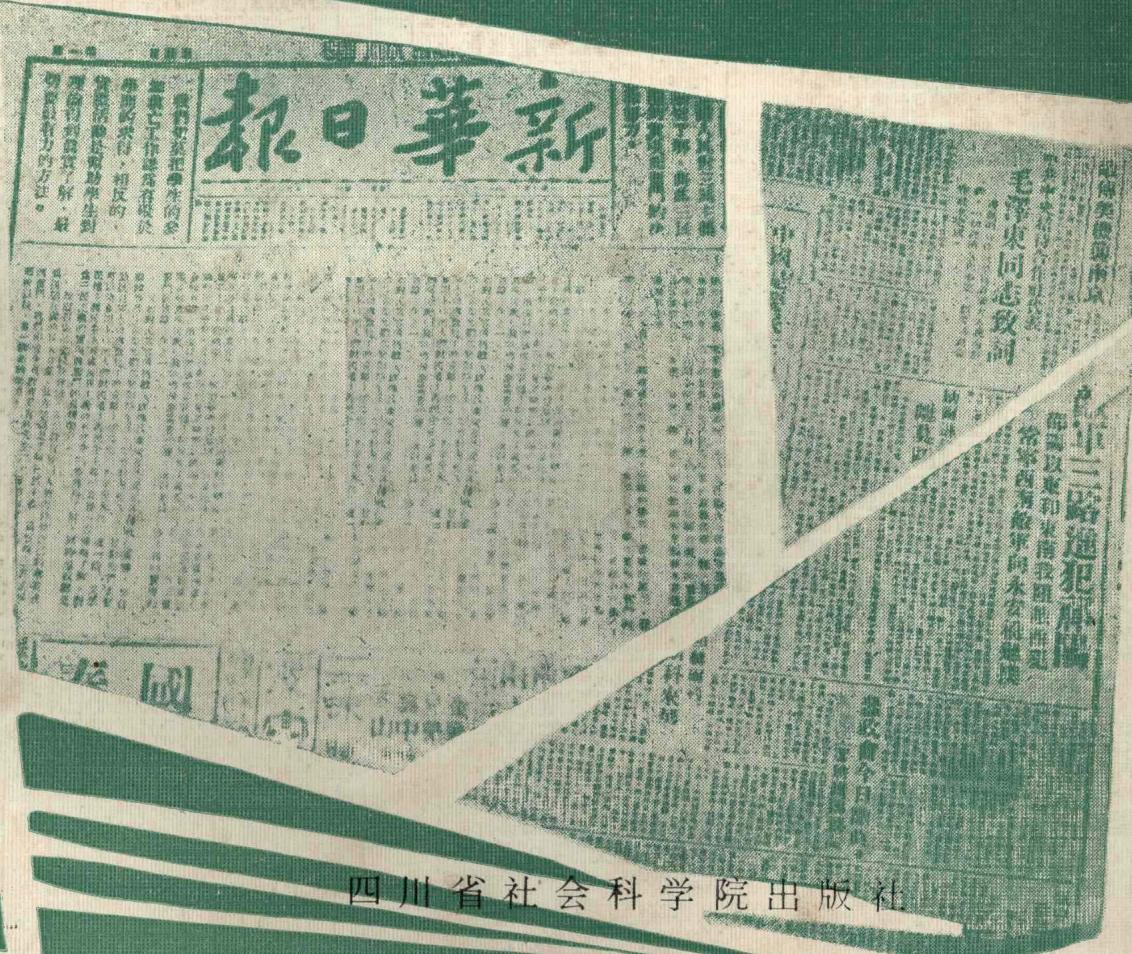


抗戰文藝報刊

第三編



四川省社会科学院出版社

·抗战文艺丛书之三·

抗战文艺报刊篇目汇编

王大明 文天行 廖全京 编

四川省社会科学院出版社

一九八四·一·成都

责任编辑：张力 刘万顺

封面设计：张陶

抗战文艺报刊篇目汇编

王大明 文天行 廖全京 编 四川省社会科学院出版社出版

四川省新华书店发行 四川省军区印刷厂印刷

开本： 787×1092毫米 1/16 印张： 45 字数： 1040千字

1984年第1版成都第1次印刷 印数1—2600

书号： 10316·3 定价：（平装）7.60元

出 版 说 明

《抗战文艺报刊篇目汇编》是研究抗日战争时期文艺活动必备的大型工具书。该书收集了一九三七年到一九四五年出版的主要文艺期刊和报纸副刊上发表的文章篇目，也收集了部分抗战以前和抗战胜利以后出版的文艺报刊的文章篇目。从地域上看，在全国各地发行的文艺报刊都有。

本书共收了近六十种文艺报刊。在排列上分为“报纸副刊部分”与“文艺期刊部分”。但其中也有交叉，如《〈东方杂志〉文艺专题篇目》就是如此。在文艺期刊部分里，除了《抗战文艺》、《文艺阵地》、《七月》等几种全国性的大型杂志外，均按地区归类排列。

报刊篇目凡标明“全目”者，均是从创刊起至终刊止，目录无缺漏。标明“总目”者，或有缺漏；或解放后继续出刊，只收了建国前的部分；或未能考定终刊时间。

本书所收的报刊，大部分是进步的、革命的。但为了给现代文学研究者提供参考资料，也收录了一些国民党方面的文艺报刊篇目。

抗战时期文艺报刊浩如烟海，本册所收录的仅是其中之部一分，余者将继续集中收录。

《抗战文艺报刊篇目汇编》由四川省社会科学院文学研究所抗战文艺研究室编，参加具体编辑工作的是王大明、文天行、廖全京，由吴野同志审定。

一九八三年九月

目 录

出版说明

重庆《新华日报》文艺专题索引	(1)
抗战文艺概况	(2)
文艺纪念活动	(8)
纪念鲁迅先生	(8)
纪念邹韬奋先生	(11)
纪念作家钱亦石	(13)
纪念女作家肖红	(13)
悼念作家许地山	(14)
悼念作家王礼锡	(14)
悼念作家王鲁彦	(14)
郁达夫被害	(14)
作家万迪鹤病逝	(15)
丘东平同志殉国	(15)
纪念音乐家聂耳	(15)
纪念音乐家冼星海	(15)
追悼音乐家张曙	(16)
追悼名导演贺孟斧	(16)
追悼剧人江村	(16)
追悼漫画家沈振黄	(16)
纪念外国文艺界名人	(17)
文艺祝寿活动	(22)
董必武同志六十寿辰	(22)
大兵诗冯玉祥六十寿辰	(23)
郭沫若先生五十寿辰	(23)
茅盾先生五十寿辰	(24)
贺老舍创作生活廿周年	(25)
潘梓年同志五十寿辰	(23)
洪深五十寿辰	(23)
寿叶圣陶、柳亚子、欧阳予倩、张恨水等	(26)
文艺批评与文艺理论	(26)

作品评论	(32)
诗歌运动与诗歌理论	(34)
文学作品	(37)
诗歌	(37)
杂文、散文	(52)
小说、报告文学、通讯	(74)
戏剧、曲艺、民间文学	(84)
抗战艺术运动	(85)
艺术动态及理论	(89)
绘画	(89)
木刻	(97)
音乐	(100)
电影摄制、放映及影评	(108)
戏剧	(119)
戏剧演出、剧评与剧团	(127)
艺术作品	(144)
绘画、漫画	(144)
木刻	(156)
外国美术作品	(160)
歌曲	(162)
延安《解放日报》文艺专题索引	(164)
毛主席在延安文艺座谈会上的讲话	(165)
文艺理论与批评	(166)
抗战文艺概况	(167)
中国文学作品	(169)
翻译文学作品	(190)
美术活动	(195)
美术作品	(197)
摄影、电影	(202)
音乐	(203)
戏剧	(205)
秧歌	(213)
其它	(215)
文艺界人士传记	(216)
祝寿	(218)
上海《救亡日报》文艺副刊	(220)
文艺副刊总目	(221)
成都《华西晚报》副刊《文艺》	(233)

《文艺》总目	(233)
桂林《大公报》副刊《文艺》	(252)
《文艺》总目	(253)
福建《国光日报》副刊《纵横》目录	(272)
《纵横》总录	(272)
东北《大同报》文艺副刊《夜哨》	(279)
《夜哨》目录	(279)
《东方杂志》文艺专题篇目汇录	(283)
文艺专题目录	(283)
《抗战文艺》	(304)
发刊词	(304)
《抗战文艺》全目	(305)
《文艺阵地》	(325)
发刊词	(325)
本刊七卷革新启事	(326)
《文艺阵地》全目	(327)
《青年文艺》新一卷	(350)
革新献词	(350)
《青年文艺》新一卷全目	(351)
《七月》和《希望》	(353)
愿和读者一同成长——代致辞	(353)
愿再和读者一同成长	(354)
《七月》全目	(365)
《希望》全目	(366)
《群众》周刊	(372)
《文艺战线》	(438)
我们的态度(发刊词)	(438)
《文艺战线》全目	(442)
《文艺突击》	(444)
《文艺突击》全目	(444)
《中国文化》	(447)
《中国文化》全目	(447)
《谷雨》	(451)
《谷雨》全目	(451)
《群众文艺》	(453)
致《群众文艺》编委会 ——代发刊词	(454)
《新诗歌》(油印本)	(458)

《新诗歌》总结	(458)
《战地》	(460)
《战地》全目	(460)
《自由中国》	(463)
《自由中国》全目	(463)
《烽火(呐喊)》	(467)
《烽火全目》全目	(468)
《文艺新潮》	(471)
发刊词	(471)
《文艺新潮》全目	(472)
《鲁迅风》	(480)
发刊词	(480)
《鲁迅风》全目	(481)
《文艺新闻》	(486)
发刊辞	(486)
《文艺新闻》全目	(487)
《文联》	(490)
发刊词	(491)
《文联》全目	(491)
《文艺复兴》	(495)
发刊词	(495)
题辞	(497)
《文艺复兴》全目	(499)
《中苏文化》	(508)
创刊词	(508)
《中苏文化》抗战特刊总目	(509)
《文学月报》	(570)
《文学月报》全目	(570)
《天下文章》	(576)
发刊词	(576)
《天下文章》总目	(577)
《中原》	(583)
编者的话	(583)
《中原》全目	(584)
《文哨》	(587)
《文哨》全目	(587)
《中原 文艺杂志联合特刊》	(589)
关于联合特刊的出版	(589)

致读者	(590)
《中原希望文艺杂志联合特刊》全目	(591)
《萌芽》	(594)
《萌芽》全目	(594)
《戏剧岗位》	(596)
《戏剧岗位》全目	(596)
《戏剧月报》	(600)
《戏剧月报》全目	(600)
《戏剧时代》	(602)
《戏剧时代》全目	(602)
《戏剧春秋》	(604)
《戏剧春秋》全目	(604)
《抗战文艺》(桂刊)	(607)
《抗战文艺》(桂刊)全目	(607)
《野草》	(608)
野草(代发刊语)	(608)
《野草》月刊全目	(610)
《文艺生活》	(623)
《文艺生活》总目	(623)
《文艺杂志》全目	(641)
《文艺杂志》全目	(641)
《文学创作》	(648)
《文学创作》全目	(648)
《人世间》	(653)
复刊词	(654)
《人世间》全目	(655)
《当代文艺》	(658)
卷头语	(658)
《当代文艺》全目	(658)
《笔谈》	(661)
《笔谈》全目	(661)
《文艺丛刊》	(666)
《文艺丛刊》全目	(666)
《文艺后防》	(667)
《文艺后刊》全目	(668)
《诗前哨》	(670)
《诗前哨》全目	(670)

《锻治厂》	(671)
《锻治厂》全目	(671)
《华西文艺》	(673)
《华西文艺》全目	(673)
《笔阵》	(674)
《笔阵》全目	(674)
《文化岗位》	(679)
《文化岗位》全目	(680)
《战歌》	(682)
《战歌》全目	(682)
《西线文艺》	(686)
西线文艺的诞生	(686)
《西线文艺》全目	(687)
《现代文艺》	(689)
发刊词	(689)
《现代文艺》全目	(690)
《高原》	(703)
《高原》全目	(703)

重庆《新华日报》文艺专题索引

《新华日报》是中国共产党的机关报纸，它于一九三八年一月十一日在汉口创刊，同年十月二十五日迁重庆，出至一九四七年二月二十八日被国民党反动派强迫停刊。《新华日报》是中国共产党在抗日战争时期和第三次国内革命战争时期在国民党统治区公开出版的唯一大型报纸，在九年又一个月零十八天中，共出版三千二百三十一号。

《新华日报》的文艺文章主要发表在《新华副刊》上，《新华副刊》办得极为出色，在国统区深受读者欢迎。《新华日报》初创刊的两三年中没有“副刊”名目，一九三九年时期的《新华日报》第四版，实质近于副刊，可还没有正式定名。“皖南事变”后，《新华日报》一度只出一、二张，当然也没有副刊的地位。《新华副刊》是一九四二年“九一八”诞生的。而且从那时候起，每月还单独印行合订本出售。《新华副刊》中有“文艺之页”、“青年生活”、“妇女之路”“科学新话”、“戏剧研究”、“时代音乐”、“木刻阵线”等专刊，办得有声有色，生动活泼。有人评价说《新华副刊》的特点是人民性、战斗性、知识性，自然在文艺上也是这样。除《新华副刊》外，《新华日报》上还有大量有关文艺的消息、动态、作家团体活动等报道，对于这些文章的目录在《文艺专题目录索引》中一并收入。

本目录索引是在一九六三年北京图书馆所编《新华日报索引》中抽取有关文艺部分，重新分类、排列组合并加以补充而成。分类尽量做到符合研究抗战文艺的需要，排列基本以时间为序。每条索引题目后的符号：如“⑥”即表示6月，“21”表示21日，“四”表示第四版。“⑥21四”，即表明该文发表在当年6月21日的第四版上。索引中有些题目原报上没有，系编者根据内容拟加，这些标题均用〔〕加以标明。

抗 战 文 艺 概 况

一九三八年

〔全国美术界抗敌协会成立〕

- (简讯) ⑥ 6 三
全国美术界抗敌协会昨晨开大会正式成立，抗敌美术展览会同时开幕 ⑥ 7 三
美术界努力抗战宣传 ⑦ 16 三
〔全国木刻作者抗敌协会成立〕

- (救亡简讯) ⑥ 12 三
木刻界成立抗敌协会 ⑥ 13 三
电影界抗敌会今日开成立会 ① 29 二
中华全国电影界抗敌协会成立大会

- 特刊： ① 29 四
今后的一点希望 阳翰笙

- 大会宣言
成立大会前言 史东山
筹备工作述略 郑用之
电影界团结起来了 ① 30 二
电影界抗敌协会常理会，请国民党政府扩充辅助电影事业，准备以五月为中心之宣传 ③ 21 四

- 〔中华全国戏剧抗敌协会昨开九次常会〕

- (简讯) ⑦ 1 三
〔中华全国戏剧界抗敌协会于首都沦陷一周年特请董莲枝艺员广播“南京浩劫”鼓词〕

- (本市简讯) ⑫ 13 三
中国音乐美术团赴美募捐 ⑨ 13 三

- 〔全国音乐界抗敌协会将举行成立大会〕(简讯) ⑫ 20 三
〔中华全国音乐界抗敌协会昨开成立大会〕

- (本市简讯) ⑫ 26 三

※ ※ ※

- 陕甘宁边区民众娱乐改进会征求各地歌谣 ⑦ 17 四
徐州〔突围〕归来，〔各界人士〕集体创作〔专书〕，今晚商讨进行欢迎参加 ⑥ 3 二
〔巴金由华南到汉，自由中国社同人招待欢迎〕(简讯) ⑨ 12 三
丁玲访问记 江 横 ④ 27 四

一九三九年

- 战地文化服务处半年来的工作报告 ② 4 四
〔文艺界抗协决定成立图书室，组织座谈会，加强与各团体联系〕

- (本市消息) ⑫ 10 三
戏剧音乐界参加第二期抗战宣传 ③ 9 二
我们的收获——电影放映队在衡山

- 扬 ④ 3 四
一年来的全国木刻界抗敌协会

- 中铁大化云龙 ④ 7 四
艺术为战争服务，战地写生队出发 ⑫ 3 二
〔渝文艺界举行茶会，欢迎郭沫若〕

- (简讯) ① 5 三
作家在前线 剑麟 ⑩ 14 四

一九四〇年

- 音乐界抗敌协会改选理监事 ①15二
艺术家也要杀上前去 老舍 ②10四
电影界抗敌协会昨开第二届年会，改
选理监事 ④17二
桂戏剧界派员向蒋介石献旗 ⑤9二
桂戏剧界昨日向蒋介石献旗 ⑤25二
我们怎样在湘北干戏剧工作——一位
前线同志的来信 ⑤22四
精神总动员会召艺术界谈话 ⑥21二
全国文〔艺界〕抗敌协会致书全世界
作家，痛斥日寇狂炸重庆暴行，期
全世界作家共予制裁 ⑧28二
〔吴剑声代表桂林戏剧界，向蒋介石
献旗后返桂〕（简讯） ⑩1二

※ ※ ※

- 国内外文坛 集纳者 ⑨12四
国内外文坛 集纳者 ⑨30四
国内外文坛 集纳者 ⑪11四
国内外文坛 集纳者 ⑩30四
国内外文坛 集纳者 ⑩10四
国内外文坛 集纳者 ⑪30四
国内外文坛 集纳者 ⑫20四

※ ※ ※

- 六学术团体将开联合年会 ⑧1二
留桂文艺家举办暑期讲座 ⑧4二
关于保障作家问题（文艺短论）
..... 罗苏 ⑨30四
〔中国青年写作协会在渝成立〕
〔简讯〕 ⑪2二
〔渝中国青年写作协会明召开文艺写
作经验座谈会〕（简讯） ⑫21二
〔中国青年写作协会昨举行第一次创
作经验座谈会〕（简讯） ⑫23二

- 国民党中央将组文艺奖金保管会 ③20二
文艺奖助金管理会成立 ④25二
〔文艺奖助金管理委员会，昨举行
三次会议〕（国内简讯） ⑥5二
文艺作品奖励条例——文艺奖助金管
委会通过 ⑥15二
关于文艺奖助金（文艺短论）
..... 潘子农 ⑩30四
宋美龄奖金报名延期 ⑥30二
宋美龄奖金〔征文〕年底截止 ⑩30二
宋美龄文学奖金即将截止 ⑫26二
湖南省筹设妇女文学奖金 ③21二
〔湘主席薛夫人文学奖金展期至六月
底截止收稿〕（国内简讯） ⑤23二
〔黔主席吴鼎昌夫人，举办“贵州妇
女文学奖金”〕（国内简讯） ⑥10二
〔作家何家槐在粤炸两腿，现正医治
中〕（简讯） ⑧6二
〔林语堂由美抵菲律宾，将返国〕
（国内简讯） ④27二
〔林语堂夫妇由菲律宾抵香港将返
国〕（国内简讯） ⑤11二
〔林语堂二十二日偕妻女乘机飞渝〕
（国内简讯） ⑤23二
林语堂昨抵渝，将埋头写小说 ⑤24二
〔作家林语堂偕夫人及三女公子飞港
赴美〕（简讯） ⑧21二
〔林语堂赴美〕（简讯） ⑨1二

一九四一年

- 〔夏忠武等举行文艺座谈会，出刊文
艺月刊〕（鄂中敌后零讯） ②12一
〔文艺工作者讨论“民族形式”问
题〕（晋察冀×区文化简报） ⑥11二
文艺界协会延安分会由重庆总会直接
领导（延安文化一束） ⑦14一
文艺活动在延安（参见9月13日2版）

更正) 叶 澜 ⑨ 12 —

⊗⊗⊗⊗

- | | | |
|--------------------------------|------|---|
| 宋美龄〔文学〕奖金，聘定评判委员 | ① 8 | 二 |
| 宋美龄〔文学〕奖金昨日揭晓 | ⑦ 3 | 一 |
| 〔戏剧界抗敌协会桂林分会成立〕 | | |
| (简讯) | ① 24 | 二 |
| 〔文化工作委员会请老舍报告西南文
艺状况〕(文化汇讯) | ⑪ 21 | 一 |
| 文化工委欢迎老舍，今下午举行茶
会 | ⑪ 22 | 一 |
| 西南文艺动态——老舍先生讲述 | ⑪ 24 | 二 |

一九四二年

- | | | |
|---|------|-----|
| 〔陕甘宁边区文协筹开第二届代表大
会〕（延安动态） | ③30 | 二 |
| 文抗作家进行文件研究，丁玲、刘白
羽等任学委（文坛漫步） | ⑥5 | 四 |
| 三边分区成立文协分会（文坛漫步）
..... | ⑥5 | 四 |
| 走向农村——记西北文艺工作团
..... | 田 方⑧ | 四 |
| 〔冀中文建会决定改组各级会组织〕
(文坛漫步) | ⑦3 | 四 |
| 延安文讯：边府文委会开例会 | ⑦19 | 二 |
| 〔晋察冀边区文联组织工作队分赴某
分区游击区及敌占区工作〕（华北
拾零） | ⑦20 | 二 |
| 文讯一束： | | |
| 晋察冀文协等团体检讨工作实行整
风开展工农歌咏运动，陕甘宁×
区音协召集音运座谈会 | | |
| 鲁艺改进学委工作，整风学习第一
提倡争论 | ⑧21 | 四 |
| 在晋西北的军中文艺工作 | ⑩14 | 四 |
| 一九四一文坛杂记 | 廖 化① | 1 四 |

- | | | |
|---------------------|------|--------------|
| 论文艺动员的成果缺点及其任务 | 欧阳凡海 | ② 8 |
| | | 10三 |
| 文坛漫步 | 冀 | ② 13四 |
| 文坛漫步 | | ② 20三 |
| 文坛漫步 | | ③ 27四 |
| 文坛漫步 | | ④ 2 四 |
| 文坛漫步 | | ④ 10四 |
| 文坛漫步 | 建 | ④ 17四 |
| 作家劳动保障问题 | 龙 钻 | ④ 30四 |
| 郭沫若明日讲演〔中国战时之文学与艺术〕 | | ⑤ 26三 |
| 中国战时的文学与艺术——二十七日 | | |
| 在中美文化协会演讲词 | 郭沫若 | ⑤ 28、
29三 |
| 文坛漫步 | | ⑤ 29四 |
| 文坛漫步 | | ⑥ 12四 |
| 中苏文化之交流——渝文化界昨纪念 | | |
| 高尔基与屈原 | | ⑥ 19二 |
| 文艺琐闻 | | ⑦ 24四 |
| 作家的问题 | 李石锋 | ⑦ 24四 |
| 对于目前诗歌运动的几点意见 | | |
| | 戈 莽 | ⑦ 27四 |
| 文艺琐闻 | | ⑧ 7 四 |
| 保障作家权益，全国文协提出改善办法 | | |
| | 戈 莽 | ⑫ 12三 |
| 保障作家合法权益（短评） | | ⑫ 12三 |
| 关于作家权益 | 吕之吉 | ⑫ 15四 |
| 保障作家权益 | 谷 翳谷 | ⑫ 18四 |

一九四三年

- 关于文艺写作小组(信箱)…编 者①12四
〔作家傅东华在金华陷落时被俘〕
(简讯) ①28四
张天翼病剧，境遇惨淡医疗中辍，湘
粤学生募款援助 ④24二
伸出同情的手来，救助张天翼氏！

- (读者园地)…阙友梅、曹之幸、
解子玉、樊钟瑞……………④26三
本报职工文艺小组捐款援助张天翼
氏，桂文协分会亦拟发动募捐……④27三
人言先生慨捐〔张天翼〕一千(附编
者按)(读者园地)……………④28三
从贫病魔掌中援救张天翼先生!(读
者园地)……………读 者④28三
贫穷作家的财富……………洪 索④29四
援助张天翼，本报续收捐款(附编者
按)……………一群读者④29三
建议成立“作家生活保障同盟会”
(读者园地)(附编者按)
……………维 理等④30三
编辑室启事〔关于读者援助张天翼之
款奉命不得发表〕……………⑤ 7 三
〔名剧作家曹禺由兰抵此〕(西安杂
讯)……………⑨ 3 二
提高稿费问题(短评)……………⑩16三
文艺作家生活清苦，要求提高稿费价
格，文艺界人士明日举行会谈……⑩16三
千字斗米——文艺界昨日会商决定，
当局邀请出版界座谈……………⑩18三
出版界座谈会——对提高稿费表示同
意，版税照原定酌予预付………⑩19三
〔作家方湜思在浙江病重〕(东南西
北)……………⑩24二
〔吴晓邦夫人盛婕女士抵渝〕(文艺
剧讯)……………⑫18三
〔中华全国文艺界抗敌协会及中国文
艺社欢迎朱光潜〕(文艺剧讯)…⑫18三
〔中华全国文艺界抗敌协会及中国文
艺社在临华街欢迎朱光潜、朱因故
未到〕(艺文剧讯)……………⑫22三
〔老舍先生患贫血病已渐愈〕(艺文
剧讯)……………⑫23三
三民主义文艺竞赛，蒋实得第一……⑦12三
“北京人”等三剧本获得奖金……⑫ 5 三

一九四四年

- 艺文零讯……………②10三
昆明艺文线……………艾 人③ 1 四
一个竹牌牌上有些什么书?〔论四川
民间文艺〕……………林 曜④16四
田汉到了前线，搜集抗战资料………⑧27二
延安作家纷纷忙——有的赴战地，有
的到农村(延安文艺短讯)……………⑨23四
昆明文艺界讨论文艺的民主问题………⑩ 7 四
- ※ ※ ※
- 〔作家王鲁彦入湘养病，因生活困难
病势加重，柳亚子等代筹医药费〕
(东南西北)……………② 1 二
永安联合周报援助贫病作家，举行时
事照片展览……………③22二
援助贫病作家，全国文协筹募基金，
捐款可交该会或本报代收，本报捐
助一万元……………⑦15三
援助贫病作家，本报收到捐款一批，
陆晋女士五百元，苏东先生每月一
千元……………⑦21三
蓉文协分会响应援助贫病作家………⑦29三
援助贫病作家，文协寄出第一批捐款
……………⑦31二
三位读者捐款，援助贫病作家………⑧ 3 三
爱那些文化工程师，各地捐助贫病作
家，文协负责人谈经募近况………⑧10二
“流徙中的文艺工作者”他们没有在
苦难面前低头……………⑧16四
援助贫病作家，读者踊跃捐助………⑧21三
援助贫病作家，蓉各报义卖，读者继
续捐款……………⑧28三
友情的温暖：本报读者居心先生捐款
援助贫病作家……………⑨ 2 二
穷身子硬骨头……………臧克家⑨ 3 四

启事：〔昨日本刊发表的臧克家、以群、梅林的文章稿费，他们来信说充作援助贫病作家的基金〕 ⑨ 4 四作家们贫了瘦了，本报又收到捐款一起 ⑨ 12 三联大教授吴晗捐助贫病作家，主张广泛发展救助运动 ⑨ 24 二文协汇款援助作家，孙夫人主办晚会募款 ⑨ 27 三捐助贫病作家〔捐款〕 ⑨ 29 三作家生活为什么这样惨（读者园地） 问 天 ⑩ 1 三黄炎培捐稿费慰劳贫病作家 ⑩ 3 三西南联大中文系募款一百万，援助贫病作家 ⑩ 7 二援助贫病作家，昆明文协募款百万 ⑩ 15 二〔沈叔羊捐出一万元帮助贫病作家〕（市闻一束） ⑩ 16 三援助贫病作家捐款，预计可达五百万 ⑩ 17 二全国文协决定：展开文艺工作，援助贫病作家捐款成绩很好 ⑩ 23 三读者捐款援助贫病作家〔本报收到禾涛四百元〕 ⑪ 16 二〔复旦员生成立援助贫病作家委员会〕（北碚点滴） 古 巴 ⑪ 22 三援助贫病作家捐款已达二百六十多万，预计年底可募得五百万，已发出的有五十几万元 ⑪ 28 三文协昨晚茶会欢迎来渝作家，捐赠沈振黄家属三万元 ⑫ 17 三

一九四五年

冤狱磨折不了剧人们的英气，他们逃出了黑暗——访问新疆归来的艺人
们 ⑮ 21 二〔中电剧团昨日招待新疆脱险归来
人赵丹徐韬等〕（市闻一束） ⑯ 22 三

被害人士提出控告，严惩盛世才，传
盛氏将任某军事要职 ⑰ 31 二
赵丹、林继庸等控告盛世才违法迫
害，已请律师向实验法院提出诉讼
..... ⑱ 6 二

※ ※ ※

保卫文化消灭法西斯 焕 成 ⑲ 4 昆明文化界举办晚会，刚刚开始就被
禁止，许多精彩节目结果都没有举
行 ⑲ 30 二
〔文化界在四月七日电慰重庆文化
界〕（延安简讯） ⑳ 2 二
政治部剧宣二队在晋西突遭迫害，队
长等十多个人被战区当局逮捕 ㉑ 15 二
我们的书店关闭了！（读者园地）歌
乐山××书店 ㉑ 21 四
育才实验剧团被迫停演，带枪便衣无
故寻衅 ㉒ 18 三
通信自由遭受摧残，邮电检查加紧进
行，本报读者书信被拆阅偷取 ㉒ 22 三
我有几个要求——一个老百姓的意见
(附编者按) 中 也 ㉓ 28 三

※ ※ ※

五月的花〔学生公社纪念文艺节请茅
盾、叶以群讲话〕（参见 5 月 7 日
3 版更正） ㉔ 5 三
文艺欣赏会，徐迟朗诵‘狂人日记’
..... ㉔ 6 三
〔今年第一届文艺节，重庆成都昆明
也大规模举行纪念〕（重庆街头）
..... ㉔ 9 三
全国文艺界抗敌协会年会结束改选理
监事，通过要求保障作家言论身体
自由案，理监事改选揭晓 ㉕ 14 三
岗位（边区文讯） ㉖ 13 四
随南下支队作战

- 当乡长的小说家
- 〔中外文艺联络社，已在本月初旬正式成立〕（市闻一束）………⑥23三
- 诗人在昆明，‘文协’分会开盛大晚会………⑥23三
- 〔诗人林庚白夫人茶会招待林氏生前诗友，商讨遗作编纂付印〕（市闻一束）………⑦1三
- 〔茅盾等组中外文艺联络社〕（文化短波）………⑦19四
- 〔张天翼赴成都养病〕（文化杂讯）………⑦28三
- 文坛奇遇（文化短波）………⑧1四
- 关于胡危舟〔胡危舟被当地游击队政治部主任司马文森捕获是误传〕………⑪19四
- 茅盾文艺奖金，开始征求………⑧3三
- 〔市文协主办暑期文艺讲座会于八月五日举行结束典礼〕（蓉市近闻）………光⑧16三
- 剧作者联谊社昨开年会………⑧19三
- 剧作者的八年抗战的集体创作，已作详细讨论（文化近讯）………⑧26三
- 全国文艺界抗敌协会，慰劳上海文艺战士，并请检举文化汉奸………⑨25二
- 上海艺文志………予⑩5四
- 全国文协改名为“中华全国文艺界协会”………⑩16三
- 留居上海的文艺战士，对文协慰问复信申谢，正设法调查检举文化汉奸………⑩23三
- 文协沪分会成立………⑫18二
- 全国文协上海分会发表成立宣言，主张实现和平团结民主………⑫25三
- 〔巴金现在病中〕（文化短波）………⑫26三
- 贺新年………徐迟①2四
- 张家口文艺界举行盛大联欢，欢迎到张垣的延安文艺作家周扬、丁玲、艾青等人………②6二
- 胡风演讲：文艺与民主………②15三
- 文协北平分会昨开成立大会………②18二
- 诗歌音乐工作协会昨举行成立大会，并致函慰问二一〇事件受伤的民主战士们………②18三
- 中华全国文艺协会筹备重庆文协分会，该会昨欢迎田汉等先生………③4三
- 郭沫若先生昨演讲写作问题………④1三
- 北平文协成立（文化广播）………④4四
- 文协分部昨日成立，并欢送冯玉祥、郭沫若、田汉三氏………⑤2三
- 庆祝文艺节与八周年纪念，文协总会昨开晚会，并定于明日举行纪念大会………⑤3三
- 中华全国文艺协会总会，文艺节告全国文艺工作者（来件）………⑤4三
- 举起笔来——纪念“五四”文艺节………陈白尘⑤4四
- 更实际的工作起来——纪念第二届五四文艺节（新华副刊）………梅林⑤4四
- 要唱出民主的阳光——纪念第二届五四文艺节………沙蕾⑤4四
- 斗争，前进！——纪念第二届五四文艺节………臧克家⑤4四
- 奖励创作，组织群众文艺活动，张家口成立文协分会——丁玲、沙可夫、成仿吾等任理事………⑤5二
- 昨天庆祝“五四”文艺节，文协总会举行盛会——郭沫若先生指出文艺应为人民服务，并要求作家们彻底粉碎一切假民主假和平的企图………⑤5三
- 大后方文艺与人民结合问题——为第二届文艺节作………何其芳⑤5三
- 正视现实——为纪念第二届文艺节而

一九四六年

在泥沼中 向文艺界的朋友和读者