

搜 闲 吟

郭希扬 著



搜 闲 吟

郭希扬 著

长江诗书画丛书

搜闲吟 郭希扬著

顾 问	叶鍾华	段志国	江势涛
责任编辑	乐志根	陈玉能	王金石
校 对	刘光宇	吕道荣	李虑千
封面设计	王金石		
画 像	王金石		
书画插页	(按年庚顺序排列)		
	徐扶亚	吕道荣	郑国寰
	黄太荣	蔡佑东	胡竹虚
	郭希扬	南君求	王敏志
	范 云	陈传国	

书号 鄂黄浠图内字[1996]012 号

开本 32 开 印张 5 字数 15 千字

印数 001—2500 册

印刷 浠水县印刷厂

1996 年 10 月第一次印刷

工本费 5.00 元



希揚友
丙子中秋
金石回

作者画像

击水三千里悠游
不计年沉浮天
地外我亦任狂澜

丙子郭希扬



横渡长江感咏

一笑大氣乾坤清風
疏六合烟雲滿九
天不使浮邪惡

漢一笑集感咏
郭希揚

疎有在子疎有在
名山隱居神遊子
清泉如洗龍上

賀希初墨疏有在
筆墨如洗龍上



讀蘇軾同出詩
吟爲奉韻

清柔淡澗潤溫情
子藏才華抵萬金
爭走龍蛇魚鰕墨
言情志滿人生心
濤出沒高卑等古
若相爭擲尺璧恨
與才殊新句少聊
怡是韻語拘君

西子仲欽
蘇軾詩
銅筆書

魚所樂為郭希揚同志

詩集插圖



丙子金秋天鵬老人扶五

序

希扬同志与我老家近在咫尺，又是家叔展骐公的得意门生，神交虽久，然而与他初次见面，还是在参加西塞山诗社第二次年会上。倾盖谈心，一见如故。此后一同筹建清泉诗社，希扬同志立下了汗马功劳。在《清泉诗词》创刊号问世的过程中，改稿、定稿又作了许多奉献，不愧为格律诗词的爱好者和支持者。过从中，我知道他写诗的功底较厚，而且创作很勤，数量可观。今天，他送来自撰的《搜闲吟》征求意见，当即抽出一个中午，通读完了。尽管三伏天气，仍没有一丝疲倦感。这是他创作执著的艺术追求和作品的鲜明个性感染了我。

《搜闲吟》最突出的一点，要数绝句。它在数量上约占三分之二，在语言韵律上更具有艺术价值。这些小诗，短小玲珑，一事一咏，口语入诗，随情涉笔。的确新鲜活泼，读后余韵悠悠，耐人寻味。正是作者发挥了己长，贴近时代，贴近生活，寓意于情，寓情于景，更显得旨意高远，不同凡响。象《山水篇》中咏《飞来石》：“疑是飞来石，云来石又飞。山风知客意，驱雾石重归。”静中有动，动中有静，飘逸别致，妙趣横生。《田园篇》中的《归人吟》诗组，乡土气息浓烈，对农村诸方面的新人新事，都倾注了深情厚爱。在作者笔下，人物形象个性都非常凸出，人、情、景浑然一体。这是作者热爱生活，细心地观察生活，巧妙地表现生活的结果。这些诗，笔调清新，文情并茂，写出了时代的风采。如《杂咏篇》中《戏写弥勒佛》一诗，乍看是描绘佛情，细读却深含哲理，矛头又象是指某些四体不勤，无所事事，终日

空谈，言不及义的寄生虫。的确切中时弊，入木三分。

我不敢恭维希扬同志的律诗能与其绝句并驾齐驱，但也不乏佳品。象《赠别诗》的颈联：“落叶何求桑梓地，建功当出故园门。”不但对仗工稳，而且意境超远，表现了诗人的广阔胸襟。

总的来说，这本吟稿有很多精华之处：一是语言轻快，有如清水出芙蓉；二是取材新颖，不落俗套；三是意境开阔，视野宽广；四是挥洒自如，放得开，收得拢。这些较之时下流行的陈陈相因，矫揉做作，无病呻吟，附庸风雅的下乘，则不啻天壤！我想，《搜闲吟》一旦问世，是会超越时空，具有一定的生命力的。

近来，不少青年同志求我教诗。我也是半路出家的，未必能谈到点子上。这本《搜闲吟》在如何运用“旧瓶装新酒”反映时代精神上，在如何运用时代语言表达诗的意境上，的确下了一番功夫，是旧体诗坛中一支兴灭继绝突起的异军，这是值得庆幸的。就把它推荐给青年，学诗的读者，了却我的夙愿吧！

当夜构思，拂晓写成，遥望南窗，晨曦万道，就此欣然搁笔。

程家玉

1993年8月22日晨

于涪水县政府大院

目 录

经济篇

- 写长流畜牧公司(十二首)..... (2)
- 乐志根、叶福利等企业谈学习 晨市(八首) (5)
- 深山林场 采桑子·步东安河石渠 赞“大转移”
忆江南·写晨景兼咏经济改革 写《浞水县经济发
展战略》感咏 (7)
- 参加全国横向经济研讨会感咏 调查国有工业企业
一、二轮承包 村店(五首) (8)
- 湖区经济杂咏(十三首)..... (9)
- 感时三题 办公司感咏 常青工地踏勘感咏 (12)
- 轴承、棉纺二厂易主感咏 贺楚天建设集团公司成
立并开业 调查个体私营企业税负纪实(二首) ... (13)
- 写私营企业十佳公司总经理叶福利 叶福利言艰苦创
业感赋 (14)

山水篇

- 观武汉长江大桥 步行过武汉长江大桥 乘车过
武汉长江大桥 横渡长江 (16)
- 中流击水 再渡长江 险渡洪流 如梦令·登
三角山 (17)
- 过山村小学 渔父图·渔舟渡客 学习班观丢石
起浪 晨登天然山 (18)
- 自鄂赴湘火车中视景 采桑子·登云麓峰 题岳
麓山 登珞珈山 (19)
- 兰溪夕照 沁园春·白莲河水库 “庐山一日游”
扫描(二十一首) (20)
- 登杭州六和塔,慨南宋小朝廷(二首) 登飞云山..... (24)

游爱晚亭	谒禹王碑	
长相思·桔子洲怀古(十一首).....		(25)
洞庭春雨		(26)
君山云雨	登岳阳楼怀杜甫	荒山顾影
登南天门		(27)
衡山观云	游龙隐岩讽龙	游七星公园
咏桂林山水		(28)
漓江汇影	浯河阵雨	东方山咏溪
登东方山寻弘化寺		(29)
弘化寺观占卜联句	登东方山联句	题西塞山
自散花洲观西塞山		(30)
西塞山怀张志和	过某寺观佛像戏言	飞云洞公园
观弈	策湖观源,步李声高先生《咏策湖》原韵.....	(31)
深秋登万寿山	观浠水县政府大院假山	观假山感
咏三则		(32)
登白石山(二首)	游逸趣园	过长江三峡(八首)
.....		(33)
观重庆长江大桥头铜塑	贵州行(九首)	(35)
游城山(九首)		(37)
游三角山(五首)		(39)
观山世感咏(九首)		(40)
咏石阶		(41)
浠水天堂寨观荒山	清明节登白石山感咏	
游白石山普济寺,观同僚抽签问卜.....		(42)

田园篇

月夜以盆挑水泼菜	清平乐·田园春色	
捡棉花感咏		(44)
咏 农	过九龙公社	农家访问(二首)
田间问道		(45)

过茶山 卜算子·植树造林 农 事

在社员家吃饭	(46)
立春日雪夜洗衣 行香子·山村党校	
秋韵(六首)	(47)
船中杂咏(六首)	(48)
海滩见闻(二首)	(49)
为孔绍知育竹而作 春 池 归人吟(十七首) ...	(50)
写庭院	(53)
散花洲江堤漫步(十八首)	(54)

花木篇

柳 示 咏稻花 咏菊花(二十首)	(58)
哀 柳 过白荆果园场梨园 又过梨园	
早春桃李	(62)
桂 香 咏 梅 米饭花 观杜鹃花	(63)
深山红杜鹃 咏苦柳 芦苇荡 麓山寺观兰	
牡 丹	(64)
豌豆花 野蔷薇 玫 瑰 卖梔子	(65)
栽梔子不发,有感 咏牵牛花藤 咏泡桐	
晨观美人蕉 盆栽美人蕉	(66)
咏荷(十二首)	(67)
为昙花正名 油菜花 喻 柳 小麦花	(69)
咏 笋 观笋寄语 凉台水培空心菜 咏北京	
天坛公园古柏 北京香山红叶丛中摄影自题	(70)
咏老梅 咏冬珊瑚 雪地观山茶花 咏生姜 ...	(71)
蔓陀萝 圣诞树 观圣诞树浮想 观竹飘而	
不移感咏文竹挂露	(72)
文竹滴露 咏指甲花 桃园晚归 尝草莓	(73)
观盆栽葡萄 咏白玉兰花蕾 新栽白玉兰冒雪	
初开 夜观白玉兰	(74)

石 竹	观柳絮感咏二则	观虎耳海棠	
写米兰			(75)
雪夜观冬珊瑚	观桃花忆虫害感咏	讽夹竹桃	
咏 葱			(76)
贺浠水县花木盆景协会成立	观柯氏苗圃题赠园		
主柯焱林先生			(77)

文化篇

同学别	清平乐·校园晨景	哀儒生		(79)
哀教育	兰溪泛舟, 闻恢复考试制度感赋			
看影片《三打白骨精》感赋五则				(80)
吟唐诗宋词感咏	浠水人民广播电台成立			
咏白石山发射塔	观浠水县书画展			(82)
西塞山诗社年会即席感赋三题	题黄石市南湖渔场写南湖夜景	读李声高先生《白塔楼吟稿》	访江势涛	... (83)
游清泉寺遗址, 兼贺清泉诗社成立	敬告为急于			
求成而摧残学生的教师	观书法表演			(84)
贺浠水县职工书画协会成立	题绘画艺术			
题《梅竹图》兼论书画艺术	题表耀《山水通景》屏,			
赠程家玉先生				(85)
闺怨(五首)——为彭友元君长篇小说《红夜》配诗				(86)
获书法大赛一等奖感咏(二首)				(87)
观书展	观画展	观摄影展		(88)
观书法	论诗书	题赠李金元、郭如岳、潘自培		
等从事教育工作的同学	观吕道荣先生书法刻字			
艺术展留言				(89)
为汪凤元先生《清风诗集》题词	观王金石先生新作			
《鄂东将军图卷》留言	为佑东先生诗词结集奉韵	...		(90)
观金石画稿	为金石画《静静的小镇》配诗			
浠水县广播电视大厦落成暨开业志庆	观《中华			

企业家书画大展》感赋		(91)
国际友谊珍品展, 观英法日俄等国赠送我国领导人的 礼品感赋 贺黄冈市书法家协会成立		
呈书问事, 谢刘征先生		(92)
释“扣铁篱” 读《一笑诗集》感咏 金石为我 设计《搜闲吟》封面随题 金石为我画像随题		(93)

咏酒篇

湖北名酒七题		(95)
初饮五粮液, 憾赋 咏蚌埠白酒		(96)
饮杜康酒 黔北酒事十题		(97)
酒情杂咏(九首)		(99)
不正之风见于酒(八首)		(101)
偶饮三溪大曲 试饮三溪二曲		(103)
饮孔府宴酒感咏 饮张弓酒感咏 假酒感咏二则		(104)

杂咏篇

经白莲水库赴英山道中 溪边独步 柳梢青·参 观武汉钢铁厂炼钢		(106)
为献黎定名题词 送献黎临别赠言 梅花引·国 庆有感 “而立”咏志		(107)
勉 勤 夜 读 夜 行 夜 路		(108)
再勉勤 我国第一颗人造地球卫星上天感咏 参观浠水县砖瓦厂 修 路		(109)
采桑子·写初学撑船者 住“五七”干校有感 庆中国共产党诞生五十周年 田间小咏		(110)
晨自红莲赴梅子湖学习班 参观湖南一师毛泽东 就读处 乌夜啼·读唐后主《乌夜啼》反其意而作		(111)

秋感	给扒官佬画像	溪边漫步	浪中人……	(112)
与王仲怀访陈玉能途中踏荒山有感	暴雨即景			
观洪	咏牛牯……			(113)
悼祖母	悼周恩来	怀朱德……		(114)
满江红·悼毛主席	星夜湖光	沙洲月夜		
读刘禹锡《再游玄都观》贺邓公小平复职……				(115)
笑对流言	哲理四题……			(116)
访九女墩……				(117)
赞民主	“不惑”之年咏理	观烟囱冒烟……		(119)
笑对诽谤	为祖父祖母树碑题词	晨雪		
雪地自西山望黄州	咏雪……			(120)
和《临别赠诸友四律》慰程家玉先生	写草帽			
“知天命”年咏命运……				(121)
对《住“五·七”干校有感》的反思	对《田间小咏》的反			
思	潘自培言妻贤成句	端峰、杨清先生四十年		
前同学自台湾回乡探亲于汉口稷园饭店一叙感赋…				(122)
清明节杂咏四则	遥祭祖父、祖母			(123)
示子	心祭	近日几位朋友未至，随题		
祖母逝世二十周年祭……				(124)
颂名医，题赠陈冬元大夫	祖母诞辰百周年			(125)
收看香港天气预报，观香港夜景感赋				(126)

楹联篇

自用门联……	(128)
为王桂保先生(民间哲人)书联……	(133)
为各界朋友、机关企业撰书联	(134)
为湖北省粮油进出口集团长流畜牧公司撰联……	(136)
节日联……	(137)
为名胜景点撰联……	(139)
寿联、挽联	(140)