

指物暗信

短劇

川西軍區政治部印

損物賠償

趙世傑作

人物：

王木匠——四十多歲，新解放區的老人。

匠。

孫玉泉——解放軍戰士，才參軍的解放軍戰士。

孫玉泉

——才參軍的解放軍戰士。

第一場

王：（幕啓是王木匠住的院子裏，院裏放有木匠作活的凳子，一旁放有木匠作活的尺子、鉗子、鋸子、木料等東西。）

（幕啓是王木匠住的院子裏，院裏放有木匠作活的凳子，一旁放有木匠作活的尺子、鉗子、鋸子、木料等東西。）

（二）軍愛民，民擁軍，軍隊愛百姓有規程，什麼三大紀律，什麼八項注意，都是規規矩矩的老實和和氣氣，為咱們老百姓打盤盤，打的緊，處處注意小事情。我老王，有心勁，這回越活，越活，我越年青，我打算再活他個二十年，嘗嘗這人民大眾坐江山，越思越想我心喜歡，胳膊活靈便，再把腰帶扎緊點，吐口吐沫加點油，三步並成兩步趕，拿起傢俱我好把這木匠活兒幹。
 （唱二曲）越思越想心喜歡，我又年青了二十年，鋸子地上放，推鏡在一邊，先拿上尺子量，量！量！這個材料做個啥？對！做個鐮耙還不差。（拿斧子……）
 白——提起斧子，我就想起狗日的蔣匪兵，在我村住的時候，硬要借我的斧子，我說：我做木匠活的離不了斧子，狗日的非用不行，就這樣的不講道理，硬把我的斧子拿走了，連個影也沒見過。也不哼哼氣，到底丟啦？還是壞啦？還是一斧子，哈也幹不成了！（嘆息）
 （唱三曲）（一）可恨蔣匪兵，糟蹋老百姓，親親熱熱不是一家人。

姓，壞傢俱，搶東西，活活害死人。

(二)拿走我的斧，叫我沒啥用，走出門去借斧，東村走一程。(後台有叫開飯聲)

(三)街上解放軍，都在把飯用，白蒸餃，爛肉菜，米湯熱騰騰。

(四)個個年青人，你看多英雄，守規矩，愛人民，真是子弟兵。

(看來看來，像看見什麼似的，仔細看)

(白)哎！那人像是拿我斧子的，身架也像，他怎麼到解放軍裏來啦？不會！不會！

(又仔細看)是啊！衣裳可不是原來的了，哎！世上相貌長的一樣的人多着哩，怕是我走漢眼花了吧？(仔細看)就是那人，我碰見了他，非問問他不行，爲啥拿我的斧子不還給？真可惡！不行，這見了面可不好說呀！人家是當兵的，斧子是在蔣匪軍手裏借的，眼下人家不認賬怎麼辦？對！不要啦！他這一輩子也不用再想借我的傢俱啦，我還是到東村借斧子吧！

孫：

(在三大紀律八項注意歌的音樂，鑼鼓聲中，孫玉全愉快地拿着碗筷上。)

(四曲快板)孫玉全，心歡喜，參加了解軍兩個月零十五天。

(唱五曲)生活好，講民主，精神痛快真舒服。

(四曲快板)孫玉全，認識清，打仗是爲的老百姓。

(唱六曲)解放軍的紀律好，八項注意要記牢。

(快板)紀律好，靠自覺，認清紀律爲什麼？我玉全腦筋大轉變，認清了，我過去橫筋是個禍害蛋，不知道當了蔣匪兵，打罵百姓我不管，更不知道羣衆紀律這一件，按說我是父母生，父母也是老百姓，我要欺壓老百姓，我就是，昧了良心忘了本。(高興地)嘿！自從我，得解放，好像回到家裏是一樣，老百姓對軍隊實在親，好

第二場

【3】

像對待兒女和弟兄，同志們好像一家人，和和氣氣，親親熱熱『爲人民』。

(唱七曲)每天起早練投彈，刺殺動作要熟練，單兵爆破我向前進，報仇立功我爭先；指導員來把課上，革命紀律有三條和八項，一條一條講的清，講的我玉全低頭想！想！想！……

(白)唉！過去我在蔣匪軍裏犯的紀律可多哩；就說這個村的老木匠家，我在蔣匪軍的時候，借了人家一把斧子，給人家用壞了，斧頭又叫我給換紙煙抽吸，這會解放過來，今又可巧又住在這個村裏，每天吃兩頓飯，就得路過兩回木匠門口，一到門口我心裏就跳的不行，臉也覺的燒的不行，總把帽子一直往眼睛跟前蓋；唉！這……這……一天到晚總不是個辦法呀！(內叫「孫玉全，孫玉全！」)小組長謝立勤也拿碗筷跑上)

謝·玉全！剛才排長告給班長說，要開始大練兵啦……

孫：(喜歡地)練就練嘛，我爭一個練兵模範，你看行不行？組長！

謝·好嘛！咱們要爭一個模範班。

孫：(高興地)對！對！爭一個模範班。

謝·咱們還要先準備一下練兵的礮俱。

孫·組長，啥礮俱？

謝·咱們班的手榴彈少，還要準備一下手榴彈。

孫·(積極地)那還不好嘞；我去砍去！

謝·哎！你不急嘛；現在還沒有找下材料呢！

班長叫我去找材料；你過去在這村住過，人地兩熟，班長叫你去借一把斧子。

孫·這……(猛然低沉)

謝·這你一定能完成任務，你又積極、人又熟

，保險滿能辦到。

孫·我……

謝·你是主力軍，非你借不到，所以班長給你派了這個勤務。

孫·這……這……這地方怕沒有，借不到……

謝·這你就不老實了，和尚頭上的虱子，不是明擺哩；咱頓頓去吃飯的時候，不是過一

家木匠家？剛才吃飯的時候，我見那老木匠盯着你看了幾回，大概是認識你。

孫·小組長……我只顧吃飯，就沒有注意到，

謝：我幹個別的行不行？

謝：同志，不要推，人地兩熟，不比我強的多；去吧！（搖頭）不要學大姑娘，姍姍嫋嫋的；去吧！我還得找材料去呢！拿來碗，我給你捎回去。（欲下）

孫：（無法，看謝下）……

謝：玉全！不要耽誤了！（下）

孫：唉！真糟糕！誰叫我過去在蔣匪軍裏，賣了人家的斧子，還會班長偏偏又分配我借斧子，這不是燈蛾撲火，自找頭子吃！？

謝：這怎麼辦呢？不借？就完不成任務；借？又借不得……這……

（唱八曲）孫玉金，買鱉煎，前進後退難，又難，都只怨自己過去把錯事作下，到如今，怎麼辦？

（想，白）對！我受了解放軍的教育，我了解了解放軍是為人民服務；我過去作的是害人民的，現在要改正我過去的錯誤，按損物賠償的紀律，去賠人家，給人家說好話，再請老木匠想法借一下。

（快板）我玉全，不怠慢，連忙身上掏；掏出錢，數一數（數錢），整整

一萬元；一萬元，也得少，只怕這個事情就“辦不了”。（白）只有一萬塊錢，那還能行？至少還不得兩萬塊錢？要不，還叫老木匠笑話呢……（想）我賣……賣鞋？不行！指導員說人民解放軍不准賣東西；人民的血汗，不准賣的！向人借吧；才來幾天就向人借錢，人家保險也不借給；這……這可怎麼辦呀？（想）……（謝立勤悄悄上，手拿鐵才榴彈的木料，見孫玉全在想什麼問題）

謝：孫玉全！

孫：（吃驚）有！（立正）

謝：（笑）哈哈！……

孫：小組長，你可把我吓了一跳！

謝：借回來了沒有？

孫：沒有什麼！

謝：怎麼啦？這半天你還沒去借？你是有啥問題？

謝：我看見你在想問題，你別瞞我，我可瞞不住，我這個小參謀，猜也猜個八九十來分

【5】

孫：我是想……想……

謝：是不是想家了？

孫：小組長！（唱九曲）

解放過來倒苦水，我認讉仇人他是誰，
只有打垮蔣介石，我家才能不受罪。
謝：不是想家？要不就是覺得解放軍緊張、嚴
苦，是不是？

孫：不是！（唱九曲）

二十三歲青年漢，艱苦還能吓倒咱，

吃盡苦來才有甜，爲了全中國把身翻。

謝：又不是！不是這，不是那，這叫人難猜！

你說你……對啦！是受了同志的氣啦！

孫：更不是！（唱九曲）

同志們對我像兄弟，互助互愛真和氣，

上級照呼的更仔細，不打不罵講道理。

謝：呀！你的思想真難猜呀！對啦！是剛才借
斧子的事吧？

孫：小組長……

謝：哎！同志，這是克服困難；我們要不克服
困難，就不能創造東西，還不是爲了咱們

班，也是爲了人民少負担些……

孫：小組長，這些道理我知道了！

謝：知道了，爲什麼不去借呢？

孫：我是在想……

謝：唔！你是怕把人家的斧子使壞了咱們不賠
，是不是？你放宽心吧，咱們三大紀律八
項注意上有借物要還，損物要賠的規矩，
誰都要執行；咱們跟蔣匪軍不一樣，蔣匪
軍是害老百姓的，咱們是爲老百姓服務的
，根本就不一樣；你去吧！要是使壞了由
我負責。

孫：（更慚愧的）這……這……

謝：這是咱們的紀律。

孫：（猛然有計）小組長，我知道紀律，我是

想買一枝鋼筆。

謝：咱们談了半天啦，你怎麼打岔要買鋼筆呢

？

孫：我見老同志們都買筆學文化哩，我也想買

一枝。

謝：好嗎！你願意買就買嘛！

孫：我想買，可是我的錢……

謝：錢怎麼，不够？

孫：可不是！

謝：學文化是好事嘛；咱解放軍就是互相幫助

你短多少錢，我借給你。

孫：聽說買一枝鋼筆得兩萬塊錢，我身上只有一萬塊，還短一萬。
謝：一萬塊錢不要緊，我還有一萬塊錢哩；是我兩個月的津貼都沒化，借給你吧！（從身上掏出錢給孫）

孫：這……

謝：你拿上吧，買了水筆趕緊去借斧子。
謝：去吧，我先回去，把這些材料放到家裏！
(下)

孫：(看謝下)我不該喚小組長……

對！先賠了人家斧子再說。
(唱十曲)作一個人民的好戰士，作一個人民的好長工，為人民、為國家、為了勞苦人民大翻身；我思想向前進不落後，我處處作模範打先鋒，打仗和紀律立雙功。
我玉全，打仗和紀律立雙功。

第二場

(景同第一場)我迷漢，心喜歡，東

孫：那……

謝：我看你好像有些作難，我來和你一塊去借，假如，他要不借給，咱們給他宣傳宣傳咱們解放軍的紀律政策。

村借斧轉回還，急急走，快快趕，三步兩步到門前，開開門，過門坎，回頭再把門兒關，放下斧子喘喘氣，掏出煙袋吸袋煙，吸袋煙。(白)歇一會兒好幹活，唉！真是沒啥哈困難。(休息抽煙)。

孫：(上)(唱十一曲)壞了斧子來賠錢，再給老鄉說說好話道道歉，來時心是怪高興，怎麼這會爲了難？(低頭思想)

王：(自言自語地)唉！要不是狗日的蔣匪兵把我的斧子拿走，還會我的活也做的成嘛，狗日的真可惡！

孫：(想了會)對！不怕！指導員說過：有錯，能承認錯誤，改正錯誤，就是好同志；過去我在蔣匪軍裏我把事作錯了，還會來給承認承認錯誤，說些好話，再賠他兩萬塊錢，我想他——他不會見怪的。(正要叫門小組長來了)

孫：小組長你怎麼來？

謝：那你叫門吧！

孫：老鄉！

王：誰？

孫：我……是……是借……是借

斧子的人！

王：這……這剛借回的一把斧子，怎麼就知
道的那麼快？我……我把它藏起來……
藏在哈地方？（找了半天沒有藏的地
方）藏在腰裏吧？藏起。

孫：老鄉！

王：沒……沒有斧子！

孫：你開開門，老鄉！我是過去借斧子的人。

王：（自語）過去借我斧子的那個人？對！就
是他又來借來了，我上他的當，死也不
借他。

孫：開門，老鄉！

王：（不滿地）哈！來了！（開門）

孫：（進門）老……老人家！

王：（好像認識却不敢認）唔！唔！是……

孫：老大伯，你還認識我嘛？

謝：孫玉全，我說你人熟吧！我見老鄉早就盯
着你了？哈……（笑）

王：唔！面……而熟……

謝：老大伯，我們是來向你借把斧子使喚使
喚。

孫：斧子……斧子……啊……（難以開口）

王：唉！過去的事就過去啦，不提了！不提了

謝：怎麼？（奇怪）咱們是來借斧子來了，怎
麼是賠斧子來啦？

孫：小組長，你不知道，我過去在蔣匪軍裏時
，住這個村，用了老人家一把斧子，不
說壞了，連斧子頭也叫我給換了煙抽了。
現在我認識到自己過去在蔣匪軍裏的罪惡
；受了解放軍的教育，我要做一個人民的
好戰士，一定要愛護老百姓的利益。

謝：啊！是這麼回事啊！

王：可不要賠，不要……

孫：老大伯！我現在改正過去的錯誤，不賠
那還行！

王：一把斧子沒啥，沒啥，算啦，算啦！

謝：孫玉全，你的覺悟真提高啦，你真是一個
好同志。

孫：（掏出錢來，快板）兩萬元不算多，買把

斧子把活做。

王：（快板）一把斧子算個啥，把錢留下你自己花。

孫：（快板）老大伯，別客氣，解放軍就是這紀律；八項注意講的好，損物賠償要做到

王：（快板）同志你別太客氣，解放軍，好處我知道，從前只怨老蔣壞，不是你自己願意搞。

孫：（快板）給錢你不要，老大伯，莫非嫌我賠的少？

王：哎！哎！可不是，可不是；以前那『刮民

黨』，蔣介石欺侮咱老百姓的嘛；這往後你到咱隊伍上，只要好好的幹就行啦，可不要賠

孫：老大伯，我一定好好幹，爲老百姓報仇，謝……

謝：你把錢收下收下！

謝：老人家，你看我們玉全同志也是一片好心，是爲了贖過去自己作的害老百姓的罪惡

，你老人家收下吧！

王：不能，不能！（二人推來推去，王把錢裝在孫身上，誠懇地）同志：咱們這隊伍真

能叫人學好，教人做好事，如今軍隊和老百姓都是一家人，還能外氣？要不往後我可真不借你東西用啦！真是世道變了，大不一樣了。

孫：這……這……（無法）

王：如今世道變了！過去蔣匪兵在這住的時候，我知道傢俱一借出去，就不用打算要啦；如今咱們軍民是一家啦，你們如果要是借啥傢俱使用，只要咱有，你淨拿去使用啦。

謝：我們借了一定要還，壞了一定要賠。

王：沒關係，沒關係，你們真有規矩，有三大

纪律，八項注意，可不錯。

孫：（想借斧子，不好開口）老大伯！

王：走，進家坐。

孫：不……不……（看木匠傢俱，不好張口）

王：同志你看啥？啊！剛才這同志不是要借斧子用？

謝：就是，老大伯，我們要練兵，把隊伍練的

鋼鐵一樣強，保護咱們中國，再不受帝國主義和蔣介石童來壓迫咱們，我們想借你

的斧子，砍幾個木頭手榴彈。

孫：可是你沒有斧子啊！

王：唔……這……唔有，有！哎！同志

！我不騙你們說，我才到東村借斧回來，

聽見你們打鬥哩，又說是借斧子哩，我聽見是你又來借，就把斧子藏起來啦。（從腰內掏出斧子，笑）

孫：（笑）……

謝：這可真麻煩你老人家嘛，你當下要使喚，

我就下午再使喚吧！

王：同志，砍幾個手榴彈沒啥，你們又砍不好

，走！我給你們砍去。（說着收拾傢俱，要搬上肩）

孫：不用，老大伯，你還要做活呢，我們自己砍。

王：同志！你又外氣啦！剛才是說過嘛，咱們軍民是一家人；你們爲了老百姓，我老漢給你們砍幾個手榴彈算啥。走！走！（已先外出門）

孫：（只得跟上）這……這……不對吧？

王：哎！別外氣嘛！（把門關上）走吧！

謝：王……（快板）蔣匪軍，睡胡幹。

孫：解放軍不准犯紀律犯。

王：（接）又要賠，又要還，你們真是爲的百姓來打算。

（齊唱十二曲）

王：軍和民，一家人，打老蔣，爲人民。

王：（接唱）解放軍是人民好子弟。

孫：謝（接唱）人民是解放軍的父母親。

（後台戰士多人與前台齊唱）
三大紀律，八項注意，件件作到，時時記牢。

爲國家，爲人民，大家伙兒立功勞。（幕漸落，齊唱二段）軍和民，不能分，互相幫助互相關心。

民：（唱）老百姓好比池中水。

軍：（唱）解放軍好比水中魚。

衆：（唱）大家伙兒在一起，軍隊百姓親又親，軍愛民來民擁軍，爲獨立，爲民主，大家夥兒向前進。

（後台軍樂奏三大紀律歌兩遍）

（全劇終）

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbo.com

* 1 *

損物賠償

(附曲)

(一曲) G 調 彌 (慢板、重切)

$$\begin{array}{c}
 \left(\begin{array}{cc|cc}
 \frac{\dot{6} \dot{1} \dot{6}}{6 \ 1 \ 6} & 5 & 3 \cdot 5 & 2 \\
 & & 3 \cdot 5 & 2
 \end{array} \right) \xrightarrow[-]{\substack{\text{世} \\ \text{道} \\ \text{變}}} \\
 \left(\begin{array}{cc|cc}
 x & \left(\begin{array}{ccccc}
 \frac{5 \dot{6} \dot{5} \dot{6}}{5} & 1 & 6 & 3 & 5 & 2 \cdot 3 \\
 & 5
 \end{array} \right) & 0 & x \\
 & & 0 & x
 \end{array} \right) \xrightarrow[-]{\substack{\text{世} \\ \text{道} \\ \text{變}}} \\
 \left(\begin{array}{cc|cc}
 x & \left(\begin{array}{ccccc}
 \frac{5 \dot{3} \dot{2} \dot{3}}{5} & 1 \dot{1} & 6 \dot{1} \dot{6} \dot{3} \\
 & 5 \dot{5} & 1 \dot{1} \dot{1} \dot{1}
 \end{array} \right) & 6 \dot{1} \dot{6} \dot{5} & 3 \cdot 5 \\
 & & 6 \dot{1} \dot{6} \dot{5} & 3 \cdot 5
 \end{array} \right) \xrightarrow[-]{\substack{\text{世} \\ \text{道} \\ \text{變}}}
 \end{array}$$

* 2 *

自從 來了 共產 黨和 解放 軍 樣樣 事情 大不 同 | 軍 隊 |
愛百姓 如同 遵敬 自己的 父母 親 百姓 擁軍 隊 就像 是 |||
愛護 自己的 子弟 兵 擁軍 隊 (13:3:1) 愛人 民 (5163:5) |||
親親 熱熱 × 本 是 一家 人 (5323:1:1) 6163:5:5 1111:63 |||
5 —)||

★ 3 ★

(二曲) G 調 

$$\left(
 \begin{array}{c|cc}
 0 & 6 & 5 \\
 \hline
 0 & 6 & 1 \\
 6 & 1 & 6 \\
 5 & 6 & 5 \\
 \hline
 \end{array}
 \right|
 \left(
 \begin{array}{c|cc}
 6 & 3 & 5 \\
 \hline
 1 & 7 & 6 \\
 6 & 5 & 5 \\
 \hline
 \end{array}
 \right)
 -
 \left(
 \begin{array}{c|cc}
 0 & 6 & 5 \\
 \hline
 0 & 6 & 3 \\
 6 & 3 & 5 \\
 \hline
 \end{array}
 \right|
 \right)$$

越 想 想 心 喜 歎

$$\left(
 \begin{array}{c|cc}
 0 & 3 & 2 \\
 \hline
 0 & 3 & 2 \\
 3 & 2 & 1 \\
 \hline
 \end{array}
 \right|
 \left(
 \begin{array}{c|cc}
 3 & 5 \\
 \hline
 2 & 6 \\
 1 & 0 \\
 \hline
 \end{array}
 \right)
 -
 \left(
 \begin{array}{c|cc}
 0 & 3 & 2 \\
 \hline
 1 & 0 & 2 \\
 2 & 3 & 0 \\
 \hline
 \end{array}
 \right|
 \right)$$

我 又 年 輕 二 十 年 鋸 子 地 上 放 推 銑 在 一 邊

$$\left(
 \begin{array}{c|cc}
 3 & 1 & 6 \\
 \hline
 3 & 1 & 6 \\
 5 & 1 & 2 \\
 \hline
 \end{array}
 \right|
 \left(
 \begin{array}{c|cc}
 2 & 2 & 2 \\
 \hline
 2 & 2 & 2 \\
 2 & 2 & 2 \\
 \hline
 \end{array}
 \right|
 \right)$$

再 拿 上 尺 子 量 量 量

$$\left(
 \begin{array}{c|cc}
 2 & \dots & \dots \\
 \hline
 2 & \dots & \dots \\
 \hline
 \end{array}
 \right|
 \left(
 \begin{array}{c|cc}
 6 & 5 & 6 \\
 \hline
 6 & 5 & 6 \\
 1 & 3 & 2 \\
 \hline
 \end{array}
 \right|
 \left(
 \begin{array}{c|cc}
 3 & 2 \\
 \hline
 3 & 2 \\
 3 & 2 \\
 \hline
 \end{array}
 \right|
 \right)$$

這 個 材 料 作 圓 啥

★ 4 ★

x
 × 0 | 2 2 3 | 1 6 | 3 5 2 3 | 5 . (1 1 | 1 1 3 5 6 1 | 5 1 3 5 6 1 |
 對 作 上 個 鐘 把 還 不 差
 5 —) |

(三曲) G 調 2/4

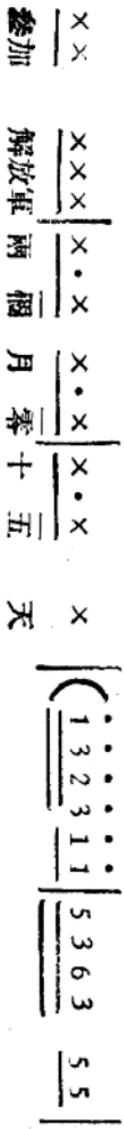
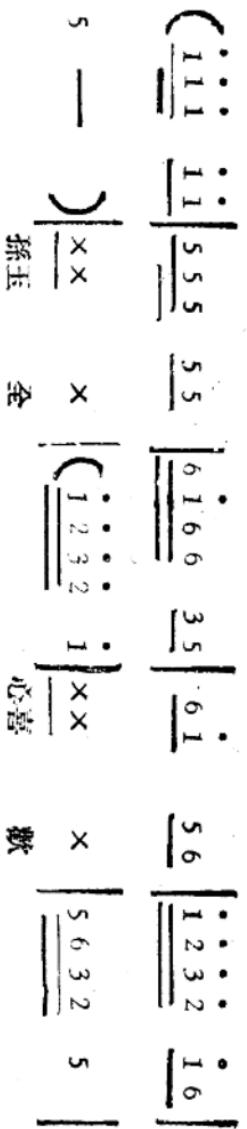
• •
 2 2 | 2 5 | 2 — 6 5 | 6 6 5 6 4 | 2 — | 5 4 5 | 6 5 |
 可恨 諸侯 兵 猪 猪 老百姓 摆家 伙 捏東 西 活活 告死
 • — | 6 5 4 2 | 5 0 | 1 2 3 1 | 2 — | 5 4 5 | 6 5 6 |
 人 拿走 我的 爪 叫我 沒啥 用 走出 門 去借 爪

* 5 *



在村走一程

(四曲) D 調 $\frac{3}{4}$ (極快地)



5 5 5 5 3 5 | 1 —) ||

(五曲) D 調 $\frac{3}{4}$

1 1 6 5 | 4 4 2 5 | i 5 1 5 | 4 6 5 (5 | 5 3 5 1) ||
生活 好 講民 主 精神 愉快 真舒 服

(六曲) D 調 $\frac{3}{4}$

0 1 1 6 1 | 5 6 3 | 0 1 1 6 | 1 2 3 | 5 6 1 | ||
解 放軍 的 紀 律 好 八 項 注 意 要 記 宇