正月初一），当吞生鸡子（即鸡蛋）一枚，谓之炼形。”在正文中则讲：

正月一日……各进一鸡子。凡饮酒次第，从小起。梁有天下，不食荤，荆自此不复食鸡子，以从常则。

就是梁武帝写了《断酒肉文》后，因鸡蛋被视为“荤”，当地沿袭了多年的正月初一吃鸡蛋的风俗也中断了。也许是动物肉与蔬菜中有强烈气味的“荤菜”都成为僧人必须戒断的食品，从此以后，“荤”也指动物的肉食，而如今，“荤”则特指动物肉食了。

《说文解字》中“素”写作𦥑，释文：

素，白致缯也。从糸𦥑，取其泽也。

《说文》中也收有“𦥑”，释文：“𦥑木华叶，象形。”这是一个象形字，象植物自然生长之形。“素”的下面是“糸”，即丝，所以“素”就是没有被染过的丝织品，其引申义就是本质的、质朴的、未经修饰过的等。《诗经》：“彼君子兮，不素食兮。”虽然后来的理学家释为“讽刺无德而食俸禄的‘君子’”，但是

参照原文，可把其译为：“这些自命不凡的君子，他们可从来不吃低档的食物。”这里的“素食”就是质次的、低档的食物。

在农耕社会里，地里种的菜总归要比栏里养的猪、牛、羊的肉价钱低、档次差，且“素”音谐“蔬”，所以，“素食”也容易与“蔬食”混为一谈。上海有一家很有名气的“素菜馆”，据说就是佛教信徒们醵资创建的，它的全名叫做“功德林蔬食处”，这里供应的全部是“素食”。《管子·禁藏》中讲：

率三十亩而足于卒岁，岁兼美恶，亩取一石，则人有三十石，果瓜  
素食当十石，糠粃六畜当十石，则人有五十石。

古代的生产力低下，平均亩产粮食约一石（音 dàn，同“担”，旧时一石约等于160斤），如果一个家庭有30亩可耕地，年收入粮食30石，靠宅边零散的土地可以种瓜种菜，收成相当于10石，再养些猪、羊，收入也可以冲抵10石，一家年收入相当于50石粮食，也足够一年的开销了。戴望在注这段文字时讲：“王氏引之云：‘素读为疏，字或作蔬。’”“素”与“蔬”已通用。

《汉书·霍光传》中有这样一段文字：

（昌邑王）亡悲哀之心，废礼谊，居道上不素食。

古人在守孝期间应该暂停参加娱乐性活动，饮食起居应该遵守礼制，不能大吃大喝，不参加应酬，但并没有规定不能吃鱼肉，“居道上不素食”应该理解为“在守孝期间仍大吃大喝”，“素食”应该指“简单的饮食”，但唐代颜师古注就认为：

素食，菜食无肉也。言王在道常肉食，非居丧之制也。

显然，自梁武帝写了《断酒肉文》后，“荤”与“素”成了背义的词，“荤”指肉食，而“素”则指蔬食了，颜师古虽是一位大学问家，也将他那个时代的概念套用到了古代。

与任何相反的事之间总会有一个介于正、反之间而难以区分的“中间带”一样，在植物中，有的蔬菜的气味特重，可以列为“荤”，有的蔬菜有气味，但味不重，它是属于一般的菜还是“荤菜”就难以区分了。同样，古人认为“蠕动之类”的肉为“荤”，禽类下的蛋是不会蠕动的，有的人认为蛋是禽鸟的后代，属于“荤”，而有的人认为蛋不会蠕动，不属于“荤”。据我所知，佛教并不忌食鸡蛋，那鸡蛋应该归类于“素”。“饮食、男女，人之所欲



也”，僧人怀着忠实的信念，为达到自己的理想和目的而忌荤，如他们要求信徒也像他们那样“素食”，那寺庙非关门不可，于是佛教有“大荤”和“小荤”之分。一般讲，能经训练听懂人的指令的动物，如家畜、家禽之类动物的肉为“大荤”，而把听不懂人指令的低一档的动物，即鱼、虾、蟹之类的“变温动物”（民间称“冷血动物”）的肉定为“小荤”，信徒一般只须在主要的宗教节日中“戒荤”，在平时则可以“戒大荤”而食“小荤”或不忌荤。

如今，“荤”最通常的定义是指动物的肉食，“素”则多指蔬食，旧谚有“吃素碰着月大”，喻事不凑巧，总是遇上不顺心的事。旧时农历六月的宗教节日较多，仅初四、十四、廿四旧时灶君的节日，家家户户都要祀灶，称为“谢灶”，感谢灶君的恩德，谚有“三番谢灶，胜做一坛清醮”之说，许多忠厚之家还自行规定六月全月吃素，风俗称“六月素”。农历的月有大、小月之分，大月30天，小月29天，对吃“六月素”的人来讲，六月须全月吃素，过了六月底，到七月头才能“开荤”，如吃素之月遇上大月，不就是要比小月多吃一天素吗？于是就有“吃素碰着月大”的说法。

吃素的禁忌日一过，人们就可以吃荤了，风俗讲作“开荤”，宋人《野客丛书·解菜》：

今人久茹素，而其亲若邻设酒肴之具，以相暖热，名曰“开荤”。

“素”与“荤”成反义，身居偏僻之地而又从未出过远门的人突然进入大城市，领略到花花世界，也讲作“开荤”或“开洋荤”，义与“开眼界”相近。

# 菘——冬日不凋的大白菜

《埤雅》中释：

菘性淡，冬不雕，四时常有。有松之操，故其字会意。

这句话可以译为：菘这种植物，口味较淡，冬天也不会枯萎，一年四季都有，它具有松树那样耐寒的品质，所以“菘”是“艸”和“松”的会意字。所谓“会意”，即用两个字合成另一个字，如“武”是“止”和“戈”合成的字，所以“武”就是阻止战争的意思；“信”是“人”和“言”合成的字，那“信”就是“人言为信”的意思了。而“菘”不仅是个会意字，还是一个形声字。形声字是汉字中最普遍的，它的一边是这个字的意义，而另一边就是这个字的发声，如“三点水”旁的字大多与“水”有关，而它旁边的字就是这个字的发声；“草字头”的字一般与草本植物有关，“草字头”下面的字就是这个字的发声。“菘”上面的“草字头”说明它是草本植物，而下面的“松”则是“菘”的发声。

如果你用“菘”字去考他人，问“菘”是什么东西，估计有95%以上的人会被问倒。实际上“菘”就是今天人们讲的白菜之类的蔬菜。李时珍《本草纲目·菜部第二十六卷·菘》中讲：

菘（即今人呼为白菜者）有二种：一种茎圆厚微青，一种茎扁薄而白，其叶皆淡青白色。燕、赵、辽阳、扬州所种者最肥大而厚，一本有重十余斤者。南方之菘，畦内过冬，北方者多入窖内。燕京圃人又以马粪入窖壅培，不见风日，长出苗叶皆嫩黄色，脆美无滓，谓之“黄芽菜”。

李时珍讲的“茎圆厚微青”的那种实际上就是“小白菜”，上海人又叫做“小塘菜”，现在大多叫做“青菜”；而另一种就是“大白菜”，上海人多叫做“黄芽菜”。正如李时珍讲的，南方（长江流域以南）冬天的气温稍高，大白菜是



小白菜



在大田里越冬的，而北方冬天的气温很低，即使耐寒的大白菜也会被冻坏，所以一到初冬，大白菜就集中大量上市，市民们就开始储藏大白菜了。

苏易简，字太简，宋太宗时获进士第一，以文章知名，官至翰林院学士承旨，甚得太宗恩宠，还特赐“玉堂之署”额。据说他也是一个美食家，有“苏味道”之称。宋朝林洪《山家清供·冰壶珍》中讲了一个苏易简谈美食的故事：一次，宋太宗问苏易简：“食品称珍，何者为最？”苏易简回答说：“食无定味，适口者珍。臣心知齑汁美。”于是太宗又问，为什么你认为“齑汁”是最好吃的东西呢？苏易简又回答说：“臣一夕酷寒，拥炉烧酒痛饮，大醉，拥以重衾。忽醒甚渴，乘月中庭，见残雪中覆有齑盏。不暇呼童，掬雪盥手，满饮数缶。臣此时自谓，上界仙厨，鸾脯凤脂，殆恐不及。屡欲作‘冰壶先生传’记其事，未暇也。”原来，有一年的冬天，天气十分寒冷，苏味道独自围着火炉喝酒，并喝得酩酊大醉后睡了；半夜酒醒了，他感到口很渴，就独自走到院子里，看见残雪下有一口甏，他知道这是家里腌的白菜，于是来不及叫仆人，就用雪洗手，打开甏后大啖咸白菜，大喝咸白菜汁，此时他才真正感到这咸白菜是天下最美味的食物。苏味道还把这覆盖在残雪下的甏和装在甏里的咸白菜叫做“冰壶先生”，准备写“冰壶先生传”呢。

苏味道是一位出名的美食家，他向宋太宗吹嘘的“冰壶先生”的故事也很快传开来，但是人们并不知道苏味道是怎么煮或怎么吃这咸白菜的，就有人向苏味道的佣人打听。这佣人也很狡黠，回答说：这还不简单，就是用面汤泡咸白菜，是止渴醒酒的良药，你们如不信，就直接去问“冰壶先生”好了。从此，苏易简又多了一个外号——“冰壶先生”。当然，“冰壶先生”也指咸白菜。

清末秦荣光《上海县竹枝词·物产》中讲：

灌园老圃足生涯，白菜经霜滋味佳。

寒种一畦香当肉，咬根断得厉钢牙。

作者原注：

白菜，即菘菜，有青茎、白茎两种，俗谓之“冬旺菜”。庾信《小园赋》：

“寒菜一畦。”俗语：“炒菜当肉香。”古语：“咬得菜根断，百事皆可为。”

作者讲的白茎的白菜，即上海人讲的黄芽菜或大白菜，而青茎的白菜，就是



碧绿冬菘满篮载

上海人讲的青菜、小塘菜，尤其是青菜，确实是经过寒霜之后，菜里的淀粉转化为糖，特别好吃。

《竹枝词》又讲：

菜味冬来越觉甜，新齑冷脆把盐腌。  
冰壶醒酒严寒夜，墙角亲悬雪瓮签。

作者原注：

冬旺菜亦可作腌作苔，冷脆如冰玉。苏味道所称“冰壶先生”者是也。一种乌菘，俗呼油菜，春撷其薹为菜剑；带叶蔬食为“带朵菜”。腌作齑，瓮藏之，为“薹心菜”。夏初收子，可榨油。

秦荣光讲的“乌菘”即上海人讲的“油菜”，本书有专篇介绍。他认为所谓的“冰壶先生”就是咸白菜。在上海及江南地区，青菜和黄芽菜都被叫做“白菜”，为示区分，才把形状小的青菜叫做“小白菜”，形状大的黄芽菜叫做“大白菜”。清代在浙江余姚发生的“杨乃武与小白菜案”中的“小白菜”是一村妇的绰号，这个绰号就是来自生活中常见的青菜；在日常生活中，人们习惯将“小白菜”腌制储藏，称为“咸白菜”。而黄芽菜大多鲜食，也可以用少量盐稍腌后去掉一些水分，立即加工为“酸辣菜”，确实是很少有人把黄芽菜腌制储藏的，所以，我认为所谓的“冰壶先生”应该是腌制的青菜，而不是大白菜。

在历史上，由于上海冬天的气温不算很低，可以种植越冬的蔬菜较多，所以大白菜的种植量并不是很大。李时珍《本草纲目》中讲：“燕京圃人又以马粪入窖壅培，不见风日，长出苗叶皆嫩黄色，脆美无滓，谓之‘黄芽菜’。”应该讲，北方人统称这种菜为大白菜，而用特殊方法栽培的菜叶嫩黄，口感好，食无滓的大白菜才叫做“黄芽菜”。到了20世纪以后，随着交通条件的



改善，商业经济的进步和发展，北方的大白菜大量被销往南方，为了商业上的利益，商人就把南运的大白菜一律叫做“黄芽菜”，于是，上海人也一律把大白菜叫做“黄芽菜”了。我童年时也把“黄芽菜”叫做“山东大白菜”或“胶菜”，这“胶”就是山东胶州湾的意思。我还记得鲁迅在一篇文章中提到，大白菜主产于北方，绍兴几乎没有种植，所以胶菜在绍兴很受欢迎，价格也较贵，商人还会在胶菜的根部系上一根红带子，它似乎已不是蔬菜，而是一件工艺品了。可惜，我已记不清鲁迅先生是在哪一篇文章中讲的了。

现在市场上还供应一种样子与大白菜相同，但体形小得多的菜，称为“杭白菜”。也许由于它比原来的大白菜小得太多了，形状很可爱，于是也被叫做“娃娃菜”。有的文章中介绍，这种菜是首先在杭州培植成功的，所以叫“杭白菜”；也有人讲，这是利用现代的航天技术，将大白菜的种子带到太空，利用太空的失重条件培养出来的大白菜新品种，所以叫做“航天白菜”，后来被讹为“杭白菜”。我也不知道哪一种说法正确。

清人查慎行有《读〈易〉至“噬嗑”适德尹以黄芽菜见饷戏拈一首》诗。“噬嗑”是《周易》中六十四卦之一，卦的内容大致讲吃东西时因咬到异物而崩掉了牙齿。这位查先生大概牙口也不好，他正在研究“噬嗑”的卦辞时，恰巧有德清知县送来一棵黄芽菜，即作诗一首：

噬肉何烦灭鼻为，颐中有物好观颐。

齿牙落后刚难克，舌在差于软美宜。

牙齿松动了，咬东西很不利索，正巧有人送来一棵软糯的黄芽菜，这不是一个好兆头吗？

朱瑄，字玉存，陕西泾县人，清嘉庆七年进士。他的《消寒集》是颂唱冬日风俗的诗集，其中有：

深闺旨蓄菜畦丰，结束红裙洗绿菘。

不解御沟流叶意，残英随水自西东。

一到冬天，家家户户开始储存和腌制大白菜了，沿河挤满了束着红裙，忙着洗大白菜的妇女，她们的笑声、喧哗声伴随大白菜的残茎剩叶随河水东去，谁能读懂妇女们快乐的心意——这不是一幅很好的风俗画吗？

# 开花的白菜——油菜

在介绍白菜一文中引用了清秦荣光《上海县竹枝词·物产》中的一首词，其原注讲：

一种乌菘，俗呼油菜，春撷其薹为“菜剑”；带叶蔬食为“带朵菜”。

腌作齑，瓮藏之，为“薹心菜”。夏初收子，可榨油。

油菜就是以“夏初收子，可榨油”，所以被叫做油菜。以前，江南地区可以榨油的植物，如花生、大豆的种植量很少，植物油主要依赖用油菜籽榨的“菜油”，所以，江南油菜的种植量较大，油菜也是江南重要的经济作物。

油菜的英文名叫做 *flowering cabbage*，直译的话就是“开花的白菜”。确实，油菜是白菜——菘的变种，其叶、茎的颜色特别绿，即人们讲的墨绿、乌龟绿，所以它又被叫做“乌菘”。

李时珍《本草纲目·菜部第二十六卷·芸薹》中讲，油菜还有芸薹、寒菜、胡菜、薹菜、薹芥等不同的名称，他还对这些名称的来历或所包含的意义作了解释：

此菜易起薹，须采其薹食，则分枝必多，故名芸薹。而淮人谓之薹芥，即今油菜，谓其子可榨油也。羌陇氐胡，其地苦寒，冬月多种此菜，能历霜雪。种自胡来，故服虔《通俗文》谓之胡菜。

虽然文字不多，但李时珍把油菜几种异名所包含的意义交代得很清楚。“薹”是指植物开花前抽发的茎，如大蒜在开花前，会抽发出长长的茎，称之为“蒜薹”，上海人多称之为“蒜苗”。

江南春早，进入二三月间，油菜花就已盛开了，遍地是金黄色的油菜花，煞是好看，于是，到郊外看菜花也成了江南春日风俗。清代顾禄《清嘉录》是记录苏州风俗的著作，《清嘉录·游园玩景(看菜花)》中描述：

春暖……游玩天平、灵岩诸山者，探古迹，访名胜，兜舆、骏马，络绎于途；虎丘山下，白堤七里，彩舟、画楫，衔尾以游；南园、北园，菜花偏放，而北园尤盛，暖风烂漫，一望黄金。到处皆绞缚芦棚，安排酒垆、茶桌，以迎游冶；青衫白袷，错杂其中。夕阳在山，犹闻笑语。盖春



事半在绿阴芳草之间，故招邀伴侣，及时行乐，俗谓之“游春玩景”。

苏州北园外的菜花开得最盛，于是“北园看菜花”也成了苏州春日的一道风景线。蔡云《吴歈》中咏：

北园看了菜花回，又早春残设饯杯。

此日无钱看买酒，半壺艳色倒玫瑰。

杨韫华《山塘櫂歌》：

北园春尽菜花香，野蝶飞来都变黄。

归棹齐门看落照，红灯一道出山塘。

历史上的上海与苏州相比只能算是一个穷乡僻壤的小地方，上海人没有苏州人的气派，他们也会在春暖花开的时候去郊外看菜花，但更多的人想到的是油菜的美味。黄霆《松江竹枝词》：

乌菘白韭最堪尝，负米常来米市塘。

近郭桃花最似锦，村村偏爱菜花黄。

“米市塘”在今金山区境内，与黄浦江上游的“米市渡”相近，是重要的稻米市场。二三月正是青黄不接的时候，人们趁赴米市塘粜米的机会，也能到郊外看菜花。

时光弱《张溪竹枝词》：

酒热鸡肥度岁天，农家速客不须钱。

朝来新摘薹心菜，换得青蛙买海鲜。

油菜抽薹的时候，农家摘取菜薹上街货卖，换得几个小钱，可以贴补家用。

早春二月，油菜抽薹，薹、叶、花蕾均可食用，叫做“菜心”、“菜薹”，上海及附近地区方言多讲作“菜ji”，秦荣光《上海县竹枝词》中写作“菜剑”。我看，它的样子一点也不像剑，在上海方言中，植物茎梢的嫩芽、嫩叶讲作“尖”，即顶端的意思，如竹子地下根部发出的嫩竹讲作“鞭尖”，笋的顶部最嫩的部位讲作“笋尖”等，我认为，“菜ji”写作“菜尖”比较合理。

秦荣光讲：“春撷其薹为‘菜剑’；带叶蔬食为‘带朵菜’。腌作齑，瓮藏之，为‘薹心菜’。”顾名思义，所谓“带朵菜”应该是带有花朵的菜，在上海市区方言中，没有人把菜尖叫做“带朵菜”，也许，在上海郊区的方言中，仍会有人把菜尖叫做“带朵菜”的。菜尖鲜食是一道不错的蔬菜，实际上，把