

经典典藏



读点经典



明德 编著



中国华侨出版社

读点经典

明德 编著



NLIC2970905150

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

读点经典 / 明德编著. -- 北京 : 中国华侨出版社, 2012.12

ISBN 978-7-5113-3038-3

I. ①读… II. ①明… III. ①中国文学—文学欣赏
IV. ①I206

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第291013号

读点经典

编 著: 明 德

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 茶 蓓

封面设计: 王明贵

文字编辑: 信莹超 李 鹏

美术编辑: 金 萍 潘 松

经 销: 新华书店

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 18 字数: 414 千字

印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司

版 次: 2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-3038-3

定 价: 29.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815875 传 真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

前言

什么是“经典”？“经”就是恒常，“典”就是典范。换句话说，“经典”就是“恒久的典范”。意大利文学家卡尔维诺说，“经典”就是那些你经常听人说“我正在重读”而不仅仅是“我正在读”的书。

我们为什么要读经典呢？古人云：取法于上，仅得为中，以取法于中，故为其下。也就是说，以取法上等为准则，充其量也只能有中等水平；取法中等的为准则，就没有效果可言了。所以，我们读书，就应该挑最好的读，而最好的书就是经典。

世界上无论哪个国家都有自己的“经典”，中国当然也不例外。千百年来，中华经典的物质载体，由甲骨到陶片，由竹简到丝帛，由纸张到电脑，在承载工具辗转反侧的历史长河中，有多少人来来往往，有多少情反反复复，有多少事轰轰烈烈，有多少物灭天生生……虽然经历了战火纷飞的乱世之争，经历了山河失色的自然洗礼，然而，这些经典在历经了万般周折和绵延细密的时间过滤之后还是存留了下来，流传到了今天，传到了你我的手中。

中华经典是思想的宝库。它囊括了中华民族最为本真的宇宙观、世界观、人生观，从问天到咏梅，从离情到别恨，从修身到齐家，从治国到平天下……它记录了从古到今历代中国人的喜怒哀乐，它承载着中华民族的兴衰成败，它传递着人类的普世情怀、生命意义和终极追寻，它蕴含着滋养后人高尚品性的丰富特质，而这些，正是中华文明绵延不断，中华民族生生不息、不可或缺的文化基因和精神食粮。

中华经典是精美的艺术。当四书五经六艺、唐诗宋词元曲、小说散文戏剧随着经典的阅读一一呈现在我们面前的时候，我们往往会被那些最细腻的柔情所感动，被那些最豪迈的激情所震撼，被那些最精准的表达所折服；那些工整的对仗，那些错落有致的节奏，那些只可意会不可言传的韵味，时时令我们为之感叹：它见人所未见，发人所未发；它以最美丽的方式记录下我们感情中最珍贵的瞬间；它使抽象的思想变得如此生动鲜活而美丽，它使我们的心境变得如此宁静而快乐，它使我们的生活变得如此淡泊而富有诗意……

中华经典倡导高尚的理想、人生的奉献精神 and 无所畏惧的勇气，其中透露出的坚定、自信、

乐观、勤奋、朴实的高贵品质，成为中华儿女修身、齐家、治国、平天下的精神食粮。读点经典不仅能培养我们良好的谈吐，增强个人魅力，提高内在气质，还能让我们在丰富人文知识的过程中，陶冶性情、提升自我。常读经典，能让我们设身处地、如临其境，触景生情，于史学经典中看成败、知兴替，彰往而察来；于文学经典中陶冶情操、增加才情，腹有诗书气自华；于哲学经典中改进思维，把握规律，增强思辨能力；于伦理经典中知廉耻、明是非、懂荣辱、辨善恶，培养健全的道德品格。希望本书的出版，能对热爱经典、喜爱诵读的读者提供帮助，为弘扬社会正气，继承传统经典发挥作用。



读点经典

目 录



经典语录

■ 蒙学经典	2
三字经	2
弟子规	26
■ 礼记四书	33
礼 记	33
论 语	49
孟 子	70
大 学	108
中 庸	111

散文选粹

■ 礼乐五篇	116
郑伯克段于鄢 / 《左传》隐公元年	116
周郑交质 / 《左传》隐公三年	118
王孙满对楚子 / 《左传》宣公三年	118
春王正月 / 《公羊传》隐公元年	119
吴子使札来聘 / 《公羊传》襄公二十九年	119
■ 仁义六篇	121
寺人披见文公 / 《左传》僖公二十四年	121
子产告范宣子轻币 / 《左传》襄公二十四年	121
展禽论祀爰居 / 《国语》鲁语上	122



宋人及楚人平 / 《公羊传》宣公十五年	124
晋献公杀世子申生 / 《礼记》檀弓上	125
公子重耳对秦客 / 《礼记》檀弓下	126
■ 劝谏九篇	127
臧僖伯谏观鱼 / 《左传》隐公五年	127
宫之奇谏假道 / 《左传》僖公五年	128
蹇叔哭师 / 《左传》僖公三十二年	129
祭公谏征犬戎 / 《国语》周语上	129
申胥谏许越成 / 《国语》吴语	131
范雎说秦王 / 《战国策》	132
唐雎不辱使命 / 《战国策》	134
司马相如上书谏猎 / 《汉书》	135
谏太宗十思疏 / 魏徵	136
■ 史论五篇	138
过秦论（上） / 贾谊	138
范增论 / 苏轼	140
贾谊论 / 苏轼	142
晁错论 / 苏轼	144
朋党论 / 欧阳修	145
■ 为政六篇	147
子产论尹何为邑 / 《左传》襄公三十一年	147
子产论政宽猛 / 《左传》昭公二十年	148
庄辛论幸臣 / 《战国策》	149
景帝令二千石修职诏 / 《汉书》	150
武帝求茂材异等诏 / 《汉书》	151
晁错论贵粟疏 / 《汉书》	151
■ 节操四篇	154
介之推不言禄 / 《左传》僖公二十四年	154
晏子不死君难 / 《左传》襄公二十五年	154
鲁仲连义不帝秦 / 《战国策》	155
屈原列传 / 《史记》	159
■ 为学两篇	163
师说 / 韩愈	163
进学解 / 韩愈	164



■ 教子一篇	167
敬姜论劳逸 / 《国语》鲁语下	167
■ 谋略四篇	169
郑庄公戒飭守臣 / 《左传》隐公十一年	169
曹刿论战 / 《左传》庄公十年	170
阴飴甥对秦伯 / 《左传》僖公十五年	171
虞师晋师灭夏阳 / 《谷梁传》僖公二年	171
■ 胆略两篇	173
烛之武退秦师 / 《左传》僖公三十年	173
郑子家告赵宣子 / 《左传》文公十七年	174
■ 书表六篇	176
乐毅报燕王书 / 《战国策》	176
报任安书 / 司马迁	179
路温舒尚德缓刑书 / 《汉书》	185
杨惲报孙会宗书 / 《汉书》	187
诸葛亮前出师表 / 《三国志》	189
陈情表 / 李密	191
■ 序跋七篇	193
《兰亭集》序 / 王羲之	193
春夜宴桃李园序 / 李白	194
送孟东野序 / 韩愈	194
送李愿归盘谷序 / 韩愈	196
愚溪诗序 / 柳宗元	198
释秘演诗集序 / 欧阳修	199
赠黎安二生序 / 曾巩	200
■ 游记八篇	202
小石城山记 / 柳宗元	202
黄冈竹楼记 / 王禹偁	202
岳阳楼记 / 范仲淹	204
丰乐亭记 / 欧阳修	205
醉翁亭记 / 欧阳修	206
石钟山记 / 苏轼	207
黄州快哉亭记 / 苏辙	209
游褒禅山记 / 王安石	210



■ 碑铭三篇	212
祭十二郎文 / 韩愈	212
柳子厚墓志铭 / 韩愈	216
潮州韩文公庙碑 / 苏轼	218

诗词撷英

■ 山水诗十二首	224
观沧海 / 曹操	224
饮酒 / 陶渊明	224
山中杂诗 / 陶弘景	225
敕勒歌 / 南朝民歌	225
渭川田家 / 王维	225
山居秋暝 / 王维	225
鹿 砦 / 王维	226
积雨辋川庄作 / 王维	226
汉江临眺 / 王维	226
题破山寺后禅院 / 常建	227
滁州西涧 / 韦应物	227
江 雪 / 柳宗元	227
■ 送别诗五首	228
金陵酒肆留别李白	228
宣州谢朓楼饯别校书叔云 / 李白	228
送 别 / 王维	229
送魏万之京 / 李颀	229
送杜少府之任蜀州 / 王勃	229
■ 边塞诗七首	230
白马篇 / 曹植	230
关山月 / 李白	230
子夜吴歌 / 李白	231
塞下曲 / 王昌龄	231
出 塞 / 王昌龄	231
白雪歌送武判官归京 / 岑参	231
塞下曲 / 卢纶	232



■ 爱情诗十首	233
关 雎 / 诗经	233
上 邪 / 汉乐府	233
迢迢牵牛星 / 佚名	234
子夜歌 / 乐府	234
望月怀远 / 张九龄	235
长干行 / 李白	235
闺 怨 / 王昌龄	236
锦 瑟 / 李商隐	236
无 题 / 李商隐	237
长恨歌 / 白居易	237
■ 亲情诗七首	239
采 薇 / 诗经	239
行行重行行 / 古诗十九首	240
七步诗 / 曹植	240
游子吟 / 孟郊	240
回乡偶书 / 贺知章	241
静夜思 / 李白	241
九月九日忆山东兄弟 / 王维	241
■ 讽喻诗三首	242
硕 鼠 / 诗经	242
伐 檀 / 诗经	242
五噫歌 / 梁鸿	243
■ 记游诗六首	244
行路难 / 李白	244
下江陵 / 李白	244
登岳阳楼 / 杜甫	245
宿建德江 / 孟浩然	245
旅 宿 / 杜牧	245
天净沙 秋思 / 马致远	245
■ 咏史诗五首	246
咏荆轲 / 陶渊明	246
咏 史 / 鲍照	246
咏怀古迹 / 杜甫	247
隋 宫 / 李商隐	249



乌江 / 李清照	249
■ 咏物诗六首	250
蝉 / 李商隐	250
感遇 / 张九龄	250
草 / 白居易	251
梅花 / 王安石	251
卜算子 咏梅 / 陆游	251
石灰吟 / 于谦	251
■ 咏怀诗八首	252
离骚 / 屈原	252
大风歌 / 刘邦	257
短歌行 / 曹操	258
月下独酌 / 李白	259
将进酒 / 李白	259
闻官军收河南河北 / 杜甫	259
遣怀 / 杜牧	260
书愤 / 陆游	260
■ 怀古诗五首	261
登金陵凤凰台 / 李白	261
蜀相 / 杜甫	261
蜀先主庙 / 刘禹锡	262
西塞山怀古 / 刘禹锡	262
赤壁 / 杜牧	262
■ 花间词六首	263
菩萨蛮·小山重叠金明灭 / 温庭筠	263
菩萨蛮·水精帘里颇黎枕 / 温庭筠	263
梦江南·千万恨 / 温庭筠	264
天仙子·踯躅花开红照水 / 皇甫松	264
菩萨蛮·从尽说江南好 / 韦庄	264
菩萨蛮·舞裙香暖金泥凤 / 牛峤	264
■ 豪放词八首	265
忆秦娥 / 李白	265
渔家傲 / 范仲淹	265
桂枝香 / 王安石	266
江城子 密州出猎 / 苏轼	266



念奴娇 赤壁怀古 / 苏轼	266
水调歌头 / 苏轼	267
满江红 / 岳飞	267
永遇乐 京口北固亭怀古 / 辛弃疾	268
■ 婉约词十二首	269
浣溪沙 / 李璟	269
相见欢 / 李煜	269
浪淘沙 / 李煜	269
相见欢 / 李煜	270
谒金门 / 冯延巳	270
浣溪沙 / 晏殊	270
生查子 / 欧阳修	270
踏莎行 / 秦观	271
浣溪沙 / 秦观	271
横塘路 / 贺铸	271
凤凰台上忆吹箫 / 李清照	272
声声慢 / 李清照	272
■ 纳兰词两首	273
长相思	273
蝶恋花	273

经典语录





蒙学经典

三字经

【原文】

人之初^[1]，性本善^[2]。性相近^[3]，习相远^[4]。

【注释】

[1] 人之初：人在刚刚生下来的时候。初，开始。[2] 性：天性，人天生具有的性情和气质。本：原来、原本。善：善良。[3] 相近：相似。[4] 习：积习，习染，这里包括主动接受知识和被动受到影响两种情况。相远：互相远离，差别越来越大。

【译文】

每个人在刚出生的时候，本性都是善良纯洁的。可以说，大家的天性十分相似。但由于后天所处的环境和所受的教育不同，每个人的性格和行为习惯便出现了差别。随着年龄的增长，最开始相似的本性越来越不同，使每个人逐渐往不同的方向发展，因此才有了善与恶、好与坏的分别。

【原文】

苟不教^[1]，性乃迁^[2]。教之道^[3]，贵以专^[4]。

【注释】

[1] 苟：如果、假如。教：教育、教导。[2] 乃：于是，就。迁：改变、转变。[3] 道：规律、法则。[4] 贵以专：以“专心致志”最为重要。贵，宝贵，重要，值得重视；专，专一，专心致志，一心一意。

【译文】

一个人如果没有接受良好的教育和恰当的引导，那么，他生来就具有的纯洁善良的本性，就会因为外界的各种不良诱惑，导致最后迷失本性，逐渐变坏。

教育的根本法则就是“专心致志”，全心全意地教诲，一心一意地学习，可以让人真诚善良。

【原文】

昔孟母^[1]，择邻处^[2]。子不学^[3]，断机杼^[4]。

【注释】

[1] 昔：过去、从前。孟母：孟子的母亲。孟子是战国时代著名的思想家、教育家。[2] 择：选择、挑选。邻：邻居。处：居住。[3] 子：孩子，这里指孟子。[4] 断：割断、折断。机杼：织布机。杼，织布的梭子。

【译文】

从前，孟子的母亲对选择好的邻居这一点十分重视，为了挑选到适合孟子学习的居住环境，曾多次搬家。

孟子一开始贪玩不爱学习。有次他偷懒逃学回家，母亲非常痛心，把织布机上的梭子折断了，严厉地训诫孟子：“不能认真有恒心地学习，就像这梭子一样，梭子断了，就不能织布了，前面的努力都白费了，这样半途而废是不可能成为有用的人的。”



【原文】

窦燕山^[1]，有义方^[2]。教五子，名俱扬^[3]。

【注释】

[1] 窦燕山：五代人，本名窦禹钧，由于他住在燕山附近，人们就称他为“窦燕山”。窦是人的姓。[2] 义方：（教育孩子的）好方法、好办法。[3] 名：名声。俱：全，都。扬：显扬、传播。

【译文】

五代时的窦燕山很重视对孩子的教育，不仅采用恰当、良好的教育方式，并且总是以身作则。

窦燕山有五个儿子，在他的严格教育下，都成了品学兼优的人才，每个人都很有成就，声名传播四方。

【原文】

养不教^[1]，父之过^[2]。教不严^[3]，师之情^[4]。

【注释】

[1] 养：养育、抚养。不教：不教导、不教育。教，教育、教导。[2] 之：的。过：过错、过失。[3] 不严：不严格。严，要求严格。[4] 情：懒惰、懈怠，马虎不尽责，与“勤”相对。

【译文】

父母如果认为只要将孩子们抚养长大，满足他们的物质需求就可以了，却没有教给他们做人的基本道理，这是父母的过错。

而老师不能严格要求学生，导致学生因为放任自流而荒废了学业，这是老师怠惰，没有认真担负起自己的责任。

【原文】

子不学^[1]，非所宜^[2]。幼不学^[3]，老何为^[4]。

【注释】

[1] 子：子女、孩子。[2] 非所宜：不应

该。非，表示否定的意思；宜，合适、应该。[3] 幼：年纪小的时候。[4] 老何为：年纪大了能做什么。老，年老的时候；何，表示疑问的语气，什么；为，作为。

【译文】

如果父母和老师都尽到了自己的责任，创造了良好的学习环境，小孩子却不好好读书，这是不应该的。

一个人小时候不好好读书学习，等到年纪大了，什么都不懂，什么都不会，还能有什么作为呢？

【原文】

玉不琢^[1]，不成器^[2]。人不学，不知义^[3]。

【注释】

[1] 玉：玉石。琢：雕刻加工玉石。[2] 成：成为。器：器皿、用具。[3] 知：知道，懂得，明白。义：义理，公正合宜的事，思想行为的规范。

【译文】

璞玉刚开采出来的时候，看上去和普通的石头差不多，如果没有经过专门的雕刻加工，就不能成为珍贵的饰品和器皿。

人也是一样。一个人无论有多高的天赋，如果不学习，就不会懂得为人处世的正确道理，原本优良的天赋也无法得到充分发挥。

【原文】

为人子^[1]，方少时^[2]。亲师友^[3]，习礼仪^[4]。

【注释】

[1] 为：作为。人子：儿女。[2] 方：正当。少时：年少、年纪小的时候。[3] 亲：亲近、接近。[4] 习：学习。礼仪：礼节和仪式，指应对进退的分寸，以最恰当的方式来表达对他人的尊重。

【译文】

作为子女，应该趁着年少的时候，好好

把握学习的机会。平时要跟老师多亲近，随时接受老师的言传身教，学习各种礼仪规范，了解如何待人处事；还要多结交好的朋友，在互相鼓励、互相帮助中一起成长。

【原文】

香九龄^[1]，能温席^[2]。孝于亲^[3]，所当执^[4]。

【注释】

[1] 香：人名，指黄香，是东汉时著名的孝子。九龄：九岁。龄，岁数，指年纪。[2] 能：知道，懂得。温席：焐暖被窝。温，温暖、加热；席，用草或苇子编成的成片的东西，用来铺床或炕等，这里指睡觉用的被褥。[3] 孝于亲：孝顺父母。孝，孝顺；亲，双亲、父母。[4] 所当执：应该实行。当，应当、应该；执，执行、实行。

【译文】

黄香从小就非常孝顺，九岁时就知道在寒冷的冬天，自己先躺在冰冷的被窝里，用体温把被子焐暖和了，再让父母睡觉。这种体贴孝顺父母的行为，每个做子女的都应该学着去做。

【原文】

融四岁^[1]，能让梨^[2]。弟于长^[3]，宜先知^[4]。

【注释】

[1] 融：人名，孔融，东汉时著名的文学家。[2] 能：知道，懂得。让：谦让、礼让。[3] 弟：这里和“悌”字意思相同，指弟弟敬爱哥哥。长：兄长。[4] 宜：应该。先知：早点知道，这里是从小就懂得的意思。知，明白、了解。

【译文】

孔融四岁的时候，有一天吃梨，他挑了一个最小的，别人问他为什么这么做，他说要把大的梨让给哥哥吃。这种尊敬兄长、兄弟之间要互相友爱的道理，是我们每个人从

小就应该知道的。

【原文】

首孝悌^[1]，次见闻^[2]。知某数^[3]，识某文^[4]。

【注释】

[1] 首：首先。孝悌：尊敬、孝顺父母，友爱兄弟。[2] 次：其次。见闻：指看到、听到的知识和学问。[3] 某：一些。数：算术。[4] 识：认识，掌握。文：文字。

【译文】

我们首先要培养尊敬、孝顺父母，友爱兄弟姐妹的良好品质，其次要学习的才是生活中的各种常识，懂得算术，认识文字，然后才能逐步充实自己。

【原文】

一而十^[1]，十而百。百而千，千而万。

【注释】

[1] 而：到，这里表示按照顺序递进。

【译文】

一是数字的开始，也是计算的起点，一到十是最基本的十个数字。

十个一是十，十个十是一百，十个一百是一千，十个一千是一万……这样一直计算下去，结果是无穷无尽的。

认识了一到十这十个基本数字，掌握了初级算术，就能继续学习难度更高的数学问题。

【原文】

三才者^[1]，天地人。三光者^[2]，日月星。

【注释】

[1] 三才：天、地、人。才，这里与“材”的用法相同，泛指一切原料或资料，这里指构成宇宙世界的基本要素。者：语气助词。

[2] 三光：日光、月光、星光。光，光明，这里指光明的自然来源。

【译文】

“三才”，指天、地、人，是构成世界的



三种基本要素。天地共同形成了生存空间：天空带来了万物生存必须的阳光、空气、雨雪，以及四季、寒暑、昼夜的交替；大地提供了水分、养料以及合适的地理条件；而我们人类，被称为“万物之灵”，是最高级的动物。“三光”，指太阳、月亮、星星，它们是光明和能量的主要来源，有了它们，生物才能生存。

【原文】

三纲者^[1]，君臣义^[2]。父子亲^[3]，夫妇顺^[4]。

【注释】

[1]三纲：指君臣、父子、夫妻，君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲。纲是渔网的总绳，抓住它就能拉起整张渔网，引申为要领，事物的关键部分，处在决定地位的事物。[2]君：君王，皇帝。臣：臣子、大臣。义：正义，这里指行为公正，符合法律制度及道德标准。[3]亲：亲密和睦。[4]夫：丈夫。妇：妻子。顺：和顺、和谐。

【译文】

“三纲”，是指三种最重要的社会伦理关系，即君臣关系、父子关系、夫妻关系。

君臣之间（在现代社会是上司与下属之间）要遵守法律制度的规定，认真履行职责；父母和子女之间要亲密融洽；夫妻之间要互相尊重、和睦相处。只有三纲之间维持应有的秩序，整个社会才能和谐欢乐。

【原文】

曰春夏^[1]，曰秋冬。此四时^[2]，运不穷^[3]。

【注释】

[1]曰：说，这里是叫做、称为的意思。[2]此：这，代词，这里代指春、夏、秋、冬四季。四时：四个时序，这里指春、夏、秋、冬四季。[3]运：运转、循环。不穷：无穷尽，无终极，没有停止的时候。穷，

终止、停止。

【译文】

一年分为春、夏、秋、冬四个季节，先从温暖的春季到炎热的夏季，再从凉爽的秋季到寒冷的冬季，每一年，四季都这样按顺序循环交替。

另外，春耕、夏耘、秋收、冬藏，万物的生长及活动也都随着四季变化不息。

【原文】

曰南北^[1]，曰西东。此四方^[2]，应乎中^[3]。

【注释】

[1]南北（西东）：方位名，指东、西、南、北四个方向。早晨太阳升起的方向是东方。[2]此：这，代词，这里代指东、南、西、北四方。[3]应乎中：与中心相对应。应，对应；乎，于；中，中央、中心。

【译文】

早晨起来面向太阳，前面是东方，后面是西方，左手边是北方，右手边是南方。

南、北、西、东四个空间方位，都是对应于一个中心基准点而言的。

【原文】

曰水火，木金土^[1]。此五行^[2]，本乎数^[3]。

【注释】

[1]金：金属。[2]五行：金、木、水、火、土，古人认为它们是构成宇宙万物的五种基本要素，是总称各项事物的抽象概念。[3]本乎数：根源于天地自然的数理。本，根源；数，天地自然之数。

【译文】

金、木、水、火、土是构成物质的五种基本元素，宇宙万物的形成、变化都是来源于此。

对古人来说，宇宙天地的道理及奥妙，