

Bear HAIR cool collection

造型 MODE

色彩造型

染髮調色之技巧炫麗登場

眼線液的獨占公開

DIY族賺錢管道

最新流行飾品條條創意款款精彩

假髮造型應用

必備篇加變化篇跟俏不容缺席

漂亮美眉自己動手做造型

調色
雨
狂
冬
年

365款造型示範

新郎造型專門店

造型師必備彩品及工具完全網羅

專業造型師必買商品採購方案完全釋放

最新人氣彩妝

show出味道喺出style

東西方化妝演進史

特集：男士美髮

男士美髮的認識、髮型設計、臉型、頭型、年齡、場合之分述及綜合應用

新娘造型專門店

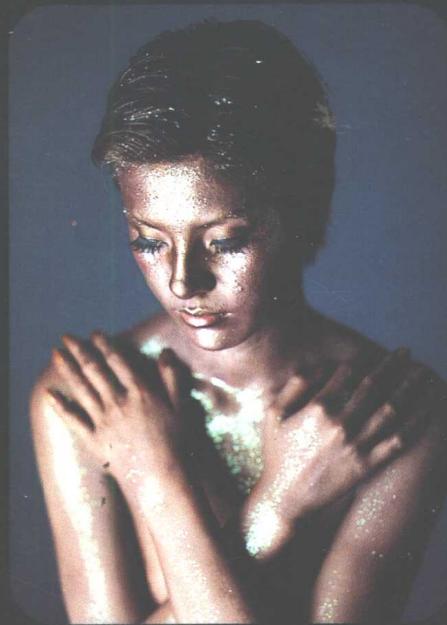
花飾製作篇，雙手捻出美麗，短時間成為花飾高手

秘笈——整體造型入門教科書，百餘圖片精裝本一八〇〇元熱烈搶購中。

專精——全國唯一專門培訓整體造型師。
特色——雙軌教學、攝影棚與大型舞台做實習，理論與實務並用。

造型超商——實用、方便、經濟、合理、應有盡有

招生——所有課程都可以為你帶來成就與財富。
造型——所有日子都可以為你精心妝扮。
加盟——特許加盟開放學員內部創業。



妝 色彩混合
調色應用
平衡、對比、漸層

新娘妝	彩繪造型
伴娘妝	彩繪
廣告妝	媽媽妝
雜誌妝	淡妝
攝影妝	色彩學
電視妝	平衡表現
舞台妝	分析應用
另類妝	色彩應用
透明妝	色彩整理、分類



靚 個人造型班
想自己化自己嗎？
知道自己屬於………
適合何種類型嗎？
· 為你量身訂作
· 自己造型自己
隨時美麗自己不求人
· 造型諮詢
· 雕塑形象

飾 抓紗課程
飾品製作
羽毛花製作
新娘頭花製作
手花、捧花、胸花
皇冠、頭飾製作
項鍊、手鍊………



地址：台北市和平東路一段169號4樓

HAIR

t i o n

- 造型 MODE 詳載專業知識，搭配豐富的圖解，保證精彩實用
- 造型 MODE 內容包羅萬象，最具啟發創意研究，保證詳細介紹
- 造型 MODE 會員獲贈任選造型課程免費教學兩堂
- 造型 MODE 會員獨享整體造型入門鉅作優惠特價
- 造型 MODE 免費提供您更快速，更順暢之網路示範空中教室

流行、創意的整體造型書

◎造型書籍Hair collection內容涵蓋髮型梳理、化妝
創業技巧、剪燙染應用.....等單元，並結合北、中、
南互為輝映。

提供創意、實用、專精的美學資訊，內容包羅萬象
不勝。

NO.4



美髮實務

(綜合情報)

單元涵蓋內容：裝飾主義裝飾物製作、圖解及文字說明、時尚彩妝聯想學、DIY族教戰守則及美髮祕方、新娘造型專門店－頭花選擇篇、禮服與頭花搭配技巧、飾品教室－時尚款式公開、美髮的東西方演進史、髮型設計概要、整髮技法示範、手推波浪的圖解與說明、髮筒髮型的運用、兒童髮型、少女髮型之示範操作、髮飾的流行情事與搭配應用



造型 MODE

裝飾主義裝飾物製作

- 裝飾主義單元內容提供藝術大師作品參考
- 獨特造型呈現
- 裝飾物材料名稱及製作過程說明

NO.5



男士美髮

(圖片集錦)

單元涵蓋內容：造型師必備彩品及工具完全網羅、人氣彩妝大宣言、各式眼形變化－眼線液的獨占公開、新娘造型專門店－花飾製作篇、新郎造型專門店、流行飾品DIY、化妝東西方演進史、男士美髮的認識、洗髮、沖水、剪法、整吹燙、髮型設計、臉型、頭型、年齡、場合之分述及綜合應用、色彩造型染髮調色之技巧



流行飾品DIY

- 材料介紹、數量的準備讓你們輕鬆擁有
- 插圖分解，文字程序分解，學習自己DIY樂趣
- 飾品運用及飾品與服飾搭配
- 材料包任你選購成品高貴，材料不貴

NO.6



新娘造型

(強力主打)

單元涵蓋內容：新人拍照前25點注意事項新娘訂婚髮型、內外景攝影髮型之分野、新娘假髮運用、新人如何選擇髮型及禮服、個人DIY接髮技巧、色彩造型－新娘彩妝篇、新娘祕書全程服務細節吉日公開



新娘彩妝分析

- 新娘臉型五官分析，使新娘及造型師各了解如何畫一個屬於新娘完美的彩妝
- 細節分解圖－標示五官重點處理
- 顏色與個性關係，參考指數特別企劃

熊好整體造型

——收費一次上全部課程

跟

新娘秘書

結婚當天，專業造型師從早到晚跟場，為你做整體造型，從結婚妝到補妝到宴客地點為你換敬酒，送客之造型。

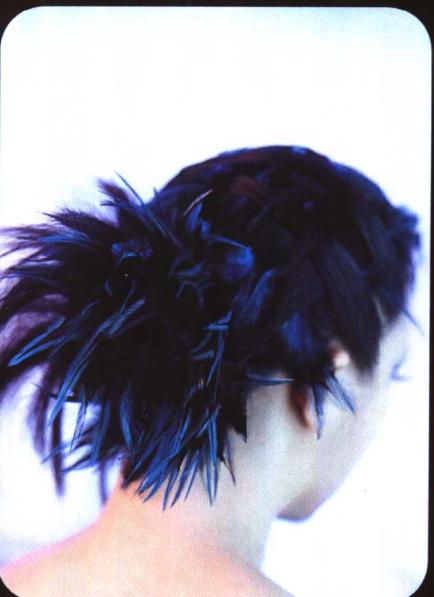
一輩子一次，百變女主角，交給我們專業服務



髮

新娘包頭

晚宴包頭
復古包頭
舞台髮型
假髮應用
獨創公式應用
創意髮型應用
手推波浪、逆梳
手捲、設計原理



美

以下日子都可以
找我們為你創造
獨一無二與衆不
同之造型

- 生日時
- 結婚時
- 訂婚時
- 宴會時
- 面試時
- 聖誕節
- Party
- 失戀時



輔

輔導創業開店

師資培訓班
形象包裝
造型生涯規劃
徵加盟店



TEL : (02) 33931095 0936156919

Beor Hair collection

造型 MODE

封面模特兒/謝霆鋒(大宇國際唱片公司提供)

序

很高興已有衆多讀者及美容同好者與我們雙向溝通，並肯定造型書對他們的幫助。但接到更多的訊息是，之前根本不知這套好書的存在，希望我們更用心的推廣，讓更多人享有與珍藏這6本套書。我會努力，更期盼大家的支持，並口耳相傳的推薦給需要「美」的人。

在此，感謝出版社黃先生對美學的支持，與對畢生用心於美學技術者的栽培，所出版系列美學相關書籍，一併給予愛護與支持。

熊 妮
Haining yue



造型 MODE 整體造型書系列

CONTENTS

目次



專業造型師必買商品，選對工具事半功倍，圖表對照階段性採購方案完全釋放
造型師必備彩妝品及工具完全網羅

各式眼形變化
眼線液的獨占公開

最新人氣彩妝SHOW出味道

嗅出造型 —

畫所有的創意，寵所有的女人；色彩造型之圖騰聯想，彩妝示範

新郎專門店
花飾篇 雙手捻出美麗短時間成為花飾高手

整體造型篇

004

010

022

030

036

造型課程 介紹

- P1 整體造型師培訓課程
P21 彩妝潛能開發課程
P42 飾品製作課程
P59 漂亮美眉整體造型教學課程
P95 免費造型課程

造型書 介紹

- P64 整體造型入門是國內第一本也是目前唯一的整體造型專書，由熊好老師親著。
P112 HAIR COLLECTION 系列專書。

造型材料 介紹

- P42、P46 DIY材料包購買

造型師 介紹

- P39、P41、P53
P101、P111
彩粧、指甲彩繪、包頭、剪燙染有專精者，提供園地讓你秀，請與我們聯絡。

本書 特色

- 內容充實
規劃詳細
完整呈現
髮型細節
示範程序
賞心悅目
流行趨勢
提早告知
流行情報
值得收藏

35

挑染、全染、塊染、東西方爭峰相對，染上癮了
染髮造型炫麗登場

男士美髮特輯

美美、亮亮的超美女SHOW

漂亮美眉自己動手做造型

變化篇 同款假髮塑造出不同形象，展現不同魅力，迎合不同場合

假髮造型應用

東西方化妝演進史

增加收入的方法別錯過喔！

DIY最新流行飾品款式

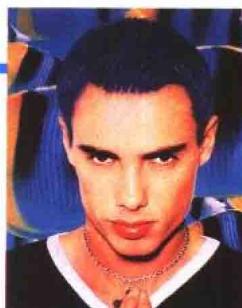
042

048 053

059

065

097



造型師必備彩品及工具完全網羅

型師必備彩品及工具完全網羅

當個出色造型師，除了出色手藝外，基本工具及材料絕不能短少。但，到處是眼花撩亂的商品，基於預算原因也不能漫無目標的採購，尤其初學者更是要小心謹慎，絕對不要買一些沒有用，不好用的工具或材料，有時雖省小錢，屆時又會花更多的錢，在此為你們做一個完整規劃，除了標明數量、大小、材質、價錢，更標明階段性採購方案，讓你學到一定程度再補齊工具及材料，才不至於浪費金錢，擁有正確而齊備的工具及材料是出色造型師的第一步，就是現在，請準備做功課吧！

化妝物語

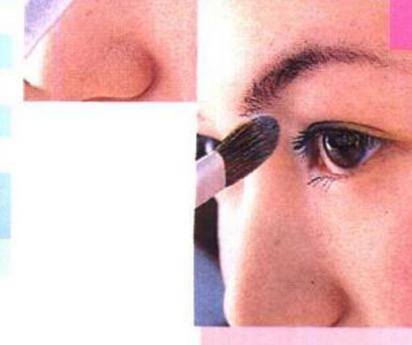
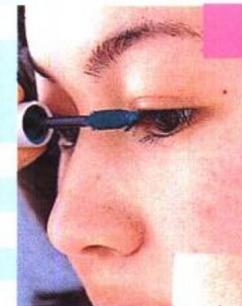
化妝方法很多種，除創意及主題式彩妝外，基礎彩妝最為重要。

基礎彩妝的重點，並非在設計感，而是在展現模特兒自然的美感。因此，局部彩妝中，適合模特兒臉部、骨架、五官細部和胖瘦程度的彩妝才是重要的。「局部彩妝中，把對形象的想像力化為具體設計的知識和將其付諸實行的技巧兩者是必要的。為了呈現完美彩妝，協調色澤與膚色，選對工具及注意運筆的方式，才能完全呈現彩妝的精髓。」



化妝

名稱	顏色	數量	價格	購買時機
1.專業化妝箱	黑色或銀色 (具專業形象)	1	3500~7000元	3個月後再買 36公分x22公分x28公分 勿買紙纖材質
2.乳液	白或膚色	1	1000元內	防過敏功效
3.隔離霜	白或膚色	1	1000元內	選口碑佳品牌
4.粉底液	基本膚色(中色)	1	600~1200元	3個月補淺色及深色
5.粉條	白色、深咖啡色	2	250元左右	3個月後可補綠色及常用膚色
6.專業用粉底膏(二合一)	淺色、中色、深色	3	650~1200元	3個月後可補粉色系及男性色
7.蓋斑膏	多色組合	1	680左右	4個月後
8.蜜粉	膚色系深、淺兩色 (可調色)	2	600~1680元	3個月後補粉紅色、 深咖啡色、紫色、白色
9.粉餅	基本膚色(中色)	1	1000元以內	3個月後補淺色、深色
10.眉粉	冷色系：芋頭灰色 暖色系：咖啡色	2	300~500元	
11.眼影	冷色系、暖色系	各色	300~500元	可陸續補特別色
12.腮紅	冷色系、暖色系	各色	300~600元	可陸續補特別色
13.口紅	冷色系、暖色系(粉質)	各色	200~500元	
口紅	冷色系、暖色系(油質)	各色	200~500元	5個月後補特別色
14.唇蜜、唇油	透明	1	300元左右	
15.護唇膏	透明	1	100元左右	
16.調色用口紅	黑色、純白	2	200元左右	5個月後可補綠色、紫色
17.眉筆	咖啡、黑、灰、白色	4	100元以內	5個月後補特別色
18.軟質眼形筆	白色	1	200元左右	3個月後可補黑色、寶藍色
19.睫毛膏	透明、黑色	2	200~450元	5個月後可補特別色
20.眼線自來水筆	黑色	1	600元以內	5個月後可補咖啡色、寶藍色
21.眼線液餅	黑色	1	300以內	調水使用，6個月後可補咖啡色、 寶藍色、紫色、墨綠色、棗紅色
22.身體用水粉	膚色	1	150元左右	開始接case前，分液狀及餅狀兩種



造

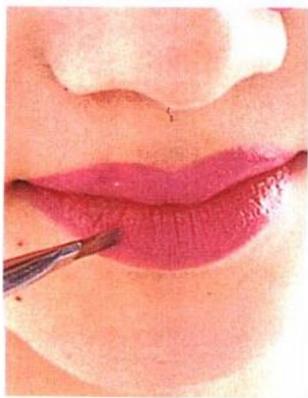
造型師必備彩品及工具完全網羅

TOOL

Must have



名稱	數量	價格
23.腮紅刷	4	300-1000元
24.眼影刷	6	100-500元
25.極小刷	3	100-380元
26.唇筆	3	300-800元
27.海棉棒	2	50-100元
28.可換式海棉頭	6	50-80元
29.立體刷	1	300-600元
30.鼻影刷	1	100-300元
31.角刷	1	100-200元
32.睫毛刷	1	80-160元
33.扇形刷	1	100-300元
34.眼線液筆	1	200-380元
35.乾淨刷	2	50-100元
36.小剪刀	1	80-200元
37.睫毛夾	1	80-250元
38.睫毛膠	1	120-300元
39.假睫毛	6盒	200以內
40.镊子	1	100-200元
41.拔毛夾	1	50-100元
42.刀片	1盒/12片	70元左右
43.膚色膠帶	2捲	70元左右
44.小鏡子	1	60-120元 正方形8公分x8公分
45.圍巾	2	100-350元
46.頭巾	1	35-80元
47.海棉	3-6個	10-100元
48.粉撲	2-3個	50-150元
49.挖棒	1	10-100元
50.小水槍	1	20元左右 勿購買太大支
51.筆刷清潔劑	1	300元以內 請勿日晒
52.吸油面紙	2包	勿選擇帶粉之面紙 20元左右
53.棉花棒	2包	細頭為佳 20元左右
54.面紙		平滑無凹槽或花紋
55.亮粉	6-8色	50-150元左右
56.水鑽	3-6種	50-150元左右
57.指甲油	6-8色	100-250元
58.去光水	1	60-150元



粉底篇



頭巾：以淺色系為佳，材質以棉質之毛巾布料為佳，配戴時較柔軟舒適，記得常常清洗，一般以魔術帶黏扣。

圍巾：以白色防水之尼龍材質為佳。長、短各準備一條，長型圍巾必需蓋住至膝上，以防粉屑掉到衣褲上，短型圍巾長度至腹部為佳，視情況選擇長型或短型圍巾。

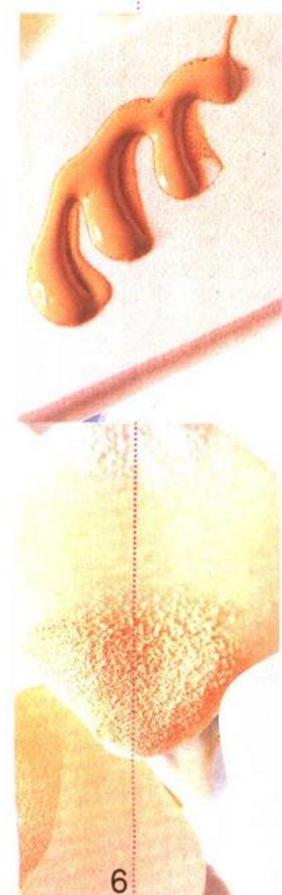


海棉：必須準備不同材質、不同尺寸、不同形狀之款式，以符合不同膚質及不同位置之使用。

粉撲：2-3個勾耳半月型款式



粉底液：適合淡妝及膚質佳者使用，但避免選擇太稀之液狀產品，購買時以鼻子為測試點，查看是否不容易推勻上妝，或結塊，甚至覆蓋效果不佳，均避之。



條狀之粉底，適合濃妝或膚質乾性者使用，遮瑕度強，以下眼圈處為測試點，避免選擇易滑動之過油材質，較不易出油脫妝。

蜜粉

蜜粉



專業用粉底膏

(二合一)：二合

一指產品可以乾濕兩用，不但可以直接使用，亦可以用濕海棉沾著用，因此適合濃妝或皮膚質感不佳者使用，遮瑕力強，不容易脫妝，是專業造型師最佳粉底用品。

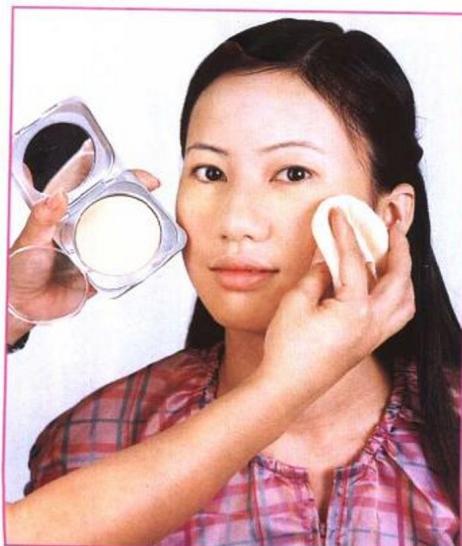
蜜粉

：固定粉底及修飾臉上色差及吸收油脂之作用，蜜粉為較鬆散之粉末狀，因此選擇時要測試其附著程度，避免選擇具有大顆粒之粉末，圖示為淺、中、深三色蜜粉，定妝蜜粉不能選購具有亮粉成份。

(創意妝例外)

粉餅

：蜜粉之壓縮產品，同蜜粉之功能，可更加強定妝之功效，攜帶方便不可或缺。



蓋斑膏

：又稱為遮瑕膏，市面上亦有很多類似單色條狀口紅包裝之產品，但專業造型師必需選擇多色組合才能廣泛運用各色膚質之蓋斑功能。

大A區



A區刷：毛長1.8公分X1.3公分各2支，毛質以動物貂毛為佳，柔軟度要夠，否則沾粉塗刷時，粉質不容易上色且易掉落。避免購買毛質太硬之尼龍刷。



中B區

B區刷：使用B區刷或是C區刷的筆。此種筆適合用來修飾輪廓，更適合用來表現眼窩的圓潤。

毛長1.3公分X1公分各2支



(blance) 眼形彩妝裡，不同色調的搭配，所給予人印象也會不同。在顏色的使用上，利用色相類似的顏色達成具一致性的彩妝。例如，桔色的唇彩搭橘黃色的眼影、葡萄色唇彩搭紫色的眼影等。若是使用相離的對比色相，就能達成顯目的化妝效果。例如，紅色唇彩搭藍色眼影、玫瑰色的唇彩搭綠色眼影等。

色相有差異的情況下，利用色相強弱所營造的平衡效果，可表現出設計的美感。

小C區

C區刷：毛長1公分X0.8公分各2支



眼影

眼部彩妝的變化

利用眼部彩妝的變化來表現浪漫形象，使用大海棉筆的重點在造出圓潤感。使用暖色系顏色予人溫暖的感覺。由瞳孔中心慢慢地暈色成圓形。為了張開眼時明顯地看見顏色，以眼為中心將筆幅向外加大。

大海棉筆頭



色相	色調	區域
桔色	V	B



小海
棉
筆
頭

■海棉筆：活動式筆頭可換式，勿買固定式，棉頭長大1.5公分x1公分；小0.7公分x1公分，一包約10個包裝。

■下眼瞼部位如要刷上眼影，可增加眼睛的圓潤感。由中心向兩側上色。（可更換小海棉筆頭使用）。

■在手背揉色後再上色筆刷的單面沾色後，不要直接上色到眼瞼上，

先在手背上撲一撲，潤色一下。如此筆刷就能吃色均勻，避免掉粉，也不必擔心眼下的顏色會脫落，而且，更能確認上色後的色度。

軟質眼形筆的使用



在瞳孔的位置上色後，將顏色緩緩向外暈開。此時如太乾不好上色，用空下來一隻手將眉毛上提，使皮膚處於舒張的狀態，眼窩上色後，顏色就能擴展開來。

採購眼影色彩方案

色相	色調	區域
淺粉色	it	A
淺紫色	P	A.B
紫色	g	C
深灰色	dkgy	B.C
天藍色	P	B.C
淡綠色	it	A
裡葉色	g	C
淺駝色	it	A.B
淺桔色	it	A
淡黃色	b	A
深咖啡色	dk	C
金色		
色相	色調	區域
嫩粉色	P	A.B
粉紫色	P	B
淺灰色	itGy	A
藍灰色	g	C
灰綠色	itg	A.B
芋灰色	g	B.C
枯草色	g	B
桃色	P	B
明黃色	P	B
深藍色	dk	C
銀色		
色相	色調	區域
櫻桃紅色	b	B.C
明紫色	b	B.C
中灰色	MGY	B.C
淺水藍色	it	A
海水藍色	d	C
藤紫色	b	C
紅褐色	dk	C
灰褐色	d	C
肉桂色	d	C
玉米色	d	B.C
灰褐色	g	鼻影
白色		

各式眼形變化 Eye Liner 眼線液的獨占公開



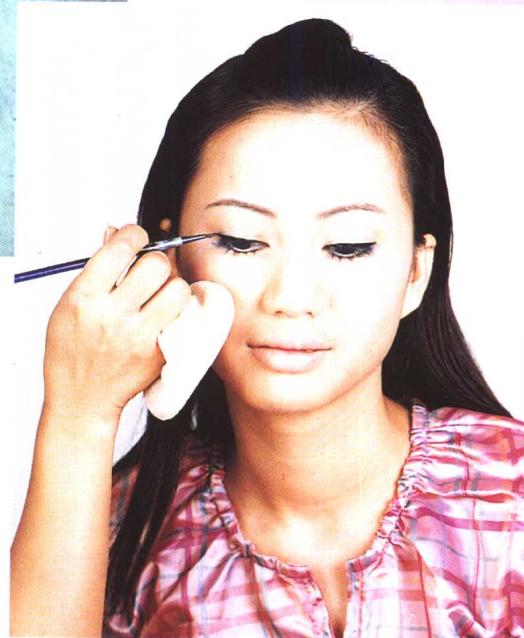
■自來水筆式之眼線液筆，不須沾水使用，自動補給色料，選擇細頭之款式，才易描繪出細緻之線型，選擇時注意給水量，避免漏水或出水量不均。



■眼線液筆之選擇：沾水使用之眼線液筆需選擇貂毛材質，細柔為佳，筆頭不能分叉，選擇時看仔細是否會掉毛，必需慎重選擇，才能選出容易描繪之工具。



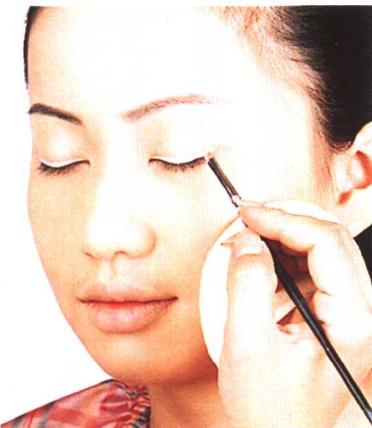
眼線在眼睛張開的時候，才能帶出線條的效果來。從眼頭到眼睛中側描出較粗的眼線，接著由眼尾到外部描出比眼睛長度略長的眼線。



利用眼部彩妝的變化來表現鮮明的形象。強調線條和使用寒色系顏色是重點所在。選用眼線液細筆。重點在眼尾，並將眼部的注意力集中在外側，愈能表現出細長的眼型，帶給人鮮明的形象。

眼線

採購眼線液餅色彩方案



Point :

如果要使眼影粉上色更飽和，可利用極小刷 (4F) 沾取白色粉膏均勻塗在眼線處，再著色可得到最好的上色飽和效果，因為白色粉膏有黏度，能將線條的上色更加完美。

Point :

由外而內暈色。此時，以極小刷勾勒出眼線的色澤。突顯細長的眼型，就能帶出外部的效果來。



以白色軟質眼線筆，化眼瞼內緣可增加眼型的亮度及寬度。

在睫毛附著處及瞳孔中央部位，利用極小刷沾眼影粉，加粗眼線的筆幅。下眼瞼也同樣要在中央部位加粗筆幅，增加圓潤感。最後再加以暈色，使其上色均勻。



色相	色調	區域
黑色	B	眼線

色相	色調	區域
深咖啡色	dkg	眼線

色相	色調	區域
白色	w	眼線

色相	色調	區域
灰褐色	dk	眼線

色相	色調	區域
灰藍色	g	眼線

《要向模特兒做這樣的告知》為了讓眼部彩妝能順利進行，模特兒視線朝向那？也是非常重要的。可同時利用聲音及手指引導所要朝向的方向。此外，模特兒中有些人會對視線附近揮動的筆刷有所畏懼。此時，筆刷向外側描繪的同時，也要引導模特兒的視線朝向中央，使得筆刷不會進入其視線內而引起畏懼的心理。

6. 睫毛

se

1



2



1. 睫毛夾：選擇金屬材質，避免選擇塑膠製品，並注意蕊心需有彈性及結實才容易夾出漂亮弧度，並常換夾內橡膠蕊心。小睫毛夾可局部夾眼尾不易夾到之睫毛。

3



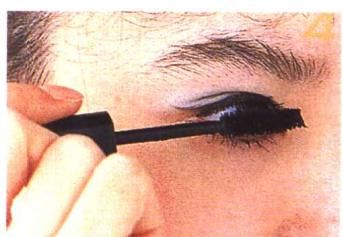
2. 睫毛膏：避免選擇纖維質太多之材質。



4



3. 睫毛、眉毛兩用螺旋刷：選擇軸心細長度為一個眼形之長度為佳。



親蜜組合：

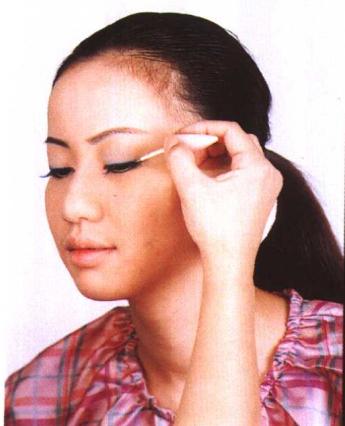
睫毛夾與橡膠蕊心很親蜜，不能有空隙，否則易夾斷睫毛。

柔軟韻律操：

1-2-3一夾一放手肘提高。

Lan 膜睫毛膠 妝飾寶石粉 創意思裝束

● 睫毛接著劑
(睫毛膠)



● 貼完睫毛後，一定還要用接著劑，從眼頭至眼尾輕掃一次使之更牢固。

● 選擇不易斷裂之材質，勿選白色或已經剪好型之雙眼皮膠帶，使用後必須密封包裝才不會沾黏到髒物，且保鮮黏度。

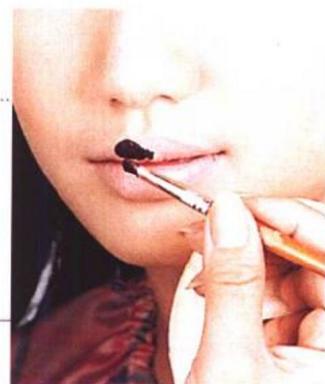
● 臉上的寶石可用睫毛接著劑固定，寶石基本色為鑽石銀白色、粉紅色、粉紫色、寶藍色為最常用。



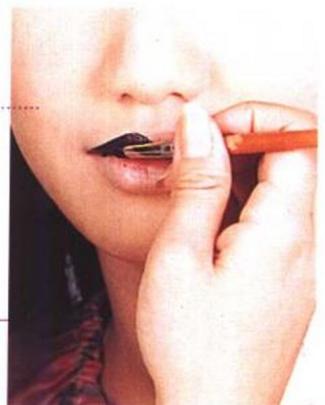
唇形 亮



自上唇開始，由上唇峰向中央描繪。「以上嘴唇的厚度為基準，將下嘴唇描繪的比上唇略寬些，可表現出女性特有的優雅形象來。」使用平筆。這是因為線和面的描繪只要一次即可，能夠迅速地完成。而且，不容易產生如圓筆所可能造成的線的偏斜，更能畫好唇形。平筆要由大拇指、食指、中指三指來持筆。



1. 決定了要描繪的唇型基準後，由唇部中心開始著手。先決定好上嘴唇中間部位的角度和厚度。



2. 選用平筆來描繪左上嘴唇的厚度。順著模特兒原本的唇線或是順著欲修正的唇線，以平筆潤色。

