

周易經傳集程朱解附錄纂註十四卷朱子易圖附錄纂註一卷
朱子啓蒙五贊附錄纂註一卷朱子筮儀附錄纂註一卷（元）董真卿
撰 元刻本。框高二十·七釐米，寬十三釐米。每半葉十一行，行十九字，小字雙行二十
二字，細黑口，四周雙邊。

董真卿，生卒年不詳。字季真，饒州德興（今江西上饒）人。董鼎之子。曾師從胡
一桂治《易》，因不滿時人淆亂經、傳，遂本胡一桂《周易本義附錄纂疏》，廣及諸家，
編集《周易經傳集程朱解附錄纂註》，後定名為《周易會通》，堪稱《易》學之集大成
者。

所謂「經傳」，即以伏羲、文王、周公、孔子之《易》，各為標目；以程頤《易傳》、朱
熹《周易本義》夾注各經傳之下，是為「集解」；又擷取程朱語錄論《易》之言續於傳
義之後，是為附錄；再將胡一桂《周易本義附錄纂疏》附於語錄之後，兼採諸家說
《易》之辭，是為「纂注」。

元文宗天曆元年（一三二八），稿成之後，復作修改，以程朱二家傳義為主，博採

諸家之說，取朱熹「會謂理之所聚而不可遺處，通謂理之可行而无所碍處」、「會而不通，則窒碍而不可行；通而不會，則亦不知許多曲直錯雜處」之意，改名為《周易會通》，並將「會通」之旨編入凡例。元統二年（一三三四），由其子董僕於福建付梓。

此書初刻時僅為家人誦讀，故流傳不廣，僅見《千頃堂書目》著錄「董真卿《周易纂注會通》十四卷」。據此本《周易會通總目》，卷首董真卿天曆元年自序、其子董僕元統二年跋及凡例當置於《周易會通總目》之後，《程子門人姓氏》之前；根據《總目》，其後依次為《引用群賢姓氏》、《經傳歷代因革》、《程子易傳序》、《程子易序》（附上下篇義）、《朱子古易後序》、《朱子易學啓蒙序》、《程子說易綱領》、《朱子說易綱領》，卷末附《朱子易本義圖》、《雙湖胡先生本義附圖》等。然正文內容與《總目》略有不同，如《程子易傳序》正文作《易程子傳序》，《程子易序》正文作《易程子序》等。瞿氏鐵琴銅劍樓稱此本「筆畫清勁，雅近顏柳，元刊中至佳本也」。

此書舊藏瞿氏鐵琴銅劍樓，書中鈐有「瞿秉淵印」、「瞿氏鑒藏金石記」、「鐵琴銅劍樓」等印。今藏中國國家圖書館。（李紅英）