

# 解析幾何學教程

H. M. 别斯金著

高等学校教學用書



# 解 析 幾 何 學 教 程

H. M. 別斯金著  
王自楷 高鈞蘭譯



高等 教育 出 版 社

本書係根據蘇聯國立技術理論書籍出版社(Государственное издательство техническо-теоретической литературы) 奉乾的別斯金(И. М. Бессин)著解析幾何教程(Курс аналитической геометрии) 1948年版譯出。原書經蘇聯高等教育部審定為高等工業學校的教本。

本書由蘭州大學王自楷、高銅蘭翻譯。在翻譯過程中曾由趙繼遊教授加以協助。

## 解 析 幾 何 學 教 程

H. M. 別斯金著

王自楷，高銅蘭譯

高 等 教 育 出 版 社 出 版

北京建國門一七〇號

(北京市書刊出版業營業許可證字第〇五四號)

商務印書館、上海廠印刷 新華書店總經售

書號 5236 脫 300 8开 640×210mm 1/32 印数 16 頁数 4 字數 10,000

一九五六年四月上海第一版

一九五六年四月上海第一次印譯

印数 1—5,000 (精裝) 先鋒 (8) 半 2.90

# 目 次

序 .....	9
---------	---

## 上篇 平面解析幾何學

### 緒 言

§ 1. 射影理論 .....	11
-----------------	----

- 1. 有向線段 2. 向量 3. 軸之間的交角和向量之間的交角 4. 角的加法  
規則 5. 向量在軸上的射影 6. 有向線段在軸上的射影 7. 折線在軸上的  
射影

§ 2. 二階行列式和三階行列式 .....	21
------------------------	----

- 8. 二元一次方程組 9. 二階行列式 10. 二階行列式的基本性質 11. 三  
元一次方程組 12. 三階行列式的薩路斯規則 13. 按某一行的元素展  
開三階行列式 14. 三階行列式的基本性質 15. 兩個三元一次的齊次方程  
的方程組

### 第一章 坐標法的簡單應用

§ 1. 笛卡兒坐標系 .....	37
-------------------	----

- 16. 確定平面上點的位置 17. 向量在坐標軸上的射影

§ 2. 利用坐標法解決簡單問題 .....	43
------------------------	----

- 18. 兩點間的距離 19. 向量對坐標軸的傾斜角 20. 線段的定比劃分  
21. 三角形的面積

§ 3. 坐標變換 .....	52
-----------------	----

- 22. 問題的提出 23. 坐標原點的平移 24. 坐標軸的旋轉 25. 坐標的一般變換

### 第二章 函數

§ 1. 基本概念和記號 .....	59
--------------------	----

- 26. 函數的概念 27. 函數式的給定 28. 函數的記號 29. 函數的列表法  
30. 函數的存在域

§ 2. 函數的圖示法 .....	69
-------------------	----

31. 函數的圖象 32. 函數的隱式表示 33. 單值函數与多值函數 34. 函  
數的參數式 35. 常量看作函數

### 第三章 曲線的方程

§ 1. 几何軌跡及其方程.....	77
36. 中心在原點的圓的方程 37. 推出曲線方程的一般法則 38. 點在曲線 上的条件 39. 兩條曲線的交點	
§ 2. 一些几何軌跡的方程的推出.....	80
40. 擬圓 41. 擬圓方程的推出 42. 双曲線 43. 双曲線方程的推出 44. 抛物線 45. 抛物線方程的推出	
§ 3. 關於自由度的概念.....	91
46. 解數學問題所必須的条件數 47. 曲線方程作為加在坐标上的限制	

### 第四章 直線

§ 1. 直線方程的各种形式.....	98
48. 確定平面上的直線的參數 49. 帶角系數的直線方程 50. 關於直線 的基本定理 51. 參數 $k$ 及 $b$ 对直線位置的影响 52. 直線的法線式方程 53. 直線方程化成法線式 54. 直線的線段式方程 55. 有缺項的直線方程	
§ 2. 直線的基本問題.....	116
56. 直線基本問題的提出 57. 關於曲線族的概念 58. 二直線的交點 59. 直線束 60. 通過兩定點的直線方程 61. 兩直線間的交角 62. 兩直 線平行与垂直的条件 63. 从一點到一直線的距離	

### 第五章 極坐标。曲線的分類

§ 1. 極坐标.....	133
64. 極坐标系 65. 笛卡兒坐标系和極坐标系的比較 66. 化極坐标为笛卡 兒坐标，化笛卡兒坐标为極坐标 67. 方程在極坐标下的几何意义 68. 阿 基米德螺線	
§ 2. 曲線的分類.....	143
69. 曲線方程的坐标變換 70. 方程的分類 71. 曲線的分類 72. 兩條曲 線的交點數 73. 關於代數曲線的分解	

### 第六章 橢圓、双曲線和抛物線

§ 1. 圓周.....	153
74. 二次方程表示圓周的条件 75. 根據三個条件求圓周	
§ 2. 橢圓 .....	157

76. 曲線對稱的判別法	77. 根據標準方程研究橢圓的形狀	78. 橢圓的離心率
79. 橢圓作為圓周的均勻收縮	80. 橢圓看作直圓柱體的截線	81. 橢圓看作圓周的射影
82. 楔圓上的點的焦向徑	83. 楕圓的焦點參數	84. 關於頂點的橢圓方程
85. 楕圓的極坐標方程		
<b>§ 3. 雙曲線</b>		<b>172</b>
86. 根據標準方程研究雙曲線的形狀	87. 雙曲線的離心率	88. 雙曲線的漸近線
89. 共軸雙曲線	90. 等邊雙曲線	91. 雙曲線上的點的焦向徑
92. 雙曲線的焦點參數	93. 雙曲線關於頂點的方程	94. 雙曲線的極坐標方程
<b>§ 4. 抛物線</b>		<b>189</b>
95. 根據標準方程研究拋物線的形狀	96. 用橫坐標表示拋物線上任何點的焦向徑的公式	97. 拋物線的極坐標方程
98. 二次三項式的圖形	99. 參數對於二次三項式的圖象的影響	
<b>§ 5. 橢圓、雙曲線和拋物線的直徑</b>		<b>198</b>
100. 橢圓的直徑	101. 橢圓的共軸直徑	102. 橢圓的共軸直徑的幾何性質
103. 雙曲線的直徑	104. 雙曲線的共軸直徑	105. 雙曲線的共軸直徑的幾何性質
106. 拋物線的直徑	107. 拋物線的直徑的幾何性質	
<b>§ 6. 橢圓、雙曲線和拋物線的準線</b>		<b>208</b>
108. 到某一點與到某一直線的距離之比為常數的點的幾何軌跡	109. 橢圓的準線	110. 雙曲線的準線
111. 拋物線的準線		

## 第七章 二次曲線的一般理論

<b>§ 1. 問題的提出與一般的理論</b>	<b>212</b>
112. 問題的提出	113. 關於中心的定理
114. 關於軸的定理	115. 二次曲線分解的條件
116. 坐標原點平移時二次方程的變換	117. 坐標軸旋轉時二次方程的變換
<b>§ 2. 有心曲線</b>	<b>221</b>
118. 原點平移到曲線的中心	119. 坐標軸旋轉到曲線的對稱軸上
120. 關於有心曲線方程的研究	121. 例題
<b>§ 3. 無心曲線</b>	<b>229</b>
122. 二次方程的高次項為一完全平方的條件	123. 坐標軸轉到無心曲線的對稱軸
124. 一般二次方程研究結果的綜合	125. 關於拋物型曲線的中心問題
126. 確定二次曲線的條件數	

## 第八章 旋輪線和螺線

<b>§ 1. 旋輪線</b>	<b>239</b>
-----------------	------------

127. 普通旋輪線	128. 短幅旋輪線和長幅旋輪線	129. 圓外旋輪線
130. 心臟形線	131. 巴斯加蚶線	132. 圓內旋輪線
134. 星形線		133. 卡爾當定理
<b>§ 2. 螺線</b>		258
135. 阿基米德螺線	136. 對數螺線	137. 双曲螺線
		138. 圓周的漸伸線

## 第九章 函數的圖象

<b>§ 1. 几個簡單函數的圖象</b>	261		
139. 幕函數	140. 反函數的概念	141. 三角函數和反三角函數	142. $x$ 的整數部分
<b>§ 2. 圖象的仿射變換</b>	273		
143. 圖象的仿射變換的一般規則	144. 一般的正弦曲線	145. 指數函數	
146. 對數函數			

## 下篇 空間解析幾何學

### 緒 言

## 第十章 空間坐标

<b>§ 1. 軸上的射影</b>	281	
147. 空間的軸之間的角和向量之間的角	148. 軸上的射影	
<b>§ 2. 空間的笛卡兒直角坐标系</b>	284	
149. 確定空間點的位置	150. 空間的笛卡兒直角坐标系	151. 右旋坐标系和左旋坐标系

## 第十一章 向量代數基礎

<b>§ 1. 基本概念</b>	292		
152. 向量計算的對象	153. 向量和數量	154. 向量的等式	155. 向量的模
<b>§ 2. 向量的線性組合</b>	296		
156. 向量的加法	157. 加法的公式性質	158. 向量加法的公式性質	
159. 向量的減法	160. 向量乘以數量的乘法	161. 乘法的公式性質	
162. 向量乘以數量的乘法的公式化的性質	163. 向量的線性組合		
<b>§ 3. 向量在軸上的射影</b>	309		
164. 向量的線性組合在軸上的射影	165. 向量沿給定向量或沿給定軸的分解		
166. 向量的坐标	167. 向量間的線性關係的坐标表達式		

§ 4. 空間解析几何學的最簡單問題 .....	319
168. 向量坐標和點坐標之間的關係 169. 兩點間的距離 170. 線段的定比例分 171. 空間方向的給定 172. 由端點坐標給出的向量的方向	
§ 5. 數量乘法 .....	330
173. 數量乘法的概念 174. 數量乘法的幾個特殊情況 175. 數量積的力量解釋 176. 數量乘法的公式性質 177. 數量積的坐標表達式 178. 用向量和基本向量表達向量的坐標 179. 应用數量積求角和長	
§ 6. 向量乘法 .....	343
180. 面積向量 181. 向量乘法的概念 182. 向量積的幾個簡單性質 183. 向量積的幾個特殊情況 184. 向量乘法的公式化的性質 185. 向量積的坐標表達式	
§ 7. 三向量的積 .....	357
186. 混合積的概念及其幾何意義 187. 混合積的幾個性質 188. 混合積的坐標表達式 189. 可階行列式性質的幾何解釋 190. 二重向量積	

## 第十二章 坐標變換

§ 1. 空間的笛卡兒直角坐標變換公式的推出 .....	363
191. 坐標原點的平移 192. 坐標軸的旋轉 193. 坐標的一般變換	
§ 2. 在空間關於笛卡兒直角坐標變換的補充知識 .....	370
194. 用以確定坐標軸旋轉的分數的個數 195. 九個余弦變換的性質 196. 尤拉角	

## 第十三章 方程在空間的幾何意義

§ 1. 一個三變量方程 .....	377
197. 一變量函數的幾何表示 198. 二變量函數的存在域 199. 三變量方程的幾何意義 200. 不含時間變量的方程	
§ 2. 兩個三變量方程 .....	387
201. 兩個三變量方程的幾何意義 202. 曲線方程的推出 203. 三個三變量方程	
§ 3. 曲線的參數方程，向量方程 .....	393
204. 空間曲線的參數方程 205. 螺旋線 206. 關於方程在空間的幾何意義的問題的一般觀點 207. 向量方程	

## 第十四章 平面和直線

§ 1. 平面的解析表示法 .....	403
208. 確定平面的參數 209. 平面的法向式方程 210. 平面的線段式方程	

211. 根据参数建立平面方程及根据方程求参数	212. 有缺项的平面方程	
<b>§ 2. 關於平面的基本問題</b>		415
213. 二平面之間的角	214. 平面把的方程	215. 通过三定点的平面
216. 从一點到一个面的距离		
<b>§ 3. 空間直線的解析表示法</b>		422
217. 兩个一次方程	218. 从已知方程組推出的结果	219. 直線在坐标面上的射影
220. 直線的向量方程, 直線的对称方程	221. 平行於坐标面的直線的对称方程	222. 直線方程化成对称式
<b>§ 4. 關於直線和平面的基本問題</b>		439
223. 兩直線之間的角和直線与平面之間的角	224. 直線和平面的交點	
225. 二直線相交的条件	226. 通过兩定點的直線	227. 确定平面和直線的条件數

### 第十五章 關於曲面的一些知識

<b>§ 1. 二次曲面</b>	452					
228. 藏面法	229. 椭圓面	230. 單叶双曲面	231. 双叶双曲面	232. 椭圆抛物面	233. 双曲抛物面	234. 从鞍形面推出其为直纹面
<b>§ 2. 關於曲面的一些補充知識</b>	479					
235. 旋轉曲面	236. 單叶旋轉双曲面看作直線旋轉而成的曲面	237. 圆錐曲面	238. 關於研究一般二次方程的說明			
<b>習題答案</b>	490					
<b>習題提示</b>	508					

# 序

在高等工業學校里解析几何學教程有其特殊的任務，不應該是大學教程的縮本。大學教程的特徵是：它只限制在一次及二次形象。根據所採用的方法，大學的解析幾何學是與無限小量分析和微分幾何無關的代數幾何的一部份。

高等工業學校解析幾何學教程的編著者不應忽視下列兩種情況：

1. 高等工業學校中通常只研究兩種數學的知識——解析幾何學與數學分析。因此一般人認為工程師所必需的數學知識應當包含在這兩個教程中之一。例如，超越曲線的研究就是這樣的。凡在研究時不利用分析的方法，但本身却為分析的預備知識者，則把它包含在解析幾何學教程中較為恰當。

2. 工程師不僅要研究實際物体外形的曲線，而且要研究那些描繪物体運動過程的象徵曲線，就是圖象。所以在高等工業學校的解析幾何學教程中應當反映出兩個觀點——幾何的（普通的）和分析的（圖象的研究）。有了這兩個觀點就要求列出各種不同的被研究的曲線。因為在其幾何性質方面最有意義的曲線倒不一定是哪些最重要的函數圖解。在圖象的研究中，有這麼一部份曲線，將它們放在解析幾何學里比放在分析中更為恰當些[參考‘圖象的仿射變換’（第九章 §2）]。

應當指出，作者的特殊觀點反映在小號字中，而不涉及於某一些新方法的列舉。本書作為高等工業學校的教本之用，所以大號字符合於現行的教學大綱。同時，講授者感到對於高等工業學校的解析幾何學教程有改進的必要時，可將各部份的小號字加以利用。特別是我們建議不要省略自由度的概念，沒有這個概念，便不可能對解析幾何學進行

有意識的研究。

小号字中包含着比較精細的部份和例子。

为了避免因插入輔助性的知識而打斷解析幾何學的敘述程序，先在‘緒言’中講解了這些輔助性的知識。為了教員自行支配在‘緒言’中所敘述的問題起見，解析幾何學的學習可從第一章開始。

尼·別斯金

1947年4月15日莫斯科。

# 上篇 平面解析几何學

## 緒 言

### § 1. 射影理論

**1. 有向線段** 解析幾何學與初等幾何學的重要差別之一就是初等幾何把線段看作本質的正量，而解析幾何給線段加上正負號，也就是把線段看作相對的量。

在一條直線上有兩個相反的方向，我們用箭頭表出其中的一個（不論那一個），並且把它稱為正；把相反的方向稱為負。在圖 1 中從左到右是正方向，從右到左是負方向，有正方向和負方向區別的直線稱為軸。

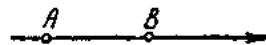


圖 1. 軸。

為了要確定軸上的一个線段，必須要給出兩個點並指明那一个作為線段的起點，那一个作為線段的終點。線段用兩個字母表示，而且把線段的起點記在第一位，終點記在第二位。位於軸上的有起點和終點的線段稱為有向線段。

有向線段以相對的數表示。這個數的絕對值是線段的長度；如果線段的方向（從起點到終點的方向當作線段的方向）和軸的方向<sup>①</sup>一致，在這個長度的前面記以正號；如果線段的方向和軸的方向相反，就記以負號。例如，在圖 1 上

$$AB = 13 \text{ 毫米}^{\circledast}, \quad BA = -13 \text{ 毫米}.$$

① 為了簡便起見，只說‘軸的方向’代替‘軸的正方向’。

② 正號通常省略。

顯然成立

$$BA = -AB, \quad (1)$$

即當表示線段的兩個字母調換時，線段的符號就改變，而其絕對值仍然不變。

關於有向線段有下列公式成立：

$$AB + BC = AC, \quad (2)$$

即所謂沙爾公式<sup>①</sup>。這個公式對於初等幾何學中所研究的不帶符號的線段，只有  $B$  點在  $AC$  之間時才是正確的，對於有向線段只要  $A$ 、 $B$  和  $C$  三點在一個軸上，這個公式永遠是正確的。例如，在圖 2 中間的圖，



線段  $AB$  是負的，線段  $BC$  是正的，而它們的和等於  $AC$ 。

我們以後要應用沙爾公式，記住公式的圖樣，就不必每次去看圖。這個公式可以這樣表述：任一有向線段  $AB$ ，可

利用此線段上的任意一點  $C$ ，把它劃分成為兩個線段的和。

現在研究若干個有向線段的和

$$AB + BC + CD + \cdots + KL + LM,$$

其中每一個線段的起點和前一個線段的終點重合。根據沙爾公式，首兩線段的和  $AB + BC$  可用  $AC$  代替；然後  $AC + CD$  的和可用  $AD$  代替，繼續下去，結果我們得到

$$AB + BC + CD + \cdots + KL + LM = AM. \quad (3)$$

公式(3)稱為沙爾的推廣公式，諸點  $A$ 、 $B$ 、 $C$ 、 $D$ 、 $\cdots$ 、 $K$ 、 $L$ 、 $M$  任意配置，只要它們在一個軸上，公式(3)總是正確的。

**2. 向量** 如果我們研究平面上(而不僅在一個軸上)的線段，那麼這些線段有無窮多不同的方向(而不止兩個)，因而不可能用相對的數來表征它們。

① 米史里沙爾(1798—1880)—法國幾何學家。

研究一些線段時，不僅注意其長度，同時又注意其方向，这种線段称为向量。向量与有向線段之間的差別在於有向線段只能在軸上研究，所以用相对的數表示。向量可以有無窮多的方向而且不要求在其所在的直線上預先規定正方向。如果我們研究一維的（僅僅在一个軸上的）几何學，有向線段和向量之間就沒有差別。

向量用兩個字母表示，其中第一个表示向量的起點，第二个表示終點；在这兩字母上画一横線代替‘向量’二字。於是，記号  $\bar{AB}$  表示起點為  $A$  終點為  $B$  的向量。在圖上，向量用箭头表示（圖 3）。因为向量的表征不僅用長度而且也用方向。所以描繪在圖 3 上的向量  $AB$  和  $CD$ ，虽然有同样的長度，絕不能認為是相等的<sup>①</sup>。

向量的長度，或者向量的模表示如： $|\bar{AB}|$ ；向量的長度是正量。注意，向量不能用數表示，因为數不能表示向量的長度和它的方向<sup>②</sup>。所以等式  $\bar{AB}=5$  厘米是無意義；但是等式  $|\bar{AB}|=5$  厘米是成立的。



圖 3. 向量。

**3. 軸之間的交角和向量之間的交角** 兩條直線相交后形成四个角。确定兩條直線的交角時，我們取銳角或取鈍角都是可以的。兩個軸間的交角却是另外一回事。确定兩個軸的交角時，我們不僅要注意這兩個軸配置在那兩條直線上，而且还要注意到怎样建立這兩個軸的正方向。

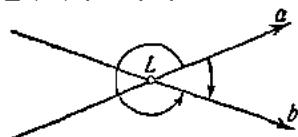


圖 4. 兩軸之間的交角。

設已知兩軸  $a$  和  $b$  相交於點  $L$ （圖 4），第一个軸繞點  $L$  旋轉使它的正方向和第二軸的正方向重合所成的角度称为軸  $a$  和  $b$  之間的交角。这个角記作： $(a, b)$ 。从定义看出，兩個軸之間的交角

① 怎样的向量算作相等，讀者在第 154 款中可以知道。

② 我們說的是实數。在平面上用複數可以表示向量的長度和它的方向，所以在平面上用複數表示向量是可以的。

依靠於把那一軸當作第一個，那一軸當作第二個。

使軸  $a$  的正方向旋轉到和軸  $b$  的正方向重合，其方法不只一種。實際上，如果軸  $a$  已經被轉到了這樣的角度，那麼以後它還可以按順時針或逆時針的方向再轉若干轉，並且使它的正方向依然和軸  $b$  的正方向重合。於是，符號  $(a, b)$  不是一個值而是無窮多個值。如果用  $\alpha_0$  表示軸  $a$  和  $b$  的交角的一個值，角  $(a, b)$  的所有的值就包含在公式

$$(a, b) = \alpha_0 + 360^\circ \cdot n \quad (4)$$

中， $n$  是任意整數（正、負或零）。例如在圖 4 中可假定  $\alpha_0 = -40^\circ$ （反時針方向的角為正）。當  $n=1$  時公式(4)得出  $(a, b) = 320^\circ$ ；這兩個角在圖上用弧表示。

雖然兩個軸間的交角  $(a, b)$  可以寫出無窮多的值，這個角的所有的三角函數却是完全確定的，因為  $360^\circ$  為所有的三角函數的週期。例如，從公式(4)得到

$$\sin(a, b) = \sin(\alpha_0 + 360^\circ \cdot n) = \sin \alpha_0.$$

以上我們確定了兩軸間的交角。類似地可以確定向量和軸間的交角。只須取定軸的正方向和向量的方向，向量的方向是從其起點到終點，就是箭頭所指的方向。如果有必要的話，可以把向量延長直到和軸相交。向量  $\overrightarrow{AB}$  和軸  $l$  的交角以  $(\overrightarrow{AB}, l)$  表示。

兩向量的交角用  $(\overrightarrow{AB}, \overrightarrow{CD})$  表示，可以類似地確定。軸的交角具有

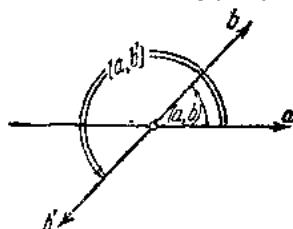
下列的性質：

1° 如果兩軸中的一個平行移動，兩軸的交角並不改變，當然，兩個軸也可以一同平行移動。

2° 如果改變兩軸之一的方向為相反

圖 5.  $(a, b') = 180^\circ + (a, b)$ 。的方向，那末兩軸的交角就增大  $180^\circ$  ①。

① 為了肯定，常常認定角增大  $180^\circ$  而不是減小  $180^\circ$ 。實際上，如果  $\alpha_0$  表示兩軸交角的一個值，且以  $\alpha_1 = 360^\circ + \alpha_0$  表示另一值，那末  $\alpha_0 + 180^\circ = \alpha_1 - 180^\circ$ 。



如果用  $b'$  表示与  $b$  位於同一直線上, 但与  $b$  的方向相反的軸, 那末

$$(a, b') = 180^\circ + (a, b)。 \quad (5)$$

圖 5 說明了这公式。

3° 調換軸的順序時, 角僅改變符号:

$$(b, a) = -(a, b)。 \quad (6)$$

**註 1.** 研究軸与軸的交角時, 必須永远記住其交角有無窮多的值, 彼此相差  $360^\circ$  的整倍數。因此把任一公式当作單獨的一項  $(a, b)$ , 如果我們試作檢驗, 在軸  $a$  和  $b$  之間的角任意选取某一值以代替  $(a, b)$ , 便可証得它不正確。如果公式左右兩端相差  $360^\circ$  的整倍數, 我們便可完全認為它是正確的。換句話說: 如果當  $(a, b)$  代換以此角的一個確定數值時公式正確, 我們就認為它是正確的。例如, 令  $(a, b) = 200^\circ$ 。在這種情況下按公式(5)得到  $(a, b') = 380^\circ$ 。同样可認為  $(a, b') = 380^\circ - 360^\circ = 20^\circ$ 。如果把  $(a, b) = 200^\circ$ ,  $(a, b') = 20^\circ$  代入公式(5), 公式好像是不正確的, 但左右兩端相差  $360^\circ$ 。如果再把  $(a, b) = 200^\circ$ ,  $(a, b') = 380^\circ$  代入公式(5), 那末左右兩端恰好相等。讀者用圖說明此例。

**註 2.** 以上所述兩軸間的交角的三個性質完全可適用於向量与軸間的交角以及兩向量間的交角。

**4. 角的加法規則** 故已知三個軸  $a$ ,  $b$  和  $c$  通過一個點, 繞這一個點旋轉軸  $a$  使其正方向與軸  $b$  的正方向重合。然後繞同一個點(從新的位置開始)再旋轉一次使其正方向與軸  $c$  的正方向重合。這兩次旋轉的和等於  $(a, b) + (b, c)$ 。但因這兩次旋轉的結果, 軸  $a$  的正方向和軸  $c$  的正方向重合, 所以這個和等於  $(a, c)$ , 即:

$$(a, b) + (b, c) = (a, c)。 \quad (7)$$

公式(7)稱為角的加法規則。

當這三個軸不通過同一點時, 加法的規則仍是正確的, 因為角的大小與這個情況無關[第 14 貢, 性質 1°]。

我們可用以前沙爾的推廣公式的同一方法把公式(7)推廣到許多軸的情況，於是得到：

$$(a, b) + (b, c) + (c, d) + \cdots + (k, l) + (l, m) = (a, m)。 \quad (8)$$

公式(8)稱為加法的一般規則。

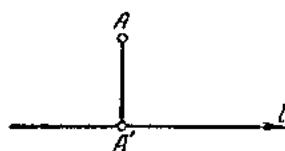
角的加法規則和有向線段的沙爾公式是類似的。但有一個差別，就是公式(7)和(8)，不計及  $360^\circ \cdot n$  之差，是正確的 [這須回憶第 15 頁註 1 中所說的意義]。

把这些軸換為向量時，公式(7)和(8)也可以適用。

**5. 向量在軸上的射影** 點  $A$  到軸  $l$  上的垂足稱為點  $A$  在軸  $l$  上的射影(圖 6)。

設已知軸  $l$  和向量  $\overline{AB}$ 。有向線段  $A'B'$  稱為向量  $\overline{AB}$  在軸  $l$  上的射影， $A'$  是向量的起點在軸  $l$  上的射影， $B'$  是向量的終點在同一軸上的射影。射影用下列記號：

$$A'B' = \text{射影}_l \overline{AB}.$$



在此定義中我們着重指出兩個極重要的關鍵。第一，向量在軸上的射影不是向量，而是有向線段或數<sup>①</sup>。第二，從向量起點的射影到向量終點的射影的線段稱為向量的射影；如果從  $A'$  到  $B'$  的方向與軸的正方向一致，射影以正數表示，在相反的情況下射影是負的。

向量在軸上的射影依賴於(1)被投射的向量的長度，(2)這個向量與射影軸的交角。圖 7 上畫出了向量關於軸的各種不同的配置情況。在四個圖上軸  $l$  和向量間的角度用  $\alpha = (l, \overrightarrow{AB})$  表示，由向量的起點引平行於軸的直線，這條直線與垂線  $BB'$  的交點用  $C$  表示。

於是(對於四種情況)：

$$AC = AB \cdot \cos \widehat{BAC}. \quad (*)$$

① 有時不在軸上研究而在直線上研究向量的射影，並且把這種射影當作向量。在本書中無論任何地方我們不研究向量在直線上的射影。